

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

تعليم المفردات هو اساس من تعلم اللغة الثانية وشرط من الشروط ليجد اللغة لكي يفهم طلبة معانية حين يريدون ان يتكلم او حين تعرضون حتى يسبحوا قادر على استخدامها لفهم الكتاب المقرر والتعبير او شئى آخر من مجال اللغة. تعلم المفردات هي مهمة جدا في لمن يريد ان يتعلم عن اللغة الثانية أو اللغة الاجنبية، تعليم المفردات يتكون على كلمتين يعني هما التعلم والمفردات. أما تعليم هو عملية نقل المعلومات من الكتب أو من المعلم إلى تعليم (الدين، ٢٠١٩).

تعلم هو مهم جدا في الحياة، تعليم يمكن تفسير على أنه عملية تتعلق بأساليب معينة بحيث يمكن الحصول على بشر على دراية، وفهم كيفية كن لطيفا والتصرف وفقا للاحتياجات، عندما يتحدث عن تعليم فانه يركز على الأشياء التي يتم التفكير فيها هدف يتمحور حول واحد عقل، وهو حقا يبدل احوال البشر، لأن تعليم يمكن أن يغير البشر من الجهل الى معرفة شئى. التعلم هو عمل شاق حقيقي من المعلم ويتحمل المسؤولية الكاملة لتوجيه طلبة نحو النضج

(Syah, 2014). المفردات هي مجموعة من الكلمات أو المفردات التي يعرفها شخص أو مجموعة من الناس، انه أيضا جزء من اللغة معينة. تعرّف الناس على فهم المفردات على أنها مجموعة من الكلمات التي يفهمها ذلك الشخص ومن المرجح أن تستخدم لبناء جمل جديدة. كلما زاد عدد الأشخاص الذين يحفظون المفردات، فانه يدعم حقا قدرتهم على فهم اللغة الأجنبية. هذه المفردات هي الخطوة الأولى لتكوين جملة تشكل اللغة عملية التعليمية هي أساس كل عملية طلبية المعاملة بالمثل، وهو عملية ربط الرسائل من مصادر الرسائل (Sadiman, 2012).

المفردات من أهم عناصر اللغة العربية، وهي من أهم عناصر الثالث لغوية يجب إتقانها. تُستخدم في اللغتين المنطوقة والمكتوبة، وهي أداة لتطوير مهارات اللغة العربية. المفردات مصطلح يشبه المفردات. المفردات تعريفات عديدة، وهي: مُكوّن لغويّ يحتوي على جميع المعلومات حول معنى الكلمات واستخداماتها، ثروة من الكلمات يمتلكها متحدث أو كاتب اللغة، قائمة من الكلمات مرتبة كقاموس، ولكن مع شروح موجزة وعملية (Mustafa, 2017)

إذن، تعليم المفردات هو التعليم يقوم بها المعلم طلبة في تعليم مفردات اللغة المطلوبة يتقن طلبة لتعلم اللغة الاجنبية وخاصة العربية الخطوة الأولى طلبة اكتساب الكفاءة في التواصل بهذه اللغة.

أهمية تعليم المفردات طلبة الذين سوف يتعلمون اللغة الاجنبية. وأما أهمية تعلم المفردات يعني، تعليم المفردات طلبة أساس من تعليم العربية، حقيقة اللغة مجموعة من المفردات حتى لا يمكن الناس فهم اللغة قبل معرفة معاني المفردات منها، استيعابات كثيرا طلبة من المفردات يشعرون بالسهولة في تعليم اللغة العربية، المفردات اساس عنصر من عناصر اللغة (الدين، ٢٠١٩). إذن، تعليم المفردات فإن مهم جدا في تعليم اللغة العربية إذا لم يكن هناك تعليم المفردات فلن يتكون طلبة تعليم اللغة العربية إلى المرحلة التالية، لأن تعليم المفردات هذا هو الخطوة الأولى تعليم اللغة العربية، المفردات هي الجزء الرئيسي في تطبيق تعليم اللغة لان اللغة هو مجرد مجموعة من المفردات التي تعطي معنى للآخرين. المفردات عنصر أساسي في تعليم اللغة، وخاصة العربية. يستحيل إتقان اللغة العربية دون تعليم مفرداتها. ومع ذلك، فإن تعليم أي اللغة ليس بالأمر السهل، وقد يكون مُملًا في بعض الأحيان، خاصةً فيما يتعلق بالمفردة.

طريقة تعليم الغنائية هي الطريقة تعلم تعتمد على الشعر المُغنى. عادةً ما تكيف هذه القصائد مع المادة التي يدرسها المعلم. ووفقاً للعديد من الخبراء، يهيئ الغنائية جواً تعليمياً مبهجاً، ويعزز دافعية طلبة تعليم. إضافة إلى ذلك، في تعلم اللغات، يجب أيضاً الاهتمام بتنمية ثقة طلبة بأنفسهم من خلال مشاركتهم في عملية التعلم (Otto, 2015).

لذلك، يُكن استخدام الطريقة الغنائية في تعلم اللغة العربية. لتعلم اللغة العربية من خلال الغنائية فوائد عديدة، منها: تحفيز طلبة على التعلم الذاتي، وتشجيعهم على المشاركة مع أقرانهم في الغنائية، ومساعدتهم على التعود على نطق المفردات والحروف بشكل صحيح، وتحسين مهاراتهم اللغوية، مما يُفيد في التعبير الشفهي والكتابي، وتحسين جودة حياتهم من خلال تعزيز معارفهم العامة، وتنمية العادات الحميدة، وتنمية القيم والمبادئ السليمة، مما يُعزز تعليمهم ويغرس فيهم الأخلاق الحميدة والسلوك الحسن.

لن يكون تعليم اللغة العربية في جميع المراحل صعباً إذا استطاع المعلم استخدام الطريقة المناسبة في عملية التعليم. خطوات التعلم باستخدام الطريقة الغنائية هي كما يلي: يُعدّ المعلم موضوع الدرس الذي سينقل طلبة؛ يبحث المعلم عن نوع معين من الغنائية أو الموسيقى التي يستمتع بها طلبة؛ يُعدّل المعلم

صوت الغنائية /الموسيقى بما يتناسب مع محتوى الدرس؛ يقدم المعلم أمثلة على

كيفية الغنائية /الموسيقى طلبة، وينبغي المعلم والطلابة معا.

علاوة على ذلك، على المعلمين مراعاة عدة اعتبارات قبل اختيار الغنائية

لاستخدامها في تعلم اللغة، وهي: ينبغي على المعلم اختيار الغنائية معروفة أو

الغنائية يستمتع بها طلبة؛ الغنائية تحتوي على مواد حول مهارات اللغة

وعناصرها؛ الغنائية طبيعية وجذابة ولها هدف تعليمي؛ ينبغي على المعلم اختيار

الغنائية بمستوى صعوبة مناسب لقدرات لدى طلبة، لأن اختيار الغنائية الخاطئة

قد يؤدي إلى تعلم غير فعال؛ وينبغي على المعلم اختيار الغنائية تحتوي على

رسائل وقيم مناسبة لعمر لدى طلبة ومستوى نضجهم.

اللغة العربية اللغة الأجنبية في إندونيسيا، ولكن اللغة العربية دور مهم،

وخاصة بالنسبة للمسلمين. إن اللغة العربية كلغة دينية تعني أن فهم تعليم

الحقيقية للدين أمر لا بد منه لأتباعه. اللغة العربية من المواد التي تعتبر صعبة

التعلم، لذلك يجب على طلبة الاهتمام بها ودراستها جيدا. تتطلب هذه المادة

مهارات خاصة من المعلم القادر على إدارة الفصل. والقدرة هنا لا تتلخص إلا

في قدرة المعلم على توظيف الوسائل والأساليب التي من شأنها خلق جو مريح

وممتع ومثير للاهتمام (Hermawan, 2018) .

الغنائية هو نشاط يستمتع به معظم الناس، وخاصة الأطفال. سوف يجد طلبة أنه من الأسهل استيعاب الدرس وتذكره من خلال عملية ممتعة ومسلية، بدلاً من الاستماع إلى محاضرة جادة. حتى يصبح الطريقة الغنائية أسلوباً قادراً على جذب لدى طلبة تعليم اللغة العربية (Fauzan, 2020).

ويتم استخدام الطريقة الغنائية لجذب لدى طلبة تعليم اللغة العربية، باعتبار أن دروس اللغة العربية تعتبر صعبة ومملة. خاصة للأطفال الجدد في اللغة العربية. الغنائية نشاط ممتع للأطفال وسيضيفي جواً من المرح أثناء تعلم اللغة العربية (Asyrofi, 2021). الهدف من استخدام الطريقة الغنائية هو أن يصبح لدى طلبة الخائفون والكسالى والذين لا يحبون دروس اللغة العربية مهتمين وسعداء بالمشاركة في التعلم. يمكن لهذه الطريقة أن تقدم ابتكارات جديدة في تعلم اللغة العربية من خلال الغنائية. يستطيع لدى طلبة التعبير عن كل ما هو مثير للاهتمام وممتع وسيكون من الأسهل تذكره في أذهانهم (Asyrofi, 2021).

وفقاً لبوني وجون هناك فوائد من الطريقة الغنائية، وهي المساعدة في تحقيق القدرة على تطوير مهارات التفكير، والمساعدة في توجيه المشاعر مثل السعادة أو الحزن من خلال محتوى كلمات الغنائية / الغنائية، والمساعدة في زيادة المفردات الجديدة من خلال كلمات الغنائية / الغنائية. وفيما يلي بعض الفوائد

التي يمكن أن يحصل عليها الأطفال من الغنائية، بما في ذلك: تدريب المهارات الحركية الإجمالية، وبناء ثقة الأطفال بأنفسهم، واكتشاف مواهب الأطفال، وتدريب التطور المعرفي واللغوي للأطفال (Febriana, 2019).

بناء على ملاحظة الأولية يوم الاثنين، ٢٠ فبراير ٢٠٢٤، في المدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية، وجد الباحثة معلومات تفيد بأن مدير المدرسة في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأهلية أمبينج بارك بيسيير الجنبية هو الأستاذة سورياني، وأن معلمة اللغة العربية في تلك المدرسة هي الأستاذة ميسي نوفيا ويلاني. لوحظ أن عملية التعلم تُجرى كل يوم الثالث الساعة ٧:٣٠ صباحًا. وفي تطبيق هذا تعليم، استخدم المعلم أسلوب الغنائية في تعلم المفردات في هذه المدرسة، وخاصةً للصفين الثالث أ و الثالث ب. السبب الذي جعل الباحثة يختار إجراء البحث في المدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية هو أن المدرسة مفتوحة وذات جودة جيدة وقد تم اعتماد هذه المدرسة.

بناء على خلفية المشكلة المذكورة أعلاه، يهتم البحث بإجراء بحث بعنوان " تعليم المفردات بطريقة الغناء في لدى طلبة الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية أمبينج بارك بيسيير الجنبية.

ب. إشكاليات البحث

تشكيل البحث في الآتي:

١. يوجد لدى طلبة صعوبة كبيرة في تعليم المفردات العربية في المدرسة.
٢. عدم اهتمام لدى طلبة تعليم المفردات العربية في المدرسة.
٣. طريقة لم يتم تنويع المفردات المستخدمة في تعلمها بعد.

ج. تحديد البحث

١. تخطيط تعليم المفردات باستخدام طريقة الغنائية لدى طلبة الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية
٢. تنفيذ تعليم المفردات باستخدام طريقة الغنائية لدى طلبة الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية
٣. العوامل المساعدات والعوامل والمعوقات في تعليم المفردات باستخدام طريقة الغنائية لدى طلبة الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية

د. أسئلة البحث

إن أسئلة البحث التي تم الحصول عليها من صياغة البحث للمشكلة هي

كما يلي:

١. كيف تخطيط تعليم المفردات باستخدام طريقة الغنائية لدى طلبة الصف

الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية ؟

٢. كيف تنفيذ تعليم المفردات باستخدام طريقة الغنائية لدى طلبة الصف

الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية ؟

٣. ماهى العوامل المساعدات والعوامل والمعوقات فى تعليم المفردات باستخدام

طريقة الغنائية لدى طلبة الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج

بارك بيسيير الجنبية ؟

هـ. أهداف البحث

أهداف البحث فى هذا البحث هي كما يلي:

١. لوصف تخطيط تعليم المفردات باستخدام طريقة الغنائية لدى طلبة الصف

الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية.

٢. لوصف تنفيذ تعليم المفردات باستخدام طريقة الغنائية لدى طلبة الصف

الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك بيسيير الجنبية.

٣. للكشف العوامل المساعدات والمعوقات فى تعليم المفردات باستخدام طريقة

الغنائية لدى طلبة الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية الأهلية امبينج بارك

بيسيير الجنبية.

و. فوائد البحث

ولهذا فوائد البحث ، هما:

١. الفوائد النظرية

الفوائد النظرية لهذا البحث هي: من خلال تطبيق المنهج العلاجي،

يمكن للأفراد فهم كيفية التقرب من الله من خلال ممارسات معينة ذات صلة

بإدارة القلق والتواصل الداخلي.

٢. الفوائد الأكاديمية

الفوائد الأكاديمية لهذا البحث هي استكمال وتحقيق متطلبات إكمال

الدراسة في قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية وتدريب المعلمين، جامعة

إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج.

ز. توضيح المصطلحات

الطريقة الغنائية:

إن المقصود بطريقة الغنائية في هذه الدراسة هي الطريقة التي يقوم فيها

المعلمون بتوصيل المادة أو المعلومة لدى طلبة من خلال إنتاج أصوات منتظمة

وإيقاعية يمكن أن تكون مصحوبة بالموسيقى أو غير مصحوبة بالموسيقى بحيث

يكون من الممتع سماعها هو معنى الطريقة الغنائية (Hamid, 2019).

تعليم المفردات:

المقصود تعليم المفردات العربية في هذا البحث هو النشاط الذي يتم في إتقان أو اكتساب المفردات وتعليمها. يهدف هذا تعليم إلى المساعدة والتسهيل في اكتساب المفردات. وبالإضافة إلى ذلك، لا يمكن فصل تعليم المفردات عن إتقان المفردات. لذلك يجب على المعلم أن يتقن أو يفهم المادة الخاصة بالمفردات العربية بشكل حقيقي، ولا يخطئ في نقل المفردات لأنه قد يكون له عواقب وخيمة (Hermawan, 2011).

المدرسة الابتدائية الأهلية امينج برك بيسيسير الجنبية:

المدرسة الابتدائية الأهلية امينج برك بيسيسير الجنبية هي مدرسة دينية إسلامية ابتدائية. هذه المدرسة الابتدائية الأهلية لها نفس معنى المدرسة الابتدائية، ولكن الفرق يكمن في إدارتها، المدرسة الابتدائية الأهلية تحت رعاية وزارة الدين، في حين أن المدرسة الابتدائية. تحت رعاية وزارة التعليم والثقافة.