

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di MTsN 4 Kota Padang tentang “Pengaruh media pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam pada kelas VII MTsN 4 Kota Padang, maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Kreativitas peserta didik sebelum penerapan media pembelajaran *Mind Mapping* menunjukkan bahwa kemampuan awal peserta didik pada kelas eksperimen dan kelas kontrol relatif sama. Nilai rata-rata *pretest* kelas kontrol sebesar 81,42, sedangkan kelas eksperimen sebesar 81,48. Hasil tersebut menunjukkan bahwa kreativitas peserta didik sebelum diterapkannya media pembelajaran *Mind Mapping* berada pada kategori tinggi, namun masih belum optimal karena peserta didik masih kurang aktif dalam mengemukakan pendapat, menganalisis materi, serta mengembangkan ide-ide kreatif dalam pembelajaran SKI.
2. Kreativitas peserta didik setelah penerapan media pembelajaran *Mind Mapping* mengalami peningkatan. Kelas kontrol memperoleh nilai rata-rata *posttest* sebesar 87,03, meningkat 5,61 poin dari nilai *pretest*, sedangkan kelas eksperimen memperoleh nilai rata-rata *posttest* sebesar 93,68, meningkat 12,20 poin dari nilai *pretest*. Hasil tersebut menunjukkan bahwa kreativitas peserta didik pada kelas eksperimen yang diberikan perlakuan menggunakan media pembelajaran *Mind Mapping*

lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol. Peserta didik menjadi lebih aktif, mampu mengembangkan ide, menghubungkan konsep, serta menyajikan materi SKI secara lebih kreatif.

3. Pengaruh media pembelajaran *Mind Mapping* terhadap kreativitas peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTsN 4 Kota Padang terbukti signifikan. Berdasarkan hasil analisis uji *Independent Sample t-Test* menggunakan SPSS diperoleh nilai signifikansi (Sig. 2-tailed) sebesar $0,003 < 0,05$, sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *Mind Mapping* berpengaruh signifikan dalam meningkatkan kreativitas peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) kelas VII di MTsN 4 Kota Padang.

B. Saran

1. Bagi Kepala Madrasah

Bagi Kepala MTsN 4 Kota Padang diharapkan dapat memberikan dukungan kepada pendidik dalam mengembangkan proses pembelajaran yang lebih inovatif dan kreatif, salah satunya dengan mendorong penggunaan media pembelajaran *Mind Mapping*. Selain itu, kepala madrasah diharapkan memfasilitasi pelatihan maupun penyediaan sarana yang mendukung penerapan media pembelajaran tersebut agar kualitas pembelajaran semakin meningkat.

2. Bagi Pendidik

Bagi pendidik mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTsN 4 Kota Padang diharapkan dapat menerapkan media pembelajaran *Mind Mapping* sebagai salah satu alternatif dalam proses pembelajaran. Penggunaan media ini dapat membantu peserta didik memahami materi SKI yang bersifat luas dan kronologis, meningkatkan kreativitas, keaktifan, serta mempermudah peserta didik dalam menghubungkan konsep-konsep penting dalam materi pembelajaran.

3. Bagi Peserta Didik

Peserta didik diharapkan lebih aktif dalam mengikuti proses pembelajaran dengan memanfaatkan media *Mind Mapping* secara optimal. Peserta didik juga diharapkan mampu menuangkan ide dan gagasan secara kreatif, menyusun materi dalam bentuk peta pikiran, serta berpartisipasi aktif dalam kegiatan pembelajaran sehingga kreativitas dan pemahaman terhadap materi Sejarah Kebudayaan Islam semakin meningkat.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi peneliti selanjutnya untuk mengembangkan penelitian mengenai penggunaan media *Mind Mapping* dengan variabel, materi, jenjang pendidikan, atau model pembelajaran yang berbeda sehingga diperoleh hasil penelitian yang lebih luas, mendalam, dan bermanfaat bagi pengembangan dunia pendidikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, Dinda, Nana Rahayu, dan Adhisti Martha Yohani. *“Pengaruh Metode Mind Mapping dalam Menulis Karangan pada Mahasiswa Angkatan 2021 Prodi Pendidikan Bahasa Jepang.”* Jurnal Online Mahasiswa (JOM) Bidang Keguruan dan Ilmu Pendidikan 11, no. 1 (2024).
- Anantasia, Gisela. *“Metodologi Penelitian Quasi Eksperimen.”* Journal of Education, 2025.
- Arif, Solihin. *“Pengembangan Media Pembelajaran Mind Mapping Meningkatkan Efektifitas Belajar Siswa di MA.”* 2019.
- A’yun, Qurrot. *“Implementasi Pendidikan Spiritual Keagamaan dalam Mengembangkan Karakter Religius di SMA Islam Nusantara.”* Jurnal Tarbiyah, 2023.
- Berutu, Muhammad Hasyim Ansyari. *“Pengaruh Minat dan Kebiasaan Belajar terhadap Kreativitas Belajar Biologi Siswa Sekota Stabat.”* Jurnal Biolokus, 2018.
- Buzan, Tony. *Mind Map Mastery: The Complete Guide to Learning and Using the Most Powerful Thinking Tool in the Universe*. London: Watkins Media, 2018.
- Fachrudin, Yudhi. *“Analisis Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.”* Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Dasar, 2016.
- Fatmawiyati, Jati. *“Kreativitas.”* Magister Psikologi Universitas Airlangga, 2014.
- Firman Saleh, dkk. *Strategi Belajar Mengajar: Pendekatan Teori dan Praktik di Era Inovasi Pendidikan*. Bandung: Widina Media Utama, 2025.

- Firmansyah, Mokh. Iman. “*Pendidikan Agama Islam: Pengertian, Tujuan, Dasar, dan Fungsi.*” *Jurnal Pendidikan Agama Islam – Ta’lim* 17, no. 2 (2019): 79–90.
- Gani, Ruslan Abdul, dan Tedi Purbangkara. *Metodologi Penelitian Pendidikan Jasmani*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2023.
- Gantinam Kustian, Nina. “*Penggunaan Metode Mind Mapping dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa.*” *Inovasi Riset Akademik*, 2021.
- Jakap Saddam, dkk. *Model & Metode Pembelajaran Inovatif*. Kota Jambi: PT Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.
- Jayadih, Bibin Rubini, dan Eka Suhardi. *Strategi & Peningkatan Kualitas Layanan Guru: Transformasi Melalui Kepemimpinan, Teknologi, Kreativitas dan Entrepreneurship*. Surabaya: Jakad Media Publishing, 2024.
- Kabib Sholeh dan Siti Afrina. “*Teknik Mind Mapping sebagai Upaya untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen pada Siswa SMA.*” *JPSE*, 2020.
- Rahayu, Arum Putri. “*Penggunaan Mind Mapping dari Perspektif Tony Buzan dalam Proses Pembelajaran.*” *Jurnal Paradigma* 11, no. 1 (2021): 65–80.
- Rahman, Sunarti. “*Pentingnya Motivasi Belajar dalam Meningkatkan Hasil Belajar.*” *Prosiding Nasional Pendidikan Dasar*, 2021: 289–302.
- Rifriyanti, Eni. “*Variasi Metode Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di MTs Miftahul Ulum Weding Bonang Demak.*” *Al-Fikri: Jurnal Studi dan Penelitian Pendidikan Islam* 2, no. 2 (2019).
- Suhada, Sitti, Karim Bahu, dan Lanto Ningrayati Amali. “*Pengaruh Metode Pembelajaran Mind Map terhadap Hasil Belajar Siswa.*” *Jambura Journal of Informatics* 2, no. 2 (2020).

Suryati. “*Peningkatan Perilaku Akhlak Mulia pada Pembelajaran SKI Tingkat Madrasah Tsanawiyah ‘Ulil Albab’.*” Jurnal Ilmiah Multidisiplin, 2022.

Suwarti, Nani. *Pembelajaran Berbasis Edutainment pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Aliyah Negeri 3 Banyumas*. Skripsi. IAIN Purwokerto, 2016.

Yaumi, Muhammad. *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media, 2018.