

الباب الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

١. إنّ تخطيط تعليم المفردات باستخدام طريقة الغنائية طلبة الصفّ الثالث في المدرسة الابتدائية الأهلية امبينج برك بيسيسير الجنبية يُعدّ من الأمور المهمّة جدًّا، ويجبُ على المعلّم إعداده قبل تنفيذ عملية تعليم، حتى تسير العملية التعليمية بصورة جيّدة وتتحقّق أهدافُ تعليم. وقبل البدء بنشاط الغنائية، يُعدّ المعلّم الوسائل والمرافق مثل الفصل الدراسيّ المستخدم تعليم، ووسائل تعليم ومصادر التعلّم الأخرى كالموادّ الدراسية، والكتب المطبوعة، وأجهزة العرض، والفيديوهات، والموسيقى، وغير ذلك.
٢. أمّا تنفيذ نشاط غناء المفردات في المدرسة الابتدائية الأهلية امبينج برك بيسيسير الجنبية فيبدأُ بأنشطة افتتاحية مثل الدعاء قبل تعليم، وأخذ الحضور، وتقسيم طلبة إلى مجموعات. وتشمل هذه الأنشطة مراجعة الدرس السابق، ثمّ متابعة المفردات الجديدة، وإعطاء طلبة وقتًا تعليم المفردات الجديدة، ثمّ يُختتم النشاط بإجراء تقويم تعليم طلبة.

٣. أمّا العوامل المساعدة وهي حماس طلبة العالي تجاه الطريقة الممتعة، وإبداع المعلم في صياغة الكلمات/الألحان، واستخدام الوسائل السمعية البصرية المساعدة، وكذلك تهيئة بيئة تعليمية مناسبة. وأما العوامل المعوقات فهي المرافق والتجهيزات المفتوحة والحرّة مما يجعل جو الفصل مزدحمًا جدًّا، و طلبة الذين يفتقرون إلى الحماس في الحفظ لديهم قدرات تذكر مختلفة مما يؤدي إلى تأخر كثير من طلبة في دروسهم، وكذلك الأجواء مثل ضوضاء طلبة ولعبهم وإزعاجهم لزملائهم مما يجعل طلبة الآخرين غير قادرين على التركيز في متابعة الدرس.

ب. الاقتراحات

استنادًا إلى البحث الذي قام به البحث حول جهود المعلم في استخدام طريقة الغنائية في تعليم المفردات العربية للصف الثالث المدرسة الابتدائية الأهلية امبينج برك بيسيسير الجنبية، ومن دون التقليل من الاحترام والتواضع تجاه المدرسة المذكورة، يقدّم البحث بعض الاقتراحات، وهي:

١. المعلمون

ينبغي للمعلمين أن يواصلوا تحسين جودة التعليم من حيث المعرفة، وسعة الاطلاع، والقدرات، لا سيما في مجال التكنولوجيا التي

تدعم عملية تعليم. وليس من المستبعد أن يسهم ذلك في ظهور أفكار جديدة لتنفيذ تعليم أفضل، مما يؤدي إلى تحسين جودة تعليم اللغة العربية، ولا سيما المفردات.

٢. طلبة

ينبغي طلبة أن يزدادوا من حماسهم في متابعة أنشطة تعليم في المدرسة، وأن يقللوا من اللعب أثناء تنفيذ عملية تعليم، وأن يبرّوا بمعلميهم، وأن يواصلوا تحسين أخلاقهم الكريمة. وأحبّوا العلم دائماً، لأن العلم سيقودكم إلى مستقبل مشرق وأفضل

٣. القراء

يرجو البحث أن يسهم هذا البحث في زيادة المعرفة والفهم حول طريقة الغنائية في تعليم المفردات العربية، ثم تطويرها والاستفادة منها على الوجه الأمثل.

المراجع

المراجع العربية

- أبو الهيجاء، نور الله كورت ميران أحمد، ومحمد سالم العتوم. ٢٠٢١. اللغة العربية. DergiPark Academic Platform، اطلع عليه بتاريخ ٠٦-٠٩-٢٠٢١.
- ابن خليل، أطي. ٢٠٠٠. تيسير الوصول إلى الأصول: دراسة في الأصول الفقه. ج. ٣، دار الأمة، بيروت.
- أرشد، أظهر. ١٩٩٩. مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية لمدرسي اللغة العربية. مطبوع أحكام.
- الحارثي، محمد الشعابي. ٢٠١٤. الاتصال اللغوي في القرآن الكريم: دراسة تأصيلية في المفاهيم والمهارات. ط. ١، بيروت.
- حجازي، محمد فهمي. ١٩٩٩. علم اللغة العربية. شارع فهد السالم، الكويت.
- الدين، سيف. ٢٠١٩. طرق في تعليم المفردات اللغة العربية. الجامعة الإسلامية سلطان محمد صفى الدين، المجلد السابع، كلمنتان الغربية.
- الراسخ، فخر. ٢٠١٧. مشكلات تعليم المفردات العربية للناطقين بغيرها واقتراحات حلها. *Jurnal Ummul Qura*، المجلد IX، العدد ١.
- سالم، أحمد محمود. ٢٠٠٣. منظومة تكنولوجيا التعليم. مكتبة رشيد.

- السمان، محمد علي. ١٩٨٣. *التوجيه في تدريس اللغة العربية*. دار المعارف، القاهرة.
- ثولستري، طريقة تعليم المفردات، <http://digilib.iainkendari.ac.id>، في التاريخ ١٩-٠٦-٢٠٢٢، في الساعة ٢١:١٤.
- فرقة المحاضرة. ٢٠٠٦. *اللغة الإندونيسية والكتابة العلمية*. الجامعة المحمدية سومطرة الشمالية.
- القرآن الكريم. سورة الزخرف، الآية ٣.
- القرآن الكريم. سورة يوسف، الآية ٢.
- الغلابي، الشيخ مصطفى. ١٩٤٤. *جامع الدروس العربية*. المكتبة العصرية.
- الغلابي، مصطفى. ٢٠٠٥. *جامع الدروس العربية*. دار الحديث، القاهرة.
- عالي، محمود. ٢٠٢٢. *طرق تدريس اللغة العربية*. OCW KKU Saudi Arabia اطلع عليه بتاريخ ١٥-٠٨-٢٠٢٢.
- معلوف، لويس. ١٩٨٦. *المنجد في اللغة العربية والأدب*. دار المشرق، بيروت.
- ناسوتيون، سخاليد. ٢٠١٠. *علم اللغة*. الجامعة الإسلامية سومطرة الشمالية.

المراجع الأجنبية

- A. W. Munawwir. 2007. *Kamus Al-Munawwir Indonesia dan Arab*. Surabaya: Pustaka Progressif.

- Efendi, Ahmad Fuad, dkk. 2002. *Metode dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab*. UIN Malang.
- Ahmad Hidayat Asep. 2009. *Filsafat Bahasa: Mengungkapkan Hakikat Bahasa, Makna dan Tanda*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Al-Ta'rib: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*. 2010. Vol. 6, No. 1.
- Asnawir dan M. Basyiruddin Usman. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Astuti, Widi. 2016. "Berbagai Strategi Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab". *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam*, Vol. 5, No. 2.
- Asyrofi, Syamsudin dan Toni Pransiska. 2021. *Strategi Pembelajaran Elemen Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Darussalam Gontor. 2013. *Daily Conversation Book 1*. Gontor: Language Advisory Council (LAC).
- Fauzan, Ahmad Ilmi. 2020. "Media Nyanyian dalam Penguasaan Kosakata Baru Bahasa Arab pada Siswa Kelas Rendah Madrasah Ibtidaiyah". *Jurnal Ilmiah Keislaman dan Kemasyarakatan*, Vol. 20, No. 1.
- Febriana, Rina. 2019. *Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Fikri, Ahmad Amrullah. 2018. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Diniyah.
- Hamid, Abd. 2019. *Berbagai Metode Mengajar Bagi Guru dalam Proses Pembelajaran*.
- Hamid, H.M. Abdul. 2001. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang: UIN-MALIKI Press.

- Hermawan, Acep. 2018. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Hijriyah, Umi. 2018. *Analisis Pembelajaran Mufradat dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*. Surabaya: CV Gemilang.
- Irkhamiyati. 2017. "Evaluasi Persiapan Perpustakaan STIKES 'Aisyiyah Yogyakarta dalam Membangun Perpustakaan Digital". *Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, Vol. 13, No. 1.
- Qodariyah, Laeli. *Pembelajaran Mufrada Melalui Metode Bernyanyi di MTs Ma'arif NU 02 Cilongkok Kabupaten Banyumas*. Purwokerto: Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.
- Lefudin. 2017. *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Lufri, dkk. 2020. *Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran*. Malang: CV IRDH.
- Khailullah, M. 2012. "Permainan Teka-Teki Silang sebagai Media dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Mufradat)". *Jurnal Pemikiran Islam*, Vol. 37, No. 1.
- Maesaroh, Siri. 2013. "Peranan Metode Pembelajaran terhadap Minat dan Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam". *Jurnal Kependidikan*, Vol. 1, No. 1.
- Marawki. 2019. "تطبيق القاموس المساعد أحب اللغة العربية لاستيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ". *Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 2. Malang.
- Mariyaningsih, Nining dan Mistina Hidayati. 2018. *Bukan Kelas Biasa: Teori dan Praktik Berbagai Model dan Metode Pembelajaran Menerapkan Inovasi Pembelajaran di Kelas-kelas Inspiratif*. Surakarta: CV Kekata Group.
- Mashuri dan Maya Dewi. 2017. "Penerapan Metode Bernyanyi dan Media Flash Card untuk Meningkatkan Daya Ingat Anak dalam Pengenalan Huruf

- Hijaiyah di TPA Darul Falah Gampong Pineueng”. *Jurnal Mudarrisuna*, Vol. 7, No. 2.
- Maya Dewi dan Mashuri. 2017. “Penerapan Metode Bernyanyi dan Media Flash Card untuk Meningkatkan Daya Ingat Anak dalam Pengenalan Huruf Hijaiyah di TPA Darul Falah Gampong Pineueng”. *Jurnal Mudarrisuna*, Vol. 7, No. 2.
- Al-Khuli, Muhammad Ali. 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Basan Publishing.
- Muna, Wa. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Teras.
- Mustofa, Bisri dan M. Abdul Hamid. 2012. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.
- Nababan, Sri Utari Subyakto. 1993. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Nikmah, Khoirotun. *Penggunaan Teknik Bernyanyi untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab pada Anak Usia Dini*. Lamongan: Universitas Islam Darul Ulum Lamongan.
- Nurhidayati dan Nur Anisah Ridhwan. 2016. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab untuk Anak*. Malang: CV Bintang Sejahtera Press.
- Pane, Aprida dan Muhammad Darwis Dasopang. 2017. “Belajar dan Pembelajaran”. *Jurnal Kajian Ilmu-ilmu Keislaman*, Vol. 3, No. 2.
- Pembelajaran: Jurnal Penelitian Sosial dan Keagamaan*. Vol. 9, No. 2.
- Pendidikan Agama Republik Indonesia. 1974. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi*. Jakarta.
- Prastiya, Sulih. 2010. *Menyanyi sebagai Metode untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Santriwan-Santriwati Kelas Umar Bin Khattab*

- TPA Masjid Pangeran Diponegoro Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Qomarudin, Ahmad. 2017. "Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufrodat". *Jurnal Tawadhu*, Vol. 1, No. 2.
- Ridwan dan A. Fajar Awaluddin. 2019. "Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Roudhotul Athfal". *Jurnal Kependidikan*, Vol. 13, No. 1.
- Machali, Rochayah. 2009. *Pedoman bagi Penerjemah: Panduan Lengkap bagi Anda yang Ingin Menjadi Penerjemah Profesional*. Bandung: Kaifa.
- Roqib, Moh. 2016. *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta: PT LKis Pelangi Aksara.
- Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Rencana Persada Media.
- Riyadi, Sugeng. 2014. "Strategi Pembelajaran Bunyi dan Mufrodat". *Jurnal Ilmu Tarbiyah At-Tajdid*, Vol. 3, No. 2.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar. 1997. *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Zahratun Fajriah. 2015. "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufrodat) melalui Penggunaan Media Kartu Bergambar". *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, Vol. 9, No. 1.
- Zukhaira. 2010. "تدريس المفردات اللغة العربية واختباراتها لمرحلة المتوسطة". *Language Circle: Journal of Language and Literature*, Vol. 2.

