

تأثير وسيلة تعليمية (Educaplay) نوع (Line Up) على تدريس مهارة الاستماع

لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا

### الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

لاستيفاء شرط من شروط للحصول على الدرجة الجامعية

في قسم تعليم اللغة العربية



UIN IMAM BONJOL  
PADANG

إعداد:

الشفاء خير النساء

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٤٨

كلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

١٤٤٨ هـ / ٢٠٢٦ م

تأثير وسيلة تعليمية (Educaplay) نوع (Line Up) على تدريس مهارة الاستماع لدى

طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا

### الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

لاستيفاء شرط من شروط للحصول على الدرجة الجامعية

في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

الشفاء خير النساء

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٤٨

كلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

١٤٤٨ هـ / ٢٠٢٦ م

## مواقفة المشرفين

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية التي أعدتها الطالبة:

الاسم : أشفاء خير النساء

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٤٨

العنوان : تأثير وسيلة تعليمية *Educaplay* نوع *Line Up* على تدريس مهارة

الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية

٣ ليما بولوه كوتا

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة:

بادانج، ٢٢ يونيو ٢٠٢٦

المشرفة الثانية



الدكتورة فوزانا أنوفا، الماجستير

١٩٨٥٠١٠٤٢٠١٩٠٣٢٠٠٨

المشرفة الأولى



الأستاذ الدكتور يسمادي، الماجستير

١٩٧٣٠٥١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الإعتماد

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



الدكتورة هانومي، الماجستير

١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١

## إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي ما تلي:

الإسم : الشفاء خير النساء  
رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٤٨ :  
مكان / وتاريخ الميلاد : قرية فغهيديوفان، ٦ أكتوبر ٢٠٠٣  
العنوان : تأثير وسيلة تعليمية (Educaplay) نوع (Line Up) على تدريس مهارة الاستماع

لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي قدمته لاستيفاء شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج، بعنوان: تأثير وسيلة تعليمية (Educaplay) نوع (Line Up) على تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا.

قدمت الباحثة البحث وكتبته بنفسها وما صورته من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتصنيفه أنه فعلا من بحثي فأنا أنحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد عن ذلك.

بادانج، ٢١ يونيو ٢٠٢٦

الباحثة

  


الشفاء خير النساء

٢٢١٤٠٢٠٠٤٨

## موافقة لجنة المناقشة

إن الرسالة العلمية تحت الموضوع: تأثير وسيلة تعليمية (Educaplay) نوع (Line Up) على تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا.

الإسم : الشفاء خير النساء

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٤٨

قد دافعت الباحثة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول على الدرجة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الثلاثاء، تاريخ ١ سبتمبر ٢٠٢٦ م.

لجنة المناقشة

سكرتيرة اللجنة



الدكتورة فوزانا أنوفا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠١٠٤٢٠١٩٠٣٢٠٠٨

رئيس اللجنة



الأستاذ الدكتور يسماوي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٥١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الأعضاء



الأستاذ الدكتور زين العارفين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٢٠٤١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢



الدكتورة سوجي رمضاني فبراني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٦٠٢١١٢٠٢٢٠٣٢٠٠١



الدكتورة فوزانا أنوفا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠١٠٤٢٠١٩٠٣٢٠٠٨



الأستاذ الدكتور يسماوي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٥١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١

اعتماد



عميد كلية التربية

الأستاذ الدكتور يسماوي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٥١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الأستاذ الدكتور يسماوي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٥١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الأستاذ الدكتور يسماوي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٥١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠١

## شعار

ما نيل المطالب بالتمني، ولكن توخذ الدنيا غلابا (أحمد شوقي)

“Keinginan tidak akan tercapai hanya dengan berangan-angan, akan tetapi dengan perjuangan dan usaha” (Ahmad Syauqi)

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز (رواه، مسلم)

“Dari Abu Hurairah RA dia berkata; berkata Rasulullah SAW: Bersungguh-sungguhlah untuk mendapatkan apa yang bermanfaat bagimu dan mintalah pertolongan kepada Allah (dalam setiap urusan) serta janganlah sesekali engkau merasa lemah.”

## إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

إلى والدي العزيزين، منبع الحب والعطاء الذين غرسا في قلبي الإيمان، وزرعا في نفسي  
الأمل، فكانا سندي في كل خطوة من هذه المسيرة.  
إلى أختي، رفاق الدرب وضحكه الأيام، الذين منحوني الدعاء والدعم، وشاركوا الخطوات  
التعب والفرح.  
إلى أساتذتي الكرام الذين أصاءوا لي طريق العلم، وبصرهم وعلمهم فتحت أمامي أبواب  
المعرفة.  
إلى كل قلب صادق دعا لي بصدق وإلى كل يد امتدت لتساعدني، وإلى كل نفس مؤمنة  
بي وبقدرتي على الوصول.  
وإلى نفسي، التي قاومت الانكسار، وواجهت الصعاب بابتسامة، وأدركت أن كل ليل  
يعقبه فجر، وكل طريق طويل ينتهي بخطوة وصول.

## مستخلص البحث

ألشفاء خير النساء: "تأثير وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up على تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا" (بحث التجريبي) الرسالة العلمية مقدمة إلى قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج ٢٠٢٦.

المسألة الأساسية في هذا البحث هي "كيف كان تأثير وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up على تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا؟ لأن البحث واسع تحدد الباحثة الأول قدرة طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا قبل استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up، والثاني استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up على تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثاني في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا والثالث فعالية استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up على نتائج تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا وهذا البحث يهدف المعرفة قدرة طلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا قبل استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up ، والمعرفة استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up على تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا، والمعرفة فعالية وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up على نتائج تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا.

منهج البحث المستخدم هو منهج البحث التجريبي بالمدخل الكمي على البحث الميداني. وتصميم البحث هو شبه تجريبية (Quasi Experimental Design) بنوع تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة (Nonequivalent Control Group) وأدوات جمع البيانات هي الاختبار، الملاحظة، والوثائق. واستخدمت الباحثة في تحليل البيانات قاعدة اختبار "ت" (Tesi-T) باستخدام برنامج SPSS 27 ولكن قبل اختبار "ت"، استخدمت الباحثة برنامج SPSS 27 لاختبار عادي واختبار تجانس، لأن البيانات تحب أن تكون عادية ومتجانسة.

نتائج البحث هي الأول كانت قدرة طلبة الصف الثاني في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا على تدريس مهارة الاستماع قبل استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up في الصف الضابط (٨.٠٨) هي ٥٦،٩٢ (غير ناجحة) والصف التجريبي (٨.٠٨) هي ٥٦،٥٣ (غير ناجحة) والثانية، كان استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up على تدريس مهارة الاستماع متكونا من ثلاث خطوات الأنشطة التمهيدي، والأنشطة الرئيسية، والأنشطة النهائية واستنادا على تقييم معلمة اللغة العربية لتلك المدرسة في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا كانت نتيجة عملية التعليم والتعلم بوسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up هي ٩١ (عمارة) والثالثة كان تأثير استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up لترقية نتائج تدريس الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا فعلا حيث بلغت نتائج تدريس الاستماع بعد استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up لدى طلبة الصف التجريبي هي ٧٨،٨٥ ونتيجة تدريس القراءة الضامنة لدى طلبة الصف الضابط في ٧٠،٣٣ استنادا على تحليل إختبار النشاط العادي واختبار التجانس، هذه البيانات عادية ومتجانسة ثم الاختبار أن الاختبار "نأ" يشير إلى نتيجة نأ الحساب ٠،٣٥، ٢ ونتيجة نأ الجدول ٠،٠٥٢، ومن نتيجة (Sig.2-tailed) هي ٠،٠٠٠ وهي أقل من ٠،٠٠٥، فتستنتج الباحثة أن الفرضية الصفرية (Ho) مرفوضة والفرضية العملية (Ha) مقبولة.

الكلمة المفتاحية: تأثير وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up، تدريس، مهارة الاستماع

## شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الذي أنعم نعمًا كثيرة وقدرة كافية على كتابة الرسالة العلمية من أولها إلى آخرها، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير. وأشهد أن محمد عبده ورسوله لا نبي بعد أما بعد.

إن كتابة الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. ولذلك تقدمت الباحثة هذه الرسالة تحت موضوع: "تأثير وسيلة تعليمية (Educaplay) نوع (Line Up) على تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا". ففي كتابها وجدت الباحثة الصعوبات والمشكلات ونحوها وليست كتابة هذه الرسالة العلمية أمرًا سهلاً إلا بعناية الله وبعناية المساعدين والمساهمين فيها حتى تكون هذه الرسالة العلمية كما هي الآن، ولذلك تقدم الباحثة فائق الشكر والاحترام إلى:

١. شمس البحر "الوالد العزيز" والوالدة يونيتا، الذين قدموا الحب والدعاء والتضحية

والدعم للباحثة يا أبتى رغم أنك لم تعد معنا، فإن كفاحك وعطفك في حياتك

سيظلان دائما دافعا لي لإكمال هذه المرحلة التعليمية. أسأل الله أن يغفر

لوالدي المرحوم وأن يرزق أُمي وأبي الصحة والبركة والسعادة.

٢. فضيلة المشرفين الكريمين السيد "الأستاذ دكتور يسماوي الماجستير" بصفته

المشرف الأول، والسيدة "الأستاذة الدكتورة فوزانا أنوفا الماجستير" بصفته

المشرفة الثانية، اللذين وجهها الباحثة وأرشداها وأشرفا عليها بكل اهتمام وصبر

وحكمة في كتابة هذه الرسالة.

٣. فضيلة مديرة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج السيدة "الأستاذة

الدكتورة مارتين كوستاني الماجستير".

٤. فضيلة عميد كلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية

الحكومية بادانج السيد "الأستاذ الدكتور يسماوي الماجستير" الذي بذل جهده

في ترقية كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية

بادانج.

٥. فضيلة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام

بونجول بادانج الإسلامية الحكومية السيدة "الأستاذة الدكتورة هانومي

الماجستيرة" وسكرتيرة السيدة "الأستاذة الدكتورة سوجي رمضانتي فرياني

الماجستيرة" اللتين ساعدنا الباحثة في إتمام الدراسة في هذا القسم.

٦. فضيلة الأساتيد بكلية التربية وتأهيل المدرسين في قسم تعليم اللغة العربية خاصة الذين قد بذلوا جهودهم في التعليم والتأديب منذ بداية التعلم في هذه الكلية حتى اليوم.

٧. فضيلة مدير المدرسة والمدرسين والموظفين في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا "الأستاذ بودي الماجستير" ومعلمة اللغة العربية السيدة "الهدايات" الذين أعطوا الأوقات والمعلومات للباحثة لتحقيق هذا البحث.

٨. إخوان وأخوات في قسم تعليم اللغة العربية الذين ساعدوا الباحثة في الدراسة وشجعوا في إتمام كتابة هذه الرسالة.

٩. العائلة التي ساعدت الباحثة بدعواتهم وجهودهم منذ بداية الدراسة وحتى الآن، وكذلك الأحباب والأصدقاء الذين شجعوها دائما حتى الإنتهاء من هذه الرسالة.

جزاكم الله بأحسن الجزاء إنه لا يضحى أجر المحسنين.

بادانج، ١٤ يونيو ٢٠٢٦م

الباحثة



الشفاء خير النساء

٢٢١٤٠٢٠٠٤٨

## محتويات الرسالة العلمية

|         |                              |
|---------|------------------------------|
| أ.....  | صفحة الغلاف                  |
| ب.....  | صفحة الموضوع                 |
| ج.....  | موافقة المشرفين              |
| د.....  | إقرار الطالبة                |
| ه.....  | موافقة لجنة المناقشة         |
| و.....  | شعار                         |
| ز.....  | إهداء                        |
| ح.....  | مستخلص البحث                 |
| ط.....  | شكر وتقدير                   |
| ل.....  | محتويات الرسالة العلمية      |
| ع.....  | قائمة الجدول                 |
| ١.....  | الباب الأول : مقدمة          |
| ١.....  | أ. خلفية البحث               |
| ٢٣..... | ب. تشكيل البحث               |
| ٢٤..... | ج. تحديد البحث               |
| ٢٥..... | د. أسئلة البحث               |
| ٢٥..... | ه. أهداف البحث               |
| ٢٦..... | و. فوائد البحث               |
| ٢٧..... | ز. توضيح المصطلحات           |
| ٣٢..... | الباب الثاني : الإطار النظري |
| ٣٢..... | أ. الوسيلة التعليمية         |

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| ١ . مفهوم الوسيلة التعليمية.....                         | ٣٢ |
| ٢ . أهمية الوسيلة التعليمية .....                        | ٣٣ |
| ٣ . أنواع الوسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية ..... | ٣٤ |
| ٤ . أهداف الوسيلة التعليمية.....                         | ٣٦ |
| ب. وسيلة تعليمية Educaplay .....                         | ٣٧ |
| ١ . مفهوم وسيلة تعليمية Educaplay ورائدها .....          | ٣٧ |
| ٢ . فوائد وسيلة تعليمية Educaplay .....                  | ٤٠ |
| ٣ . مزايا وسيلة تعليمية Educaplay .....                  | ٤١ |
| ٤ . عيوب وسيلة تعليمية Educaplay .....                   | ٤٢ |
| ٥ . أنواع وسيلة تعليمية Educaplay .....                  | ٤٣ |
| ج. وسيلة تعليمية Line Up .....                           | ٤٦ |
| ١ . المفهوم عن وسيلة تعليمية Line Up ورائدها .....       | ٤٦ |
| ٢ . فوائد وسيلة تعليمية Line Up .....                    | ٤٧ |
| ٣ . مزايا وسيلة تعليمية Line Up وعيوبها .....            | ٤٩ |
| ٤ . خطوات استخدام وسيلة تعليمية Line Up .....            | ٥١ |
| د. تدريس مهارة الاستماع .....                            | ٥٢ |
| ١ . التدريس .....                                        | ٥٢ |
| أ) مفهوم التدريس.....                                    | ٥٢ |
| ب) فوائد الاستماع .....                                  | ٥٤ |
| ٢ . مهارة الاستماع.....                                  | ٥٧ |
| أ) مفهوم الاستماع.....                                   | ٥٧ |
| ب) أهمية الاستماع .....                                  | ٦٠ |
| ج) أهداف تدريس الاستماع.....                             | ٦١ |

|           |                                                                                                                                              |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ٦٧ .....  | (د) توجيه تدريس الاستماع                                                                                                                     |
| ٧٠ .....  | (هـ) خلفية التفكير                                                                                                                           |
| ٧٢ .....  | هـ. الدراسات السابقة.                                                                                                                        |
| ٨٢ .....  | و. فروض البحث                                                                                                                                |
| ٨٤ .....  | <b>الباب الثالث : منهج البحث</b>                                                                                                             |
| ٨٤ .....  | أ. مدخل البحث ومنهجه                                                                                                                         |
| ٨٦ .....  | ب. مكان البحث ومدته                                                                                                                          |
| ٨٦ .....  | ج. مجتمع البحث وعينته                                                                                                                        |
| ٨٧ .....  | د. تقنيات جمع البيانات وأدواتها                                                                                                              |
| ٩٠ .....  | هـ. تصديق الأدوات وإثباتها                                                                                                                   |
| ٩٠ .....  | و. متغيرات البحث                                                                                                                             |
| ٩١ .....  | ز. أسلوب تحليل البيانات                                                                                                                      |
| ٩٤ .....  | <b>الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها</b>                                                                                                  |
| ٩٤ .....  | أ. وصف بيانات نتائج البحث                                                                                                                    |
|           | ١. قدرة طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا على تدريس مهارة الاستماع قبل استخدام وسيلة تعليمية Educaplay         |
| ٩٤ .....  | نوع Line Up                                                                                                                                  |
|           | ٢. استخدام وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up على تدريس مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ ليما بولوه كوتا. |
| ١٠٣ ..... |                                                                                                                                              |

٣. فعالية استخدام وسيلة تعليمية *Educaplay* نوع

*Line Up* على نتائج تدريس مهارة الاستماع لدى

طلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية ٣

ليما بولوه كوتا..... ١١٠

ب. مناقشة نتائج البحث ..... ١٢١

الباب الخامس : خاتمة ..... ١٣٢

أ. الخلاصات ..... ١٣٢

ب. الاقتراحات ..... ١٣٣

المراجع ..... ١٣٥

## قائمة الجدول

| الجدول      | الموضوع                                                    | صفحة |
|-------------|------------------------------------------------------------|------|
| الجدول ١.١  | القيمة المتوسطة لطلبة الصف الثامن على تدريس مهارة الاستماع | ١٧   |
| الجدول ٣.١  | نوع تصميم البحث لمجموعة الضابطة الاختبار القبلي والبعدي    | ٨٥   |
| الجدول ٤.١  | نتائج الاختبار القبلي في الفصل الضابط                      | ٩٥   |
| الجدول ٤.٢  | النسبة المئوية لنتائج الإختبار                             | ٩٧   |
| الجدول ٤.٣  | نتائج الإختبار القبلي في الفصل التجريبي                    | ٩٨   |
| الجدول ٤.٤  | النسبة المئوية لنتائج الاختبار                             | ٩٩   |
| الجدول ٤.٥  | نتائج الإختبار القبلي في الصف التجريبي والصف الضابط        | ١٠٠  |
| الجدول ٤.٦  | نتائج الاختبار الطبيعي أو نورماليتس القبلي                 | ١٠١  |
| الجدول ٤.٧  | نتائج الإختبار التجانس في الإختبار القبلي                  | ١٠٣  |
| الجدول ٤.٨  | معايير التقدير                                             | ١٠٤  |
| الجدول ٤.٩  | عملية وسيلة تعليمية Educaplay نوع Line Up                  | ١٠٥  |
| الجدول ٤.١٠ | نتائج الإختبار البعدي في الفصل الضابط                      | ١١١  |
| الجدول ٤.١١ | النسبة المئوية لنتائج الإختبار                             | ١١٣  |
| الجدول ٤.١٢ | نتائج الإختبار البعدي في الصف التجريبي                     | ١١٤  |
| الجدول ٤.١٣ | النسبة المئوية لنتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي    | ١١٥  |
| الجدول ٤.١٤ | نتيجة الاختبار البعدي في الصف التجريبي والصف الضابط        | ١١٦  |
| الجدول ٤.١٥ | نتائج الاختبار الطبيعي في الاختبار البعدي                  | ١١٨  |
| الجدول ٤.١٦ | نتائج الاختبار التجانس في الاختبار البعدي                  | ١١٩  |
| الجدول ٤.١٧ | نتائج حسب اختبار الفرضية                                   | ١٢٠  |