

CULTURE SHOCK MAHASISWA BEDA BUDAYA
**(Studi pada Mahasiswa Sumatera Utara di Fakultas Dakwah dan
Ilmu Komunikasi di UIN Imam Bonjol Padang)**

SKRIPSI

*Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Sarjana Sosial
(S.Sos) Strata Satu Pada Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Imam Bonjol
Padang*



Oleh

Serlina Fatma

2212010032

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2026 M / 1448 H**

PERNYATAAN KEORISINILAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Serlina Fatma
NIM : 2212010032
Tempat/Tanggal Lahir : Labuh Gunung/03 September 2003
Alamat : Dusun Nan Onam, Nagari Labuh Gunung, Kec. Lareh
Sago Halaban, Kab. Lima Puluh Kota. Sumatera Barat

Sehubungan dengan penyusunan skripsi yang berjudul *CULTURE SHOCK MAHASISWA BEDA BUDAYA (Studi pada mahasiswa Sumatera Utara di Fakultas dakwah dan Ilmu Komunikasi di UIN Imam Bonjol Padang)*, saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis ini merupakan hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri, bukan hasil penyalinan, peniruan, ataupun duplikasi dari skripsi atau karya ilmiah lain yang telah dipublikasikan maupun digunakan untuk memperoleh gelar sarjana di UIN Imam Bonjol Padang atau perguruan tinggi lainnya, kecuali pada bagian-bagian yang telah dicantumkan sumber referensinya secara jelas.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini tidak bersifat orisinal atau mengandung unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan keabsahan skripsi beserta gelar sarjana yang diperoleh. Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 01 Juli 2026



METERAI
TEMPEL
2542EAOX063153030

SERLINA FATMA

2212010032

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "*CULTURE SHOCK MAHASISWA BEDA BUDAYA (Studi pada mahasiswa Sumatera Utara di Fakultas dakwah dan Ilmu Komunikasi di UIN Imam Bonjol Padang)*," yang disusun oleh **SERLINA FATMA**, NIM **2212010032**, Mahasiswa Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan mengikuti sidang Munaqasyah. Demikian persetujuan ini diberikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang, ~~01~~¹⁰ Juli 2026

Disetujui oleh:

Pembimbing I


Dr. Neni Efrita, M.Si
NIP.196606151994032002

Pembimbing II


Arifah Yenni Gustia, M. Soc. Sc
NIP.198008062015032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi ini berjudul "*CULTURE SHOCK* MAHASISWA BEDA BUDAYA(Studi Pada Mahasiswa Sumatera Utara di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi di UIN Imam Bonjol Padang)" di susun oleh **Serlina Fatma** Nim 2212010032 telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, Hari Senin 10 Agustus 2026 dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Starata Satu (S-I) pada Program Studi komunikasi Penyiaran Islam.

Padang, 30 Agustus 2026

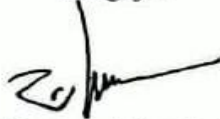
Tim penguji

Ketua



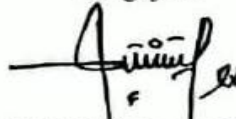
Dr. Neni Efrita, M.Si
NIP. 196606151994032002

Penguji I



Dr Usman, S.Sos.I., MA
NIP. 197808012006041003

Penguji II



Yeni Fitri Wahyuni, M.Kes
NIP. 199004182019032018

Penguji III



Dr. Neni Efrita, M.Si
NIP. 196606151994032002

Penguji IV



Arifah Yenni Gustia, M.Soc.Sc
NIP. 198008062015032001

Mengetahui

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Morisal, S. Ag, M. Pd
NIP. 197212312007101010

ABSTRAK

Skripsi yang penulis buat ini berjudul “***Culture Shock* Mahasiswa Beda Budaya (Studi pada Mahasiswa Sumatera Utara di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang)**” yang disusun oleh **Serlina Fatma, NIM 2212010032**, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh perbedaan budaya yang dialami mahasiswa asal Sumatera Utara ketika menempuh pendidikan di lingkungan budaya Minangkabau di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang. Perbedaan bahasa, gaya komunikasi, norma sosial, adat istiadat, serta kebiasaan berpotensi menimbulkan *culture shock*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis pengalaman *culture shock* mahasiswa Sumatera Utara pada fase *honeymoon*, *crisis*, *recovery*, dan *adaptation*.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Data diperoleh melalui observasi dan wawancara mendalam terhadap 10 informan yang dipilih melalui *teknik purposive sampling* serta dianalisis melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa Sumatera Utara mengalami empat tahapan *culture shock*. Fase *honeymoon* ditandai dengan kekaguman terhadap budaya, antusiasme, penerimaan sosial, ketertarikan mempelajari bahasa lokal dan keterbukaan. Fase *crisis* muncul ketidaknyamanan psikologis, *homesickness*, ketidaksesuaian ekspektasi dengan realitas budaya, benturan nilai norma dan benturan kebiasaan. Fase *recovery* memperlihatkan pemulihan stabilitas emosional, penyesuaian kebiasaan, pemahaman nilai norma dan komunikasi, keterbukaan interaksi, pemaknaan dan penerimaan budaya. Fase *adaptation* ditandai penyesuaian stabil, kematangan emosional, integrasi sosial, penggunaan bahasa lokal, kenyamanan dan pemertahanan budaya, penyesuaian kebiasaan nilai budaya. Berdasarkan temuan tersebut, proses *culture shock* berlangsung bertahap dan mendorong kemampuan adaptasi, komunikasi antarbudaya, serta kematangan sosial yang baik.

Kata Kunci: *Culture Shock*, *U-Curve Hypothesis*, Komunikasi Antarbudaya, Adaptasi Budaya

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil 'alamin, segala puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah Subhanahu wa Ta'ala yang telah melimpahkan ralmat, nikmat, hidayah, dan karunia-Nya. Selanjutnya Shalawat beriring Salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wa sallam yang telah membawa umatnya dari alam kegelapan menuju alam yang berilmu pengetahuan dan menjadi suri tauladan bagi umatnya. Atas izin yang Allah berikan, Alhamdulillah penulis mampu menyelesaikan penyusunan tugas akhir berupa skripsi ini dengan judul “**CULTURE SHOCK MAHASISWA BEDA BUDAYA (Studi pada Mahasiswa Sumatera Utara di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi di UIN Imam Bonjol Padang)**”.

Dengan penuh rasa syukur dan hormat, untaian kata ini penulis persembahkan sebagai ungkapan terima kasih atas bimbingan, nasehat, arahan, motivasi dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang mendalam kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang, Ibu Prof Dr. Martin Kustati, M.Pd Rektor UIN Imam Bonjol Padang beserta Wakil Rektor.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Bapak Murisal, M.Pd beserta para Wakil Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang.
3. Ketua Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Ibu Dr. Jusmawati, S.Ag. M.Pd dan Sekretaris Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Ibu Yeni Fitri Wahyuni, M.Kes.
4. Dosen Penasehat Akademik dan juga sebagai Pembimbing 1, Ibu Dr. Neni Efrita, M.Si yang telah memberikan dukungan, masukan, dan arahan akademik sehingga penulis dapat menjalani proses studi dengan baik hingga penyelesaian skripsi ini.
5. Pembimbing 2 Ibu Arifah Yenni Gustia, M.Soc.Sc yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, masukan, kritik, dan saran yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.

6. Kepada kedua Orang Tua penulis yang selalu memberikan dukungan, nafkah, saran dan memanjatkan doa untuk putri kecilnya, Bapak Anto dan Ibu Ros yang selama ini selalu berada di sela proses jerih penulis dalam membuat penelitian ini. Sepanjang masa penulis terus mengucapkan syukur atas kehadiran beliau dalam langkah yang di tempuh oleh penulis, sehingga penulis sampai pada titik ujung penulisan penelitian ini.
7. Kepada saudara laki-laki dan perempuan penulis, Abang Edi dan Kakak Nadia, penulis mengucapkan terimakasih untuk setiap saran, dan dorongan yang telah diberikan kepada penulis. menjadi pelipur lara ketika penulis sedang mengalami fase yang buruk dalam proses pembuatan skripsi ini
8. Kepada *support system* dan teman terdekat penulis, saudara Ade yang senantiasa menemani dan membantu penulis selama proses penyusunan skripsi ini dan kepada saudari Rani yang selalu memberikan dukungan kepada penulis agar tidak menyerah dalam menghadapi setiap proses yang dilalui hingga akhirnya dapat menyelesaikan karya ini.
9. Teruntuk teman-teman dan narasumber, yakni para mahasiswa yang berasal dari Sumatera Utara yang telah membantu penulis selama proses pembuatan dan penelitian berlangsung.
10. Kepada Teman-teman Seperjuangan saya, Mahasiswa prodi Komunikasi Penyiaran Islam angkatan 2022 yang memberi dukungan, arahan serta kekompakan dalam perjuangan menulis karya ini.

Akhir kata, penulis masih memiliki kekurangan dan jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis memohon untuk saran dan kritikan untuk membangun agar kedepannya lebih baik lagi

Padang, 01 Juli 2026



Serlina Fatma

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEORISINILAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Pengertian <i>culture shock</i>	11
B. <i>Teori U-Curve Hypothesis</i> (Kalervo Oberg).....	14
C. Penelitian Yang Relevan	39
D. Kerangka Berfikir.....	44
BAB III METODE PENELITIAN.....	45
A. Jenis Penelitian.....	45
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	46
C. Informan Penelitian.....	47
D. Teknik Pengumpulan Data.....	50
E. Teknik Analisis Data.....	53
BAB IV HASIL	55
PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
A. Deskripsi Informan Asal Sumatera Utara	55
B. Temuan Penelitian.....	60
C. Analisis Hasil Penelitian	86
BAB V.....	116
PENUTUP.....	116

A. Kesimpulan	116
B. Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA	121
LAMPIRAN.....	124

DAFTAR TABEL

Table 4 1 Data Mahasiswa Asal Sumatera Utara Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang	55
--	----