

تأثير كرتون آدم و مشمس على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في

المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيبارا بمدينة باريامان

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية

في قسم التعليم اللغة العربية



إعداد :

سيتي ميسارو رمبي

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٧٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و تأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

١٤٤٨ هـ / ٢٠٢٦ م

تأثير كرتون آدم و مشمس على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في

المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيبارا بمدينة باريامان

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونحول الإسلامية الحكومية بادانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة العلمية

في قسم التعليم اللغة العربية

إعداد :

سيتي ميسارو رمبي

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٧٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و تأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

هـ ٢٠٢٦ / م ١٤٤٨

موافقة المشرفتين

بعد الإطلاع على الرسالة العلمية التي أعدتها الطالبة:

الاسم : سيتي ميسارو رمبي

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٧٩

العنوان : تأثير كرتون آدم و مشمس على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف

الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة

باريامان

وافقت المشرفتان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

بادانج، ٤ سبتمبر ٢٠٢٦

المشرفة الأولى



الدكتورة هانومي، الماجستير

١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١

المشرفة الثانية



موسلوى ، الماجستير

١٩٩٢٠٧٢٧٢٠١٩٠٣٢٠٣

الاعتماد

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



الدكتورة هانومي، الماجستير

١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن الرسالة العلمية تحت الموضوع: تأثير كرتون آدم و شمس على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة مونيارا بمدينة بارامان ، التي أعدها الباحثة :

الإسم : سيني ميسارو رمي

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٧٩ :

قد دافعت الباحثة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وقر قبولها شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الثلاثاء، ١١ أغسطس ٢٠٢٦ م.

لجنة المناقشة

مكرتيرة اللجنة



موسلوى ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٢٠٧٢٧٢٠١٩٠٣٢٠٣

رئيسة اللجنة



الدكتورة هانومي ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١

الأعضاء



الدكتورة سوجي رمضاتني فيرياني ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٦٠٢١١٢٠٢٢٠٣٢٠٠١



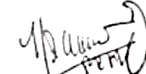
موسلوى ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٢٠٧٢٧٢٠١٩٠٣٢٠٣٥



الدكتورة فوزانا أنوفا ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠١٠٤٢٠١٩٠٣٢٠٠٨



الدكتورة هانومي ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١

اعتماد

عميد كلية التربية وتأهيل المدرسين



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : ستي ميسارو رمبي

رقم التسجيل : ٢٢١٤٠٢٠٠٧٩ :

مكان وتاريخ الميلاد : آيك سوحات، ٥ أبريل ٢٠٠٤

المهنة : طالبة بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

أقرر بأن هذا البحث الجامعي الذي قدمته لاستيفاء شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العلمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج، تحت الموضوع: تأثير كرتون آدم و مشمس على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة مويارا بمدينة باريامان

قدمته وكتبته بنفسي، وما نقلته من إبداع غيري أو تأليف الآخرين قد أشرت إليه في مواضعه وفقا للقواعد العلمية المعمول بها. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه، وتبين أنه فعلا من بحثي، فأنا أتحمّل المسؤولية عن ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة دون إجبار من أي طرف.

بادانج، ٢٤ أغسطس ٢٠٢٦



ستي ميسارو رمبي

شعار

إِذَا كَانَتِ النَّفُوسُ كِبَارًا تَعِبَتْ فِي مُرَادِهَا الْأَجْسَامُ

Apabila cita-cita seseorang besar, maka tubuhnya akan bekerja keras untuk mencapainya

~ أبو الطيب المتنبي ~

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى :

إلى والدي الحبيين، أبي " عبد المطلب رمي"، شكرا لك على تعبك وجهودك التي لا يمكنني أن أنساها أبدا. أعلم أن كل ما بذلته من جهد وتضحية كان من أجل مستقبلي. ربما لا تعبر عن حبك بالكلمات كثيرا، لكنني أشعر به في كل خطوة أخطوها. بفضلك يا أبي استطعت أن أقف اليوم قوية وواثقة وأسعى لتحقيق أحلامي.

أمي " فريدة ريتونغا"، شكرا لك على دعواتك الصادقة، ومحبتك، ودعمك الذي لم ينقطع يوما. كانت كلماتك الطيبة وحنانك مصدر قوة لي في أوقات التعب واليأس. بفضلك يا أمي أشعر بالطمأنينة والثقة، وأواجه الحياة بقلب قوي وأمل كبير.

مستخلص البحث

كانت هذه الرسالة بالموضوع " تأثير كرتون آدم ومشمش على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان "، أعدتها سبتي ميسارو رمبي، رقم التسجيل: ٢٠٠٧٩٠٢١٤، طالبة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكيمة بادانج.

المسألة الأساسية في هذا البحث هي كيف كان تأثير كرتون آدم ومشمش على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان؟ ، أما أهداف هذا البحث هي لمعرفة قدرة طلبة الصف الثالث في مهارة الاستماع قبل استخدام كرتون آدم ومشمش في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان، ولمعرفة استخدام كرتون آدم ومشمش في مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان، و لمعرفة تأثير كرتون آدم ومشمش في مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان.

وأما منهج البحث المستخدم فهو منهج البحث التجريبي بالمدخل الكمي على البحث الميداني. وأما أدوات جمع البيانات المستعملة فهي الاختبار والملاحظة والوثائق، واستخدمت الباحثة في تحليل البيانات قاعدة اختبار "ت" (Paired Samples T-Test) باستخدام برنامج الإحصاء SPSS ٢٧ ولكن قبل اختبار "ت"، استخدمت الباحثة اختبار الطيبي واختبار التجانس، لأن البيانات تحب أن تكون عادية وتجانسية.

نتائج البحث هي (١) كانت نتيجة قدرة طلبة الصف الثالث في مهارة الاستماع قبل استخدام كرتون آدم ومشمش في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان في الصف التجريبي هي ٥٩,٤٦، بتقدير مقبول، وفي الصف الضابطي هي ٦١,٦٧ بتقدير مقبول. (٢) كان استخدام كرتون آدم ومشمش في مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان يتكون من ثلاثة خطوات، وهي: أولاً، الأنشطة التمهيديّة، وثانياً، الأنشطة الرئيسية، وثالثاً، الأنشطة النهائية. وبناء على تقويم مدرس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان لعملية التعليم والتعلم باستخدام كرتون آدم ومشمش الذي قامت به الباحثة، بلغت نتيجة تقييم عملية التعليم والتعلم ٩٤، وهذا يعني أن عملية التعليم والتعلم كانت في مستوى "ممتاز". (٣) كانت تأثير كرتون آدم ومشمش على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان، ويتضح ذلك من وجود فرق في نتائج التعلم قبل استخدام كرتون وبعده. وارتفع متوسط درجات الطلبة في الفصل التجريبي إلى ٨١,٠٧. وبناء على نتائج اختبار ت، بلغت قيمة تاء المحسوبة - ٢٣,٢٥٥، وكانت قيمة الدلالة (Sig. 2- tailed) أقل من ٠,٠٠١، وهي أصغر من ٠,٠٥. وبناء على ذلك، تستنتج الباحثة أن الفرضية الصفريّة (H0) مرفوضة والفرضية البديلة (Ha) مقبولة.

الكلمات المفتاحية: تأثير، كرتون آدم ومشمش، مهارة الاستماع.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الذي أنعم نعمًا كثيرة وقدره كافية على كتابة الرسالة العلمية من أولها إلى آخرها، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله لا نبي بعده، أما بعد.

إن كتابة الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العلمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بوخول الإسلامية الحكومية بادانج. ولذلك قدمت الباحثة الرسالة تحت الموضوع تأثير كرتون آدم وشمس على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان. وفي أثناء كتابة هذه الرسالة وجدت الباحثة صعوبات ومشكلات ونحوها ولم تكن كتابة هذه الرسالة العلمية أمرًا سهلاً إلا بعناية الله تعالى وبمساعدة المساهمين فيها، حتى خرجت هذه الرسالة العلمية في صورتها الحالية. ولذلك تقدمت الباحثة بخالص الشكر والتقدير إلى:

١. فضيلة السيدة " الدكتورة هانومي، الماجستير " كالمشرفة الأولى، وفضيلة السيدة

" موسلوى، الماجستير " كالمشرفة الثانية، قد أشرفا الباحثة في كتابة هذه الرسالة

العلمية واهتمامها اهتماما كبيرا حتى تمام كتابة.

٢. فضيلة مديرة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج " الأستاذة الدكتورة

مارتين كوستاتي الماجستير" ومساعدتها المحترمين.

٣. فضيلة عميد كلية التربية جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج "الأستاذ

الدكتور يسمادي، الماجستير" الذي بذل جهده في ترقية كلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.

٤. فضيلة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية السيدة "الدكتورة هانومي، الماجستير"

وسكرتيرها السيدة "الدكتورة سوجي رمضانتي فرياني، الماجستير" ساعدتا الباحثة في

الأمر التي تتعلق بكتابة هذه الرسالة.

٥. رئيسة مكتبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج ورئيس مكتبة كلية التربية

مع موظفيها الذين استفادت الباحثة بالكتب التي تتعلق بهذه الرسالة العلمية.

٦. الأساتيد بكلية التربية خاصة قسم تعليم اللغة العربية الذين قد بذلوا جهودهم في

التعليم والتأديب منذ بداية التعلم في هذه الكلية حتى اليوم.

٧. رئيسة المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان السيدة "

ياسمينيسار، الماجستير" ومعلم اللغة العربية السيد "محمد دافا" الذين اعطوا الأوقات

والمعلومات للباحثة لتحقيق هذا البحث.

٨. الإخوان والأخوات في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٢ و خصوصا قسم تعليم اللغة

العربية للفصل (ب) الذين ساعدوا الباحثة في الدراسة وشجعوا في إتمام كتابة هذه

الرسالة.

٩. عائلة التي ساعدت الباحثة بدعواتهم وجهودهم منذ بداية الدراسة حتى الآن وكذلك

الأصدقاء والصديقات الأحباء الذين شجعوها دائما حتى الانتهاء من هذه الرسالة.

جزاكم الله بأحسن الجزاء إنه لا يضيع أجر المحسنين.

بادانج، ٢٤ أغسطس ٢٠٢٦



سيتي ميسارو رومي

٢٢١٤٠٢٠٠٧٩

محتويات الرسالة العلمية

صفحة الغلاف

صفحة الموضوع أ

Error! Bookmark not defined. موافقة المشرفين

موافقة لجنة المناقشة ب

إقرار الباحثة د

شعار هـ

إهداء و

مستخلص البحث ز

شكر وتقدير ح

محتويات الرسالة العلمية ك

قائمة الجدول س

الباب الأول : مقدمة ١

أ. خلفية البحث ١

ب. إشكاليات البحث ٨

ج. تحديد البحث ٩

د. أسئلة البحث ١٠

هـ. أهداف البحث ١٠

و. فوائد البحث ١١

ز. توضيح المصطلحات ١٢

الباب الثاني : الإطار النظري ١٤

أ. مهارة الاستماع ١٤

١. مفهوم مهارة الاستماع ١٤

٢. أنواع مهارة الاستماع ١٧

٣. أهمية مهارة الاستماع ٢٠

٤. أهداف مهارة الاستماع ٢٢

٥. خطوات تدريس مهارة الاستماع ٢٤

ب. الكرتون ٢٦

١. مفهوم الكرتون ٢٦

٢. كرتون آدم ومشمش ٢٨

ج. الدراسات السابقة ٣٥

د. خلفية التفكير ٤٢

هـ. فرضيات البحث ٤٤

الباب الثالث : منهجية البحث ٤٥

أ. مدخل البحث ومنهجه ٤٥

ب. مكان البحث ومدته ٤٦

ج. مجتمع البحث وعينته ٤٦

د. متغيرات البحث ٤٧

هـ. أدوات البحث ٤٩

و. أسلوب جمع البيانات ٥٠

ز. أدوات جمع البيانات ٥١

ح. أسلوب تحليل البيانات ٥٣

الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها ٥٧

أ. قدرة طلبة الصف الثالث في مهارة الاستماع قبل استخدام

كروتون آدم ومشمش في المدرسة الابتدائية الإسلامية

المتكاملة موتيارا بمدينة باريامان. ٥٧

ب. استخدام كرتون آدم ومشمش في مهارة الاستماع لدى

طلبة الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية

المتكاملة موتييارا بمدينة باريامان. ٦٦

ج. تأثير كرتون آدم ومشمش في مهارة الاستماع لدى طلبة

الصف الثالث في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة

موتييارا بمدينة باريامان. ٧١

د. مناقشة نتائج البحث ٨٣

الباب الخامس: خاتمة ٨٨

أ. الخلاصات ٨٨

ب. قيود البحث ٩٠

ج. الاقتراحات ٩٠

المراجع ٩٢

ملاحق ٩٧

السيرة الذاتية

قائمة الجدوال

الجدول	الموضوع	صفحة
١٠١	القيمة المتوسطة لتعليم مهارة الاستماع في الصف الثالث	٦
٣٠١	نوع تصميم نوع تصميم البحث مجموعة الاختبار الضابطة القبلي وبعدي	٤٦
٣٠٢	معايير تقدير نتائج الاختبار	٤٨
٤٠١	معيار القيمة	٥٨
٤٠٢	نتائج الاختبار القبلي في الفصل الضابطي	٥٩
٤٠٣	النسبة المئوية لنتائج الاختبار القبلي في الفصل الضابطي	٦١
٤٠٤	نتائج الاختبار القبلي في الفصل التجريبي	٦٢
٤٠٥	نتائج الاختبار القبلي في الفصل التجريبي	٦٤
٤٠٦	قيمة الفاصلة الاختبار القبلي في الفصل التجريبي الفصل الضابطي	٦٥
٤٠٧	معايير القيمة	٦٧
٤٠٨	خطوات التعليم باستخدام كرتون آدم ومشمش	٦٧

٧٢	معايير القيمة	٤٠٩
٧٢	نتائج الاختبار البعدي في الفصل الضابطي	٤٠١٠
٧٤	نتائج الاختبار البعدي في الفصل الضابطي	٤٠١١
٧٥	نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي	٤٠١٢
٧٧	نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي	٤٠١٣
٧٨	قيمة الفاصلة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابطي	٤٠١٤
٧٩	نتائج الاختبار الطبيعي في الاختبار البعدي	٤٠١٥
٨٠	نتائج الاختبار التجانس في الاختبار البعدي	٤٠١٦
٨٢	نتائج حسب اختبار الفرضية	٤٠١٧