

**KONSTRUKSI MAKNA TAKDIR  
DALAM DAKWAH USTADZ HILMAN FAUZI  
DI CHANNEL YOUTUBE BTV**

**SKRIPSI**

*Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu  
Syarat Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) Pada  
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam*



**Disusun Oleh  
AULIA MUSPIRAH  
NIM. 2212010031**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
IMAM BONJOL PADANG  
1448 H / 2026 M**

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Sehubungan dengan penulisan skripsi yang berjudul **“Konstruksi Makna Takdir Dalam Dakwah Ustadz A Hilman Fauzi di Channel Youtube Btv”**, adalah benar benar karya penulis, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau karya yang sudah ada di publikasikan atau pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang ataupun di Perguruan Tinggi lainnya, kecuali Bagian informasinya yang telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini adalah hasil plagiasi atau tidak orisinil, maka penulis bersedia diberikan sanksi.

Padang, 27 Agustus 2026  
Penulis



Aulia Muspirah  
NIM. 2212010031

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul: “Konstruksi Makna Takdir Dalam Dakwah Ustadz Hilman Fauzi di Channel Youtube BTV”. Di susun oleh Aulia Muspirah Nim 2212010031, telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang Selasa, 08 September 2026, dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Strata Satu (S-1) Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam.

Padang, 14 September 2026

Tim Penguji

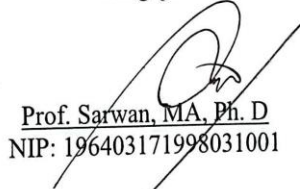
Ketua



Dr. Neni Efrita, M.Si

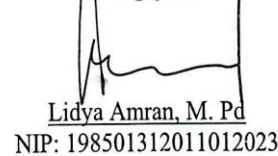
NIP: 196402201994032002

Penguji I



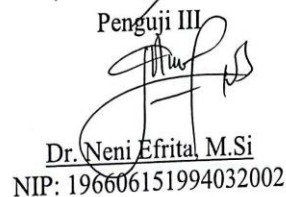
Prof. Sarwan, MA, Ph. D  
NIP: 196403171998031001

Penguji II



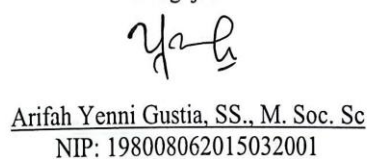
Lidya Amran, M. Pd  
NIP: 198501312011012023

Penguji III



Dr. Neni Efrita, M.Si  
NIP: 196606151994032002

Penguji IV



Arifah Yenni Gustia, SS., M. Soc. Sc  
NIP: 198008062015032001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang



Muhsal, S. Ag., M. Pd.  
NIP: 197212312007101010

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi ini dengan judul “Konstruksi Makna Takdir Dalam Dakwah Ustadz A Hilman Fauzi di Channel Youtube Btv”, disusun oleh Aulia Muspirah, NIM. 2212010031 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui ke sidang munaqasah.

Demikian persetujuan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Padang, 26-08-2026**

**Disetujui Oleh,**

**Pembimbing I**



**Dr. Neni Efrita, M.Si**  
**NIP.196606151994032002**

**Pembimbing II**



**Arifah Yenni Gustia, M. Soc. Sc**  
**NIP.19800806015032001**

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“Konstruksi Makna Takdir dalam Dakwah Ustadz Hilman Fauzi di Channel YouTube BTV”** yang disusun oleh Aulia Muspirah, NIM 2212010031, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Pada penelitian ini, penulis melihat perkembangan teknologi digital telah membawa perubahan dalam penyampaian pesan-pesan keagamaan, salah satunya melalui media YouTube. Salah satu konsep akidah yang penting untuk dipahami adalah makna takdir dan hubungan antara ketentuan Allah Swt. dengan usaha manusia. Hal tersebut menjadi dasar penelitian mengenai bagaimana konstruksi makna takdir dalam dakwah Ustadz Hilman Fauzi pada program *Jalan Dakwah* episode *Semua Tentang Takdir* Part 1, 2, dan 3 di Channel YouTube BTV. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan memahami konstruksi eksternalisasi, objektivasi, dan internalisasi makna takdir dalam dakwah tersebut.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis isi kualitatif. Data diperoleh melalui dokumentasi audiovisual terhadap video ceramah dan diperkuat dengan wawancara sebagai triangulasi sumber. Data dianalisis melalui proses pengkodean dan interpretasi berdasarkan tiga tahapan konstruksi sosial Berger dan Luckmann.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) tahap eksternalisasi makna takdir mubram dikonstruksi sebagai ketentuan Allah Swt. yang bersifat mutlak dan berada di luar kemampuan manusia, sedangkan takdir mu'allaq dikonstruksi sebagai ketentuan Allah yang berkaitan dengan ikhtiar manusia. (2) Tahap objektivasi, kedua makna tersebut memperoleh penguatan melalui dalil, penjelasan konseptual, contoh kehidupan, serta nilai dan norma keagamaan, sehingga takdir mubram menekankan sikap ridha, sabar menerima ketentuan Allah, dan husnuzan, sedangkan takdir mu'allaq menekankan pentingnya ikhtiar, doa, dan tawakal. dan (3) Tahap internalisasi, makna tersebut diupayakan untuk dipahami dan dihayati oleh audiens melalui pesan reflektif, arahan, kisah, dan doa. Dengan demikian, dakwah digital dalam penelitian ini tidak hanya berfungsi sebagai media penyampaian ajaran Islam, tetapi juga sebagai ruang konstruksi makna dalam membentuk pemahaman keagamaan mengenai takdir.

**Kata Kunci:** Konstruksi Makna, Takdir, Dakwah Digital.

## KATA PENGANTAR



*Alhamdulillah* *ahirabbil'aalamiin*. Puji syukur kepada Allah SWT. yang telah memberikan petunjuk, rahmat hidayah dan izin-nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Konstruksi Makna Takdir Dalam Dakwah Ustadz Hilman Fauzi di Channel YouTube BTV”. kemudian shalawat dan salam tidak lupa penulis kirimkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan yang baik bagi umat muslim.

Dalam penyelesaian skripsi ini penulis tidak terlepas dari bantuan, dorongan, dan kontribusi dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd., selaku Rektor UIN Imam Bonjol, yang telah memberikan bantuan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan studi, selama penulis menempuh perkuliahan di UIN Imam Bonjol Padang.
2. Bapak Dr. Murisal, S.Ag.,M.Pd, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan studi, selama penulis menempuh perkuliahan di UIN Imam Bonjol Padang.
3. Ibu Dr. Jusmawati, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam yang telah banyak membantu dan memberikan dukungan bagi penulis selama perjalanan studi dan penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Dr. Neni Efrita, M.Si, selaku Pembimbing Akademi (PA) yang selalu memberikan semangat dan dorongan kepada penulis selama perkuliahan dan dalam penyelesaian studi dan juga sebagai Pembimbing I yang senantiasa memberi bimbingan dan arahan kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Ibu Arifah Yenni Gustia, M. Soc. Sc, selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini

sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.

6. Seluruh dosen Prodi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama perkuliahan dan dalam menyelesaikan studi.
7. Kepada informan penelitian yang membantu penulis selama penelitian.
8. Kepada kedua orang tua tercinta, Ayah dan Amak penulis yaitu Zulkifli dan Fitrawati, yang merupakan alasan terbesar di balik setiap langkah dan pencapaian penulis hingga saat ini. Terima kasih atas cinta, kasih sayang, do'a yang tidak pernah putus. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan, namun tidak pernah sekalipun membiarkan keterbatasan tersebut menjadi penghalang bagi anak-anaknya untuk mengenyam pendidikan setinggi mungkin. Gelar sarjana ini bukanlah akhir dari perjuangan, melainkan salah satu bentuk bakti dan rasa terima kasih penulis atas setiap air mata, kerja keras, do'a, dan cinta yang telah mengantarkan penulis sampai pada titik ini. Semoga pencapaian ini menjadi awal kebanggaan ayah dan amak yang berhasil membawa salah satu anaknya merasakan jenjang perkuliahan. Semoga ini awal untuk membahagiakan serta membalas, meskipun tidak akan pernah sebanding dengan seluruh pengorbanan yang telah diberikan.
9. Kepada Uda, Hendri Setiawan Putra. Terimakasih sudah merelakan pendidikanmu demi penulis sekolah hingga merasakan bangku perkuliahan. Terimakasih untuk semangat, kasih sayang, dan dukungan yang tak hentinya diberikan kepada penulis hingga penulis bisa menyelesaikan pendidikannya.
10. Kepada kakak perempuanku, Vadila Rahmayani. Terima kasih atas pengorbanan, kasih sayang, dukungan, hingga nasehat untuk penulis. Pengorbanan yng diberikan membuat penulis semangat kembali hingga berhasil menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada adik-adikku, Rahmad Virdaus, Reski Aditia dan Reynand Pranaja Arkan. Terimakasih sudah hadir dalam hidup penulis dan menjadi salah satu alasan terbesar penulis untuk terus berjuang menjadi pribadi yang lebih baik. Kehadiran kalian selalu mengingatkan penulis bahwa setiap langkah dan

pencapaian hari ini bukan hanya untuk diri sendiri, tetapi juga agar dapat menjadi teladan yang baik. dan pencapaian penulis hingga saat ini tak luput dari pengorbanan kalian.

12. Dinda Windiani Safitri dan Fatin Natasya Nabilla yang telah menemani penulis selama perkuliahan ini. Suka dan duka kita lewati bersama. Terima kasih atas setiap tawa, cerita, dukungan, dan kebersamaan yang telah membuat perjalanan ini terasa lebih ringan dan berharga. Semoga persahabatan dan rasa kekeluargaan ini tetap terjalin walaupun sudah memiliki tujuan masing-masing.
13. Terimakasih teman-teman mahasiswa prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam Angkatan 22. Terimakasih sudah menjadi cerita perjalanan dari awal perkuliahan hingga akhirnya kita bisa memperoleh gelar ini. Tetap semangat selalu teman-teman.

Padang, 27 Agustus 2026



**Aulia Muspirah**  
**2212010031**

## DAFTAR ISI

|                                                       |            |
|-------------------------------------------------------|------------|
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>                      | <b>i</b>   |
| <b>PENGESAHAN TIM PENGUJI .....</b>                   | <b>ii</b>  |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>                   | <b>iii</b> |
| <b>ABSTRAK .....</b>                                  | <b>iv</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                            | <b>v</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                | <b>ix</b>  |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                             | <b>xi</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                          | <b>xii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                              |            |
| A. Latar Belakang Masalah.....                        | 1          |
| B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah .....          | 9          |
| 1. Rumusan Masalah .....                              | 9          |
| 2. Batasan Masalah.....                               | 9          |
| C. Tujuan Penelitian.....                             | 9          |
| D. Manfaat Penelitian.....                            | 10         |
| 1. Manfaat Teoritis.....                              | 10         |
| 2. Manfaat Praktis.....                               | 10         |
| <b>BAB II LANDASAN TEORITIS</b>                       |            |
| A. Konstruksi Makna .....                             | 11         |
| 1. Pengertian Konstruksi Makna .....                  | 11         |
| 2. Tahapan Konstruksi Makna Berger dan Luckmann ..... | 12         |
| B. Makna Takdir Dalam Islam.....                      | 15         |
| 1. Pengertian Makna Takdir.....                       | 15         |
| 2. Pembagian Takdir .....                             | 20         |
| C. Dakwah.....                                        | 25         |
| 1. Pengertian Dakwah.....                             | 25         |
| 2. Unsur Unsur Dakwah .....                           | 26         |
| D. Youtube .....                                      | 31         |
| E. Penelitian Terdahulu.....                          | 34         |

### **BAB III METODE PENELITIAN**

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| A. Jenis penelitian .....            | 40 |
| B. Subjek dan Objek Penelitian ..... | 42 |
| 1. Subjek Penelitian .....           | 42 |
| 2. Objek Penelitian .....            | 43 |
| C. Teknik Pengumpulan Data .....     | 43 |
| D. Teknik Analisis data .....        | 47 |
| E. Triangulasi Data .....            | 51 |

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

|                                                                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| A. Deskripsi Objek Penelitian.....                                                                                   | 57 |
| 1. Profil Ustadz Hilman Fauzi .....                                                                                  | 57 |
| 2. Program Jalan Dakwah YouTube BTV .....                                                                            | 58 |
| 3. Episode "Semua Tentang Takdir" Part 1, 2, dan 3.....                                                              | 58 |
| 4. Proses Analisis Isi.....                                                                                          | 59 |
| B. Temuan Penelitian                                                                                                 |    |
| 1. Konstruksi eksternalisasi makna takdir dalam dakwah<br>Ustadz Hilman Fauzi di channel Youtube BTV                 |    |
| a. Konstruksi eksternalisasi makna takdir Mubram dalam<br>dakwah Ustadz Hilman Fauzi di channel Youtube BTV .....    | 60 |
| b. Konstruksi eksternalisasi makna takdir Muallaq<br>dalam dakwah Ustadz Hilman Fauzi di channel<br>Youtube BTV..... | 68 |
| 2. Konstruksi objektivasi makna takdir dalam dakwah<br>Ustadz Hilman Fauzi di channel Youtube BTV                    |    |
| a. Objektivasi makna takdir mubram dalam video Semua<br>tentang Takdir .....                                         | 74 |
| b. Objektivasi makna takdir muallaq dalam video semua<br>tentang takdir .....                                        | 81 |
| 3. Konstruksi Internalisasi makna takdir dalam dakwah<br>Ustadz Hilman Fauzi di channel Youtube BTV                  |    |
| a. Internalisasi makna takdir mubram dalam video semua                                                               |    |

|                                                                                         |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| tentang takdir.....                                                                     | 91         |
| b. Internalisasi makna takdir muallaq dalam video semua<br>tentang takdir.....          | 104        |
| C. Pembahasan Hasil Penelitian                                                          |            |
| a. Konstruksi Sosial Makna Takdir Mubram Berdasarkan<br>Teori Berger dan Luckmann.....  | 115        |
| b. Konstruksi Sosial Makna Takdir Muallaq Berdasarkan<br>Teori Berger dan Luckmann..... | 119        |
| <b>BAB V PENUTUP</b>                                                                    |            |
| A. Kesimpulan.....                                                                      | 128        |
| B. Saran.....                                                                           | 130        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                                              | <b>133</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                                                    | <b>135</b> |
| <b>BIODATA PENULIS .....</b>                                                            | <b>138</b> |

## **DAFTAR TABEL**

|                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| Tabel 4. 1 Sub-tema Video Semua Tentang Takdir .....           | 58  |
| Tabel 4. 2 Indikator Unit Analisis Pengkodean .....            | 59  |
| Tabel 4. 3 Konstruksi Eksternalisasi Takdir Mubram .....       | 64  |
| Tabel 4. 4 Konstruksi Eksternalisasi Takdir Muallaq .....      | 71  |
| Tabel 4. 5 Konstruksi Objektivasi Takdir Mubram .....          | 76  |
| Tabel 4. 6 Konstruksi Objektivasi Makna Takdir Muallaq .....   | 84  |
| Tabel 4. 7 Konstruksi Internalisasi Takdir Mubram .....        | 97  |
| Tabel 4. 8 Konstruksi Internalisasi Makna Takdir Muallaq ..... | 108 |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| Lampiran 1. Pertanyaan Wawancara ..... | 135 |
| Lampiran 2. Surat Tugas .....          | 136 |
| Lampiran 3. Berita Acara .....         | 137 |