

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

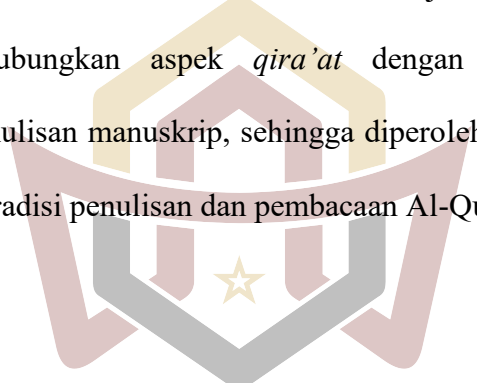
Berdasarkan hasil penelitian mengenai qira'at pada Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Syaikh Muhammad Thoib Al-Minangkabawy, khususnya pada Juz 30, dapat disimpulkan sebagai berikut.

Pertama, ditemukan tujuh imam qira'at sab'ah, yaitu Nafi' al-Madani, Ibn Katsir al-Makki, Abu 'Amr al-Basri, Ibn 'Amir al-Syami, 'Ashim melalui riwayat Hafs, Hamzah al-Zayyat, dan al-Kisa'i. Keberadaan qira'at tersebut diketahui melalui perbedaan bacaan yang terdapat dalam manuskrip, baik pada huruf, harakat, maupun tasydid, seperti **فَلَا يَخَافُ/وَلَا يَخَافُ** pada Nafi' al-Madani dan **تُصَلِّي/تُصَلِّي** pada Abu 'Amr al-Basri.

Kedua, ragam qira'at pada Juz 30 memberikan pengaruh terhadap pemaknaan ayat, terutama dalam aspek kebahasaan dan nuansa makna. Namun, penelitian ini tidak menemukan adanya perbedaan yang berpengaruh langsung terhadap istinbat hukum. Hal ini disebabkan ayat-ayat yang dianalisis lebih banyak berkaitan dengan keimanan, kehidupan akhirat, sifat Allah, dan peringatan kepada manusia. Dengan demikian, pengaruh ragam qira'at dalam manuskrip lebih terlihat pada perluasan pemaknaan ayat daripada penetapan hukum. Dengan demikian, Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Syaikh Muhammad Thoib Al-Minangkabawy pada Juz 30 memperlihatkan keberagaman qira'at sab'ah sekaligus menunjukkan adanya jejak transmisi pengetahuan qira'at dalam tradisi keilmuan Islam di Minangkabau.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti menyarankan agar penelitian selanjutnya dapat mengkaji Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Syaikh Muhammad Thoib Al-Minangkabawy secara lebih luas, tidak hanya terbatas pada Juz 30. Penelitian selanjutnya juga dapat mengkaji ragam *qira'at* pada ayat-ayat hukum untuk melihat lebih jauh pengaruh perbedaan *qira'at* terhadap istinbat hukum. Selain itu, kajian dapat dikembangkan dengan menghubungkan aspek *qira'at* dengan *rasm*, *dhabth*, dan karakteristik penulisan manuskrip, sehingga diperoleh gambaran yang lebih utuh mengenai tradisi penulisan dan pembacaan Al-Qur'an dalam manuskrip tersebut.



UIN IMAM BONJOL
PADANG

DAFTAR PUSTAKA

- Abdur Rokhim Hasan, *Qiraat Al Quran Dan Tafsirnya*, 2020
- Abi Abdillah Muhammad Al-Qurtubi, *Al-Jami' Li Ahkam Al-Qur'an* (Dar Al-Kutub Al-Misriyyah, 1964)
- Ahmad Syakir Maulana, 'Implikasi Perbedaan Qirā'āt Dalam Penafsiran Q.S. Al-Nisā' (4): 24 (Studi Kitab Tafsir Majma' Al-Bayān Fī Tafsīr Al-Qur'ān Karya Al-Ṭabrisi, Dan Ahkām Al-Qur'ān Karya Al-Harrasi)', 2021, p. 65
- Al-Qurtubi, Abu 'Abdillah Muhammad bin Ahmad. 1964. *Al-Jami' li Ahkam Al-Qur'an*. Kairo: Dar al-Kutub al-Misriyyah.
- Anshor, Saifullah Bin, Sekolah Tinggi, Ilmu Islam, and Arab Stiba, 'Menyentuh Mushaf Tanpa Wudhu Dalam Perspektif Mazhab Syafii Dan Hambali', *Jurnal Bidang Hukum Islam*, 2.2 (2021), pp. 221–31, doi:10.36701/bustanul.v2i2.
- At-Tabari, Muhammad bin Jarir, *Jami' Al-Bayan Fi Ta'wil Al-Qur'an Jilid 18* (Muassasah ar-Risalah, 2000)
- Azizah, Faras Puji, 'Analisis Kodikologi Dalam Manuskrip Al-Falaqiyah Karangan K. H. M. Burkan Saleh Kerinci The', *Jurnal Ilmu Humaniora*, 07.02 (2023), pp. 288–91
- Azizah, Waliyatul, 'Ragam Qira'ah Dalam Surah Al-Baqarah Terkait Farsyatul Huruf: Telaah Kitab Tafsir Al-Jami' Li Ahkam Al-Qur'an Karya Al-Qurtubi' (Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, 2022) <<https://eprints.walisongo.ac.id/id/eprint/18146>>
- Fathurahman, Oman, *Filologi Indonesia Teori Dan Metode*, 2018
- Fauziyah, Ika Maula Nur, Abad Badruzaman, Thoriqul Aziz, and Andrika Fithrotul Aini, 'Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Dan Dinamika Pedagogik Pesantren: Analisis Kodikologi Dan Tekstologi Terhadap Manuskrip Al-Qur'an KH. Ilyas Penarip Mojokerto', *Jurnal Semiotika-Q: Kajian Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir*, 6.1 (2026), pp. 224–48, doi:<https://doi.org/10.19109/jsq.v6i1.31775>
- Hamdi, Hamdi, Abdur Rokhim Hasan, M. Mi'raj Baharuddin, and Rizky Fajar Nugraha, 'Pengaruh Qira'at Al-Qur'an Terhadap Hukum Fiqih Al-Hudud Dan Al-Jihad', *Tafakkur: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir*, 6.2 (2026), pp. 407–20, doi:<https://doi.org/10.62359/tafakkur.v6i02.1524>
- Ibn Katsir, Ismail bin Umar. 1999. *Tafsir Al-Qur'an al-'Azhim*. Riyadh: Dar Tayyibah.
- Jamal, Khairunnas, and Afriadi Putra, *Pengantar Qira'at*
- Katsir, Ibnu, *Tafsir Al-Qur'an Al-'Azhim* (Dar Taybah, 1999)
- Nasution, Muhammad Roihan, *Qiraat Sab'ah*, 2019

- Nisa, Jauharah Khairun, Ilzam Hubby Dzikrillah Alfani, and Ahmad Fairuz Dzikri, 'Characteristics of the Mushaf Al-Qur'an Manuscript from the Toni Setiadi Collection in Bandung', *Suhuf*, 18.2 (2025), pp. 301–24, Doi:<https://doi.org/10.22548/Shf.V18i2.1431>
- Nurkhayati, Tutik, *Perkembangan Dan Dinamika Standar Penerbitan Mushaf Al-Qur'an*, 2022
- Pradesta, Ikma, Putra Prayitna, Annisa Berliana, Yuli Yanti, and Romlah Widayati, 'Sejarah Kodifikasi Ilmu Qira'at Dan Urgensinya Sebagai Warisan Bacaan Al-Qur'an Yang Mutawatir', 3.1 (2024), pp. 73–85
- Qira, A H, Thariq Dan, Wajh Dalam, Bacaan Al-Qur'an, and Muhammad Agus Salim, 'Qira'ah, Riwayah, Thariq Dan Wajh Dalam Variasi Bacaan Al-Qur'an 1', *Jurnal Kajian Al Qur'an Dan Al-Hadis*, 2.1 (2022), pp. 1–13
- Rahmana, Afrida Ulya, 'Telaah Teoretis Tentang Ilmu Qiraat Dalam Kajian Al-Qur'an', 4 (2026), pp. 320–27
- Sa, Faridatus, 'Perkembangan Qirā'āt Di Indonesia Tradisi Penghafalan Qirā'āt Sab'ah Dari Ahlinya Yang Bersanad', *Jurnalsuhuf.Kemenag.Go.Id Perkembangan*, 12.2 (2019), pp. 201–25
- Saepuloh, Ahmat, 'Qira'at Pada Masa Awal Islam', p. 85
- Urip, Mufti, 'Kodifikasi Mushaf Utsmani: Latar Belakang, Proses, Dan Dampaknya Bagi Umat Islam', *At Tarbiyah*, 3.April (2026), pp. 310–15
- Valfini, Qinta Berliana, Muhammad Aminullah, Rahmat Taufik Sipahutar, and Osman Nuhu Sharubutu, 'Variasi Dabab Mushaf Al-Qur'an Qiraat Abu 'Amr Riwayat Ad-Duriy Kajian Analitis-Komparatif Terhadap Mushaf Madinah, Sudan, Dan Mushaf Digital At-Taysir', *Suhuf*, 18.1 (2025), pp. 219–51, doi:DOI: <https://doi.org/10.22548/shf.v18i1.1258>