

**TINJAUAN MASLAHAH TERHADAP TRADISI *BARARAK SAMBA
DUO BALEH* DALAM PELAKSANAAN *WALIMATUL-'URSY* DI
NAGARI SULIT AIR KECAMATAN X KOTO DIATAS KABUPATEN
SOLOK**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Syariah sebagai Salah Satu Syarat
guna Meraih Gelar Sarjana Hukum (S.H)
pada Prodi Hukum Keluarga



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

**Oleh:
NAJLA HUWAIDA CHANDRA
NIM: 2213010241**

**PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA FAKULTAS
SYARI'AH UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM
BONJOL PADANG 1448 H/2026 M**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **Tinjauan Masalah terhadap Tradisi Bararak Samba Duo Baleh dalam Pelaksanaan Walimatul 'Ursy di Nagari Sulit Alir Kecamatan X Koto Diatas Kabupaten Solok** yang disusun oleh Najla Huwaida Chandra dengan NIM 2213010241 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke Sidang Munaqasyah Skripsi.

Demikian persetujuan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 11 Agustus 2026

Disetujui Oleh,

Pembimbing I

Pembimbing II



Prof. Dr. Sobhan, MA.
NIP. 196006181991021001



Dr. Zelfen Wimra, MA.
NIP. 197910052015031001

HALAMAN PENGESAHAN

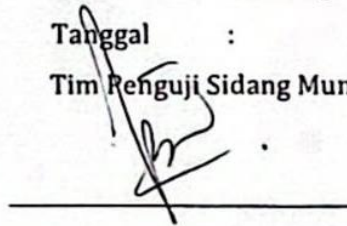
Naskah skripsi dengan judul **Tinjauan Masalah terhadap Tradisi Bararak Samba Duo Baleh** dalam Pelaksanaan **Walimatul 'Ursy** di Nagari Sulit Air Kecamatan X Koto Diatas Kabupaten Solok, yang disusun oleh **Najla Huwaida Chandra NIM 2213010241** Prodi hukum keluarga Fakultas Syari'ah UIN Imam Bonjol Padang telah memenuhi persyaratan ilmiah dan diperbaiki sebagaimana kritikan dan saran dari Tim Penguji Sidang Munaqasyah.

Disahkan di : Padang

Tanggal :

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Dr. Tiswarni, M.Ag
NIP 197803312003122003
Penguji I



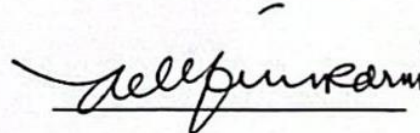
Muhammad Arif, M.H
NIP 197703032029011010
Penguji II



Prof. Dr. Sobhan, MA
NIP 196006181991021001
Penguji III / Pembimbing I



Dr. Zelfeni Wimra, MA
NIP 197910052015031001
Penguji IV / Pembimbing II



Mengetahui,
Dekan Fakultas Syari' ah
UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Alhadi, MA

NIP 197212131998031001

HALAMAN PERNYATAAN ORISIONALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa sejauh yang diketahui, dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Dan sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, melainkan yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar kepustakaan.

Padang, 18 Agustus 2026
Yang Membuat Pernyataan,



Najla Huwalda Chandra
NIM: 2213010242

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Najla Huwalda Chandra

Nim : 2213010241

Program Studi : Hukum Keluarga

Judul Skripsi : Penangguhan Tinjauan *Maslahah* terhadap Tradisi *Bararak Samba Duo Baleh* Dalam Pelaksanaan Walimatul 'Ursy Di Kenagarian Sulit Air Kecamatan X Koto Diateh Kabupaten Solok

Dengan Ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk kepentingan akademis pada Fakultas Syari'ah UIN Imam Bonjol Padang.

Padang, 18 Agustus 2026
Yang Membuat Pernyataan,



Najla Huwalda Chandra
NIM. 2213010241

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **Tinjauan Masalah terhadap Tradisi Bararak Samba Duo Baleh dalam Pelaksanaan Walimatul 'ursy Di Nagari Sulit Air Kecamatan X Koto Diatas Kabupaten Solok**, ditulis oleh **Najla Huwaida Chandra (NIM 2213010241)**, mahasiswa Program Studi Hukum Keluarga, Fakultas Syari'ah UIN Imam Bonjol Padang. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena keharusan membawa *samba duo baleh* bagi rombongan pengiring pengantin wanita (*anak daro*) saat mengarak ke rumah pengantin laki-laki (*marapulai*) di Nagari Sulit Air, di mana ketiadaannya dianggap menghilangkan kesakralan perhelatan serta memicu sanksi sosial berupa label negatif dari masyarakat setempat. Keharusan adat yang berpotensi membebani ekonomi keluarga pengantin ini berkontradiksi dengan tuntunan Islam yang menetapkan *walimatul 'ursy* sebagai *sunnah mu'akkad* yang hendaknya dilaksanakan secara bersahaja sesuai batas kemampuan tanpa membebani. Penelitian hukum empiris dengan pendekatan kualitatif-deskriptif (*field research*) ini bertujuan untuk menganalisis pelaksanaan tradisi tersebut beserta respon masyarakat, sekaligus meninjaunya dari sudut pandang hukum Islam melalui pendekatan *Maslahah*. Data primer dikumpulkan melalui wawancara mendalam dengan tokoh adat, *niniak mamak*, *bundo kanduang*, pemuka masyarakat, dan penyelenggara pesta, serta observasi lapangan langsung, yang kemudian diuji keabsahannya menggunakan teknik triangulasi sumber dan dianalisis secara deskriptif analitis bersama data sekunder dari literatur hukum Islam dan adat Minangkabau. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tradisi *Bararak Samba Duo Baleh* telah menjadi norma adat yang *living law* dan mutlak dilaksanakan untuk menjaga harga diri, status sosial, serta kepatuhan aturan adat, namun juga memiliki nilai positif untuk mempererat silaturahmi, gotong royong, dan pelestarian identitas budaya. Ditinjau dari perspektif hukum Islam, tradisi ini dikategorikan sebagai *Maslahah Tahsiniyyah* (kebutuhan penyempurna/estetika) yang tidak menentukan keabsahan pernikahan secara syar'i, melainkan berfungsi menghiasi, menyempurnakan kehormatan perhelatan, dan menjaga marwah adat sesuai prinsip Adat Basandi Syarak, Syarak Basandi Kitabullah.

Kata kunci: *Maslahah, Walimatul 'Ursy, Bararak Samba Duo Baleh, Hukum Keluarga, Adat Minangkabau, Nagari Sulit Air.*

KATA PENGANTAR

الرَّحِيمِ الرَّحْمَنِ اللَّهُ بِسْمِ

Alhamdulillah rabbil'alamîn, segala puji bagi Allah yang senantiasa memberikan nikmat yang sangat banyak, nikmat Islam, nikmat Iman, nikmat kesempatan dan kesehatan serta hidayah-Nya, sehingga Penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul **Tinjauan Masalah terhadap Tradisi Bararak Samba Duo Baleh dalam Pelaksanaan Walimatul 'Ursy Di Nagari Sulit Air**. Shalawat beserta salam, Penulis haturkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, Dialah yang telah membawa umat manusia dari zaman yang gelap lagi *jahiliyyah* kepada zaman yang diterangi keimanan dan keislaman, serta diterangi oleh cahaya ketaqwaan.

Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H) program Strata Satu (S.1) pada Prodi Hukum Keluarga/ Al-Ahwal Al-Syakhshiyah Fakultas Syari'ah UIN Imam Bonjol Padang. Ucapan terima kasih yang setulus-tulus dan tak terhingga penulis sampaikan kepada orang yang sangat berarti dalam kehidupan penulis, dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada kedua orang tua tercinta yaitu Ayahanda tercinta Chandra dan Ibunda tercinta Yanneri dan kepada adik penulis yang tersayang, Muhammad Abyan Chandra, tidak ada yang dapat penulis ucapkan untuk beliau yang telah bekerja keras banting tulang supaya penulis dapat berkuliah, kecuali ucapan do'a "*Allahummagfirly Waliwaalidayya Warhamhumaa Kama Robbayaani Shograd*".

Dengan segala keikhlasan dan kerendahan hati yang tulus, penulis sampaikan rasa terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd., beserta wakil Rektor Bidang Akademik dan Kelembagaan: Bapak Prof. Nurus Shalihin, M.Si., Ph.D., Wakil Rektor Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan: Bapak Dr. Lukmanul Hakim, M.Ag., Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama: Ibu Prof. Nelmawarni, M.Hum., Ph.D.
2. Dekan Fakultas Syari'ah Bapak Dr. Alfadli, M.Ag., beserta Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan: Ibu Prof. Dr. Salma, M.Ag., Wakil Dekan Bidang Administrasi, Perencanaan dan Keuangan: Bapak Dr. Afrinal, S.Sos., M.H., dan Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama: Ibu Dr. Duhriah, M.Ag.,
3. Ibu Yusnita Eva S.Ag. M.Hum., Ketua Prodi Hukum Keluarga dan bapak Yecki Bus, M.Ag., Sekretaris Prodi Hukum Keluarga.
4. Bapak Dr. Afrinal, S.Sos., M.H., selaku Dosen Penasehat Akademik dan Bapak Prof. Dr. Sobhan, MA. Selaku Pembimbing I serta Bapak Dr. Zelfeni Wimra, MA. Selaku Pembimbing II yang senantiasa memberikan masukan, perbaikan dan arahan serta membimbing Penulis dalam

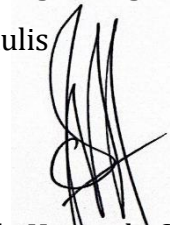
menyelesaikan penulisan ini.

5. Bapak dan Ibu dosen, karyawan dan karyawan, pimpinan dan pegawai perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang dan Perpustakaan Fakultas Syari'ah.
6. Terimakasih kepada om Mulyadi yang dengan sabar membimbing dan memberi masukan. Bantuan, doa serta nasihat om sangat berarti dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah membalas kebaikan om berlipat ganda.
7. Terima kasih kepada sahabat saya yang tak kalah penting kehadirannya, Syintia Khairunnisa, Navila Rahmatia, Sisca Rahmadani, Nuri Fadillah, dan Alya Putri Jingga, terima kasih karena telah hadir dan menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis, yang telah berkontribusi banyak dari awal hingga akhir penulisan, memberikan semangat, mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah dan selalu ada untuk penulis, baik dalam suka maupun duka;
8. Terima kasih juga kepada Salsa Bilillah dan Ariska Nadila Putri, yang menjadi sahabat penulis sejak awal masa perkuliahan. Segala canda, tawa, suka, sedih, dan diskusi larut malam menjadi bagian dari perjuangan yang tidak terasa sendiri. Bersama kalian, hari-hari di kampus berubah menjadi cerita yang layak dikenang. Penulis merasa sangat bersyukur dipertemukan oleh orang yang tulus, setia, dan ceria seperti kalian. Terima kasih telah bertahan di sisi penulis di kala banyak masalah yang dihadapi bersama.

Akhirnya seuntai do'a penulis mohonkan kepada Allah SWT untuk semua pihak yang telah berpartisipasi baik secara langsung maupun tidak langsung, semoga Allah SWT memberikan kemudahan dan semua bantuan tersebut menjadi amal shaleh. Harapan penulis, semoga karya ilmiah ini memberikan hikmah dan manfaat bagi semua pihak, terutama bagi penulis sendiri. Aamiin.

Padang, 15 Agustus 2026

Penulis



Najla Huwaida Chandra

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1	Luas Wilayah Nagari Sulit Air Per Jorong	53
Tabel 3. 2	Luas dan Tingkat Kemiringan Daerah	54
Tabel 3. 3	Laporan Data Statistik Kependudukan	55
Tabel 3. 4	Laporan Data Pendidikan yang Sedang Ditempuh	56
Tabel 3. 5	Laporan Data Keagamaan Masyarakat.....	57
Tabel 3. 6	Tingkatan Adat Pernikahan Di Sulit Air.....	62

DAFTAR ISI

COVER.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1. 1 Latar Belakang.....	1
1. 2 Rumusan Masalah.....	5
1. 3 Pertanyaan Penelitian	5
1. 4 Tujuan Penelitian.....	5
1. 5 Signifikasi Penelitian	6
1. 6 Studi Literatur	6
1. 7 Kerangka Teori.....	12
1. 8 Metode Penelitian	15
BAB II LANDASAN TEORI	20
2. 1 <i>Maslah</i>	20
2. 1. 1 Pengertian <i>Maslahah</i>	20
2. 1. 2 Macam-Macam <i>Maslahah</i>	22
2. 1. 3 <i>Maslahah sebagai Dalil Hukum</i>	31
2. 2 Pernikahan.....	32
2. 2. 1 Pengertian Pernikahan.....	32
2. 2. 2 Syarat-Syarat Untuk Menikah dalam Adat	34
2. 2. 3 Upacara-upacara Sebelum Pernikahan dalam Adat	36
2. 2. 4 Upacara Pelaksanaan Pernikahan.....	37
2. 3 <i>Walimatul 'Ursy</i>	40
2. 3. 1 Pengertian <i>Walimah al- Ursy</i>	40
2. 3. 2 Dasar Hukum <i>Walimah Al-Ursy</i> dan Pandangan Ulama Mazhab Tentang <i>Walimah</i>	41
2. 3. 3 Syarat Wajib Menghadiri Undangan	46

2. 3. 4 Pelaksanaan <i>walimatul 'Ursy</i>	47
2. 3. 5 Tujuan dan Hikmah <i>Walimatul 'Urs</i>	48
BAB III MONOGRAFI WILAYAH KENAGARIAN SULIT AIR.....	51
3. 1 Letak Geografis Wilayah Nagari Sulit Air	51
3. 1. 1 Sejarah Singkat	51
3. 1. 2 Keadaan Demografi.....	52
3. 1. 3 Keadaan Topografi	54
3. 2 Adat Pernikahan di Nagari Sulit Air X Koto Diateh Solok	58
BAB IV PENYEDIAAN <i>SAMBA DUO BALEH</i> DALAM <i>BARARAK ANAK DARO</i> KE RUMAH <i>MARAPULAI</i> DI NAGARI SULIT AIR DITINJAU DARI PERSPEKTIF <i>MASLAHAH</i>.....	63
4. 1 Pelaksanaan dan Resepsi Tradisi <i>Bararak Samba Duo Baleh</i> di Nagari Sulit Air X Koto Diateh Solok.....	63
4. 2 Tinjauan <i>Maslahah</i> terhadap Tradisi <i>Bararak Samba Duo Baleh</i> di Nagari Sulit Air dalam Kaitannya dengan Kesesuaian terhadap Prinsip <i>Walimahtul 'Ursy</i> Dalam Islam.....	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	83
5. 1 Kesimpulan	83
5. 2 Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN.....	