

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

الاستراتيجية هي خطة حول كيفية توظيف واستخدام الإمكانيات والوسائل المتاحة لتحسين الفعالية والكفاءة (Slameto, 1991). استراتيجية التعليم هي الأساليب التي يختارها المعلمون في عملية التعليم والتي يمكن أن توفر الراحة أو التسهيلات للطلبة لتحقيق أهداف التعليم (Saputro, 2002). الاستنتاج أن الاستراتيجية هي خطة لتنظيم استخدام الوسائل بشكل فعال، واستراتيجية التعليم هي أساليب يختارها المعلم لتسهيل تحقيق أهداف التعلم، مما يساعد على تحسين نتائج الطلبة.

استراتيجية التعليم يمكن تعريفها بأنها أنشطة يختارها المعلمون أو المعلمون في عملية التعليم والتي يمكن أن توفر تسهيلات للمتعلمين لتحقيق أهداف تعليمية محددة مسبقاً (Mislan & Irwanto, 2021). وفقاً لميارسو، فإن استراتيجية التعليم هي نهج شامل للتعليم في نظام تعليمي، يتخذ شكل مبادئ توجيهية عامة وإطار عمل للأنشطة لتحقيق أهداف تعليمية عامة، مستمدة من منظور فلسفي معين و/أو نظرية

تعليمية (Miarso, 2004). بناء على آراء هؤلاء الخبراء، يمكن استنتاج أن استراتيجية التعليم هي خطة أو طريقة يصممها ويختارها المعلمون في عملية التعليم، باستخدام مختلف الإمكانيات والأساليب والموارد المتاحة بطريقة منهجية وموجهة لتسهيل تعليم الطلبة بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم بفعالية وكفاءة.

فإن استراتيجية التعليم مهمة جدا لأن الاستراتيجية الصحيحة يمكن أن تجعل الطلبة نشطين في عملية التعليم بحيث يصبح التعليم أكثر فعالية وذات مغزى بالنسبة للطلبة (Silberman & L., 2013). تلعب استراتيجية التعليم دورا مهما للغاية في عملية التدريس والتعليم لأنها تعمل كإرشادات للمعلمين في تصميم وتنفيذ أنشطة التعليم بطريقة مركزة. باستخدام الاستراتيجية الصحيحة، يمكن أن يكون تقديم المواد أكثر فعالية وكفاءة بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم بشكل صحيح.

وفقا وينا، فإن اختيار الاستراتيجية الصحيحة سيساعد على سير عملية التعليم بفعالية بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم ونتائج تعليم الطلبة على النحو الأمثل (Sanjaya, 2006). لذلك، في أنشطة التعليم، هناك العديد من استراتيجيات التعليم التي يمكن للمعلمين استخدامها وفقا للأهداف والموضوع وخصائص الطلبة. لكل استراتيجية طريقة ونهج مختلفان في مساعدة الطلبة على فهم الموضوع. لذلك،

يتعين على المعلمين اختيار وتنفيذ الاستراتيجية الأنسب حتى تتم عملية التعليم بفعالية وتحقق النتائج المتوقعة.

تعد استراتيجية التعليم النهج الذي يعتمد عليه المعلم في إدارة عملية التعليم لتحقيق الأهداف المحددة بفعالية وكفاءة، ويسهم اختيار الاستراتيجية المناسبة في نجاح التعلم نظرا لاختلاف خصائصها وتوافقها مع حاجات المتعلمين وطبيعة المادة الدراسية. وتتنوع استراتيجيات التعليم بين *Expository Strategy* التي تتمحور حول المعلم، و *Inquiry Strategy* التي تنمي دور المتعلم في البحث والاكتشاف، إضافة إلى *Problem Based Learning* الذي يعزز التفكير النقدي، و *Cooperative Learning* الذي يقوم على العمل الجماعي، وكذلك *Contextual Teaching and Learning* الذي يربط المعرفة بالحياة الواقعية، وأخيرا *Active Learning* الذي يشجع مشاركة المتعلمين بصورة فعالة في عملية التعلم.

إلى جانب ذلك، توجد أيضا استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs*، وهي استراتيجية تعليمية تقوم على إقران الطلبة بحيث يتدرب كل منهم مع الآخر على ممارسة مهارة أو مادة تعليمية بالتناوب؛ حيث يقوم أحد الطلبة بدور الممارس، بينما يقوم الآخر بدور الملاحظ الذي يقدم التغذية الراجعة. وتهدف هذه الاستراتيجية إلى

تعزيز فهم الطلبة وتنمية مهاراتهم من خلال التدريب المتكرر مع شريك التعليم (Silberman & L., 2013).

إن استخدام هذه الاستراتيجية المتنوعة في التعليم يعد مناسباً جداً في تعليم اللغة العربية، لأن تعليم اللغة لا يقتصر على تنمية المهارة اللغوية فحسب، بل يشمل أيضاً إتقان عناصر اللغة. وتشمل عناصر اللغة العربية الأصوات ، والمفردات، والتراكيب. وتعد هذه العناصر الثلاثة أساساً مهماً يجب أن يتقنه الطلبة ليتمكنوا من فهم اللغة العربية واستخدامها بشكل صحيح في عملية التواصل (Hidayah et al., 2024).

وفي تعليم اللغة العربية توجد أربع مهارات لغوية أساسية ينبغي تنميتها، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وترتبط هذه المهارات الأربع بعضها ببعض وتتكامل في عملية تعليم اللغة. ويرى محمود كامل الناقة أن المهارة اللغوية تمثل القدرة الأساسية التي يجب أن يمتلكها متعلم اللغة، لأن من خلالها يستطيع الفرد فهم اللغة واستخدامها وسيلة فعالة للتواصل. ولذلك ينبغي على المعلم في عمليتها أن يستخدم استراتيجية تعليمية مناسبة حتى يمكن تنمية كل مهارة من المهارات اللغوية تنمية مثلى (الناقة، ١٩٨٥).

وإحدى المهارات التي تميز تعليم اللغة العربية هي مهارة الكلام بهذه المهارة يربط الطلبة قادرين على التعبير عن الأصوات أو الكلمات الملفوظة لنقل الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر إلى الشخص الذي تكلم إليه. بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها، والتي تستخدم عددا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجات الفرد (فؤاد محمود إيلان, ١٩٩٢)

مهارة الكلام هي مهارة لغوية إنتاجية تستخدم للتعبير شفويا عن الأفكار والمشاعر. ومن هذا الرأي يمكن الاستنتاج أن مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية الإنتاجية التي تهدف إلى التعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر شفويا إلى المخاطب (Sa'adah & Yunus, 2025). مهارة الكلام هو نشاط لغوي نشط يتطلب مبادرة حقيقية في استخدام اللغة للتعبير عن الذات شفويا. وبهذا المعنى، فإن الكلام هو جزء من المهارة اللغوية النشطة والإنتاجية، التي تتطلب إتقان عدة جوانب وقواعد لاستخدام اللغة (Rosyidi & Ni'mah, 2012).

وتعد مهارة الكلام من أهم المهارات اللغوية في تعليم اللغة العربية، لأنها تمكن المتعلم من استخدام اللغة استخداما مباشرا في التواصل مع الآخرين. ومن خلال

هذه المهارة يستطيع المتعلم التعبير عن أفكاره وآرائه ومشاعره بطريقة شفوية واضحة ومفهومة. لذلك، يجب تدريب هذه المهارات باستمرار حتى تتطور قدرات الطلاب اللغوية بشكل متزايد.

مهارة الكلام تعد مؤشرا مهما لنجاح الشخص في تعليم لغة أجنبية، لأن مهارة الكلام تمكن الشخص من استخدام اللغة بشكل فعال في التفاعلات الاجتماعية. بمعنى آخر، لا يقاس النجاح في تعليم اللغة بالقدرة على فهمها فحسب، بل بالقدرة على استخدام ها في التواصل الشفهي الحقيقي (أحمد، ١٩٨٩). أن الشخص يعد ماهرا في لغة ما إذا كان قادرا على نطقها نطقا جيدا، وكذلك الحال في اللغة العربية. فمن خلال فهم مهارة الكلام يستطيع المتعلم أن يمارس اللغة التي يتعلمها بنطق صحيح وسليم، مما يساعد على إفهام المخاطب (الناقة، ١٩٨٥).

ووفقا لأحمد فؤاد أفندي في كتابه Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab، مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية تتأثر بعدة عناصر مهمة ينبغي أن يمتلكها الطلبة، وهي: إتقان المفردات، والقدرة على تركيب الجمل، والطلاقة في الكلام، ودقة النطق

(Effendy, 2009).

استنادا إلى أهمية مهارة الكلام، الهدف من تعليم مهارة الكلام هو أن يتمكن الطلبة من استخدام اللغة شفويا لتوصيل الأفكار والمشاعر والمعلومات بدقة وطلاقة وتواصل في مختلف المواقف. في تعليم اللغة العربية، يتم توجيه مهارة الكلام بحيث يتمكن الطلبة من فهم المفردات واستخدامها بشكل جيد، ونطق الكلمات والجمل بشكل صحيح، والقدرة على ممارسة الحوار شفويا في الأنشطة التعليمية بحيث يمكن استخدام اللغة بشكل فعال في التواصل.

في مستوى المدرسة الثانوية، كما ذكر في قرار وزير الشؤون الدينية رقم ١٥٠٣ لعام ٢٠٢٥ الصادر عن وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا، يتم تدريس مهارة الكلام بحيث يتمكن الطلبة من فهم الكلام في الحوارات بشكل صحيح، والمفردات بشكل جيد وصحيح، ولعب أدوار الحوارات في الأنشطة التعليمية. بالإضافة إلى ذلك، يتوقع من الطلبة أيضا أن يكونوا قادرين على فهم محتوى نصوص الحوار واستخدام اللغة العربية في التواصل، فضلا عن تعزيز المواقف الإيجابية مثل الانضباط والامتنان والاحترام المتبادل في العمل الجماعي.

استنادا إلى الملاحظة في شهر سبتمبر من عام ٢٠٢٥، لاحظت الباحثة خلال عملية تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ أغام، أن الطلبة لم

يمنحوا فرصة للتدريب المباشر أثناء دروس مهارة الكلام. ويرجع ذلك إلى استخدام استراتيجية *Directed reading activity* القراءة الموجهة في تعليم مهارة الكلام. هذه الاستراتيجية في الواقع أكثر ملاءمة لتعليم القراءة، لذا فهي لا تدعم تطبيقها في مهارة الكلام التي تتطلب ممارسة التواصل المباشر. ولذلك، فإن تطبيق استراتيجية التعليم في عملية تعليم اللغة لم يتم تكييفه بالكامل مع خصائص كل مهارة لغوية.

لاحظت الباحثة أنه أثناء عملية تعليم مهارة الكلام، تقوم المعلمة يوليواقي أولاً بقراءة نص الحوار، ثم تترجمه، وبعد ذلك تطرح أسئلة عامة على الطلبة حول محتوى النص. ومع ذلك، على الرغم من ترجمة نص الحوار، لا يزال العديد من الطلبة يواجهون صعوبة في الإجابة على الأسئلة المطروحة .

استناداً إلى نتائج المقابلة التي أجريت في شهر أبريل، تبين أن المعلمة يوليواقي تستخدم استراتيجية *Directed reading activity* في التعليم. ووفقاً لها، يعتبر أن هذه الاستراتيجية تساعد الطلبة على فهم الحوار بشكل أفضل، حيث يتم توجيههم من خلال خطوات محددة لفهم محتوى النص تدريجياً، مما يسهل عليهم استيعاب معنى ومضمون الحوار الذي يتم دراسته.

ومع ذلك، وفقا للباحثة، فإن الاستراتيجية التي استخدمتها المعلمة لم تكن متوافقة تماما مع أهداف تعليم مهارة الكلام. ويرجع ذلك إلى أن تعليم مهارة الكلام يركز على قدرة الطلبة على الكلام بشكل نشط، مثل تلاوة نصوص الحوار بشكل جيد وممارستها بشكل مباشر. أما استراتيجية *(Directed Reading Activity)* (فتركز بشكل أكبر على فهم النص، كما أنها تميل أكثر نحو مهارة القراءة، مما يقلل من إتاحة الفرص الكافية للطلبة لممارسة مهارة الكلام. ولذلك، يعتبر استخدام هذه الاستراتيجية غير داعم بشكل كاف لتحقيق الهدف الرئيسي لتعليم مهارة الكلام الذي يتطلب مشاركة الطلبة بنشاط في التواصل الشفهي.

إن تطبيق استراتيجية *(Directed Reading Activity)* من قبل المعلمة في تعليم مهارة الكلام لم ينجح بعد في تحسين فهم الطلبة بشكل مثالي. ويرجع ذلك إلى أن عملية التعليم لا تزال تركز على أنشطة القراءة وترجمة الحوار فحسب، دون أن يتبعها نشاط عملي. فمن المفترض أن يتمكن الطلاب، في تعلم مهارة الكلام الفعالة، من تلاوة الحوار وممارسته وفهم محتواه. لذلك، فإن ت قراءة الحوار وممارسته تصبح جوانب مهمة في تحسين فهم الطلبة الحوار.

تظهر آثار هذا التباين أن عملية التعليم لم تتمكن بعد من تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة بشكل فعال. ويتجلى ذلك في الصعوبات التي لا يزال الطلبة يواجهونها في فهم المفردات الجديدة الواردة في الحوار، مما يؤثر سلباً على مستوى فهمهم لهذه الحوار. بالإضافة إلى ذلك، فإن قدرة الطلبة على ممارسة نص الحوار شفويا لم تصل بعد إلى المستوى الأمثل. ويتضح ذلك من نتائج المقابلة التي أظهرت أن درجات مهارة الكلام لدى الطلبة لا تزال أقل بكثير من المستوى المتوقع . فيما يلي نتائج مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن التي توضح مدى إتقانهم لمهارة الكلام :

جدول ١،١

نتائج مهارة الكلام لطلبة الصف الثامن

الرقم	الصف	عدد طلبة	الحد الأدنى من معايير الاكمال	القيمة المتوسطة
١	٨،١	٣٠	٧٦	٨٧،٣٣
٢	٨،٢	٣١	٧٦	٧١،٠٠
٣	٨،٣	٣٠	٧٦	٩٥،١٥
٤	٨،٤	٣٠	٧٦	٥٥،٧٦
٥	٨،٥	٣٠	٧٦	٥٧،١٠
٦	٨،٦	٣١	٧٦	٦٨،٢٨
٧	٨،٧	٣٠	٧٦	٦٨،٠٠

٦٠,٩٧	٧٦	٣١	٨,٨	٨
-------	----	----	-----	---

بناءً على المسألة السابقة، أن استراتيجية تعليم مهارة الكلام المطبقة في المدرسة لا تزال بحاجة إلى تحسين من أجل مساعدة الطلبة على تطوير مهاراتهم في الكلام بشكل أكثر فعالية. لذلك، من الضروري تطبيق استراتيجية تعليم أكثر تفاعلية وقائمة على الممارسة لمعالجة نقاط الضعف في مهارة الكلام لدى الطلبة بطريقة منهجية وعملية. إحدى الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها هي استراتيجية *Practice*.

Rehearsal Pairs

استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* هي استراتيجية يتم فيها تقسيم الطلبة إلى أزواج حسب موضوع معين؛ يقوم أحدهما بدور المراقب والآخر بدور الممارس. وهذه الاستراتيجية بسيطة ويمكن استخدامها لتدريب مهارة أو إجراء معين مع شريك التعليم من خلال التدريب المتكرر مع الاستفادة من المعلومات التي تم تعليمها مسبقاً (Afifatun et al., 2022). فإن استراتيجية التعليم أزواج التمرين هي استراتيجية بسيطة لممارسة وتكرار المهارة أو الإجراء مع شريك في التعليم. والهدف من ذلك هو ضمان أن يتمكن كلا الشريكين من إظهار المهارة أو الإجراء (Melvin, 2009).

بناءً على ما سبق، أت الباحثة أن استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* تعد نهجاً تعليمياً فعالاً في تعزيز إتقان المهارات، لا سيما في سياق تعلم اللغة. ويتيح تطبيق

هذه الاستراتيجية مشاركة الطلبة بشكل فعال؛ حيث إن مشاركتهم المباشرة من خلال تقسيم الأدوار بين الممثل والمراقب تتيح إجراء عملية تدريب متكررة. وتتيح هذه الظروف الفرصة للمتعلمين لتصحيح أخطائهم وتعزيز فهمهم تدريجياً. بالإضافة إلى ذلك، تساهم التفاعلات التي تحدث بين أزواج التعلم في خلق جو تعليمي تشاركي وتعاوني.

في كتاب هشام زيني، تعتبر استراتيجية التمرين الثنائي استراتيجية بسيطة يمكن استخدام ها لممارسة مهارة أو إجراء مع شريك دراسة. والهدف من ذلك هو ضمان أن كل ثنائي يمكنه أداء المهارة بشكل صحيح. المواد الحركية النفسية هي مواد جيدة للتدريس باستخدام هذه الاستراتيجية (Zaini et al., 2008).

وفي تطبيقها على تعليم مهارة الكلام، يقوم المعلم أولاً بشرح أهداف التعليم التي يرغب في تحقيقها، وتقديم شرح حول المادة أو أمثلة على الحوارات المتعلقة بموضوع الدرس. بعد ذلك، يقسم المعلم الطلبة إلى أزواج للقيام بتدريبات الكلام. في كل زوج، يلعب أحد الطلبة دور الممارس الذي يقوم بممارسة الحوار أو مهارة الكلام باللغة العربية، بينما يلعب الطالب الآخر دور المراقب الذي يلاحظ النطق، واستخدام المفردات، وتركيب الجمل الذي يستخدمه شريكه. ثم يقوم المراقب بتقديم التغذية

الراجعة أو تصحيح الأخطاء التي كلام أثناء الممارسة. بعد مرور بعض الوقت، يتبادل الطالبان الأدوار، بحيث يحصل كل منهما على فرصة لممارسة مهارة الكلام ومراقبة الآخر. بعد ذلك، يطلب من بعض الأزواج عرض نتائج تدريباتهم أمام الصف حتى يتمكن المعلم من تقديم التقييم والتعزيز لاستخدام اللغة بشكل صحيح. وفي المرحلة النهائية، يقوم المعلم بإجراء التقييم والتفكير في الأنشطة التعليمية التي تم تنفيذها لمعرفة مدى تحسن مهارة الكلام لدى الطلبة من خلال تطبيق استراتيجية *Practice*

Rehearsal Pairs (Zaini et al., 2008).

استخدام استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs*، قد استخدمت في العديد من الدراسات السابقة، ومن بينها الدراسة التي أجرتها اجينغ نديفة قرة العيون. وقد أظهرت نتائج تلك الدراسة أن تطبيق استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* لدى طلبة الصف الحادي عشر في شعبة العلوم الاجتماعية في المدرسة الثانوية معارف أوداناوو بليثار له تأثير كبير في تحسين مهارة الكلام لدى الطلبة. وتشير هذه النتائج إلى أن استخدام هذه الاستراتيجية يمكن أن يسهم بفعالية في تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة (Qurotul uyyun, 2023).

ومن بين الدراسات المتعلقة الأخرى، دراسة سيرلي بالينكا هو بعنوان تطبيق استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* لتحسين مهارة الكلام. وقد أجريت هذه

الدراسة لمعالجة ضعف مهارة الكلام لدى الطلبة في الصفوف الدراسية. وأظهرت نتائج الدراسة أن تطبيق الاستراتيجية ساهم بشكل ملحوظ في تحسين مهارة الكلام لدى الطلبة، ويتضح ذلك من زيادة متوسط درجات الصف ونسبة إتقان التعليم بعد تطبيق الاستراتيجية (Palengkahu, 2015).

واستنادا إلى ما سبق، يمكن الاستنتاج أن هذه الاستراتيجية تعد إحدى استراتيجية التعليم النشط الفعالة لتدريب مهارة الكلام لدى الطلبة. فمن خلال أنشطة التدريب الثنائي، يحصل الطلبة على فرصة أكبر لممارسة اللغة مباشرة، وتبادل التغذية الراجعة، وتصحيح الأخطاء في النطق والمفردات وتركيب الجمل. كما أن التدريبات المتكررة تساعد في زيادة السجعة والثقة بالنفس لدى الطلبة عند الكلام باللغة العربية. ولذلك، فإن تطبيق هذه الاستراتيجية يمكن أن يساعد المعلم في خلق بيئة تعليم أكثر نشاطا وتواصلية ومركزة على الطلبة.

وبالتالي، تعتبر استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* ذات إمكانات كبيرة في تحسين مهارة الكلام لدى الطلبة. وبناء على هذا الأساس النظري وتطبيقي، أجريت هذه الدراسة لمعرفة تأثير استخدام استراتيجية التعليم *Practice Rehearsal Pairs* على تحسين مهارة الكلام لدى الطلبة. تحت الموضوع "تأثير استخدام استراتيجية التعليم

Practice Rehearsal Pairs على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة

الثانوية الحكومية ٦ أغام.

ب. إشكاليات البحث

بناء على الخلفية السابقة، توجد عدة مشكلات على النحو التالي:

١. لا تدعم استراتيجية التعليم المستخدمة في تعليم مهارة الكلام بشكل كامل قدرة

الطلبة في الكلام باللغة العربية.

٢. لا يزال الطلبة يواجهون صعوبة في ممارسة الحوار شفهيًا في تعليم اللغة العربية،

ويظهر ذلك من خلال تردددهم عند الكلام .

٣. لا يزال الطلبة يواجهون صعوبة في فهم المفردات الجديدة ومعاني الجملة.

٤. لا تزال نتائج مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية

٦ أغام دون الحد الأدنى لمعيار الإتقان (KKM) .

ج. تحديد البحث

نظرا لاتساع المشكلات في هذا البحث، فإن الباحثة تحدد نطاقه في الأمور التالية:

١. مهارة الكلام لدى قدرة طلبة لصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ أغام

قبل استخدام استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs*

٢. استخدام استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* على مهارة الكلام لدى طلبة

الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ أغام

٣. تأثير استخدام استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* على مهارة الكلام لدى

طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ أغام

د. أسئلة البحث

المشكلة الرئيسة في هذا البحث هي: هل استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs*

مؤثر على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ أغام؟

UIN IMAM BONJOL
PADANG

هـ. أهداف البحث

أهداف هذا البحث هو:

١. لمعرفة مهارة الكلام لدى قدرة طلبة لصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٦

أغام قبل استخدام استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs*

٢. لمعرفة استخدام استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* على مهارة الكلام لدى

طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ أغام

٣. لمعرفة تأثير استخدام استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* على مهارة الكلام

لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٦ أغام

و. فوائد البحث

أما الفوائد من هذا البحث فهو:

١. للباحثة : إكمالاً لأحد الشروط اللازمة للحصول على درجة العلمية في قسم تعليم

اللغة العربية بجامعة الإمام بنونجول الإسلامية الحكومية في بادانج.

٢. للمعلم: تطبيق استراتيجية تعليم جديدة في تعليم اللغة العربية المناسبة لتعليم مهارة الكلام.

٣. للطلبة: تقديم تغيير في التعليم باستخدام استراتيجية تعليم جديدة لتعليم مهارة الكلام.

٤. للمدرسة: تعزيز مهارة الكلام ونتائج طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية

الحكومية ٦ أغام في تعلم اللغة العربية. كما يمكن للمدرسة دعم المعلمين في

استخدام استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* وتطوير استراتيجية تعليمية أكثر

تنوعا لتحقيق أهداف التعلم.

ز. توضيح المصطلحات

استراتيجية : تشير استراتيجية التعليم إلى جميع مكونات التعليم

وإجراءاته أو مراحله التي يستخدمها المعلمون لمساعدة

الطلبة على تحقيق أهداف التعليم (Ridwan et al., 2021).

***Practice Rehearsal Pairs* :** استراتيجية *Practice Rehearsal Pairs* هي استراتيجية

تعليمية تدرب المهارة أو الإجراءات من خلال الشراكة مع

زميل في التعليم. تعد هذه الاستراتيجية مناسبة جدا

لتدريب مهارة الطلبة، لأنها تتيح لهم العمل في أزواج مع

زملائهم لممارسة مهارة معينة من مادة دراسية ما بالتناوب.

فعندما يقوم أحد الطلبة بممارسة المهارة، يتولى زميله مهمة

تصحيح أدائه، ثم يتبادلان الأدوار فيما بينهما (Melvin, 2009).

(2009)

مهارة الكلام

: مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية هي مهارة مهمة جدا

لأنها تتعلق مباشرة بقدرة الكلام والتواصل شفهيًا باللغة

العربي (Marlius et al., 2021)

المدرسة الثانوية الحكومية ٦ أغام : هي مؤسسة تعليمية إسلامية (SPI) أسستها

الحاجة نيرهنة سنة ١٩٦٤م، وكانت في البداية فرعا

(فصلا بعيدا) من مدرسة الثانوية الحكومية بوكيت

بونيان بوكاريه. وفي سنة ١٩٩٣م رسمت رسميا

لتصبح مدرسة الثانوية الحكومية كوبانغ بوتيه، وتقع

عند سفح جبل ميرابي على مسافة تقارب ٥

كيلومترات من مركز مدينة بوكيتنغي، في ناحية

بانهامبو، محافظة أغام.

لذلك المقصود من هذا الموضوع البحث عن تأثير استخدام استراتيجية

Practice Rehearsal Pairs على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة

الثانوية الحكومية ٦ أغام علي البحث التجريبي.