

**MAKNA *LĀ IKRĀHA FID-DĪN* DALAM AL-QUR'AN  
SURAH AL-BAQARAH AYAT 256  
(PENDEKATAN *MA'NĀ CUM MAGHZĀ*)**

**SKRIPSI**

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*



**UIN IMAM BONJOL  
PADANG**

Disusun Oleh:

**AHMAD ABDUL AZIZ EFENDI**

**2215050078**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
IMAM BONJOL PADANG  
1448 H/2026 M**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Abdul Aziz Efendi  
NIM : 2215050078  
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir  
Tempat/Tanggal Lahir : Padang Japang, 05 Februari 2004

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “**Makna *Lā Ikrāha Fid-Dīn* Dalam Al-Qur'an Surah Al-Baqarah Ayat 256 (Pendekatan *Ma'nā Cum Maghzā*)**”. Benar-benar merupakan karya asli saya, kecuali yang di cantumkan sumbernya. Apabila kemudian hari ditemukan kekeliruan dan kesalahan. Hal tersebut seutuhnya menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikianlah surat penyatan ini saya tulis dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 31 Agustus 2026

Saya yang menyatakan

  
Ahmad Abdul Aziz Efendi  
NIM. 2215050078

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Abdul Aziz Efendi

NIM : 2215050078

PRODI : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

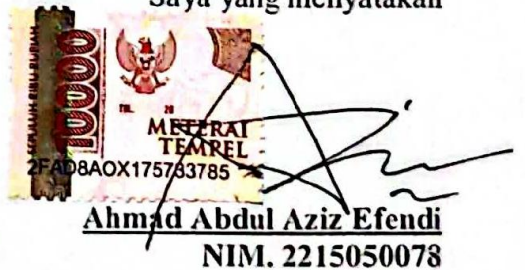
Judul Skripsi : Makna *Lā Ikrāha Fid-Dīn* Dalam Al-Qur'an Surah Al-Baqarah

Ayat 256 (Pendekatan *Ma'nā Cum Maghẓā*)

Dengan ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk kepentingan akademis Pada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang

Padang, 22 September 2026

Saya yang menyatakan

The image shows a handwritten signature in black ink over a red METRAI (Metransaksi Elektronik) stamp. The stamp includes the Garuda Pancasila logo, the text 'METRAI TEMREL', and a unique transaction ID '2FAD8AOX175783785'. Below the signature, the name 'Ahmad Abdul Aziz Efendi' and NIM '2215050078' are printed in bold black text.

**Ahmad Abdul Aziz Efendi**  
**NIM. 2215050078**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “*Makna Lā Ikrāha Fid-Dīn Dalam Al-Qur’an Surah Al-Baqarah Ayat 256 (Pendekatan Ma’nā Cum Maghẓā)*”. Disusun oleh Ahmad Abdul Aziz Efendi telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke Sidang Munaqasyah.

Padang, 31 Agustus 2026

Pembimbing I



Muslim M.Ag  
NIP: 197012271997031003

Pembimbing II



Abdul Khobir, M.Ag  
NIP: 199201222025051003

## PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi dengan judul “*Makna Lā Ikrāha Fid-Dīn Dalam Al-Qur’an Surah Al-Baqarah Ayat 256 (Pendekatan Ma’nā Cum Maghzā)*” disusun oleh Ahmad Abdul Aziz Efendi, NIM 2215050078, telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, pada 22 September 2026 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S-1) pada Prodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir.

Padang, 22 September 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua

Muslim M.Ag

NIP: 197012271997031003

Penguji I

Dra. Rahmi, M.Ag

NIP. 197012081989102001

Penguji II

Zulbadri M.Ag, Ph.D

NIP. 197209082090031002

Penguji III

Muslim M.Ag

NIP: 197012271997031003

Penguji IV

Abdul Khobir, M.Ag

NIP: 199201222025051003

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama

UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Sefriyono, S. Ag., M. Pd

NIP: 197012302006041007

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

### 1. Konsonan

| No  | Arab | Latin | Keterangan              |
|-----|------|-------|-------------------------|
| 1.  | ا    | -     | Tidak dilambangkan      |
| 2.  | ب    | B     | -                       |
| 3.  | ت    | T     | -                       |
| 4.  | ث    | ṡ     | ṡ dengan titik di atas  |
| 5.  | ج    | J     | -                       |
| 6.  | ح    | ḥ     | ḥ dengan titik di bawah |
| 7.  | خ    | Kh    | -                       |
| 8.  | د    | D     | -                       |
| 9.  | ذ    | ẓ     | z dengan titik di atas  |
| 10. | ر    | R     | -                       |
| 11. | ز    | Z     | -                       |
| 12. | س    | S     | -                       |
| 13. | ش    | Sy    | -                       |
| 14. | ص    | ṣ     | ṣ dengan titik di bawah |
| 15. | ض    | ḍ     | d dengan titik di bawah |
| 16. | ط    | ṭ     | t dengan titik di bawah |

|     |   |   |                         |
|-----|---|---|-------------------------|
| 17. | ظ | ẓ | z dengan titik di bawah |
| 18. | ع | ‘ | Apoštrof terbalik       |
| 19. | غ | G | -                       |
| 20. | ف | F | -                       |
| 21. | ق | Q | -                       |
| 22. | ك | K | -                       |
| 23. | ل | L | -                       |
| 24. | م | M | -                       |
| 25. | ن | N | -                       |
| 26. | و | W | -                       |
| 27. | ه | H | -                       |
| 28. | ء | ’ | Apoštrof                |
| 29. | ي | Y | -                       |

## 2. Vokal Pendek

|    |   |   |      |         |
|----|---|---|------|---------|
| اَ | = | A | كتب  | Kataba  |
| اِ | = | I | سئل  | su’ila  |
| اُ | = | U | يذهب | Yazhabu |

## 3. Vokal Panjang

|    |   |   |     |      |
|----|---|---|-----|------|
| اَ | = | Ā | كان | Kāna |
| اي | = | Ī | سيق | Sīqa |

|    |   |   |       |      |
|----|---|---|-------|------|
| او | = | Ū | كونوا | Kūnū |
|----|---|---|-------|------|

#### 4. Diftong

|    |   |    |     |       |
|----|---|----|-----|-------|
| اي | = | ai | ليت | Laita |
| او | = | au | قول | Qaula |

#### 5. *Syiddah* Ditulis dengan Rangkap

Contoh: ربنا ditulis rabbanā.

#### 6. *Alif Lam* (ال);

Pada *alif lam qamariyah* ditulis al.

Contoh: الكافرون ditulis *al-Kāfirūn*.

Pada *alif lam syamsiyyah*, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرجال ditulis *ar-rijāl*.

#### 7. *Tā' Marbutah* (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: البقرة ditulis al-Baqarah.

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: المال ditulis *al-māl*.

## DAFTAR SINGKATAN

|         |                                |
|---------|--------------------------------|
| a. SWT  | : Subḥānahu wa ta‘ālā          |
| b. SAW  | : Ṣallallāhu ‘alayhi wa sallam |
| c. QS   | : Qur’an Surah                 |
| d. ra   | : Raḍiyallāhu ‘anhu            |
| e. HR   | : Hadis Riwayat                |
| f. p    | : Halaman                      |
| g. Cet  | : Cetakan                      |
| h. H    | : Hijriah                      |
| i. M    | : Masehi                       |
| j. Terj | : Terjemahan                   |
| k. tt   | : Tanpa Tahun                  |
| l. tn   | : Tanpa Nama                   |
| m. tp   | : Tanpa Penerbit               |
| n. ttp  | : Tanpa Tempat                 |
| o. Vol  | : Volume                       |
| p. NO   | : Nomor                        |

## KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan kekuatan yang telah diberikan. Berkat limpahan nikmat berupa waktu, kesehatan, pikiran, serta tenaga, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Makna *Lā Ikrāha Fid-Dīn* Dalam Al-Qur’an Surah Al-Baqarah Ayat 256 (Pendekatan *Ma’nā Cum Maghzā*)**” dengan baik.

Shalawat beserta salam semoga senantiasa tercurah kepada suri teladan seluruh umat manusia, Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa perubahan besar dalam akhlak dan perilaku manusia hingga dapat dirasakan manfaatnya sampai saat ini. Melalui pengantar ini, penulis menyampaikan bahwa skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan, masukan, serta dukungan dalam berbagai bentuk, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Sebagai bentuk penghargaan dan rasa syukur, penulis menyampaikan ucapan terima kasih serta apresiasi kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang, Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd beserta seluruh jajaran yang telah berupaya meningkatkan kualitas proses belajar mengajar di lingkungan universitas serta memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu dan memperoleh pengalaman akademik di universitas ini.

2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, Bapak Dr. Sefriyono, S.Ag., M.Pd, serta Ketua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Bapak Toni Markos, M.Ag dan Sekretaris Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Bapak Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag yang telah memberikan dukungan, arahan, serta motivasi kepada penulis selama menempuh pendidikan di UIN Imam Bonjol Padang.
3. Pembimbing Akademik Bapak Toni Markos, M.Ag yang telah berperan penting dalam memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi kepada penulis selama menjalani proses perkuliahan hingga penyusunan awal skripsi.
4. Dosen pembimbing I yaitu Bapak Muslim M.Ag dan dosen pembimbing II yaitu Bapak Abdul Khobir, M.Ag yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, masukan, serta motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Terima kasih atas segala nasihat dan dukungan yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh dosen, serta semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan baik secara langsung maupun tidak langsung selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Kedua orang tua tercinta, Ayahanda Usman Efendi dan Ibunda Mardhiati Bermawi, yang senantiasa mendoakan penulis serta memberikan dukungan, selama proses pendidikan hingga penyusunan skripsi ini. Semoga karya ini dapat menjadi salah satu bentuk ungkapan rasa syukur dan terima kasih atas segala pengorbanan, perhatian, dan dedikasi yang telah diberikan demi pendidikan penulis.

7. Abang dan kakak penulis. Terimakasih atas dukungan yang telah diberikan sehingga menyelesaikan penulisan karya ilmiah ini
8. Para sahabat terbaik yang selalu kebersamai terkhusus Renaldi Yonra Febriansyah dan juga Perkumpulan Me and the Bois yakni M. Sasri Andito, M. Raffi Juliano, Bisma Razzaaq Hanif, Azhari Akbar, Faizul Akbar, Muhammad Arifin, Arif Rahman Riyadi, dan Fadli Ma'arif Wiguna selama masa perkuliahan. Semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapat balasan terbaik dari Allah Swt.

Padang, 31 Agustus 2026

Penulis



**Ahmad Abdul Aziz Efendi**  
NIM. 2215050089

## DAFTAR ISI

|                                                                                   |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------|
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....                                                   | i    |
| PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK<br>KEPENTINGAN AKADEMIS ..... | ii   |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING .....                                                      | iii  |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....                                            | iv   |
| PEDOMAN TRANSLITERASI .....                                                       | v    |
| DAFTAR SINGKATAN .....                                                            | viii |
| KATA PENGANTAR .....                                                              | ix   |
| DAFTAR ISI.....                                                                   | xii  |
| ABSTRAK .....                                                                     | xiv  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                                                           | 1    |
| 1.1 Latar Belakang .....                                                          | 1    |
| 1.2 Rumusan dan Batasan Masalah .....                                             | 13   |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....                                                       | 14   |
| 1.4 Kegunaan Penelitian .....                                                     | 14   |
| 1.5 Definisi Operasional .....                                                    | 15   |
| 1.6 Tinjauan Pustaka .....                                                        | 17   |
| 1.7 Kerangka Teoritik .....                                                       | 21   |
| 1.8 Sistematika Pembahasan .....                                                  | 26   |
| BAB II LANDASAN TEORI .....                                                       | 28   |
| 2.1 Biografi Sahiron Syamsuddin .....                                             | 28   |
| 2.2 Karya-Karya Ilmiah Sahiron Syamsuddin .....                                   | 32   |
| 2.3 Latar Belakang Lahirnya Pendekatan <i>Ma'nā Cum Maghzā</i> .....              | 33   |
| 2.4 Pengertian <i>Ma'nā Cum Maghzā</i> .....                                      | 35   |
| 2.5 Langkah-Langkah Pendekatan <i>Ma'nā Cum Maghzā</i> .....                      | 37   |
| 2.6 Hermeneutika dan Tafsir Kontemporer .....                                     | 41   |
| 2.7 Perbandingan Metode <i>Ma'nā Cum Maghzā</i> dengan Metode Lain.....           | 44   |

|                                                                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| BAB III METODE PENELITIAN.....                                                                                                              | 51 |
| 3.1    Jenis Penelitian.....                                                                                                                | 51 |
| 3.2    Pendekatan Penelitian .....                                                                                                          | 51 |
| 3.3    Data dan Sumber Data .....                                                                                                           | 52 |
| 3.4    Teknik Pengumpulan Data.....                                                                                                         | 53 |
| 3.5    Teknik Analisis Data.....                                                                                                            | 53 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....                                                                                                           | 55 |
| 4.1 <i>Al-Ma‘nā Al-Tārīkhī</i> Terhadap Makna <i>Lā Ikrāha Fīd-Dīn</i> dalam QS. ....<br><i>al-Baqarah</i> 256 .....                        | 55 |
| 4.2 <i>Al-Maghzā Al-Tārīkhī</i> terhadap makna <i>Lā Ikrāha Fīd-Dīn</i> dalam QS. ....<br><i>al-Baqarah</i> 256 .....                       | 74 |
| 4.3 <i>Al-Maghzā Al-Mutaḥarrik Al-Mu‘āṣir</i> terhadap makna <i>Lā Ikrāha Fīd- ....</i><br><i>Dīn</i> dalam QS. <i>al-Baqarah</i> 256 ..... | 78 |
| BAB V KESIMPULAN .....                                                                                                                      | 89 |
| 5.1    Kesimpulan .....                                                                                                                     | 89 |
| 5.2    Saran .....                                                                                                                          | 90 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                                                                                        | 92 |
| CURICULUM VITAE.....                                                                                                                        | 97 |

## ABSTRAK

Ahmad Abdul Aziz Efendi, 2026. Makna *Lā Ikrāha Fīd-Dīn* Dalam Al-Qur'an Surah Al-Baqarah Ayat 256 (Pendekatan *Ma'nā Cum Maghzā*). Skripsi, Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pemahaman yang tepat terhadap prinsip kebebasan beragama dan toleransi dalam Islam, khususnya dalam konteks masyarakat Indonesia yang plural. QS. al-Baqarah ayat 256 yang memuat ungkapan *lā ikrāha fīd-dīn* sering dipahami sebagai dasar bahwa tidak terdapat paksaan dalam beragama. Namun, pemaknaan terhadap ayat tersebut perlu dikaji secara lebih mendalam agar tidak berhenti pada pemahaman literal, tetapi juga dapat mengungkap makna historis dan pesan yang relevan dengan kehidupan masyarakat kontemporer. Hal tersebut menjadi semakin penting karena dalam praktik kehidupan beragama masih ditemukan berbagai persoalan intoleransi, diskriminasi, gangguan terhadap kegiatan peribadatan, serta bentuk-bentuk pembatasan terhadap kebebasan beragama. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna historis (*al-ma'nā al-tārīkhī*), signifikansi fenomenal historis (*al-maghzā al-tārīkhī*), dan signifikansi fenomenal dinamis kontemporer (*al-maghzā al-mutaḥarrik al-mu'āṣir*) dari frasa *lā ikrāha fīd-dīn* dalam QS. al-Baqarah ayat 256.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan menggunakan pendekatan *ma'nā cum maghzā* yang dikembangkan oleh Sahiron Syamsuddin. Data penelitian diperoleh dari al-Qur'an, kitab-kitab tafsir, hadis, literatur kebahasaan, karya-karya yang berkaitan dengan *ma'nā cum maghzā*, serta berbagai literatur yang relevan dengan kebebasan beragama dan toleransi. Analisis dilakukan dengan memperhatikan aspek kebahasaan, konteks historis, *asbāb al-nuzūl*, konteks sosial masyarakat pertama penerima al-Qur'an, serta mengembangkan pesan utama ayat dalam konteks kehidupan kontemporer.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa **Pertama**, *lā ikrāha fī al-dīn* secara historis bermakna larangan melakukan pemaksaan terhadap seseorang untuk menerima Islam atau keyakinan tertentu. Keimanan harus lahir dari kesadaran dan keyakinan, bukan karena tekanan atau paksaan. **Kedua**, signifikansi fenomenal historis ayat menunjukkan bahwa perbedaan keyakinan tidak boleh diselesaikan dengan pemaksaan agama, bahkan ketika perbedaan tersebut terjadi dalam hubungan keluarga dan masyarakat. Ayat tetap mempertahankan klaim bahwa terdapat perbedaan antara jalan yang benar (*al-rushd*) dan jalan yang sesat (*al-ghayy*), sehingga larangan pemaksaan tidak berarti relativisme teologis. **Ketiga**, signifikansi fenomenal dinamis kontemporernya menunjukkan bahwa pesan *lā*

*ikrāha fī al-dīn* dapat dikembangkan sebagai prinsip etis-teologis dalam menghormati kebebasan beragama, membangun toleransi antarumat beragama, mendorong dakwah yang persuasif dan dialogis, serta menciptakan kehidupan masyarakat plural yang damai. Dengan demikian, seorang Muslim tetap dapat meyakini kebenaran agamanya sekaligus menghormati kebebasan orang lain dalam menentukan keyakinannya.

**Kata Kunci:** *Lā Ikrāha Fī al-Dīn*, QS. al-Baqarah Ayat 256, Kebebasan Beragama, Toleransi, *Ma'nā Cum Maghā*.