BAB V
PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data mengenai hubungan kreativitas guru dan pengelolaan kelas dengan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) kelas VIII di MTs Al-Falah Kota Padang, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat hubungan yang signifikan antara kreativitas guru (X1) dengan hasil belajar siswa (Y).

   Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, diperoleh nilai signifikansi kreativitas guru sebesar 0,009. Nilai tersebut lebih kecil dari taraf signifikansi 0,05 artinya 0,009 < 0,05, sehingga dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru berpengaruh secara signifikan terhadap variabel yang diteliti. Dengan demikian, hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini diterima. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa semakin baik kreativitas guru, maka akan semakin baik pula hasil pada variabel terkait dalam penelitian.Terdapat hubungan yang signifikan antara pengelolaan kelas (X2) dengan hasil belajar siswa (Y) pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam.
2. Terdapat hubungan yang signifikan antara pengelolaan kelas (X2) dengan hasil belajar (Y)

   Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, diperoleh nilai signifikansi pengelolaan kelas sebesar 0,002. Nilai tersebut lebih kecil dari taraf signifikansi 0,05 artinya 0,002 < 0,05 sehingga dapat disimpulkan bahwa pengelolaan kelas memiliki hubungan yang signifikan dengan hasil belajar siswa. Dengan demikian, hipotesis dalam penelitian ini diterima. Hasil penelitian menunjukkan bahwa semakin baik pengelolaan kelas yang dilakukan, maka semakin meningkat pula hasil belajar siswa.

3. Terdapat hubungan yang signifikan secara simultan antara kreativitas guru (X1) dan pengelolaan kelas (X2) dengan hasil belajar siswa (Y).

   Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,002. Nilai tersebut lebih kecil dari taraf signifikansi 0,05 artinya 0,002 <

UIN IMAM BONJOL PADANG

0,05, sehingga dapat disimpulkan bahwa variabel kreativitas guru (X1) dan pengelolaan kelas (X2) memiliki pengaruh atau hubungan yang signifikan terhadap variabel hasil belajar siswa (Y). Dengan demikian, hipotesis penelitian diterima. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya pengaruh yang nyata antara variabel independen terhadap variabel dependen dalam penelitian efektif.

B. Implikasi Penelitian

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka terdapat beberapa implikasi yang dapat dikemukakan, yaitu:

1. Implikasi Teoretis

   Hasil penelitian ini memperkuat teori konstruktivisme yang dikemukakan oleh Jean Piaget dan Lev Vygotsky, bahwa pembelajaran yang efektif terjadi ketika siswa aktif membangun pengetahuannya melalui interaksi dan pengalaman belajar yang bermakna. Kreativitas guru dan pengelolaan kelas menjadi faktor penting dalam menciptakan lingkungan belajar yang mendukung proses konstruksi pengetahuan tersebut.

   Penelitian ini juga memperkuat teori efektivitas guru yang menyatakan bahwa perilaku guru di kelas, baik dalam strategi instruksional maupun manajemen kelas, secara langsung memengaruhi hasil belajar siswa.

2. Implikasi Praktis

   Bagi Guru SKI, Guru hendaknya terus mengembangkan kreativitas dalam merancang pembelajaran, seperti menggunakan metode diskusi, problem solving, game-based learning, media audiovisual, dan pendekatan kontekstual yang relevan dengan kehidupan siswa. Selain itu, guru perlu meningkatkan keterampilan manajemen kelas yang humanis, demokratis, dan berbasis karakter.

   Selanjutnya bagi Kepala madrasah diharapkan dapat memberikan dukungan berupa pelatihan, workshop, supervisi akademik, serta penyediaan sarana dan prasarana yang menunjang kreativitas guru dan pengelolaan kelas yang efektif. Dan bagi Lembaga Pendidikan Islam hasil penelitian ini dapat menjadi bahan evaluasi dalam meningkatkan kompetensi pedagogik guru, khususnya dalam pembelajaran SKI, sehingga mampu meningkatkan mutu pendidikan Islam secara keseluruhan.

UIN IMAM BONJOL PADANG

C. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, maka penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Guru SKI

   Guru hendaknya meningkatkan kompetensi profesional dan pedagogik melalui pelatihan, membaca literatur pendidikan terbaru, serta mengikuti perkembangan teknologi pembelajaran agar kreativitas dalam mengajar semakin berkembang.

2. Bagi MTs Al-Falah Kota Padang

   Madrasah perlu menciptakan budaya akademik yang mendukung inovasi pembelajaran serta memberikan penghargaan kepada guru yang menunjukkan kreativitas dan kemampuan manajemen kelas yang baik.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

   Penelitian ini masih terbatas pada dua variabel bebas, yaitu kreativitas guru dan pengelolaan kelas. Peneliti selanjutnya dapat menambahkan variabel lain seperti motivasi belajar, lingkungan keluarga, penggunaan teknologi pembelajaran, atau gaya kepemimpinan kepala madrasah untuk memperoleh gambaran yang lebih komprehensif.

4. Bagi Pengambil Kebijakan Pendidikan

   Diharapkan hasil penelitian ini dapat menjadi pertimbangan dalam merumuskan kebijakan peningkatan kompetensi guru, khususnya dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam di madrasah

UIN IMAM BONJOL PADANG

DAFTAR PUSTAKA

Abidin, Munirul. 2010. *Kreativitas dalam Perspektif Pendidikan Islam*. Malang: UIN Malang Press.

Ahmadi, Abu dan Widodo Supriyono. 2004. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.

Ali, M. 1987. Guru Dalam Proses Belajar Mengajar. Bandung: Sinar Baru.

Ali, Muhamad. 2004. Guru Dalam Proses Belajar Mengajar. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Alim, Muhammad. 2006. Guru Profesional. Jakarta: Diva Press.

Al-Rasyidin, dkk. 2000. Filsafat Pendidikan Islam. Bandung: Citapustaka Media Perintis.

Aminuddin dan Wedra Aprison. 2021. Al-Aulia: Jurnal Pendidikan dan Ilmu-Ilmu Keislaman. *Kreativitas Guru dan Kemampuan Mengelola Kelas terhadap Pendidikan Agama Islam*. ISSN (print): 2442-9201| ISSN (online): 2721-8449.

Arikunto, Suharsimi. (1988). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bina Aksara.

Arikunto, Suharsimi. 1998. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek. Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, Suharsimi. 2009. Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Bumi Aksara.

Arikunto, Suharsimi. 2010. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.

Azizy, A. Qodri. 2003. Pendidikan Islam Tradisi dan Modernisasi Menuju Milenium III. Yogyakarta: Teras.

Azwar, Saifuddin. 2009. Metode Penelitian. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Chilly, Alhabsy. 2026. Al-Miya: Jurnal Pendidikan Islam. *Kreativitas Guru PAI Dalam Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Peserta Didik Di MTS Negeri 1 Lolak Sulawesi Utara.* Vol. 1 No 5 Maret 2026,190-194.

Choli, Munawar. 2017. Ilmu Sejarah. Bandung: Humaniora.

Daradjat, Zakiah. 2000. Ilmu Pendidikan Islam. Jakarta: Bumi Aksara.

Darmadi, Hamid. 2012. Kompetensi Guru. Bandung: Alfabeta.

Departemen Pendidikan Nasional RI. 2003. Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta.

Dimyati dan Mudjiono. 2006. Belajar dan Pembelajaran. Jakarta: Rineka Cipta.

Djamah, Djam'an. 2011. Guru dan Siswa dalam Interaksi Pedagogik. Jakarta: Rineka Cipta.

UIN IMAM BONJOL PADANG

Djamarah, Syaiful Bahri. 2000. Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif. Jakarta: Rineka Cipta.

Djamarah, Syaiful Bahri. 2002. Psikologi Belajar. Jakarta: Rineka Cipta.

Djamarah, Syaiful Bahri. 2005. Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis. Jakarta: Rineka Cipta.

Djamarah, Syaiful Bahri. 2010. Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif. Jakarta: Rineka Cipta.

Fauzan Adrasyanto, dkk. 2024. Journal Genta Mulia. *Pengaruh Pengelolaan Kelas Terhadap Keefektifan Belajar Peserta Didik*. Volume 15, Number 1, 2024 pp. 28-35,

Fraenkel dan Wallen. 2009. How to Design and Evaluate Research in Education. New York: McGraw-Hill.

Ghozali, Imam. 2018. Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program IBM SPSS 25. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.

Hartono. 2008. Setrategi Pembelajaran. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Hasibun dan Moedjiono. 2012. Proses Belajar Mengajar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Huda, Fatihul. 2018. Psikologi Pendidikan. Yogyakarta: CV Budi Utama.

Ismail SM. 2008. Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM. Semarang: Rasail Media Group.

Iyan Andayani dan Siti Nurjanah. 2022. Islamic Journal of Education. *Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam*. Vol 1, No. 2(2022): 114-130

Jessica Adelia Tantowi dan Muhammad Abduh. 2026. Literasi: Jurnal Guru Indonesia. *Upaya Guru dalam Meningkatkan Minat Belajar Melalui Pengelolaan Kelas pada Siswa SDIT Nur Hidayah Surakarta*. Vol. 5 No. 1.

Jihad, Asep dan Abdul Haris. 2012. Evaluasi Pembelajaran. Yogyakarta: Multi Presindo.

Kamela Putri. 2020. Pengaruh Pengelolaan Kelas Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas XI IPS SM Negeri 12 Pekanbaru. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Kepdirjen Pendis. 2022. Kurikulum Merdeka Pada Madrasah. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI.

Kiswanto, Hery. 2023. Hubungan Kreativitas Guru PAI dengan Kemampuan Mengelola Kelas Di SMP Negeri 7 Manadau. Skripsi. Universitas Kristen Indonesia.

Kurniawan, Heru. 2016. Inovasi Pembelajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Lukis Alam. 2016. Konsep Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Pendidikan Islam. Yogyakarta: Deepublish.

Mahmud. 2010. Psikologi Pendidikan. Bandung: PT Refika Aditama.

Mahmudi. 2019. Pendidikan Agama Islam. Yogyakarta: Lintang Media Group.

UIN IMAM BONJOL PADANG

Majid, Abdul dan Dian Andayani. 2006. Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Majid, Abdul dan Dian Andayani. 2012. Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Mu'arif. 2005. Mendidik Dengan Hati. Yogyakarta: Pilar Media.

Mukhtar. 2003. Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Jakarta: Misaka Galiza.

Mulyasa, E. 2004. Menjadi Guru Profesional. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Mulyasa, E. 2011. Menjadi Guru Profesional. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Munandar, S.C Utami. 1999. Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat. Jakarta: Rineka Cipta.

Munandar, S.C Utami. 2000. Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat. Jakarta: Rineka Cipta.

Munandar, S.C Utami. 2002. Kreativitas dan Keberbakatan. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.

Narwanti, Sri. 2011. Psikologi Pendidikan. Yogyakarta: Familia.

Nashori, Fuad. 2002. Membangun Kreativitas. Yogyakarta: Mitra Pustaka.

Peraturan Menteri Agama RI. 2008. Nomor 2 Tahun 2008. Jakarta.

Qomar, Mujamil. 2007. Guru Profesional. Jakarta: Erlangga.

Ratni Remme, dkk. 2022. Jurnal Pendidikan Tambusai. *Pengaruh Kemampuan Guru dalam Pengelolaan Kelas terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV SDN 108 Rantelemo Kabupaten Tana Toraja*. Volume 6 Nomor 2.

Riduwan. 2008. Rumus dan Data dalam Aplikasi Statistika. Bandung: Alfabeta.

Risna. 2018. Kreativitas Guru dalam Mengatasi Kejenuhan pada Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Negeri 1 Parepare. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Parepare.

Rivai, Ahmad. 2001. Perencanaan Pembelajaran. Surabaya: Penerbit SIC.

Rohani, Ahmad. 2004. Pengelolaan Pengajaran. Jakarta: Rineka Cipta.

Rohani, Ahmad. 2010. Media Instruksional. Jakarta: Rineka Cipta.

Sangadji dan Sopiah. 2010. Metodologi Penelitian Pendekatan Praktis Dalam Penelitian. Yogyakarta: Andi Offset.

Sanjaya, Wina. 2010. Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Sardiman, AM. 2001. Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Sardiman. 2007. Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

UIN IMAM BONJOL PADANG

Sekaran, Uma. 2006. Research Methods For Business. Jakarta: Salemba Empat.

Semiawa, Conny A.F Tangyong. 1989. Pengantar Metodologi Penelitian. Jakarta: PT Gramedia.

Siregar. 2017. Metode Penelitian Kuantitatif. Jakarta: Prenada Media Group.

Slameto. 2003. Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya. Jakarta: Rineka Cipta.

Subrata, Sumadi Surya. 2008. Psikologi Pendidikan. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Sudjana, Nana. 2009. Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sudjiono, Anas. 2011. Pengantar Statistik Pendidikan. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Sugiyono. 2003. Metode Penelitian Bisnis. Bandung: CV Alfabeta.

Sugiyono. 2011. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2013. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2017. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.

Suprijono, Agus. 2013. Peserta Didik Kreatif dan Inovatif. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Syah, Muhibbin. 2011. Psikologi Belajar. Jakarta: Rajawali Pers.

Tb. Endayani dan Armanisah. 2022. GENTA MULIA: Jurnal Ilmiah Pendidikan. *Pengaruh Keterampilan Guru Dalam Mengelola Kelas Terhadap Prestasi Belajar IPS Siswa Kelas IV Di MIS Nurul Falah*. V0l 13 N0 1 Januari.

Thoha, Chabib. 2004. Kapita Selekta Pendidikan Islam. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Thoha, Chabib. 2015. Metodologi Pengajaran Agama. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Thoyyibah. 2016. Hubungan Kemampuan Pengelolaan Pembelajaran Dan Kreativitas Mengajar Guru Pai Dengan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pai Di SMP Negeri 1 Labuan Kabupaten Pandeglang Provinsi Banten. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Tim Penyusun Pusat Bahasa. 2007. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.

Tri Buana, Antariska. 2018. Hubungan Kreativitas Guru dengan Hasil Belajar Mata Pelajaran Fiqh Siswa Kelas VIII DI MTs Miftahul Ulum tanjung Seneng Bandar Lampung. Skripsi. IAIN Raden Intan Lampung.

Usman, Muhammad Uzer. 2000. Menjadi Guru Profesional. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Wahab, Muhbib. 2011. Profesi Guru PAI. Yogyakarta: DIVA Press.

Wawan Ridwan, dkk. 2022. Jurnal Rayah Al-Islam. *Daya Kreativitas dan Motivasi Guru Dalam Mengajar Terhadap Prestasi Siswa (Penelitian pada Guru SKI se-KKMA Kecamatan Cisaat).* Vol. 6, No. 1, Apri, 2022.

UIN IMAM BONJOL PADANG

Winkel, W.S. 2009. Psikologi Pengajaran. Yogyakarta: Media Abadi.

Wisudatul Ummi Tanjung. 2022. Kreativitas Guru Mengelola Kelas Untuk Mengantasi Kejenuhan Belajar Siswa Dalam Proses Pembelajaran (Studi Kasus di MAN Kota Pekanbaru. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Wiyani, Novan Ardy. 2013. Pengelolaan Kelas Teori dan Aplikasi untuk Guru. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

UIN IMAM BONJOL
PADANG