

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Rasm Utsmāni menjadi pola yang dominan dalam penulisan manuskrip Mushaf al-Qur'an Syekh Muhammad Thoib Al-Minangkabawy. Sedangkan *rasm Imlā'ī* ditemukan pada sejumlah kata tertentu. Dengan demikian, karakteristik manuskrip ini tidak sepenuhnya dapat dikategorikan hanya sebagai *rasm Utsmāni* ataupun *rasm Imlā'ī*, melainkan menunjukkan dominasi *rasm Utsmāni* dengan adanya adaptasi *rasm Imlā'ī* pada kata-kata tertentu.

Dengan demikian, karakteristik konsistensi manuskrip Mushaf al-Qur'an Syekh Muhammad Thoib Al-Minangkabawy dapat dirumuskan sebagai konsistensi relatif dengan dominasi pola *rasm Utsmāni*. Pola tersebut terlihat pada sebagian besar data yang dianalisis, sedangkan variasi yang ditemukan merupakan bagian dari karakteristik ortografis manuskrip yang menunjukkan bahwa praktik penyalinan al-Qur'an dalam manuskrip ini tidak sepenuhnya seragam.

B. Saran

Penelitian terhadap manuskrip mushaf al-Qur'an Nusantara perlu terus dikembangkan karena setiap manuskrip memiliki karakteristik dan sejarah penyalinan yang berbeda. Penelitian semacam ini tidak hanya memberikan kontribusi terhadap kajian rasm al-Qur'an, tetapi juga membantu memperkenalkan kekayaan tradisi intelektual dan manuskrip Islam yang berkembang di Indonesia.

DAFTAR FUSTAKA

- Ahmad Warsan Munawir, Kamus Munawir Arab-Indonesia Yogyakarta: Pustaka Progresif, (1997)
- Ali Saleh & Fahrudin Azmi, "Rasm manuskrip Mushaf Al-Qur'an: Kajian terhadap naskah koleksi Pedir Museum Aceh," *Tafse: Journal of Qur'anic Studies*, Vol. 11, No. 1 (2023)
- Annabel Teh Gallop, "The Appreciation and Study of Qur'an Manuscripts from Southeast Asia: Past, Present, And Future", *Heritage of Nusantara: International Journal of Religious Literature and Heritage*, Vol. 4. No. 2 (2015).
- AR Bafadhal, Fadhal, Rosehan Anwar, *Mushaf-mushaf Kuno Indonesia*, (Jakarta: Publishing Lektur Keagamaan Badan Litbang Agama dan Diklat Keagamaan Departemen Agama RI, 2005)
- Asep Saefulllah, "Ragam Hiasan Mushaf Kuno Koleksi Bayt al-Qur'an dan Museum Istiqlal Jakarta", *Lektur Keagamaan Vol. 5, No. 1* 2007
- Buya Mas'ud, pemilik manuskrip mushaf al-Qur'an, di Kelurahan Air Tawar, Kota Padang, wawancara langsung, 15 januari 2026
- Daafiqin Syaqq Maulana, *Geneologi Kodifikasi Rasm Mushaf: Kontribusi Abu Amr Ad-Dani dan Abu Dawud Sulaiman Bin Najah*, 2, no. 1 (2026).
- Ellya Roza, *Tekstologi Melayu* (Pekanbaru: Yayasan Pusaka Riau, 2012)
- Fathurahman, Oman. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Prenada Media Group, 2015.
- Hakim Buhori, A., & Abdi, E. C., "Telaah Rasm Pada Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Kuno di Kalimantan Barat," *Al-Bayan: Jurnal Ilmu al-Qur'an dan Hadist*, Vol. 7, No. 1 (2024)
- Jalaluddin al-Suyuti, *al-Itqan fi Ulum al-Qur'an*, Mesir: Mustafa al-Babi al-Halani, (1973)
- Julaiha, Juli, Elin Suryani, Muammar Muammar, dan Ikhsan Akbar Handinata. "Sejarah Penulisan dan Pembukuan Alquran." *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan* 9, no. 4 (2023)
- M.Hum, Dra Nurhayati Harahap. *Filologi Nusantara: Pengantar ke Arah Penelitian Filologi*. Prenada Media, 2021.
- M.Quraish Shihab, dkk., *Sejarah dan ulum al-Qur'an*, (Cet. III; Jakarta Pustaka Firdaus, 2001)
- Manna al-Qattan, *Pengantar Studi Ilmu al-Qur'an*, Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, (2014)

- Mazmur Sya'roni, *Pedoman Umum Penulisan dan Pentashihan Mushaf al-Qur'an dengan Rasm Utsmāni* (Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Agama Puslitbang Lektur Agama, 1999).
- Muhammad Ibn Shalih al-'Usaimin, *Qawaid fii Al-Imla'*, Tahqiq. Musthafa Mahmud alAzhari (Mesir: 'Ibad ar-Rahman, 2009)
- Muhammad Ibnu Abdullah az-Zarkasyi, *Al-Burhan fī Ulum al-Qur'an Jilid I* (Cairo: Maktabah Isla al-Babi al-Halabi wa Syirkah, 1972)
- Mulazimah, Elsa. "Telaah Rasm Utsmani dalam Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Jamal Nasuhi." *Skripsi, UIN Sunan Ampel Surabaya*, 2020. <https://core.ac.uk/download/pdf/328277012.pdf>.
- Munir, Miftakhul. "Metode Pengumpulan Al-Qur'an." *Kariman: Jurnal Pendidikan Keislaman* 9, no. 1 (2021)
- Mustopa, Mushaf Kuno Lombok: *Telaah Aspek Penulisan dan Teks, Suhuf Vol. 10 No. 1 Juni 2007*.
- Nursapia Harahap, "Penelitian Kepustakaan," *Jurnal Iqro* 08, no. 01 (2016)
- Nor Lutfi Fais, Nurul Khasanah, dan Kun Khoiro Umam Al Muafa, "Pembakuan Rasm Riwayat Abu 'Amr Ad-Dani dalam Mushaf Standar Indonesia," *SUHUF* 15, no. 2 (2022).
- Rosihon Anwar, *Pengantar Ulumul Quran*, Bandung: Pustaka Setia, (2012)
- Saifuddin Anwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2007),
- Sholikhah, Lavinatus, dan Linda Rosyidah. "Sejarah Kodifikasi al-Qur'an Mushaf Uthmani." *Ta'wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur'an, Tafsir dan Pemikiran Islam* 1, no. 2 (2020)
- Siti Baroroh Baried, dkk. *Pengantar teori filologi*. Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada, 1994.
- Tim Penyusun, *Laporan Penelitian Mushaf Kuno Lajnah*, (Jakarta: LPMQ, 2014)
- Yanggo, Huzaemah Tahido. "Al-Qur'an Sebagai Mukjizat Terbesar." *MISYKAT: Jurnal Ilmu-ilmu Al-Quran Hadits Syari'ah dan Tarbiyah* 1, no. 2 (2016).