

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di di SMPN17 Padang pada kelas VII terdapat perbedaan minat belajar antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol, yaitu sebagai berikut:

1. Gambaran Minat Belajar Peserta Didik pada Kelas Kontrol dengan Menerapkan Metode Konvensional pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti (PAIBP) Kelas VII di SMP Negeri 17 Padang. Hasil minat belajar *Pre-Test* peserta didik kelas eksperimen memiliki nilai rata-rata 74 tergolong pada klasifikasi sedang yaitu berada pada interval 71-80. Serta minat belajar *pre-test* peserta didik pada kelas kontrol memiliki nilai rata-rata 72 tergolong pada klasifikasi sedang yaitu berada pada interval 71-80.
2. Gambaran Minat Belajar Peserta Didik pada Kelas Eksperimen dengan Menerapkan Media pembelajaran video animasi pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas VII di SMP Negeri 17 Padang. Hasil minat belajar *Post-Test* peserta didik kelas eksperimen memiliki nilai rata-rata 82 tergolong pada klasifikasi tinggi yaitu berada pada interval 81-90 Serta minat belajar *Post-Test* peserta didik pada kelas kontrol memiliki nilai rata-rata 76 tergolong pada klasifikasi sedang yaitu berada pada interval 71-80.

3. Pengaruh Media pembelajaran video animasi Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti (PAIBP) Kelas VII di SMP Negeri Kota Padang. Berdasarkan hasil uji hipotesis menggunakan uji-t dengan SPSS versi 25 atau hasil analisis diperoleh sig dalam dua sisi atau sig (2-tailed) sebesar = 0,001 maka dapat diambil kesimpulan bahwa ($0,001 < 0,05$), yang berarti H_0 ditolak dan H_a diterima, serta $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $3,541 > 2,000$ yang berarti H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil ini menyatakan bahwa terdapat pengaruh media pembelajaran video animasi terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas VII SMP Negeri 17 Padang. Hasil ini menyatakan bahwa terdapat pengaruh media pembelajaran video animasi terhadap minat belajar peserta didik dalam mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas VII SMP Negeri 17 Padang. Sehingga media pembelajaran video animasi dapat diterapkan kedepannya untuk memvariasikan metode dalam pembelajaran agar menciptakan kerangka dasar pembelajaran yang menyenangkan, aktif dan inovatif dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) khususnya.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di SMP Negeri 17 Padang, maka penulis memberikan saran sebagai berikut:

2. Bagi pendidik, khususnya pendidik mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) diharapkan lebih kreatif dan inovatif merancang pembelajaran agar dapat meningkatkan minat belajar peserta didik, terkadang Guru PAI

dapat menggunakan media video animasi sebagai salah satu alternatif media pembelajaran, terutama pada materi yang membutuhkan penyajian visual, dengan tetap menyesuaikan media dengan karakteristik materi dan peserta didik.”.

3. Bagi peneliti, dapat melakukan penelitian lebih lanjut terhadap penerapan Media Video Animasi yang dapat dikolaborasikan dengan metode dan media pembelajaran lainnya.
4. Bagi sekolah, dapat meningkatkan lagi fasilitas yang mendukung terlaksananya proses belajar mengajar dengan menggunakan Media Video Pembelajaran Animasi yang dapat menunjang prestasi peserta didik dan meningkatkan minat belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI).
5. Bagi pembaca, diharapkan agar hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu wadah untuk memperluas wawasan yang dimiliki.

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Abu Ahmadi dan Nur Uhbiyati, 1991, Ilmu Pendidikan,(Jakarta: Rineka Cipta)
- Achru, A. (2019). Pengembangan Minat Belajar Dalam Pembelajaran. *Idaarah: Jurnal Manajemen Pendidikan*, 3(2), 205–215.
- Mayer, R. E. (2021). *Multimedia Learning* (3rd ed.). Cambridge University Press..
- Mayer, R. E., & Fiorella, L. (Eds.). (2021). *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning* (3rd ed.). Cambridge University Press.
- Mayer, R. E. (2009). *Multimedia Learning* (2nd ed.). Cambridge University Press..
- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran* (Edisi Revisi). Jakarta: Rajawali Pers..
- Daryanto. (2016). *Media Pembelajaran: Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran* (Edisi 2 Revisi). Yogyakarta: Gava Media.
- Liu, C., & Elms, P. (2019). *Animating student engagement: The impacts of cartoon instructional videos on learning experience*. *Research in Learning Technology*, 27.
<https://doi.org/10.25304/rlt.v27.2124>
- Hidi, S. (2006). *Interest: A unique motivational variable*. *Educational Research Review*, 1(2), 69–82.
<https://doi.org/10.1016/j.edurev.2006.09.001>
- Hidi, S., & Renninger, K. A. (2006). *The Four-Phase Model of Interest Development*. *Educational Psychologist*, 41(2), 111–127.

https://doi.org/10.1207/S15326985EP4102_4.

Lowe, R. K., Schnotz, W., & Boucheix, J.-M. (2021). *The Animation Composition Principle in Multimedia Learning*. Dalam *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning* (3rd ed.), pp. 313–323.

Saputra, A., Ihsan, M., Andreas, L. O., & Jufri, W. N. (2025). *Pengembangan media pembelajaran video animasi untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik kelas X DPIB SMK Dhuafa Padang*. *Journal Applied Science in Civil Engineering*. DOI: 10.24036/asce.v6i3.128583.

Keputusan Kepala BKPDN Nomor 020 Tahun 2026 tentang perubahan Capaian Pembelajaran Pendidikan Agama dan Budi Pekerti.

Adawiyah, R., & Suaedah, S. (2022). Pola Asuh Orang Tua pada Minat Belajar. *Jurnal Pendidikan*.

Akrim, A. (2021). Strategi Peningkatan Daya Minat Belajar peserta didik. *Jurnal Pendidikan*.

Alexandro, R. (2021) Profesi Keguruan (Menjadi Guru Profesional. Guepedia

Andi Kristanto, (2016), media pembelajaran, Jawa Timur : Penerbit bintang surabaya,

Anggriani, M. D. (2020). Pengembangan media video animasi kartun pada tema 6 subtema 2 pembelajaran 1 untuk siswa kelas IV sekolah dasar yang layak digunakan.

Apriansyah, M. R. (2020). Pengembangan media pembelajaran video animasi dalam pendidikan. *Jurnal Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta*. <https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jpensil/article/download/1290>

[5/8062](#)

Arifin, Muzayyin, 2011, Kapita Selekta Pendidikan Islam, (Jakarta : PT. Bumi Aksara)

Arifin, Z. (2018). Penilaian Hasil Belajar. Bandung: Remaja Rosdakarya. (hal. 30-35)

Arifin, Z. (2019). Pembelajaran Berbasis Kompetensi. Yogyakarta: Penerbit ABC.

Arsyad, A. (2020). Media Pembelajaran. Jakarta: Rajawali Pers.

Bloom, B. S. (1956). Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals. New York: Longmans, Green.

Bork, A. (2019). Video and animation in education: A comprehensive guide. New York, NY: Educational Publishing.

Connolly, M. (2025). Using animation in education research. Educational Voice. <https://educationalvoice.co.uk/using-animation-in-education-research/>

Daryanto. (2016). Media Pembelajaran: Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran. Yogyakarta: Gava Media.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The "what" and "why" of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological Inquiry*, 11(4), 227-268.

Departemen Pendidikan Nasional, 2008, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: PT

Dewey, J. (1938). Experience and Education. New York: Macmillan.

Diah, D., Anisa, S., & Lestari, H. (2024). Application of animated video learning media to improve students' understanding in elementary school. *Jurnal*

Pendidikan

Dasar

Unesa, <https://journal.unesa.ac.id/index.php/jpd/article/download/31463/12495/119661>

Djamaluddin, Ahdar & Wardana. (2019). *Belajar dan Pembelajaran*. Sulawesi Selatan : CV. KAAFFAH LEARNING CENTER.

Fajar, M. M. (2023). Kajian literatur efektivitas media pembelajaran berbasis video animasi dalam pembelajaran teori. *Jurnal SPKTS*, 5(1), 23–35.
<https://journal.unj.ac.id/unj/index.php/spkts/article/view/36124>

Fauzi, I. (2022). Inovasi Pembelajaran PAI-BP. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 15(2), 40-50.

Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.

Gramedia Pustaka Utama), Cet. 4

Halim, A. (2021). Penggunaan Media Video dalam Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan*, 15(2), 75-80.

Halimatul Adha, Intan Khairani, Eka Yusnaldi, Khairunnisa Dwi Harry, Siti Fatimah, Tirti Dara Lestari. (2024). Sumber Belajar pada Pembelajaran IPS di MI atau SD. *El - Mujtama: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 4(3), 1284-1292.

Hamzah Pagarra, (2022), *Media Pembelajaran*, Badan Penerbit UNM : Makasar.

Hattie, J., & Timperley, H. (2007). The Power of Feedback. *Review of Educational Research*, 77(1), 81-112

Hayaturrohmah, S., Rahman, T., & Kurniawati, L. (2025). The influence of

animated video media on students' learning motivation and outcomes.

Jurnal Ilmiah Inovasi Kurikulum, Universitas Pendidikan Indonesia.

<https://ejournal.upi.edu/index.php/JIK/article/view/75524>

Hegarty, M. (2019). The role of animation in learning: A review of the literature.

Educational Psychology Review, 31(2), 345-367. doi:10.1007/s10648-018-9440-2

Hegarty, M., & Just, M. A. (1993). Constructing mental models of machines from

text and diagrams. Journal of Memory and Language, 32(6), 717-742.

Hidayati, N. (2021). Faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar. Jurnal

Pendidikan, 12(2), 75-80.

Ismail, H. (2021). Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.

Jurnal Pendidikan Islam, 12(1), 10-15.

Jaka Wijaya Kusuma, dkk., 2023 DIMENSI MEDIA PEMBELAJARAN, Jambi

:PT. Sonpedia Publishing Indonesia, Hal 59-60

Kemdikbud. (2020). Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti. Jakarta:

Kementerian Pendidikan dan kebudayaan

Kitab: Shahih al-Bukhar *Bab Ma Kāna an-Nabiyyu Ṣallallāhu 'Alaihi wa*

Sallama Yatakhawwaluhum bil-Mau'izati wal-'Ilmi Kai Lā Yunaḥḥirū (Bab

Nabi SAW Memilih Waktu yang Tepat dalam Memberi Nasihat dan Ilmu agar Tidak Membuat Orang Lari/Jenuh) dalam **Kitab al-'Ilm** (Kitab Ilmu).

No. 69,

Kotimah, E. K. (2024). Pemanfaatan media video animasi sebagai sarana

pembelajaran inovatif di sekolah dasar. JPIP Journal.

<https://ejournal.cvrobema.com/index.php/JPIP/article/download/55/31/360>

M. Ismail Makki, M. Psi, (2019), *Konsep Dasar Belajar Dan Pembelajaran*, Duta Media Publishing : Jawa Timur

Mardapi, D. (2017). Penilaian hasil belajar. Yogyakarta: Mitra Cendekia.

Mayer, R. E. (2001). Multimedia learning. Cambridge University Press. Moreno, R., & Mayer, R. E. (2007). Interactive multimodal learning environments. *Educational Psychology Review*, 19(3), 309-326.

Mayer, R. E. (2009). *Multimedia Learning: Principles and Applications* (2nd ed.). New York: Cambridge University Press.

Mayer, R. E. (2021). The cognitive theory of multimedia learning (ed. ke-3). Dalam *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning* (pp. 12–45). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781108894333>

Muhammad Furqon, (2024), *Minat Belajar* Penerbit Pt Mafy Media Literasi Indonesia: Sumatra Barat.

Muhammad Hasan, dkk., (2021), *Media Pembelajaran*, Penerbit Tahta Media Group

Muhammad, (2018), *Sumber Belajar*, Sanabil. p. 4

Novitasari, D. D. (2021). Penerapan media video animasi dalam keterampilan menulis teks eksplanasi siswa kelas XI SMAN. Retrieved from https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/55381/1/Skripsi_Dahlia%20Diah%20Novitasari%20%28WATERMARK%29.pdf

Nurlina Ariani Hrp, dkk, (2022) *Buku Ajar Belajar Dan Pembelajaran*, Widina Bhakti Persada Bandung : Jawa barat

- Nurrita, T. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Misykat*, 03(01), 171–187. Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) Jakarta. <https://ejurnal.iiq.ac.id/index.php/misykat/article/view/2229>
- Nuryanti, Nuryanti. (n. d.). Pengaruh Model Pembelajaran Contextual Teaching And Learning (Ctl) Terhadap Perilaku Siswa Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Smp Negeri 1 Bolo. *Jurnal Studi Pemikiran Pendidikan Agama Islam* 19, no. 2
- Pertiwi, R. (2021). Penerapan Pembelajaran Aktif untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa. *Jurnal Pendidikan*.
- Pintrich, P. R., & Schunk, D. H. (2002). Motivation in Education: Theory, Research, and Applications. *Educational Psychologist*, 37(2), 91-105. doi:10.1207/S15326985EP3702_3
- Pramita, R. (2025). Mengembangkan minat belajar siswa untuk meningkatkan hasil pembelajaran. *Educendikia: Jurnal Kependidikan*, 7(2), 45–53. <https://jurnal.itscience.org/index.php/educendikia/article/download/5430/4099/24939>
- Prasetyo, A. (2022). Metode pengajaran dan hasil belajar siswa. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 15(1), 100-105.
- Pratiwi, D. (2023). Evaluasi Pembelajaran dengan Media Video. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 10(1), 50-60.
- Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. *On the Horizon*, 9(5), 1-6.

- Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Kemdikbud. (2021). *Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti untuk SD Kelas I*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan.
- Qur'an Kemenag. (2016)
- Rahman, M. (2021). Strategi Pembelajaran Efektif. Bandung: Penerbit DEF.
- Rahmawati, D. (2020). Keterlibatan Siswa dalam Pembelajaran dan Minat Belajar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 5(1), 45-52.
- Renninger, K. A., & Hidi, S. (2016). Interest matters: The importance of promoting interest in education. *Frontiers in Psychology*, 7(Article 1604). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2016.01604>
- Rizki, M. (2022). Diskusi Interaktif dalam Pembelajaran Video. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 8(3), 100-110.
- Rodhatul Jennah, (2020) PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN, CV. Nurani: Bekasi
- Sadiman, A. S., Rahardjo, R., Haryono, A., & Rahardjito. (2020). *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sagala, S. (2017). Konsep dan Makna Pembelajaran. Bandung: Alfabeta.
- Sanjaya, W. (2019). Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan. Jakarta: Kencana.
- Santrock, J. W. (2011). *Educational Psychology*. New York: McGraw-Hill.
- Santrock, J. W. (2018). *Educational Psychology (6th ed.)*. McGraw-Hill Education.

- Sari, D. (2020). Motivasi belajar dan hasil belajar siswa. *Jurnal Psikologi Pendidikan*, 8(1), 40-50.
- Sari, E. P. N. (2025). Efektivitas media video animasi dalam meningkatkan pemahaman konsep dan keterampilan berpikir kritis siswa. *Jurnal Cahaya Edukasi*, 8(2), 121–136.
<https://jurnalcahayaedukasi.com/index.php/jce/article/view/142>
- Schunk, D. H. (2012). *Learning Theories: An Educational Perspective*. Boston: Pearson.
- Schunk, D. H. (2016). *Learning Theories: An Educational Perspective* (7th ed.). Pearson.
- Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi* (Cet. 5; Jakarta: Rineka Cipta, 2010).
- Sudjana dan Ibrahim, (2001) *Dasar dasar Prose Belajar Mengajar*.
- Sudjana, N. (2015). *Penilaian hasil belajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukanto, S. (2013). *Prosedur penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sukardi, A. (2023). Peran PAI-BP dalam Pembentukan Karakter Siswa. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 8(1), 75-80.
- Supriyadi, A. (2018). Minat Belajar Siswa dalam Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 7(3), 201-210.
- Supriyadi, A. (2020). *Pengukuran dan Penilaian Hasil Belajar*. Jakarta: Penerbit

XYZ.

Tajribiyah: Jurnal Pendidikan Agama Islam. (2022). *Ruang lingkup pendidikan agama Islam dalam kurikulum sekolah*. Retrieved from <https://www.ejurnal.univamedan.ac.id/index.php/Tajribiyah/article/download/256/297/887>

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta: Sekretariat Negara, 2003.

Vigih Hery Kristanto. (2018). *Metodologi Penelitian: Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI)*. Yogyakarta: Deepublish. ISBN 978-602-475-723-6.

Wahab, Gusnarib & Rosnawati. (2021). *Teori-Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jawa Barat : CV. Adanu Abimata

Wandah Wibawanto, 2017, *Desain dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif* Jawa Timur: Penerbit Cerdas Ulet Kreatif,

Zuhairini, 2004, *Metodologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Malang: UIN Press)