

**PENGARUH KONSEP *LIBRARY CAFE* TERHADAP MINAT BACA
PENGUNJUNG DI PUSTAKA STEVA**

SKRIPSI



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

Marssellina

2211050117

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2026 M / 1448 H**

**PENGARUH KONSEP *LIBRARY CAFE* TERHADAP MINAT BACA
PENGUNJUNG DI PUSTAKA STEVA**

SKRIPSI

Diajukan kepada

UIN IMAM BONJOL PADANG

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora

Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Fakultas Adab dan Humaniora



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

Marssellina

2211050117

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2026 M / 1448 H**

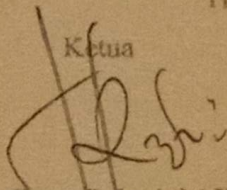
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul *Pengaruh Konsep Library Café Terhadap Minat Baca Pengunjung di Pustaka Steva yang disusun oleh Marssellina, NIM 2211050117* telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang Pada Hari Sabtu, 12 September 2026, dinyatakan SAH dan diterima sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP) dalam bidang Ilmu Perpustakaan.

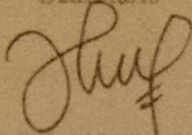
Padang, 12 September 2026

Tim Penguji Munaqasyah

Ketua

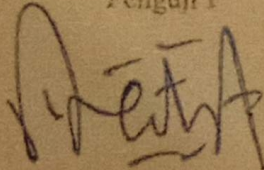

Lailatur Rahmi, M.Hum
NIP. 199808282019032021

Sekretaris

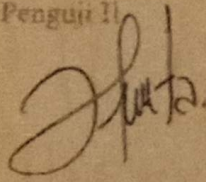

Nadiyah Sifa Daulay, M.A
NIP. 199804212024032001

Anggota

Penguji I


Dr. Resty Jayanti Fakhina, M.A
NIP. 198601102015032005

Penguji II


Shinta Noftia Sari, M.A
NIP. 1999408292022032003



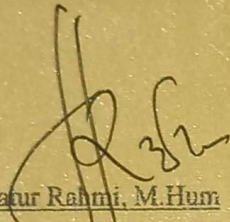
Fachrudrahman, M.Ag., M.Hum.
NIP. 197009151994031003

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "Pengaruh Konsep *Library Café* Terhadap Minat Baca Pengunjung Di Pustaka Steva" disusun oleh Marssellina (2211050117) telah memenuhi persyaratan dan disetujui mengikuti ujian Skripsi.

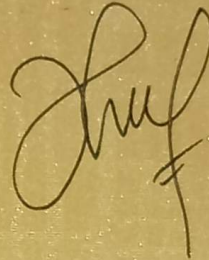
Padang, September 2026

Pembimbing I



Lailatur Rahmi, M.Hum
NIP. 199008282019032021

Pembimbing II



Nadiyah Sifa Daulay, M.A
NIP. 199804212024032001

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.) dari program studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam dari Fakultas Adab dan Humaniora UIN IMAM BONJOL PADANG seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan Skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau bagian skripsi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Padang, 2 September 2026

Yang memberi pernyataan



(Marssellina)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengaruh Konsep *Library Cafe* terhadap Minat Baca Pengunjung di Pustaka Steva" ini dengan baik. Shalawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP) pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Imam Bonjol Padang. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh konsep *library cafe* terhadap minat baca pengunjung di Pustaka Steva, sekaligus sebagai bentuk kontribusi keilmuan dalam bidang ilmu perpustakaan dan informasi, khususnya terkait transformasi perpustakaan menjadi ruang sosial yang lebih relevan dengan kebutuhan masyarakat modern.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kepada Rektor UIN Imam Bonjol Padang, Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd., yang telah memberikan dukungan moral serta memfasilitasi berbagai kebutuhan akademik selama penulis menempuh pendidikan di UIN Imam Bonjol Padang.
2. Kepada Dekan Fakultas Adab dan Humaniora, Prof. Dr. Taufiqurrahman, M.Hum., M.Ag., yang telah memberikan dukungan akademik serta kebijakan yang membantu kelancaran proses perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
3. Kepada Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Ibu Shinta Nofita Sari, M.A., terima kasih atas arahan, bimbingan, serta dukungan yang telah diberikan kepada penulis selama menjalani proses perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini.
4. Kepada Pembimbing I, Ibu Lailatur Rahmi, M.Hum., terima kasih atas segala arahan dan bimbingan, serta masukan yang telah diberikan kepada penulis. Terima kasih untuk segala dukungan yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Dedikasi dan arahan yang penuh kesabaran telah menjadi bagian penting dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Kepada Pembimbing II, Ibu Nadiyah Sifa Daulay, M.A., terima kasih atas segala arahan, bimbingan, masukan, serta dukungan yang telah diberikan kepada penulis selama menjalani proses penyusunan hingga penyelesaian skripsi ini.
6. Kepada seluruh dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, penulis mengucapkan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya atas ilmu pengetahuan, pengalaman, wawasan, serta nilai-nilai kehidupan kepada penulis selama masa perkuliahan. Ilmu dan pengalaman yang diberikan Bapak/Ibu akan

menjadi bekal berharga bagi penulis dalam menyelesaikan studi maupun menghadapi kehidupan di masa mendatang.

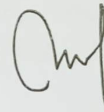
7. Pihak pengelola Pustaka Steva yang telah memberikan izin dan kemudahan kepada penulis untuk melakukan penelitian, serta para pengunjung yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi penulisan maupun isi, karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya bagi pengembangan ilmu perpustakaan dan informasi, serta bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Padang, 2 September 2026

Penulis,



Marsellina
2211050117

ABSTRAK

Marssellina (2211050117) Pengaruh Konsep *Library Café* Terhadap Minat Baca Pengunjung Di Pustaka Steva. Skripsi. Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Imam Bonjol Padang

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh konsep *library cafe* terhadap minat baca pengunjung di Pustaka Steva. Penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif asosiatif dengan teori *Stimulus-Organism-Response* (S-O-R), dengan konsep *library cafe* sebagai *stimulus*, proses internal pengunjung sebagai *organism*, dan minat baca sebagai *response*. Sampel penelitian berjumlah 96 pengunjung yang ditentukan menggunakan rumus Lemeshow dengan teknik *accidental sampling*. Data dikumpulkan melalui kuesioner skala Likert 1–4, observasi, dan studi kepustakaan, kemudian dianalisis menggunakan regresi linear sederhana. Hasil penelitian menunjukkan bahwa instrumen penelitian valid dan sangat reliabel dengan nilai Cronbach's Alpha sebesar 0,974. Hasil analisis regresi memperoleh persamaan $Y = 3,451 + 0,730X$, dengan nilai t hitung sebesar 16,812 dan signifikansi $< 0,001$. Nilai R sebesar 0,862 menunjukkan hubungan yang sangat kuat, sedangkan R Square sebesar 0,743 menunjukkan bahwa konsep *library cafe* menjelaskan 74,3% variasi minat baca pengunjung. Dengan demikian, konsep *library cafe* berpengaruh positif dan signifikan terhadap minat baca pengunjung di Pustaka Steva.

Kata kunci: *library cafe*, minat baca, perpustakaan, Pustaka Steva, S-O-R.

ABSTRACT

Marssellina (2211050117) *Influence of The Library Cafe Concept on Visitors' Reading Interest at Pustaka Steva. Thesis. Islamic Library and Information Science Study Programme, Faculty of Adab and Humanities, Imam Bonjol Islamic University Padang*

This study aims to determine the effect of the library cafe concept on visitors' reading interest at Pustaka Steva. This research employed a quantitative associative approach using the Stimulus-Organism-Response (S-O-R) theory, in which the library cafe concept serves as the stimulus, visitors' internal processes as the organism, and reading interest as the response. The sample consisted of 96 visitors selected using the Lemeshow formula with an accidental sampling technique. Data were collected through a questionnaire using a 1–4 Likert scale, observation, and literature review, and were analyzed using simple linear regression. The results showed that the research instrument was valid and highly reliable, with a Cronbach's Alpha value of 0.974. The regression analysis produced the equation $Y = 3.451 + 0.730X$, with a t-value of 16.812 and a significance level of < 0.001 . The correlation coefficient (R) of 0.862 indicated a very strong relationship, while the R Square value of 0.743 indicated that the library cafe concept explained 74.3% of the variation in visitors' reading interest. Therefore, the library cafe concept has a positive and significant effect on visitors' reading interest at Pustaka Steva.

Keywords: *library cafe, reading interest, library, Pustaka Steva, S-O-R theory*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1. Landasan Teori	7
2.1.1. Konsep Library Café.....	7
2.1.2. Minat Baca	12
2.2. Penelitian Terdahulu	21
2.3. Kerangka Konseptual	28
2.4. Hipotesis	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	33

1.1. Jenis Penelitian.....	33
1.2. Lokasi dan Waktu Penelitian	34
1.3. Populasi dan Sampel.....	34
3.4. Definisi Operasional Variabel	36
3.5 Teknik Pengumpulan Data	37
3.6 Instrumen Penelitian	37
3.7 Uji Validitas dan Reliabilitas	39
3.8 Teknik Analisis Data	42
3.9. Analisis Deskriptif	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Deskripsi Data.....	47
4.1.2. Hasil Deskripsi Data	49
1. Konsep <i>Library Café</i>	50
2. Minat Baca Pengunjung.....	59
4.2. Hasil Uji Analisis	65
4.3. Uji Hipotesis.....	68
4.4. Temuan Penelitian.....	71
4.5. Interpretasi Hasil Penelitian.....	72
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	76
5.1 Kesimpulan	76
5.2. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Hasil Uji Reabilitas.....	49
Gambar 2 Distribusi Frekuensi 1	50
Gambar 3 Distribusi Frekuensi 2.....	54
Gambar 4 Distribusi Frekuensi 3.....	55
Gambar 5 Distrubusi Frekuensi 4.....	56
Gambar 6 Distrubusi Frekuensi 5.....	57
Gambar 7 Distrubusi Frekuensi 6.....	51
Gambar 8 Distrubusi Frekuensi 7.....	51
Gambar 9 Distrubusi Frekuensi 8.....	52
Gambar 10 Distrubusi Frekuensi 9.....	53
Gambar 11 Distribusi Frekuensi 10.....	57
Gambar 12 Distribusi Frekuensi 11.....	58
Gambar 13 Distribusi Frekuensi 12.....	53
Gambar 14 Distribusi Frekuensi 1.....	59
Gambar 15 Distribusi Frekuensi 2.....	60
Gambar 16 Distribusi Frekuensi 3.....	61
Gambar 17 Distribusi Frekuensi 4.....	61
Gambar 18 Distribusi Frekuensi 5.....	62
Gambar 19 Distribusi Frekuensi 6.....	62
Gambar 20 Distribusi Frekuensi 7.....	63
Gambar 21 Distribusi Frekuensi 8.....	64
Gambar 22 Distribusi Frekuensi 9.....	64
Gambar 23 Distribusi Frekuensi 10.....	65
Gambar 24 Uji Normalitas	66
Gambar 25 Uji Linearitas	67
Gambar 26 Uji Heteroskedastisitas	68
Gambar 27 Uji Regresi	68
Gambar 28 . Uji Koefisien Determinasi (R^2).....	70