

الباب الخامس

خاتمة

يتكون هذا الباب من فصلين هما خلاصات واقتراحات:

أ. الخلاصات

من نتائج البحث السابق، فالخلاصات المأخوذة هي ما يلي:

١. كانت قدرة الطلبة لمهارة الكتابة في الصف الحادي عشر في معهد فركمفونجن

مينانجكابو قبل استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع "Think Talk Write" في الفصل

الضابطي هي ٥٩،٣٧ والفصل التجريبي هي ٥٧،٢٧.

٢. كان استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع *TTW* في تدريس مهارة الكتابة لدى طلبة

الصف الحادي عشر في معهد فركمفونجن ميانجكابو بادانج، متكونا من ثلاث

خطوات الأولى الأنشطة التمهيديّة، والثانية الأنشطة الرئيسية، والثالثة الأنشطة

النهائية. واستنادا على تقييم معلمة اللغة العربية لذلك معهد فركمفونجن ميانجكابو

بادانج في عملية التعليم والتعلم باستخدام النموذج التي قامت بها الباحثة كانت

نتيجة عملية التعليم والتعلم المحسولة ٩٠،٥٣ وهذا بمعنى ممتاز.

٣. كان تأثير نموذج التعلم التعاوني بنوع *TTW* لقدرة الطلبة في مهارة الكتابة الصف

الحادي عشر في معهد فركمفونجن ميانجكابو بادانج كما دلت النتائج قبل

استخدام نموذج التعلم التعاوني *TTW* هي ٥٧،٢٧ وبعد استخدامه هي ٧٥ استنادا على تحليل اختبار عادي واختبار تجانس هذه البيانات عادية وتجانسية. ثم الاختبار أن اختبار "تاء" يشير إلى نتائج تاء الحساب ٥،٢٢١ أكبر من نتيجة تاء الجدول ٢،١٠٩. ونتيجة *Sig.(2-tailed)* هو ٠،٠٠٠ أقل من ٠،٠٥ فاستنتجت الباحثة أن الفرضية الصفرية (H_0) مرفوضة والفرضية العملية (H_a) مقبولة.

ب. الاقتراحات

بناء على ما سبق قدمت الباحثة بعض الاقتراحات وهي ما يلي:

١. ترحو الباحثة معلمة اللغة العربية أن يستخدم نموذج التعليم والتعليم المناسبة في تعليم اللغة العربية خصوصا تعليم مهارة الكتابة، مثل استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع *Think Talk Write (TTW)* وغيره.
٢. ترحو الباحثة الطلبة أن يجتهدوا في تعليم مهارة الكتابة وتعلمها حتى يفهموها فهما سديدا جيدا ويكثروا التطبيقات والتمارين لأنها من دروس مهمة في تعليم اللغة العربية.

٣. ترجو الباحثة رئيسة معهد فركمفونجن مينانجكابو بادانج ومساعديه أن يهتموا اهتماما عظيما ومستمر بعملية تعليم اللغة العربية وتعلمها مثل إرسال معلمي اللغة العربية وإشراكهم في عدة لقاءات علمية وندوات علمية وورشات علمية وغيرها.



المراجع

- الباري, ع. ح. ع. ١٩٩٤. الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية. الإسكندرية: المكتب العربي الحديث للطباعة والنشر.
- البجة, ع. ا. ح. ١٩٩٩. أصول تدريس العربية بين النظرية والممارسة. عمان: دار الفكر.
- السعيد, أ. ع. ا. ١٩٩٤. مقدمة ابن خلدون, تصحيح وفهرسة. مكة المكرمة: مؤسسة الكتب الثقافية.
- السمان, م. ع. ١٩٨٣. التوجيه في تدريس اللغة العربية. القاهرة: دار المعارف.
- الشنطي, م. ص. ١٤٣٤. المهارات اللغوية (مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها). حائل: دار الأندلس للنشر والتوزيع.
- الشنطي, م. ص. ٢٠٠١. فن التحرير العربي: ضوابطه وأنماطه. حائل: دار الأندلس للنشر والتوزيع.
- UIN IMAM BONJOL PADANG
- العزیز, عبد الملك. ٢٠٢٥. أبحاث ودراسات: ندوة الأحتفاء باليوم العالمي بالشراكة مع قسم تعليم اللغة العربية وآدابها بجامعة الملك عبد العزيز. الرياض: مجمع الملك سلمان العلمي
- العساق, ص. ب. ٢٠٠٠. (المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. الرياض: مكتبة العبيكان.
- القنوجي. ١٩٧٨. أبعاد العلوم. دمشق: منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي.

المجاور، م. ص. ١. ع. ١٩٨٣. تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية أساسه وتطبيقاته.

الكويت: دار القلم.

النجار، ف. خ. ٢٠١١. الأسس الفنية الكتابة والتعبير. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.

الناقة، م. ك. ١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة: جامعة أم القرى.

النوباني، ش. ٢٠١٧. أساسيات الكتابة في العربية. عمان: الآن ناشرون وموزعون.

حبيب، ر. ع. ١. ٢٠٠٩. هندسة الإقناع في الاتصال الانساني. جدة: مكتبة دار جدة.

خالص، ن. ٢٠٢٠. نظام تعليم اللغة العربية لتنمية مهارة الكتابة في دار العربي بمعهد

السنية كنشونج جمبر للسنة الدراسية ٢٠١٧ / ٢٠١٨. الفصحى: مجلة تعليم اللغة العربية.

خصاونة، ر. م. ٢٠٠٨. أسس تعليم الكتابة الإبداعية. عمان: جدارا للكتاب العالمي.

رمضان. ٢٠١٨. معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها. مكان غير معروف: منشورات المنتدى العربي التركي.

طعيمة، أ. ر. ٢٠٠٤. الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، إعدادها وتطويرها.

القاهرة: دار الفكر العربي.

طعيمة، أ. ٢٠٠٦. تصميم التهاب بين المناهج والإستراتيجية. مكان غير معروف: اسم

غير معروف

طعيمة، ر. أ. ٢٠٠٤. المهارات اللغوية: مستوياتها، تدريسها، صعوبتها. القاهرة: دار

الفكر العربي.

فتحى على يونس وأصحابه. دون سنة. أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الإسلامية.

القاهرة: دار الثقافة

فحري, ر. ع. ق. و. م. ٢٠١٣. المهارات القرائية والكتابية طرائق تدريسها

واستراتيجيتها. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

معلوف, ل. ١٩٥٦. المنجد في اللغة. بيروت: للمطبعة الكثو ليكية.

هادي, م. د. و. م. ١٩٧١. المرتكزات الأساس للتعليم التعاوني. بيروت-لبنان: دار

الكتب العلمية.

يوسف, ٢٠٢٠. المهارات الإدارية وطرق تنميتها. عمان: دار ابن النفيس للنشر والتوزيع

Agustianti, Rifka, dkk. 2022. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Makassar: CV. Toha Media.

Ahyar, Dasep Bayu, dkk. 2021. *Model- Model Pembelajaran*. Pradina Pustaka.

Ainin, M. (2010). *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Surabaya: Halal Pustaka.

Aje, Ariswan Usman. 2022. *Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Student Achievement Division (STAD) dan Team Games Tournament (TGT)*. Azka Pustaka.

Alfitriana, 2023. *Proses Pembelajaran Aktif Melalui Media Audiovisual dan Sintaksis Pembelajaran*. Surabaya: Jakad Media Publishing.

Amalia, Lola, dkk. 2023. *Model Pembelajaran Kooperatif*. Semarang: Cahya Ghani Recovery.

Amelia, I. d., 2018. *Model-Model Pembelajaran Matematika*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Amin, L., 2022. *Model Pembelajaran Kontemporer*. Bekasi: Pusat Penerbitan LPPM Universitas Islam Bekasi.

Ansari, Y. d., 2008. *Taktik Mengembangkan Kemampuan Individual Siswa*. Jakarta: Gaung Persada Press.

Arikunto, S. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Arikunto, S. 2005. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Asri, Zainal. 2010. *Micro Teaching disertai dengan Pedoman Lapangan*. Jakarta: Rajawali Pers.

- Babadu, J.S dan Zain. 2001. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Baharuddin ‘U., 2016 *.Bisa Bahasa Arab Bukan Hanya Mimpi* .Jakarta: Tartil Insitute.
- Darmadi. 2017. *Model dan Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: Deepublis.
- Darmawan, Ericka, dkk. *Strategi Belajar Mengajar Biologi*. Magelang: Pustaka Rumah Cinta.
- Dkk ‘A., 2023 *.Strategi Pembelajaran* .Banten: Sada Kurnia Pustaka.
- Habibati, 2017. *Strategi Belajar Mengajar*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Hartono. 2012. *Statistik untuk Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Hilman Nasution, R. L. R. R., 2015. Pengaruh Strategi Think Talk Write (TTW) Berbantuan Media Gambar Terhadap Hasil Belajar Biologi Siswa Kelas X Mia Man Pasir Pangaraian. *Jurnal Mahasiswa Prodi Biologi UPP*, Volume 1 (1) 111197.
- Huda ‘M., 2014 *.Model-model pembelajaran dan pengajaran* .Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Inayati ‘N .L., 2024 *.Pendidikan Bahasa Arab, Konsep Teori dan Aplikasinya dalam Pembelajaran* .Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Isjoni, 2010 *.Pembelajaran Kooperatif Meningkatkan Kecerdasan Komunikasi Antar Peserta Didik* .Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Jaka, 2020. *How To Teach Arabic*. Malang: Guipedia.
- Jumanta ‘H, 2014 *.Model dan Metode Pembelajaran Kreatif dan Berkarakter* . Bogor: Ghalia Indonesia.
- Kariani, R., 2021. *Pembelajaran Think Talk Write (TTW) untuk Meningkatkan Komunikasi Matematik dan Sikap Positif Siswa*. Surabaya: Jakad Media Publishing.
- Kasmadi. (2013). *Panduan Modern Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Bumi Aksara.
- Lailatussyafa'ah ‘U .H.‘2016 *.Pengaruh Strategi Pembelajaran Think Talk Write (TTW) Terhadap Kemahiran Menulis (Kitabah) Bahasa Arab Peserta Didik Kelas XI MA AL Khairiyah Natar Lampung Selatan* *Jurnal Al Bayan: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 8 (2). 119-132.
- Manshur, Abdul Majid Sayyid Ahmad. 1983. *Psikolojiyyah al- Wasail al-Tadrisiyyah wa Wasail Tadris al -Lughah al -Arabiyyah*. Kairo: Dar al-Ma’arif.
- Martiman, 2023. *Model-Model Pembelajaran*. Sukabumi: Jejak, Anggota Ikapi.
- Mega ‘E.‘2023 *.Tips Meningkatkan Kemampuan Menulis: Motivasi Menulis* . Yogyakarta: Cahaya Harapan.

- Mudjino, D., 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Munir, 2017. *Perencanaan Sistem Pengajaran bahasa Arab*. Jakarta: Kencana.
- Ngalimun, 2012. *Strategi dan Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Nugraha, A., 2023. *Strategi Pembelajaran*. Banten (Sada Kurnia Pustaka):
- Paryanto, 2020. *Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD (Student Teams Achievement Division) untuk Pelajaran Passing Permainan Bola Voli*. Malang: Ahlimedia Press.
- Paulus, R. A. d. D., 2023. *Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Talk Write (TTW)*. Indramayu: Adanu Abimata.
- Ristra Sandra Ritonga, M. Z. S. S. P., 2024. *Music Therapy Untuk Anak Terindikasi Speech Delay*. Serasi Media Teknologi.
- Riyanto, Y., 2010. *Paradigma Baru Pembelajaran Sebagai Referensi Bagi Pendidik dalam Implementasi Pembelajaran Yang Efektif dan Berkualitas*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Robbaniyah, Q., 2023. *Strategi dan Metode Pembelajaran PAI*. Yogyakarta: Zahir Publishing.
- Rusman, 2014. *Model-Model Pembelajaran; Mengembangkan Profesional Guru*. Rajawali Pers.
- Saddam, J., 2023. *Model dan Metode Pembelajaran Inovatif (Teori dan Panduan Praktis)*. Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia.
- Salim dan Syahrudin. 2014. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Citapustaka Media.
- Shohim, A., 2014. *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum*. Yogyakarta: Arruz media.
- Shoimin, A., 2017. *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Arruz Media.
- Sugiono, 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiono. (2016). *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta.
- Suparno, J., 2020. *Pendidik dan Politik*. Jawa Timur: CV Pustaka Abadi.
- Susilawati, 2016. *Pengaruh Desain Bahan Ajar Bahasa Arab (Kitabah) terhadap Maharah Al Kitabah. Tesis*. Makassar: Pascasarjana Universitas Islam Negeri Alauddin.
- Tarigan, H. G., 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Utami, L., 2023. *Energi Berpikir Positif*. Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Zainal, D. A., 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: CV Yratama Widya.

Zherry Putria Yanti (S .R .M .D .O .P .U .N .F .F .M .P .P .V .R .P .M .C .F .R. (2025 .
Menulis dengan hati, Membangun karya yang berbicara .Jawa Timur:
Penerbit Thalibul Ilmi Publishing dan Education.

