

**ANALISIS TANDA ‘*ADAM AL-WAQF* (و) DALAM MUSHAF
AL-KAMIL PENERBIT DARUS SUNNAH**

TESIS

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Meraih Gelar Magister pada
Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

**OLEH:
NUR INTAN RAHMADANI
NIM. 2420080050**

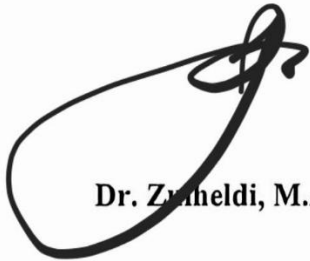
**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2026 M/ 1448 H**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis dengan judul “*Analisis Tanda Adam al-Waqf (ʾ) Dalam Mushaf Al-Kamil Penerbit Darus Sunnah*” yang ditulis oleh Nur Intan Rahmadani NIM 2420080050, Program Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan pada Sidang Munaqasyah.

Padang, 29 Juni 2026

Pembimbing I



Dr. Zuheldi, M.Ag

Pembimbing II



Dr. Radhiatul Hasnah, S.Ag., M.Ag

HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa sejauh yang diketahui, dalam tesis ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Sepengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, melainkan yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar kepustakaan.



HALAMAN PENGESAHAN

Naskah Tesis dengan judul *Analisis Tanda 'Adam al-Wa'af dalam Mushaf al-Kamil* Penerbit Darus Sunnah yang disusun oleh Nur Intan Rahmadani NIM. 2420080050 Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang telah memenuhi Persyaratan ilmiah dan diperbaiki sebagaimana kritikan dan saran dari Tim Penguji Sidang Munaqasyah.

Disahkan di Padang

Tanggal 23 September 2026

Tim Penguji Sidang

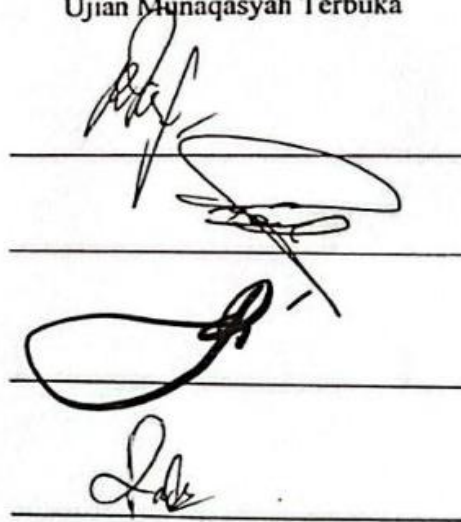
Ujian Munaqasyah Terbuka

Prof. Dr. Rusydi AM. Lc., M.Ag
Penguji I

Dr. Yufni Faisol, M.Ag
Penguji II

Dr. Zulheldi., M.Ag
Penguji III/ Pembimbing I

Dr. Radhiatul Hasnah., M.Ag
Penguji IV/ Pembimbing II



Mengetahui,

Direktur Pascasarjana
UIN Imam Bonjol Padang



Prof. H. Ahmad Wira, M.Ag., M.Si., Ph.D.
NIP. 197112011996031002

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Hamdan wa syukran lillāh, ṣalātan wa salāman 'alā Rasūlillāh, wa 'alā ālihi wa aṣḥābihi wa man wālāh. Segala puji bagi Allah Swt., Rabb semesta alam yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul "*Analisis Tanda 'Adam al-Waqf dalam Mushaf Al-Kamil Penerbit Darus Sunnah*". Selawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., pembawa risalah Al-Qur'an yang membimbing umat menuju jalan kebenaran.

Penyusunan tesis ini merupakan ikhtiar akademik penulis dalam mengkaji penempatan tanda 'adam al-waqf beserta implikasinya terhadap penafsiran Al-Qur'an. Proses penyusunannya menjadi perjalanan ilmiah yang penuh pembelajaran, diskusi, serta berbagai perbaikan yang menyadarkan penulis bahwa sebuah karya ilmiah tidak mungkin lahir tanpa doa, bimbingan, dan dukungan banyak pihak. Oleh karena itu, dengan penuh hormat penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, beserta Bapak Prof. Nurus Shalihin, M.Si., Ph.D., selaku Wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan; Bapak Dr. Lukmanul Hakim, M.Ag., selaku Wakil Rektor Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Kepegawaian; serta Ibu Prof. Nelmawarni, S.Ag., M.Hum., Ph.D., selaku Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan dan Kerja Sama.
2. Bapak Prof. Ahmad Wira, M.Ag., M.Si., Ph.D., selaku Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang dan Ibu Prof. Dr. Elfia, M.Ag., selaku Wakil Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
3. Bapak Dr. Faizin, S.Th.I., M.A., selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Selanjutnya kepada Bapak Muhammad Fauzan Azim, S.H.I., M.H., selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, atas perhatian, arahan, serta dukungan yang diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan.
4. Bapak Dr. H. Zulheldi, M.Ag selaku Pembimbing I dan Ibu Dr. Radhiatul Hasnah, S.Ag., M.Ag selaku Pembimbing II penulis, yang dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing, mengarahkan, serta memberikan berbagai masukan ilmiah sejak awal hingga selesainya penulisan tesis ini.
5. Bapak Prof. Dr. Rusydi AM., Lc., M.A. dan Bapak Dr. H. Yufni Faisol, M.Ag., selaku dosen penguji yang telah memberikan berbagai kritik, saran, dan masukan yang sangat berarti demi penyempurnaan tesis ini.

6. Segenap Guru Besar dan dosen Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang yang telah menuangkan ilmu, pengalaman, dan nilai-nilai akademik kepada penulis selama menempuh pendidikan. Demikian pula kepada seluruh staf administrasi, karyawan, serta pengelola perpustakaan yang telah memberikan pelayanan, bantuan administrasi, serta kemudahan akses terhadap berbagai sumber pustaka yang sangat menunjang penyelesaian penelitian ini.

Pada ruang yang lebih personal, izinkan penulis mempersembahkan rasa hormat, cinta, dan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Kepada Ayahanda Efendi Kampai dan Ibunda tercinta Isnawati, yang merupakan madrasah pertama, tempat pulang yang paling teduh, sekaligus sumber kekuatan yang tidak pernah berhenti mengalirkan doa.
2. Kepada adik tercinta Berlian Abdul Muis dan Mutiara Khairin Nisa, serta seluruh keluarga besar, yang senantiasa menghadirkan doa, perhatian, dan semangat dalam setiap fase perjalanan penulis.
3. Kepada keluarga besar Rumah Qur'an Al-Utsmani, tempat penulis bertumbuh, belajar, dan mengabdikan diri bersama Al-Qur'an. Semoga setiap doa, dukungan, dan kebersamaan yang diberikan menjadi amal jariyah yang senantiasa mengalir pahalanya di sisi Allah Swt.
4. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada para guru, senior, sahabat, rekan seperjuangan Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, serta seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Ākhir al-kalām, penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan penelitian selanjutnya. Penulis berharap semoga tesis ini dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan kajian Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, khususnya dalam bidang waqf wa al-ibtidā', serta menjadi amal saleh yang bermanfaat bagi penulis dan semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunannya.

اللهم انفعنا بما علمتنا وعلما ما ينفعنا وزدنا علماً

Padang, 29 Juni 2026

Penulis



Nur Intan Rahmadani

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Intan Rahmadani

NIM : 2420080050

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul Tesis : Analisis Tanda '*Adam al-Waqff*' (ﷲ) dalam Mushaf Al-Kamil
Penerbit Darus Sunnah

Dengan ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk kepentingan akademis pada Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang

Padang, 24 September 2026

Yang Membuat Pernyataan


Nur Intan Rahmadani

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987 - Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	b	-
3.	ت	t	-
4.	ث	ś	s dengan titik di atas
5.	ج	j	-
6.	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
7.	خ	kh	-
8.	د	d	-
9.	ذ	ẓ	z dengan titik di atas
10.	ر	r	-
11.	ز	z	-
12.	س	s	-
13.	ش	sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik di bawah
16.	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17.	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18.	ع	'	Apostrof terbalik
19.	غ	g	-
20.	ف	f	-
21.	ق	q	-
22.	ك	k	-
23.	ل	l	-
24.	م	m	-
25.	ن	n	-
26.	و	w	-
27.	ه	h	-
28.	ء	'	apostrof
29.	ي	y	-

2. Vokal Pendek

Tanda	Nama	Latin	Contoh Arab	Transliterasi
َ	فتحة	a	كَتَبَ	kataba

اِ	كسرة	i	سُئِلَ	su'ila
وِ	ضمة	u	يَذْهَبُ	yazhabu

3. Vokal Panjang

Tanda	Tanda Hubung	Latin	Contoh Arab	Transliterasi
اَ	=	ā	كَانَ	Kāna
إِ	=	ī	سَيِّقَ	Sīqa
أُ	=	ū	كُونُوا	kūnū

4. Diftong

Tanda	Tanda Hubung	Latin	Contoh Arab	Transliterasi
أَيِ	=	ai	لَيْتَ	Laita
أَوْ	=	au	قَوْلَ	qaula

5. Syiddah ditulis dengan rangkap.

Contoh: رَبَّنَا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال):

Pada alif lam qamariyah ditulis al.

Contoh: الْكَافِرُونَ ditulis al-Kāfirūn.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرِّجَالُ ditulis ar-rijāl.

7. Tā' Marbūṭah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: الْبَقَرَةُ ditulis al-Baqarah.

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: زَكَاةُ الْمَالِ ditulis zakāt al-māl.

ABSTRAK

Tesis dengan judul “*Analisis Tanda ‘Adam al-Waqf dalam Mushaf Al-Kamil Penerbit Darus Sunnah*” ini bertujuan untuk mengkaji pola penempatan tanda ‘*adam al-waqf*’ dalam Mushaf Al-Kamil serta menganalisis implikasinya terhadap penafsiran al-Qur’an. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh perbedaan penempatan tanda ‘*adam al-waqf*’ dalam Mushaf Al-Kamil dengan mushaf-mushaf lain, khususnya Mushaf Madinah dan ‘*Ilal al-Wuqūf*’ karya al-Sajāwandī, sehingga menimbulkan pertanyaan mengenai dasar dan kecenderungan penempatannya. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research) dengan pendekatan kualitatif dan menggunakan metode deskriptif-analitis. Sumber primer penelitian ini adalah Mushaf Al-Kamil, sedangkan sumber sekunder meliputi ‘*Ilal al-Wuqūf karya al-Sajāwandī*, Mushaf Madinah, kitab-kitab tafsir, serta literatur yang berkaitan dengan ilmu *waqf wa al-ibtidā’*. Hasil penelitian menunjukkan; Pertama, terdapat 15 varian pola sintaksis yang tersebar pada 189 data tanda ‘*adam al-waqf*’, dengan dominasi pola *jar-majrūr*, *syart-jawāb al-syart*, dan ‘*ataf*. Kedua, implikasi penempatan tanda ‘*adam al-waqf*’ terhadap penafsiran, berimplikasi terhadap tiga aspek, yakni *fasādu al-naẓm* (kerusakan struktur bahasa); *nuqṣān al-fā’idah* (ketidaksempurnaan faedah makna) dan *ihāmu khilāf al-murād* (kesan makna yang menyimpang). Dari ketiga implikasi tersebut ditemukan bahwa sebagian besar data (163 data) berimplikasi pada *nuqṣān al-fā’idah*, sedangkan 21 data berimplikasi pada *ihāmu khilāf al-murād* dan 5 data berimplikasi pada *fasādu al-naẓm*. Hasil perbandingan dengan ‘*Ilal al-Wuqūf*’ dan Mushaf Madinah menunjukkan bahwa Mushaf Al-Kamil memiliki kesinambungan dengan tradisi *waqf* klasik, namun tidak mengadopsinya secara mutlak, melainkan secara selektif. Penelitian ini menyimpulkan bahwa penempatan tanda ‘*adam al-waqf*’ dalam Mushaf al-Kamil tidak semata-mata didasarkan pada hubungan sintaksis, tetapi lebih berorientasi pada penjagaan kesinambungan makna dan kesempurnaan faedah (*tamām al-fā’idah*), sehingga struktur kebahasaan berfungsi sebagai indikator dalam menjaga keterpaduan makna ayat.

Kata Kunci: *Tanda ‘Adam al-Waqf, Mushaf Al-Kamil, Waqf Wa Al-Ibtidā’, Implikasi Penafsiran, Tamām Al-Fā’idah.*

ABSTRACT

The thesis entitled “Analisis Tanda ‘Adam al-Waqf dalam Mushaf Al-Kamil Penerbit Darus Sunnah” aims to investigate the patterns of ‘adam al-waqf signs in the Al-Kamil Qur’anic manuscript and to analyze their implications for Qur’anic interpretation. The study is motivated by differences in the placement of ‘adam al-waqf signs between Mushaf al-Kamil and other Qur’anic manuscripts, particularly the Madinah Mushaf and al-Sajāwandī’s ‘Ilal al-Wuqūf, raising questions regarding the basis and tendency underlying their placement. This research is a qualitative library research employing a descriptive-analytical method. The primary source is Mushaf al-Kamil, while secondary sources include al-Sajāwandī’s ‘Ilal al-Wuqūf, the Madinah Mushaf, Qur’anic commentaries, and literature related to the science of waqf wa al-ibtidā’. The findings reveal 189 occurrences of ‘adam al-waqf signs distributed across various syntactic patterns, predominantly jar-majrūr, sharṭ-jawāb al-sharṭ, and ‘atf. In terms of interpretive implications, 163 cases result in nuqṣān al-fā’idah, 21 cases lead to ihām khilāf al-murād, and 5 cases cause fasādu al-naẓm. A comparison with ‘Ilal al-Wuqūf and the early Madinah Mushaf indicates that Mushaf al-Kamil maintains continuity with the classical tradition of waqf, yet it does not adopt it entirely, but rather selectively. This study concludes that the placement of ‘adam al-waqf signs in Mushaf al-Kamil is not solely determined by syntactic relations; instead, it is primarily oriented toward preserving semantic continuity and completeness of meaning (tamām al-fā’idah), with linguistic structures functioning as indicators to maintain the coherence of Qur’anic meaning.

Keywords: ‘Adam Al-Waqf Sign, Mushaf Al-Kamil, Waqf Wa Al-Ibtidā’, Interpretive Implications, Tamām Al-Fā’idah.

الملخص

تهدف هذه الرسالة الموسومة بـ "تحليل علامة عدم الوقف في مصحف الكامل الصادر عن دار السنة" إلى دراسة أنماط مواضع علامة عدم الوقف في مصحف الكامل، وتحليل آثارها في تفسير القرآن الكريم. وتنبع أهمية هذه الدراسة من وجود اختلافات في مواضع علامة عدم الوقف بين مصحف الكامل وغيره من المصاحف، ولا سيما مصحف المدينة المنورة وكتاب علل الوقوف للإمام السجاوندي، مما يثير التساؤل حول الأسس والمعايير التي اعتمدها مصحف الكامل في إثبات هذه العلامة، والاتجاه الذي يحكم توزيعها. واعتمدت الدراسة على المنهج المكتبي (Library Research) بالمدخل الكيفي، مستخدمة المنهج الوصفي التحليلي. وتمثل المصدر الرئيس للدراسة في مصحف الكامل، في حين اشتملت المصادر المساندة على كتاب علل الوقوف للسجاوندي، ومصحف المدينة المنورة، وكتب التفسير، والمراجع المتعلقة بعلم الوقف والابتداء. وأظهرت نتائج الدراسة وجود (189) موضعاً لعلامة عدم الوقف، توزعت على أنماط نحوية متعددة، وكان أكثرها وروداً أنماط الجار والمجرور، والشرط وجواب الشرط، والعطف. أما من حيث الأثر التفسيري، فقد تبين أن غالبية المواضع، وعددها (163) موضعاً، تؤدي إلى نقصان الفائدة، في حين أفضى (21) موضعاً إلى إيهام خلاف المراد، و(5) مواضع إلى فساد النظم. كما كشفت المقارنة مع كتاب علل الوقوف ومصحف المدينة المنورة أن مصحف الكامل يمتد في جذوره إلى التراث الكلاسيكي في علم الوقف، إلا أنه لا يتبناه على وجه المطابقة، بل ينتقي منه ما ينسجم مع منهجه في إثبات العلامات. وتخلص الدراسة إلى أن وضع علامة عدم الوقف في مصحف الكامل لا يقوم على العلاقات النحوية وحدها، وإنما يتجه بصورة أساسية إلى المحافظة على ترابط المعنى وتحقيق تمام الفائدة، بحيث تؤدي البنية اللغوية وظيفة المؤشر الذي يحفظ وحدة المعنى وتماسكه.

الكلمات المفتاحية: علامة عدم الوقف، مصحف الكامل، الوقف والابتداء، الأثر التفسيري، تمام الفائدة.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	I
HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS.....	II
HALAMAN PENGESAHAN	III
KATA PENGANTAR	IV
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK	VI
PEDOMAN TRANSLITERASI	VII
ABSTRAK	VIII
DAFTAR ISI.....	XII
DAFTAR TABEL.....	XIV
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN TEORI DAN LITERATUR REVIEW	10
2.1 Diskursus <i>Waqf</i> dan <i>Ibtida'</i>	10
2.1.1 Definisi <i>Waqf</i> dan <i>Ibtida'</i>	10
2.1.2 Perbedaan <i>Waqf</i> , <i>Qath</i> dan <i>Saktah</i>	13
2.1.3 Historisitas <i>al-Waqf</i> dan <i>al-Ibtida'</i> dalam Mushaf.....	15
2.1.4 Klasifikasi <i>Waqf</i> dan <i>Ibtida'</i> Menurut Ulama <i>Qira'at</i>	18
2.1.5 Kitab-kitab Rujukan dalam Penempatan <i>Waqf</i> dan <i>Ibtida'</i> serta Sistem Penandaannya.....	23
2.2 Diskursus Tanda ' <i>Adam al-Waqf</i> '.....	28
2.2.1 Defenisi Tanda ' <i>Adam al-Waqf</i> '.....	28
2.2.2 Posisi Tanda ' <i>Adam al-Waqf</i> dalam Klasifikasi <i>Waqf</i>	30
2.2.3 ' <i>Adam al-Waqf</i> pada Akhir Ayat.....	31
2.2.4 Perbedaan tanda ' <i>Adam al-Waqf</i> dengan Tanda <i>Waqf</i> Lain.....	32
2.3 Diskursus Mushaf	34

2.3.1	Mushaf Standar Madinah	34
2.3.2	Mushaf Standar Indonesia	36
2.3.3	Mushaf Al-Kamil	40
2.4	Literatur Review	41
BAB III	METODE PENELITIAN	48
3.1	Jenis Penelitian.....	48
3.2	Sumber Data Penelitian.....	49
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.4	Teknik Analisis Data.....	50
BAB IV	HASIL PENELITIAN.....	52
4.1	Analisis Pola Penempatan Tanda ‘Adam al-Waqf dalam Mushaf al-Kami	52
4.1.1	Klasifikasi Penempatan Tanda ‘Adam al-Waqf berdasarkan Urutan Juz dan Surah.....	53
4.1.2	Pola Penempatan Tanda Adam al-Waqf dalam Mushaf al-Kamil.....	58
4.2	Implikasi Penempatan Tanda ‘Adam al-Waqf terhadap Penafsiran al-Qur’an.....	110
4.2.1	Implikasi terhadap <i>Fasādu an-Naẓm</i> (Kerusakan Struktur Bahasa)	113
4.2.2	Implikasi terhadap <i>Nuqṣānu al-Fā’idah</i> (Ketidaksempurnaan Faedah Makna)	119
4.2.3	Implikasi terhadap <i>Īhāmu Khilāfi al-Murād</i> (Kesan Makna yang Menyimpang)	127
BAB V	PENUTUP	139
5.1	Kesimpulan.....	139
5.2	Rekomendasi	140
5.3	Implikasi	140
5.4	Keterbatasan Studi	141
DAFTAR PUSTAKA		142

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Perbandingan Mushaf al-Kamil Dengan Mushaf Lain	6
Tabel 2. 1 Perbedaan waqf, Al-Qat', Al-Saktah	14
Tabel 2.2 Klasifikasi Umum Waqf Menurut Tujuan dan Sebabnya	22
Tabel 2.3 Klasifikasi Waqf Berdasarkan Kualitas Makna	22
Tabel 4.1 Sebaran Tanda ' <i>Adam al-Waqf</i> '	53
Tabel 4.2 Sebaran Rincian Ayat	54
Tabel 4. 3 Pola Jarr Majrur	61
Tabel 4. 4 Pola Syart-Jawab Syart	68
Tabel 4. 5 Pola al-Ma'tūf wa al-Ma'tūf 'alayh	74
Tabel 4. 6 Data Pola Istisna (Pengecualian)	79
Tabel 4. 7 Pola Ma'f'ul Bih	83
Tabel 4. 8 Pola Muftada Khabar	86
Tabel 4. 9 Pola Isim Inna-Khabar Inna	89
Tabel 4. 10 Pola Qasam- Jawab Qasam	92
Tabel 4. 11 Pola Bayan	95
Tabel 4. 12 Pola Hal	97
Tabel 4. 13 Pola Amr- Jawab Amr	100
Tabel 4. 14 Pola Istidrak	102
Tabel 4. 15 Pola Nida-Jawab An-Nida	105
Tabel 4. 16 Pola Na'at-Man'ut	107
Tabel 4. 17 Pola Fi'il-Fail	110