



**PENGEMBANGAN MODEL PENDIDIKAN KARAKTER RESPONSIF GENDER
DI SUMATERA THAWALIB BUKITTINGGI**

Disertasi

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Doktor Dalam Pendidikan
Islam Program Studi Pendidikan Islam*

Oleh:

Sekar Harum Pratiwi

2320090004

**PROGRAM STUDI DOKTOR
PENDIDIKAN ISLAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1447 H/ 2026 M**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sekar Harum Pratiwi
NIM : 2320090004
Tempat dan Tanggal Lahir : Padang / 02 September 1995
Pekerjaan : Mahasiswa
Program Studi : Pendidikan Islam
Alamat : Perumahan Green House G.11

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa disertasi saya yang berjudul **“Pengembangan Model Pendidikan Karakter Resposif Gender di Sumatera Thawalib Bukittiggi”** benar-benar karya asli saya tanpa meminta bantuan tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan dari tim pembimbing dan tidak melakukan plagiasi sesuai dengan **Kode Etik Mahasiswa Pasal 14 Ayat (2)**.

Apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri dan bersedia menerima sanksi sebagaimana tercantum dalam **Pasal 19 Ayat (4)** tentang kode etik mahasiswa, yaitu pencabutan gelar akademik dengan tidak hormat dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Padang, 15 Juni 2026
Saya yang menyatakan



Sekar Harum Pratiwi
NIM. 2320090004

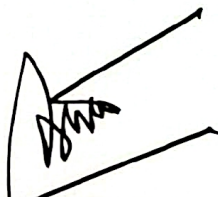
PERSETUJUAN PROMOTOR

Disertasi yang berjudul **"PENGEMBANGAN MODEL PENDIDIKAN KARAKTER RESPONSIF GENDER DI SUMATERA THAWALIB BUKITTINGGI "**, oleh: **Sekar Harum Pratiwi**, NIM: **2320090004**, Prodi Pendidikan Islam, Program Doktor Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan telah disetujui untuk dapat melaksanakan sidang terbuka.

Padang, Juli 2026

Promotor

Co Promotor



Prof. Dr. H. Duski Samad, M.Ag

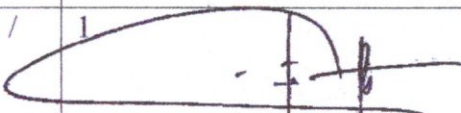
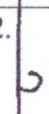
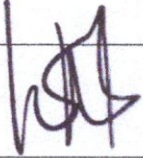


Dr. Muhammad Zalnur, M.Ag

PENGESAHAN PENGUJI SIDANG TERBUKA

Disertasi yang berjudul **“PENGEMBANGAN MODEL PENDIDIKAN KARAKTER RESPONSIF GENDER DI SUMATERA THAWALIB BUKITTINGGI”**, ditulis oleh **Sekar Harum Pratiwi, M.Pd, NIM: 2320090004** telah diperbaiki sesuai dengan masukan penguji pada saat Sidang Terbuka.

Tim Penguji Sidang Terbuka

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1	Prof. Dr. Ahmad Wira, M.Ag., M.Si., Ph.D.	Penguji 1 / Ketua	1. 
2	Prof. Dr. Remiswal, M.Pd.	Penguji 2 / Sekretaris	2. 
3	Prof. Dr. Silfia Hanani, S.Ag., M.Si	Penguji 3	3. 
4	Prof. Dr. Irta Sulastri, M.Si.	Penguji 4	4. 
5	Dr. Walan Yudhiani, M.Si.	Penguji 5	5. 
6	Prof. Dr. Duski Samad, M.Ag.	Penguji 6	6. 
7	Dr. Muhammad Zalnur, M.Ag.	Penguji 7	7. 

Padang, September 2026

Mengetahui,
Direktor Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang



Prof. Dr. Ahmad Wira, M.Ag., M.Si., Ph.D.
NIP. 197103011995031001

PEDOMAN TRANSLITERASI

Berdasarkan SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI

No. 158/1987 dan No. 0543 b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988

I. Konsonan Tunggal

No.	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
1.	ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	ba'	B	-
3.	ت	ta'	T	-
4.	ث	sa'	ṣ	s dengan titik di atasnya
5.	ج	Jim	J	-
6.	ح	ha'	ḥ	h dengan titik di bawahnya
7.	خ	kha'	Kh	-
8.	د	Dal	D	-
9.	ذ	Zal	ẓ	z dengan titik di atasnya
10.	ر	ra'	R	-
11.	ز	Zai	Z	-
12.	س	Sin	S	-
13.	ش	Syin	Sy	-
14.	ص	Sad	ṣ	s dengan titik di bawahnya
15.	ض	Dad	ḍ	d dengan titik di bawahnya
16.	ط	tha'	ṭ	t dengan titik di bawahnya
17.	ظ	zha'	ẓ	z dengan titik di bawahnya
18.	ع	'ain	‘	Koma terbalik
19.	غ	Ghain	G	-
20.	ف	fa'	F	-
21.	ق	Qaf	Q	-
22.	ك	Kaf	K	-
23.	ل	Lam	L	-
24.	م	Mim	M	-
25.	ن	Nun	N	-
26.	و	Wawu	W	-
27.	ه	Ha	H	-
28.	ء	Hamzah	‘	Apostrof, lambang ini tidak digunakan untuk hamzah di awal kata
29.	ي	ya'	Y	-

Sumber: As'ad Sungguh, *Ejaan Yang Disempurnakan*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2011), Cet. ke-9, h. 91-92.

II. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda *syaddah*, ditulis rangkap.

III. Tā' Marbûtah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis *h*, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti *salat*, *zakat*, dan sebagainya. جماعة ditulis *jamā'ah*
2. Bila dihidupkan ditulis *t* كرامة الأولياء ditulis *karāmatul-aulyā'*

IV. Vokal Pendek

Fathah ditulis *a*, kasrah ditulis *i*, dan dammah ditulis *u*.

V. Vokal Panjang

A panjang ditulis *ā*, i panjang ditulis *ī*, dan u panjang ditulis *ū*, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

VI. Vokal Rangkap

Fathah + *yā'* tanpa dua titik yang dimatikan ditulis *ai*, dan fathah + *wāwu* mati ditulis *au*.

VII. Vokal-vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata

Dipisahkan dengan apostrof (') أنتم ditulis *a'antum* مؤنث ditulis *mu'annas*

VIII. Kata Sandang Alif + Lām

1. Bila diikuti huruf qamariyyah ditulis *al* القرآن ditulis *Al-Qur'ān*
2. Bila diikuti huruf syamsiyyah, huruf *l* diganti dengan huruf syamsiyyah yang mengikutinya. الشيعة ditulis *asy-Syi'ah*

IX. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD.

X. Kata dalam Rangkaian Frasa atau Kalimat

1. Ditulis kata per kata
2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut. شيخ الإسلام ditulis *Syaikh al-Islām*

XI. Singkatan

swt.	= Subhanahu Wa Ta'ala
saw.	= Shallallahu 'Alaihi Wasallam
DP3	= Daftar Penilaian Prestasi Kerja
H	= Hijriah
M	= Masehi
HR.	= Hadits Riwayat
IAIN	= Institut Agama Islam Negeri
IPTEK	= Ilmu Pengetahuan dan Teknologi

KTSP	= Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan
LPMP	= Lembaga Penjaminan Mutu Pendidikan
MGBK	= Musyawarah Pendidik Bimbingan Konseling
MGMP	= Musyawarah Pendidik Mata Pelajaran
PAI	= Pendidikan Agama Islam
PKB	= Pengembangan Keprofesian Berkelanjutan
PKG	= Penilaian Kinerja Pendidik
PLPG	= Pendidikan dan Latihan Profesi Pendidik
PMPTK	= Peningkatan Mutu Pendidik dan Tenaga Kependidikan
PNS	= Pegawai Negeri Sipil
PP	= Peraturan Pemerintah
Qs.	= Al-Qur'ân surat
SMA N	= Sekolah Menengah Atas Negeri
SNP	= Standar Nasional Pendidikan
UKA	= Uji Kompetensi Awal
UKG	= Uji Kompetensi Pendidik
UU	= Undang-Undang
KEMDIKBUD	= Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
KEMENAG	= Kementerian Agama
MENEGPAN & RB	= Menteri Negara Pemberdayaan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi

cet.= cetakan

dkk. = dan kawan-kawan

ed. = edisi

h. = halaman

ibid. = *ibiden*

loc.cit. = *loco citato*

op.cit. = *opere citato*

terj. = terjemahan

tn. = tanpa nama

tp. = tanpa penerbit

tt. = tanpa tahun

ttp.= tanpa tempat

vol. = volume

ABSTRAK

Sekar Harum Pratiwi dengan NIM 2320090004, Pengembangan Model pendidikan karakter responsif gender di Sumatera Thawalib Bukittinggi. Disertasi Program Doktor Pendidikan Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, 2026.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh realitas dilapangan terkait isu gender yang berkembang dikalangan masyarakat. Hal ini menjadi focus penelitian untuk bisa mengembangkan Pendidikan karakter yang responsif gender di Sumatera Thawalib Bukittinggi. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan model pendidikan karakter yang responsif gender di Madrasah Aliyah Sumatera Thawalib Bukittinggi guna meningkatkan pembentukan karakter murid yang responsif gender.

Pendekatan yang digunakan adalah model pengembangan 4D (*Define, Design, Develop, dan Disseminate*). Populasi penelitian meliputi guru, murid, dan staf madrasah. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara mendalam, angket, dan *focus group discussion* (FGD), dianalisis secara kualitatif dan kuantitatif dengan uji validitas ahli.

Hasil tahap *Define* mengidentifikasi kebutuhan pendidikan karakter yang masih kurang sensitif terhadap isu gender, seperti stereotip peran dan ketidaksetaraan akses pembelajaran. Tahap *Design* menghasilkan prototipe model Pendidikan karakter dengan buku model dan buku pedoman yang disesuaikan perspektif gender. Pada tahap *Develop*, model divalidasi oleh ahli pendidikan karakter dan gender. Tahap *Disseminate* dilakukan melalui penyerahan buku model dan buku pedoman di madrasah.

Kata kunci: Pendidikan Karakter, Model 4D, Sumatera Thawalib Bukittinggi

ABSTRACT

Sekar Harum Pratiwi (NIM: 2320090004). *Development of a Gender-Responsive Character Education Model at Sumatera Thawalib Bukittinggi*. Dissertation, Doctoral Program in Islamic Education, Postgraduate Program, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, 2026.

This research is motivated by the field realities concerning gender issues that are developing among the community. This becomes the focus of the research to develop gender-responsive character education at Sumatera Thawalib Bukittinggi. This research aims to develop a gender-responsive character education model at Madrasah Aliyah Sumatera Thawalib Bukittinggi to enhance the formation of gender-responsive student character.

The approach used is the 4D development model (Define, Design, Develop, and Disseminate). The research population includes teachers, students, and madrasah staff. Data were collected through observation, in-depth interviews, questionnaires, and focus group discussions (FGD), analyzed qualitatively and quantitatively with expert validity tests.

The Define stage identified the needs for character education that is still lacking in sensitivity to gender issues, such as role stereotypes and unequal access to learning. The Design stage produced a prototype of the character education model with a model book and guideline book adjusted to a gender perspective. In the Develop stage, the model was validated by character education and gender experts. The Disseminate stage was carried out through the handover of the model book and guideline book to the madrasah.

Keywords: *Character Education, 4D Model, Sumatera Thawalib Bukittinggi*

(Abstract) الملخص

سكار هاروم براتيوي* (رقم الطالب: ٢٣٢٠٠٩٠٠٠٤). تطوير نموذج تعليم الشخصية المتجاوبة مع النوع ** الاجتماعي في سمطرة ثواليب بوكيتينغي*. رسالة دكتوراه في برنامج الدكتوراه في تعليم الإسلام، البرنامج الدراسات العليا، جامعة الإسلام الوطنية إمام بونجول بادانغ، ٢٠٢٦.

يأتي هذا البحث مدفوعاً بوقائع الواقع الميداني المتعلقة بقضايا النوع الاجتماعي التي تتطور في المجتمع. يصبح هذا محور البحث لتطوير تعليم الشخصية المتجاوبة مع النوع الاجتماعي في سمطرة ثواليب بوكيتينغي. يهدف هذا ليم الشخصية المتجاوبة مع النوع الاجتماعي في مدرسة عليا سمطرة ثواليب f البحث إلى تطوير نموذج لتع بوكيتينغي لتعزيز تشكيل شخصية الطلاب المتجاوبة مع النوع الاجتماعي.

(التعريف، التصميم، التطوير، والنشر). تشمل مجموعة البحث المعلمين D النهج المستخدم هو نموذج التطوير ٤ والطلاب وموظفي المدرسة. تم جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات العميقة والاستبيانات ومناقشات ، وتم تحليلها كمياً وكيفياً مع اختبارات صلاحية الخبراء (FGD) المجموعات التركيزية.

في مرحلة التعريف، تم تحديد احتياجات تعليم الشخصية التي لا تزال تفتقر إلى الحساسية تجاه قضايا النوع الاجتماعي، مثل الصور النمطية للأدوار وعدم المساواة في الوصول إلى التعلم. أنتجت مرحلة التصميم نموذجاً أولياً لتعليم الشخصية مع كتاب النموذج وكتاب الدليل المعدلين وفقاً للمنظور الجنسي. في مرحلة التطوير، تم التحقق من صحة النموذج بواسطة خبراء تعليم الشخصية والنوع الاجتماعي. تمت مرحلة النشر من خلال تسليم كتاب النموذج وكتاب الدليل إلى المدرسة.

، سمطرة ثواليب بوكيتينغي D الكلمات المفتاحية: تعليم الشخصية، نموذج ٤

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan disertasi berjudul: “Pengembangan Model Pendidikan Karakter Responsif Gender di Sumatera Thawalib Parabek Bukittinggi”. Karya ilmiah ini merupakan hasil perjuangan panjang, pengabdian, dan doa restu dari berbagai pihak yang tidak terhitung jumlahnya.

Disertasi yang disusun ini masih jauh dari kesempurnaan, karena sampai hari ini penulis masih dalam tahap belajar. Penyelesaian Disertasi ini merupakan salah satu bagian dari persyaratan dalam mencapai gelar Doktor pada program studi Pendidikan Islam Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Terimakasih penulis ucapkan kepada orang-orang yang istimewa yaitu suami tercinta Hartomi Joni dan anak tersayang Shaula Nafisa Harkha yang sudah menemani setiap proses yang dilalui dari awal sampai tahap ini.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan disertasi ini tidak lepas dari bimbingan, dukungan, dan kontribusi para guru besar, rekan sejawat, serta keluarga. Khususnya, ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya disampaikan kepada:

1. Direktur dan ketua program studi Ilmu Pendidikan Islam Program Pascasarna yang sudah memberikan kesempatan bagi saya untuk menuntut ilmu dalam mengembangkan diri.
2. Prof. Dr. Duski Samad, M.Ag selaku Promotor, Dr. Muhammad Zalnur, M. Ag, selaku Co-Promotor yang sudah banyak membimbing saya dan memberikan masukan, dukungan dan saran yang berharga demi kesempurnaan disertasi ini. Selanjutnya tim penguji Bapak Prof. Dr. Ahmad Wira, M. Ag, M.Si, Ph.D, Prof. Dr. Remiswal, S. Ag., M. Pd, Ibu Prof. Dr. Irta Sulastri, M. Si dan Ibu Dr. Walan Yudhiani, M. Si.
3. Pimpinan Universitas, Pendidik dan Tenaga Kependidikan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang yang memberikan kesempatan saya dalam

melaksanakan study ini.

- 4 Pimpinan Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat beserta rekan-rekan program studi pendidikan guru madrasah ibtdaiyah yang sudah memberikan saya izin untuk dapat melanjutkan studi ini.
- 5 Para validator yang sudah membaca, menelaah dan memberikan saran serta masukannya terhadap produk yang saya kembangkan demi kesempurnaan penelitian yang dilakukan.
- 6 Pimpinan Kepala Sekolah, Kepala Tata Usaha, dan para pendidik serta murid Sumatera Thawalib Parabek Bukittinggi yang sudah memfasilitasi saya dalam melaksanakan penelitian.
- 7 Rekan-rekan seperjuangan yang sudah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
- 8 Semua pihak yang turut membantu yang tidak dapat saya sebutkan namanya satu persatu baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga disertasi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pendidikan karakter dan studi gender, serta menjadi amal jariyah bagi penulis dan pembaca. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari sempurna, sebagaimana kata pepatah Minangkabau: "*Banyak rupo ateih, indak patah jo tulang*"—banyak sekali kekurangannya, bukan berarti tidak bernilai.

Padang, 25 Juli 2026
Penulis,



Sekar Harum Pratiwi

DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	i
PEDOMAN TRANSLITERASI	ii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
المخلص (Abstract)	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR DIAGRAM	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	12
C. Batasan Masalah	13
D. Tujuan Penelitian	13
E. Kegunaan Penelitian	13
F. Definisi Operasional	13
BAB II KAJIAN TEORITIS	15
A. Pondok Pesantren.....	15
1. Pengertian Pondok Pesantren	15
a. Pondok.....	20
b. Pesantren.....	22
c. Pondok Pesantren	27
2. Unsur-Unsur Pondok Pesantren	32
a. Kyai	32
b. Masjid	33
c. Murid	34
d. Pondok	36
e. Kitab Kuning	38
f. Kurikulum.....	42

3. Kategori <i>Pondok Pesantren</i>	46
a. Pesantren Tradisional (Salafiyah).....	46
b. Pesantren Semi Modern	48
c. Pesantren Modern (<i>Khalafiyah</i>).....	49
d. Pesantren Perpaduan Salaf dan Khalaf.....	51
e. Pesantren <i>Takhassus</i>	52
f. Boarding School Model Pesantren	54
4. Gambaran Umum Perguruan Sumatera Thawalib Perguruan	55
B. Pendidikan Karakter.....	57
1. Pengertian Pendidikan Karakter.....	57
2. Tujuan Pendidikan Karakter.....	63
3. Pola Pembinaan Karakter	65
4. Pendidikan Karakter Dalam Pendidikan Nasional	70
5. Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Pendidikan Islam.....	76
6. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter.....	79
C. Konsep Gender.....	80
1. Pengertian Gender	80
2. Ruang Lingkup Gender	88
3. Pendidikan Gender Di Indonesia.....	98
4. Gender Dalam Perspektif Islam.....	98
D. Penelitian Relevan.....	108
E. Kerangka Konseptual.....	112
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	114
A. Jenis Penelitian.....	114
B. Model Pengembangan.....	115
C. Tempat dan Waktu Penelitian	117
D. Sumber Data.....	117
E. Langkah-Langkah Penelitian	118
F. Jenis Data	123
G. Instrumen Pengumpulan Data	126
H. Teknik Analisis Data.....	130

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	136
A. Gambaran Umum Kondisi Existing Pendidikan Karakter di Sumatera Thawalib Bukittinggi	136
1. Profil Sekolah Sumatera Thawalib Bukittinggi	136
2. Kondisi Pembelajaran	138
a. Kurikulum dan Perencanaan Pembelajaran	138
b. Pelaksanaan Pendidikan Karakter Responsif Gender	140
3. Tahap Define	145
B. Pengembangan prototipe model pendidikan karakter responsif gender di Sumatera Thawalib Bukittinggi	149
1. Tahap Design.....	149
2. Tahap Development.....	156
a. Analisis Focus Group Discussion.....	156
C. Validitas, Praktikalitas, dan Efektivitas Model Pengembangan Pendidikan Karakter Responsif Gender Di Sumatera Thawalib Bukittinggi	162
D. Pembahasan.....	167
BAB V PENUTUP	197
A. Kesimpulan	197
B. Saran.....	197
DAFTAR PUSTAKA	199

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kurikulum	43
Tabel 2. 2 Perbedaan Boarding School dan Pesantren Tradisional	54
Tabel 2. 3 Daftar Penelitian Relevan	108
Tabel 3. 1 Aktifitas Model 4D	115
Tabel 3. 2 Aktivitas Uji Efektif.....	126
Tabel 3. 3 Skala Uji Validitas	127
Tabel 3. 4 Kriteria Pengkategorian Kevalidan Media.....	131
Tabel 3. 5 Kriteria Pengkategorian Kepraktisan Media.....	133
Tabel 3. 6 Uji Gain.....	135
Tabel 4. 1 Pemateri dan Peserta FGD	151
Tabel 4. 2 Pemateri dan Peserta FGD	152
Tabel 4. 3 Hasil Angket	158
Tabel 4. 4 Uji N-Gain.....	164
Tabel 4. 5 Tokoh Perempuan Alumni Sumatera Thawalib.....	181
Tabel 4. 6 Indikator Karakter	191

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual	113
Gambar 4. 1 Handbook Pesantren.....	144

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4. 1 Hasil Analisis Kebutuhan Angket Murid	149
Diagram 4. 2 Hasil Analisis Buku Model	157
Diagram 4. 3 Hasil Analisis Validitas Buku Pedoman	157
Diagram 4. 4 Hasil Uji Praktikalitas Kelompok Kecil.....	161
Diagram 4. 5 Hasil Uji Praktikalitas Kelompok Besar	161