

الفصل الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

بوجه عام، أما نتائج البحث أن تعليم مهارة الاستماع في الصف الثامن بمدرسة الأزهر الإسلامية المتوسطة ٣٢ بادانغ ينفذ من خلال منظومة تعليمية مترابطة بين الأهداف، والمادة التعليمية، والطرائق، والوسائط التعليمية، والتقييم. فمن حيث الأهداف، يوجه التعليم نحو ثلاث قدرات رئيسة، وهي التعرف على الأصوات العربية والتمييز بينها، والربط بين الأصوات وأشكالها الكتابية، والاستجابة للمعلومات المسموعة. ومن حيث المادة التعليمية، يتوافق التعليم مع الكتاب الذي يستخدمه المعلم، حيث تتناول المادة موضوع الساعة. أما من حيث طرائق التعليم، فقد طبق المعلم مجموعة متنوعة من الطرائق، مثل السؤال والجواب، والمناقشة، وتقديم النماذج، ولعب الأدوار، وممارسة الحوار. و من حيث الوسيلة التعليم صوت المعلم، ونصوص الحوار، والسيورة. و من حيث التقييم يعني فقد أتاح تعليم مهارة الاستماع مجالا لتقويم قدرات الطلاب في مستويي التفكير من المستوى الأدنى (LOTS) والتفكير من المستوى المتوسط (MOTS)، ولا سيما من خلال قدرتهم على التعرف على المعلومات، وفهم المعنى، وربط

المعلومات المسموعة بسياقها. ولم تظهر قدرات التفكير من المستوى الأعلى (HOTS) بصورة واضحة ومنهجية في تنفيذ التقويم.

ب. الاقتراحات

بناء على نتائج البحث التي توصل إليها الباحث حول تطبيق تعليم مهارة الاستماع لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة الأزهر الإسلامية المتوسطة ٣٢ بادانغ، تبين أن عملية تعليم مهارة الاستماع قد نفذت من خلال تكامل الأهداف، والمادة التعليمية، وطرائق التعليم، والوسائط التعليمية، والتقويم. كما أظهرت النتائج أن التعليم قد وفر للطلاب فرصا للتعرف على الأصوات العربية والتمييز بينها، والربط بين الأصوات والكتابة، والاستجابة للمعلومات المسموعة. ومع ذلك، لا يزال هناك مجال لتطوير بعض الجوانب، ولا سيما تنوع الوسائط والأنشطة التعليمية، وتعزيز التقويم في مستويات التفكير العليا (HOTS). ولذلك يمكن تقديم الاقتراحات الآتية:

١. للمعلم

يوصى معلم اللغة العربية بالاستمرار في تطوير تعليم مهارة الاستماع من خلال صياغة أهداف تعليمية أكثر وضوحا وتدرجا، تبدأ بالتعرف على الأصوات والتمييز بينها، ثم الانتقال إلى ربط الأصوات بالكتابة وفهم المعنى، وصولا إلى القدرة

على الاستجابة وتحليل المعلومات المسموعة. كما ينصح بتنوع طرائق التعليم، مثل الحوار، والمناقشة، ولعب الأدوار، والتدريب العملي، بما يتناسب مع طبيعة المادة ومستويات قدرة الطلاب. وينبغي كذلك تطوير استخدام الوسائط التعليمية، ولا سيما الوسائط الصوتية والنصوص المكتوبة، مع الاستفادة من التقنيات الرقمية عند توفرها. وفي جانب التقويم، يوصى المعلم بتطوير أسئلة وأدوات تقويم لا تقتصر على مستويات LOTS و MOTS، بل تتضمن تدريجياً مهارات HOTS، مثل تحليل مضمون النص المسموع، واستخلاص الفكرة الرئيسة، والاستنتاج، والتقويم، وإبداء الرأي حول المعلومات المسموعة.

٢. للطلاب

ينصح الطلاب بالمشاركة الفاعلة في أنشطة تعليم مهارة الاستماع، وعدم الاكتفاء بالاستماع إلى المادة أثناء الدرس، بل ممارسة الاستماع إلى اللغة العربية بصورة مستمرة من خلال مواد صوتية وحوارات مناسبة لمستواهم اللغوي. كما ينبغي عليهم التدرب على ربط الأصوات التي يسمعونها بالمعاني والصور الكتابية، وتطوير قدرتهم على فهم المعلومات في سياقات مختلفة. ويشجع الطلاب كذلك على المشاركة في الحوار ولعب الأدوار والأنشطة الجماعية، لأن هذه الأنشطة تساعد

على تحويل ما يسمعه إلى استجابات لغوية عملية، وتنمي قدرتهم على الفهم والتفكير في مضمون الخطاب المسموع.

٣. لإدارة المدرسة

يوصى إدارة المدرسة بدعم تطوير تعليم مهارة الاستماع من خلال توفير الوسائط والمرافق التعليمية التي تساعد على تحسين جودة عملية الاستماع، مثل أجهزة الصوت، والمواد الصوتية، والوسائط الرقمية، وغيرها من الوسائل المناسبة. كما يستحسن توفير فرص تدريبية لمعلمي اللغة العربية لتطوير مهاراتهم في تصميم أنشطة تعليم الاستماع وتقويمه، ولا سيما في إعداد أدوات تقويم قادرة على قياس مستويات التفكير المختلفة. ويمكن للمدرسة أيضا تشجيع تطوير مصادر تعليمية متنوعة تساعد الطلاب على ممارسة الاستماع بصورة أكثر تفاعلا داخل الصف وخارجه.

٤. للباحثين القادمين

يوصى الباحثين القادمين بإجراء دراسات أكثر تعمقا حول تعليم مهارة الاستماع من خلال دراسة العلاقة بين الأهداف والمادة وطرائق التعليم والوسائط والتقويم بصورة متكاملة. كما يقترح إجراء دراسات تجريبية لقياس فاعلية استخدام الوسائط الصوتية والرقمية المتنوعة في تنمية مهارة الاستماع لدى الطلاب. ويمكن كذلك إجراء دراسات تركز بصورة خاصة على تطوير أدوات تقويم مهارة الاستماع

في مستويات LOTS و MOTS و HOTS، ولا سيما قياس مهارات التحليل والاستنتاج والتقييم وإبداء الرأي تجاه الخطاب الشفهي. ومن جهة أخرى، يمكن توسيع نطاق البحث ليشمل مهارات اللغة العربية الأخرى، مثل مهارة الكلام والقراءة والكتابة، أو مقارنتها بتطبيق مهارة الاستماع في مراحل ومدارس تعليمية مختلفة، بما يسهم في إثراء الدراسات المتعلقة بتعليم اللغة العربية.



قائمة المراجع

- محمد على السان، التدرس اللغة العربية (القاهر : دار المعارف، ١٩٨٢)
- مصطفى الغلايني، جمع الدروس العربية، Resalah Publishers ، Lebanon ، ٢٠١٠ م
- سيف المصطفى، اللغة العربية و مشكلات تعليمها، مالانج، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق ٢٠١٤ م
- زين العارفين، اللغة العربية طرائق واساليب تدرسها، بادنج، Hayfa Press ٢٠١٥ م
- زين العارفين، ٢٠١٠، اللغة العربية طرائق تعليمها وتعلمها. هيفا بريس: بادنج
- محمد على السان، التدرس اللغة العربية (القاهر: دار المعارف، ١٩٨٢)
- عبد الوهاب عبد السلام طويلة، التربية الإسلامية و فن التدرس، (الأزهار : ١٩٩٧ م)
- أزهر أرسد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية لمدرسي اللغة العربية، (مطبعة أحكام : ١٩٩٩)
- أرشد، أ. (١٩٩٩). ، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية لمدرسي اللغة العربية. مطبعة أحكام.
- الرحمن، ع. ع. (٢٠٢٣). تطوير وسيلة الرسوم المتحركة على أساس فوتون (powtoon) لتعليم مهارة الاستماع لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باتو. رسالة الماجستير.
- السلام طويلة، ع. ا. ع. (١٩٩٧). التربية الإسلامية و فن التدرس. الأزهار.
- السمان، م. ع. (١٩٨٢). التوجيه في تدريس اللغة العربية. القاهرة.
- العارفين، ز. (٢٠١٠). للغة للعربية وأساليب تدريسها. هيفا.
- الهاشم، م. ن. (٢٠٢٥). إستخدام نموذج تدوير الفصل الدراسي (flipped classroom) في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية إندي. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق ٢٠١٤ م
- نورهادي. (٢٠١١). الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها. مطبعة جامعة

مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

الرحمن, ع. ع. (٢٠٢٣). تطوير وسيلة الرسوم المتحركة على أساس فوتون لتعليم مهارة الاستماع لدى التلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باتو. رسالة الماجستير.

العارفين, ز. للغة العربية وأساليب تدريسها. هيفا.

العارفين, ز. للغة العربية وأساليب تدريسها. هيفا.

الهاشم, م. ن. (٢٠٢٥). استخدام نموذج تدوير الفصل الدراسي (flipped classroom)

في تعليم مهارة الاستماع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية إندى uin .

maulana malik ibrahim malang.

نورهادي. (٢٠١١). الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها. مطبعة جامعة

مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab Teori Dan Praktik*, Jakarta, Prenadamedia Group 2017

Universitas Bima Darma, *Filmora Editing Video Dengan Wondershare Filmora Edisi 1*, Rektorat Multo Desain, 2019

Tim Penyusun, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008)

Nuha, Ulin *Ragam Metodologi Dan Media Pembelajaran Bahasa Arab Super Efektif, Kreatif, Dan Inovatif*, Yogyakarta: Diva Pres, 2016

Zainiyati, Husniyatus Salamah *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Ict Konsep Dan Aplikasi Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Jakarta, Kencana 2017

Rosyidi, Abdul Wahab *Media Pembelajaran Bahasa Arab Malang*, Uin Maliki Pres, 2009,

Nuha, Ulin *Ragam Metodologi Dan Media Pembelajaran Bahasa Arab Super Efektif, Kreatif, Dan Inovatif*, Yogyakarta: Diva Pres, 2016

Rosyidi, Abdul Wahab, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang, Uin Maliki Pres, 2017,

Anna Anrianna, *Pengaruh Media Video Pembelajaran Dengan Aplikasi Wondershare Filmora Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Biologi Pada Siswa Kelas Vii Smpn 13 Makasar*,

Bambang Prasetyo Dan Lina Miftahul Jannah, *Metode Penelitian Kuantitatif: Teori Dan Aplikasi*, Jakarta : Rajawali Pers, 2016

Sendu Siyoto Dan Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian*, Yogyakarta, Literrasi Media Publishing, 2015

- Fenny Ramadhayanti Dan Mustamiroh, *Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Software Wondershare Filmora Pada Mata Pelajaran Ipa Di Sd E-Jurnal "Jurnal Pendidikan Mipa"* Volume 11. Nomor 2, Desember 2021 (<https://doi.org/10.37630/Jpm.V11i2.514>)
- Merisa Sely Saputri, *"Pengembangan Media Animasi 2 Dimensi Dengan Bantuan Aplikasi Wondershare Filmora Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah Dasar Kelas 2"* E-Journal "Radeninta Ac.Id"
- Khaffi, Atika Nurul, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab: Buku Ajar 2* كتاب القراءة الرشيدة E-Journal "Walisongo" <https://eprint.wolisongo.ac.id/ideprint/10503>
- Fenny Ramadhayanti Dan Mustamiroh, *Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Software Wondershare Filmora Pada Mata Pelajaran IPA Di SD E-Jurnal "Jurnal Pendidikan Mipa"* Volume 11. Nomor 2, Desember 2021 (<https://doi.org/10.37630/Jpm.V11i2.514>)
- Yunita Bouato, Dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Sparkol Videoscribe Yang Diintegrasikan Dengan Wondershare Filmora Pada Mata Pelajaran Geografi Materi Mitigasi Bencana Alam*, E-Journal "Jambura Geo Education Journal" Volume 1 Nomor 2, September 2020, Journal Homepage: <http://ejurnal.ung.ac.id/index.php/jgej>
<https://glints.com/id/lowongan/filmora-untuk-edit-video/#kelebihan-dan-kekurangan>
- Yunita Bouato, Dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Sparkol Videoscribe Yang Diintegrasikan Dengan Wondershare Filmora Pada Mata Pelajaran Geografi Materi Mitigasi Bencana Alam*, E-Journal "Jambura Geo Education Journal" Volume E 1 Nomor 2, September 2020, 71-79 Journal Homepage: <http://ejurnal.ung.ac.id/index.php/jgej>
- Afriansyah, A. (2019). Studi Komparasi Metode Pembelajaran Bahasa Arab Dan Hasil Belajar Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Modern Dan Tradisional Kabupaten Jambi. *Himmah: Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, 2(1-2), 135-147. <https://doi.org/10.47313/jkik.v2i1-2.490>
- Agata, K., Wiguna, M. Z., & Safitri, Y. (2026). Penerapan Aplikasi KAHOOT Sebagai Media Evaluasi dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Pidato di SMPN 2 Bonti. *Jurnal QOSIM: Jurnal Pendidikan Sosial & Humaniora*, 4(4), 7214-7227. <https://doi.org/10.61104/jq.v4i4.11292>
- Amin, I. A. N., & Ilmiani, A. M. (2025). Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Animasi dalam Pembelajaran Maharah Istima'. *Indonesian Journal of Arabic Education and Learning*, 1(1), 66-75. <https://doi.org/10.58363/ijael.v1i1.587>
- Anggraeny, R., Yunita, N., Usshofia, A., & Sabilla, I. R. (2026). Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Digital untuk Meningkatkan Keterampilan Maharah Istima' di MA Pembangunan UIN Jakarta. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 11(03), 291-300. <https://doi.org/10.23969/jp.v11i03.63343>
- Azhar Arsyad. (2003). *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Pustaka Pelajar.
- Aziz, Abdul Zalil. (2024). البيئية اللغوية لتنمية مهارة الكلام: في معهد هداية الله باتو غلى ضوء النظرية السلوكية (دراسة حالة). uin maulana malik ibrahim malang.

- Daniswari, A., Sunendar, D., & Sopiawati, I. (n.d.). *Analisis Materi Pembelajaran Keterampilan Menyimak A1 pada Rubrik Première Classe di Laman TV5Monde*.
- Djiwandono, M. S. (1996a). *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. ITB.
- Djiwandono, M. S. (1996b). *Tes bahasa dalam pengajaran*. ITB.
- Hamidah, H., & Marsiah, M. (2020). Pembelajaran Maharah Al-Istima' dengan Memanfaatkan Media Youtube: Problematika dan Solusi. *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 8(2), 147–160. <https://doi.org/10.23971/altarib.v8i2.2282>
- Harahap, D. H. (2026). *فعالية استخدام وسيلة سمعية الرقمية لتعليم مهارة الاستماع بمدرسة المحمدية*. ٦٠٠٦ [Masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim]. <http://etheses.uin-malang.ac.id/84856/>
- Harahap, D. H., & Abidin, M. (2025). Pengaruh Media Pembelajaran Audio Berbasis Podcash pada Aplikasi Spotify untuk Meningkatkan Hasil Pembelajaran Maharoh Istima' Siswa Kelas 8 SMP Muhammadiyah 06 Dau. *Jurnal Nakula : Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa Dan Ilmu Sosial*, 3(4), 253–264. <https://doi.org/10.61132/nakula.v3i4.1959>
- Hendri, M. (2017). Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunkatif. *Potensia Jurnal Kependidikan Islam*, 3(2), 196. <https://doi.org/10.24014/potensia.v3i2.3929>
- Jauhari, qomi akid. (2018). Pembelajaran maharoh istimadi jurusan pba Uin Maulana Malik Ibrahim Malang. *Tarbiyatuna*, 3 no 1, 131–132.
- Jumala, N., & Fajriah, N. (2026). Pembelajaran Maharah Istima' Untuk Peserta Didik Madrasah Tsanawiyah (Mts). *Jurnal Edutraind: Jurnal Pendidikan Dan Pelatihan*, 10(1), 12–28. <https://doi.org/10.37730/edutraind.v10i1.441>
- Manisa, U. (2024). *لطالب قسم تعليم اللغة العربية Spotify تطوير مادة مهارة الاستماع باستخدام جيامعة هاشم أشعري تيؤنرنج جوميانج. رسالة الماجستير*.
- Mufida, C. M. S. (2024). Penggunaan Metode Audiolingual dalam Maharah Istima' di MTs. KH. Hasyim Asy'ari Malang. *Qismul Arab: Journal of Arabic Education*, 1(02), 16–29. <https://doi.org/10.62730/qismularab.v1i02.9>
- Muna, W. (2011). *Metodologi pembelajaran bahasa arab teori dan aplikasi*. teras.
- Munip, A. (2017). *PEMBELAJARAN BAHASA ARAB*. tarbiyah dan keguruan uin sunan kalijaga.
- Munir, Moh. (2022). Fikrah Rusydi Ahmad Th'aimah wa Mahmud Kamil al-Naqah fi Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah 'Inda Dhu'i al-Madkhal al-Itthishal. *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 6(2), 613. <https://doi.org/10.29240/jba.v6i2.4060>
- Nurfauzan, M. F., Iqram, M. T. A., Maizar Tri Al Iqram2, R., & Ridlo, U. (2025). Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab sebagai Bahasa Asing: Konsep, Tantangan, dan Strategi. *Jejak Digital: Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 2(1), 564–573. <https://doi.org/10.63822/ndynxe38>
- Oktari, S. J., Harahap, D. H., & Hasaniyah, N. (2025). Artificial Intelligence and the Transformation of Arabic Meaning: Challenges and Opportunities. *Abjadia : International Journal of Education*, 10(1), 58–71. <https://doi.org/10.18860/abj.v10i1.30650>

- Panjaitan, A. A., & Fanani, Z. (n.d.). *Implementasi Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Maharah Istima' Pada Santriwati Kelas VII Tsanawiyah Pondok Pesantren Al-Muttaqin Aek Raso*. 5(3).
- Rahmah, L. A., & Ahsanuddin, M. (2022). *Developing a Podcast in Spotify Application as a Learning Media of Maharah al- Istima ' Pengembangan Media Podcast pada Aplikasi Spotify sebagai Media Pembelajaran Maharah al- Istima '*. 2(11), 1613–1625. <https://doi.org/10.17977/um064v2i112022p1613-1625>
- Rohmawati, A. (2025). *STRATEGI PEMBELAJARAN MAHARAH ISTIMA' DALAM PENDIDIKAN BAHASA ARAB : STUDI KEPUSTAKAAN*.
- Rosyidi, abd wahab, & Mamlu'atul Ni'mah. (2018). *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. UIN Maliki Press.
- Salwa Azizah Rahman, Khoirunnisa Maharani, Arif Rahman Hakim, Muhammad Rifky Fauzan, & Ahmad Fu'adi. (2024). Manfaat Pembiasaan Istima' dalam Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Pendidikan Indonesia. *Jurnal Bima : Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 2(1), 251–256. <https://doi.org/10.61132/bima.v2i1.588>
- Sari, R., & Kholifah, S. (2025). *Dampak Rekonstruksi Kurikulum Bahasa Arab terhadap Peningkatan Kompetensi Guru dalam Pembelajaran Istima'.* 8(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.32764/lahjah.v8i1.5893>
- Sholeh, M., Mas, L., & Hasan, U. (2024). *Pengaruh Media Visual Terhadap Peningkatan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Siswa*. 3(2).
- Ubaidillah, M., Hasaniyah, N., & Anshory, A. M. A. (2025). Pemanfaatan aplikasi Fun Easy Arabic untuk Pembelajaran Istima'di Darul Lughah Kanzun Najah Kota Batu. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan Indonesia*, 4(1), 47–54.
- Wahab Rosyidi, A. (2009). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. UIN Maliki Press.
- Wibowo, M. A. (2016). *PENERAPAN STRATEGI DIRECTED LISTENING THINKING APPROACH (DLTA) DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENYIMAK PADA SISWA SEKOLAH DASAR*. (01).
- Yusuf Al-Ayubi, S., Sudarmadi Putra, & Mokodenseho, S. (2023). Penggunaan Metode Audiolingual dalam Maharah Istima' di Madrasah Tsanawiyah Al-Kahfi Hidayatullah Surakarta. *Journal of Education Research*, 4(4), 1839–1845. <https://doi.org/10.37985/jer.v4i4.530>
- Zahida, F. N., & Bakar, Y. A. (2026). INOVASI PENILAIAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS GAMES KAHOOT UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DI MA DARUL ULUM REJOMULYO MAGETAN. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 11(03), 315–327. <https://doi.org/10.23969/jp.v11i03.64821>
- Zuhriyah, N. (2019). Pengembangan Bahan Ajar untuk Maharatul Istima'. *Al-Af'idah*, 3 No. 1, 70.
- Zuhriyah, N., Zahra, N. K., & Zulkarnain, Muh. (2025). PEMBELAJARAN BAHASA ARAB ASPEK MAHARATUL ISTIMA' UNTUK SISWA SDITQ AR-RAHMAN KOTA BIMA. *Al-Af'idah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya*, 9(1), 607–623. <https://doi.org/10.52266/al-afidah.v9i1.4584>