

**PERBANDINGAN *RASM* UTSMANI ANTARA MUSHAF
STANDAR INDONESIA (MSI) DENGAN MUSHAF MADINAH
(MM) PADA SURAH YASIN PERSPEKTIF AD-DANI DAN ABU
DAWUD**

Skripsi

*Diajukan kepada fakultas ushuluddin dan studi agama sebagai salah satu syarat
dalam memperoleh Gelar Sarjana (S.Ag) pada program studi ilmu al-quran dan
tafsir*



Disusun oleh:

Rahmat Zhuhri

NIM. 2215050028

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1448 H/2026 M**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmat Zhuhri

Nim : 2215050028

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT)

Tempat/Tanggal Lahir : Solok, 29 Desember 2003

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul "Perbandingan Rasm Utsmani antara Mushaf Standar Indonesia (MSI) dengan Mushaf Madinah (MM) Pada Surah Yasin Perspektif Al-Dani Dan Abu Dawud" benar-benar merupakan karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila kemudian hari ditemukan kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut seutuhnya menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikianlah surat pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditanda tangani 15 Juli 2026



Rahmat Zhuhri
NIM: 2215050028

**PERNYATAAN PEESETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rahmat Zhuhri

NIM : 2215050028

PRODI : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul Skripsi : Perbandingan Rasm Ustmani Antara Mushaf Standar Indonesia
Dengan Mushaf Madinah Pada Surah Yasin Prespektif Ad-Dani dan Abu Dawud

Dengan ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk kepentingan
akademis Pada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri
Imam Bonjol Padang

Padang, 28 September 2026

Yang membuat Pernyataan



Rahmat Zhuhri

NIM. 2215050028

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "Perbandingan Rasm Utsmani antara Mushaf Standar Indonesia (MSI) dengan Mushaf Madinah (MM) Pada Surah Yasin Perspektif Al-Dani Dan Abu Dawud", disusun oleh Rahmat Zhuhri, NIM 2215050028 Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Padang, 15 Juli 2026

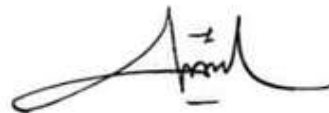
Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Faizin, S.Th.I., M.Ag.

NIP: 198207012008011013



Abdul Khobir, M.Ag.

NIP: 199201222025051000

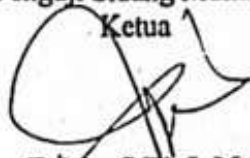
PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul "Perbandingan *Rasm* Utsmani Antara Mushaf Standar Indonesia (Msi) Dengan Mushaf Madinah (Mm) Pada Surah Yasin Perspektif Ad-Dani Dan Abu Dawud", disusun oleh Rahmat Zhuhri, NIM 2215050028 telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Jumat, 12 Juni 2026, dan dinyatakan lulus telah dapat diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar sarjana Agama Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir.

Padang, 27 September 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua



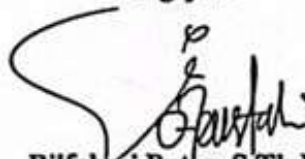
Dr. Faizin, S.Th.I., M.Ag.
NIP: 198207012008011013

Penguji I



Dr. Ilhamni, L.C., M.A.
NIP. 197108271996032001

Penguji II



Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag.
NIP. 198807192025211006

Penguji III



Dr. Faizin, S.Th.I., M.Ag.
NIP: 198207012008011013

Penguji IV



Abdul Khobir, M.Ag.
NIP: 199201222025051003

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Setiawan, S.Ag., M.Pd.
NIP. 197012302006041007

iii

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	-
3.	ت	T	-
4.	ث	ṡ	s dengan titik di atas
5.	ج	J	-
6.	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
7.	خ	Kh	-

8.	د	D	-
9.	ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
10.	ر	R	-
11.	ز	Z	-
12.	س	S	-
13.	ش	Sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik di bawah
16.	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17.	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18.	ع	‘	Apostrof terbalik

19.	غ	G	-
20.	ف	F	-
21.	ق	Q	-
22.	ك	K	-
23.	ل	L	-
24.	م	M	-
25.	ن	N	-
26.	و	W	-
27.	هـ	H	-
28.	ء	,	Apostrof
29.	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

اَ	=	A	كُتِبَ	Kataba
اِ	=	I	سُئِلَ	su'ila
اُ	=	U	يُذْهَبُ	Yazhabu

3. Vokal Panjang

اَ	=	Ā	كَانَ	Kāna
اِي	=	Ī	سِئِقَ	Sīqa
اُو	=	Ū	كُونُوا	Kūnū

4. Diftong

أَي	=	Ai	لَايَت	Laita
اَو	=	Au	قَوْل	Qaula

5. Syiddah ditulis dengan rangkap

Contoh: ربنا ditulis *rabbānā*.

6. Alif Lam (ال);

Pada alif lam qamariyah ditulis الكافرون

Contoh: ditulis *al-Kāfirūn*.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرجال

ditulis *ar-rijāl*

7. Tā' Marbuthah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat ditulis h.

Contoh: البقرة

ditulis *al-Baqarah*

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: زكاة المال

ditulis *zakāt al-māl*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil 'alamin, ucapan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **"Perbandingan *Rasm* Utsmani Antara Mushaf Standar Indonesia (MSI) Dengan Mushaf Madinah (MM) Pada Surah Yasin Perspektif AD-DANI dan Abu Dawud"** dengan baik dan sesuai rentang waktu yang diharapkan. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW seorang panutan dan teladan bagi umatnya, semoga dapat berkumpul bersama beliau di akhirat kelak.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari berbagai hambatan dan keterbatasan. Namun, berkat bimbingan, arahan, bantuan, serta doa dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Tentunya penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak-pihak di antaranya adalah:

Ucapan syukur tak terhingga kepada Allah SWT yang senantiasa hadir dan tidak pernah meninggalkan hamba-Nya, bahkan dalam setiap detik proses penyusunan skripsi ini. Di saat penulis hampir menyerah, Allah hadirkan ide-ide yang mencerahkan. Ketika penulis berada di titik lemah menghadapi berbagai tantangan, Allah memberikan kekuatan untuk kembali bangkit. Bahkan dalam keadaan hening di sepertiga malam, Allah membangunkan penulis agar dapat mencurahkan segala keluh kesah kepada-Nya. Meskipun penulis tidak luput dari dosa dan kekhilafan, Dia senantiasa melimpahkan ampunan, kelapangan, serta kemudahan, hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Terima kasih yang sangat besar, melebihi luasnya bumi dan langit serta seantero jagat raya semesta, untuk kedua orang tua tercinta, Ayahanda H. Basri dan Ibunda S. Syafur, yang selalu mendoakan anaknya, selalu mendukung, menjadi donatur utama, serta selalu membantu dan memberi arahan juga kasih sayang yang

begitu besar kepada penulis. Terima kasih atas segala dukungan, doa yang tak pernah putus, dan uang jajan yang telah diberikan sebagai penunjang agar terselesaikannya skripsi ini dengan lancar dan tanpa hambatan. Semoga keluarga ini senantiasa diberi keberkahan, dipersatukan dalam kebaikan, dan dapat bersama hingga ke surga Allah Swt., juga selalu berada dalam lindungan dan kasih sayang-Nya.

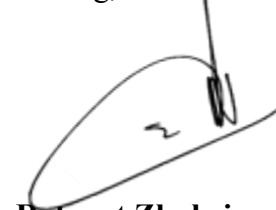
1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Martin Kustanti, M.Pd beserta segenap jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif pada UIN Iman Bonjol Padang.
2. Bapak Dr. Sefriyono, S.Ag., M.Pd selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama serta Bapak Toni Markos, M.Ag selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dan Bapak Bilfahmi Putra, M.Ag sebagai Sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
3. Bapak Dr. Faizin, S.Th.I., M.Ag. selaku pembimbing I serta Bapak Abdul Khobir , M.Ag. sebagai pembimbing II karena telah membimbing, memotivasi sekaligus memberikan pengarahan kepada penulis selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini dari awal hingga skripsi dapat terselesaikan.
4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen UIN Imam Bonjol Padang yang telah mengajar, mendidik dan memberikan ilmunya dengan tulus kepada penulis yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
5. Seluruh sanak IAT A yang telah ikut andil meramaikan arus lalu lintas pemikiran skripsi ini dan rekan-rekan prodi Ilmu al-Quran dan Tafsir angkatan 2022, yang senantiasa memberikan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Teruntuk anggota 'Para Perintilan Kak Gem'; Sri Wahyuni, Muhammad Gibran, Muhammad Farhan, Rifqi Mubarak, dan Ilhamul Fajri. Terima kasih atas pertemuan yang Allah izinkan hingga dapat saling mengenal satu sama lain. Merupakan kebahagiaan tersendiri dapat menjadi bagian dari pertemanan ini. Terima kasih telah mengajak penulis ke berbagai tempat

baru di Padang, baik untuk mengerjakan tugas, skripsi, maupun sekedar melepas penat. Terima kasih juga atas kesediaannya untuk saling berbagi cerita dan tidak pernah bosan mendengarkan yappingan penulis selama kurang lebih empat tahun terakhir. Semoga 'Para Perintilan Kak Gem' senantiasa terjaga dan langgeng, aamiin.

7. penulis sampaikan juga kepada sahabat-sahabat tercinta, keluarga kedua yang telah menemani penulis melewati suka duka perkuliahan, "Kelas Aura Sigma": Egi, Rara, Akim, dan Ami. Terima kasih telah menjadi tempat berkeluh kesah, tempat tertawa lepas di sela-sela padatnya tugas dan deadline, serta selalu ada baik dalam keadaan senang maupun susah. Kebersamaan, canda tawa, dan kekompakan kita selama ini menjadi salah satu kenangan paling berharga yang penulis miliki di bangku perkuliahan. Semoga persahabatan kita tidak berhenti sampai di sini, tetapi terus terjalin hingga kita semua meraih kesuksesan dan cita-cita masing-masing di masa depan.

Akhirnya, kepada Allah Swt. jugalah penulis memanjatkan do'a dan bersyukur. Semoga bantuan dan partisipasi dari berbagai pihak dibalas oleh Allah Swt. dengan balasan yang berlipat ganda. Akhirnya kehadiran Allah Swt. penulis memohon ampun atas segala kekhilafan, kiranya skripsi ini akan bermanfaat bagi para pembaca dan terutama bagi penulis serta di ridhoi oleh Allah Swt. Aamiin

Padang, 15 Juli 2026



Rahmat Zhuhri
NIM. 2215050028

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah dan Batasan Masalah	13
1.3 Tujuan Penulisan	14
1.4 Manfaat Penelitian.....	15
1.4.1 Secara Teoritis.....	15
1.4.2 Secara Praktis.....	15
1.5 Penjelasan Judul	16
1.5.1 Perbandingan	16
1.5.2 <i>Rasm</i> Ustmani	16
1.5.3 Mushaf Standar Indonesia	17
1.5.4 Mushaf Madinah.....	17
1.5.5 Surah Yasin	18
1.6 Kajian Kepustakaan.....	18
1.7 Sistematika Pembahasan	26
BAB II LANDASAN TEORI	30
2.1 Konsep dan Kaidah <i>Rasm</i> Ustmani	30
2.1.1 Pengertian <i>Rasm</i> Ustmani.....	30
2.1.2 Kaidah Utama <i>Rasm</i> Usmani.....	35
2.2 Biografi AD-DANI dan Abu Dawud.....	41
2.2.1 Biografi dan Karya AD-DANI.....	41

2.2.2 Biografi dan Karya Abu Dawud	43
2.3 Mushaf Standar Indonesia	50
2.4 Mushaf Madinah.....	54
2.5 Surah Yasin	57
BAB III METODE PENELITIAN	58
3.1 Jenis Penelitian	58
3.2 Data dan Sumber Data.....	58
3.2.1 Data Primer	59
3.2.2 Data Sekunder.....	59
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	61
3.4 Teknik Analisis Data.....	63
BAB IV PEMBAHASAN.....	69
4.1 Karakteristik <i>Rasm</i>	69
4.1.1 Karakteristik <i>Rasm</i> Pada Mushaf Standar Indonesia	69
4.1.2 Karakteristik <i>Rasm</i> Pada Mushaf Madinah	72
4.2 Perbedaan <i>Rasm</i> Utsmani antara Mushaf Standar Indonesia dan Mushaf Madinah pada Surah Yasin	74
4.2.1 <i>Rasm</i> Ustmani Pada Mushaf Standar Indonesia dalam Surah Yasin	74
4.2.2 <i>Rasm</i> Ustmani Pada Mushaf Madinah dalam Surah Yasin.....	77
4.2.3 Analisis Perbandingan <i>Rasm</i> Utsmani antara Mushaf Standar Indonesia dan Mushaf Madinah pada Surah Yasin.....	80
4.3 Argumentasi AD-DANI dan Abu Dawud Terhadap Perbedaan Tersebut....	84
4.3.1 Argumentasi Abu Amr AD-DANI Terhadap Perbedaan <i>Rasm</i> Ustmani Pada Surah Yasin.....	84
4.3.2 Argumentasi Abu Dawud Terhadap Perbedaan <i>Rasm</i> Ustmani Pada Surah Yasin	88
4.3.3 Analisis Komparatif Argumentasi Abu Amr AD-DANI dan Abu Dawud Terhadap Perbedaan <i>Rasm</i> Ustmani Pada Surah Yasin.....	92
BAB V PENUTUP	102
5.1 Kesimpulan.....	102
5.2 Saran	103
DAFTAR KEPUSTAKAAN	105
BIODATA PENULIS.....	108

DAFTAR TABEL

BAB II LANDASAN TEORI

Tabel 2.1 Proses Penyusunan Mushaf Standar Indonesia.....	54
--	----

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Tabel 4.1 <i>Rasm</i> Ustmani Pada Mushaf Standar Indonesia dalam Surah Yasin	76
Tabel 4.2 <i>Rasm</i> Ustmani Pada Mushaf Madinah dalam Surah Yasin.....	79
Tabel 4.3 Perbandingan <i>Rasm</i> Utsmani antara Mushaf Standar Indonesia dan Mushaf Madinah pada Surah Yasin.....	82
Tabel 4.4 Perbandingan Argumentasi AD-DANI dan Abu Dawud	97

ABSTRAK

Zhuhri, Rahmat. 2026. *Perbandingan Rasm Utsmani Antara Mushaf Standar Indonesia (MSI) Dengan Mushaf Madinah ((MM) Pada Surah Yasin Perspektif AD-DANI dan Abu Dawud*. Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, UIN Imam Bonjol Padang

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya perbedaan penulisan *Rasm Utsmani* antara Mushaf Standar Indonesia (MSI) dan Mushaf Madinah (MM) pada Surah Yasin. Meskipun sama-sama berpedoman pada *Rasm Utsmani* dan menggunakan qira'at Hafs 'an 'Ashim, keduanya menunjukkan variasi penulisan. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan karakteristik kedua mushaf, mengidentifikasi perbedaan *Rasm* pada Surah Yasin, serta menganalisis argumentasi AD-DANI dan Abu Dawud terhadap perbedaan tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif dan metode deskriptif-komparatif. Data primer berupa Mushaf Standar Indonesia, Mushaf Madinah, kitab *Al-Muqni'* karya AD-DANI, dan *Mukhtasar al-Tibyan* karya Abu Dawud. Data dianalisis dengan membandingkan bentuk penulisan lafaz pada Surah Yasin berdasarkan kaidah *Rasm Utsmani*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Mushaf Standar Indonesia menerapkan pendekatan yang lebih kompromistis, sedangkan Mushaf Madinah lebih dominan mengikuti mazhab Abu Dawud. Ditemukan 21 perbedaan penulisan yang seluruhnya termasuk dalam kaidah *al-hazf*, khususnya penghilangan huruf alif, tanpa adanya perbedaan pada kaidah *al-ziyadah*, *al-badal*, *al-faṣl wa al-waṣl*, maupun penulisan hamzah. Berdasarkan analisis terhadap pandangan AD-DANI dan Abu Dawud, perbedaan tersebut memiliki dasar riwayat yang sah sehingga merupakan variasi *Rasm Utsmani* yang tidak memengaruhi bacaan, makna, maupun keotentikan Al-Qur'an.

Kata kunci: *Rasm Utsmani, Mushaf Standar Indonesia, Mushaf Madinah, AD-DANI, Abu Dawud, Surah Yasin.*