الباب الثالث

نتائج البحث و مناقشتها

أ. الأخطاء الصرفية الموجودة في ملخصات رسائل العلمية لطلاب قسم اللغة العربية وآدابها

بناء على نتائج التحليل لثلاثة عشر ملخصا لطلاب قسم اللغة العربية وآدابها من خريجي الدفعة الثالثة والتسعين بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية ببادانج ، فقد تم العثور على خمسة أخطاء صرفية ، مع تحديدها في أخطاء في تشكيل الكلمة المفردة أو الجمع. فيمكن الإطلاع على الأخطاء في جدول البيانات الوارد في قسم الملاحق.

في ملخص رسالة طلاب قسم اللغة العربية وآدابها , تم العثور على أخطاء تتعلق بتشكيل الكلمة المفردة والجمع, ومن أشكال الخطأء التي تم العثور عليها ما ورد في الجملة (م١,١) حيث أن كلمة نتيجة تشير إلى نتائج البحث التي توصل إليها الباحث, كما ذكر في الجملة التالية.

UIN IMAM BONJOL PADANG

وبناء على ما ورد في جامع الدروس العربية، فإن الاسم في اللغة العربية ينقسم من حيث العدد إلى مفرد ومثنى وجمع. و يجب أن يكون استعمال هذه الصيغ متوافقا مع العدد والسياق داخل الجملة[137]. ولذلك، فإن استعمال صيغ المفرد والجمع في الكتابة العلمية باللغة العربية ينبغي أن يراعي المعنى المقصود من قبل الكاتب.

وفي هذا الملخص يتبين أن نتائج التي تم التواصل إليها متعددة, وليست نتيجة واحدة فقط. ومع ذلك, استخدم الباحث كلمة بصيغة المفرد. ومن الواضح أن هذه الكلمة لا تتوافق مع السياق الذي ذكره الباحث. ولذالك, فإن هذه الظاهرة تعد من الأخطاء

[137] مصطفى الغلاييني , *المرجع السابق*.., 199

الصرفية. ويكون تصحيح الجملة كما يلي: و **نتائج** هذا البحث هي وفي هذه الدراسة عن النحو والعمل لكل منهما شكل من الخطأء.

وتحدث ظاهرة مشابهة أيضا في البيانات (م١,٤)، حيث تبين ان الطريقة التي اتبعها الباحث في الرسالة تمت عبر ثلاث مراحل، كما ورد في تلك الجملة. وبعد تقسيم الجملة إلى عدة اجزاء، تبين أن كلمة طريقة كتبت بصيغة المفرد. ولذلك تعد هذه الظاهرة من الأخطاء المورفولوجية. وينطبق هذا الحكم أيضا على البيانات (م١,٣)

بعد الرجوع إلى كتاب جامع الدروس، تبين أن كلمة طريقة هي اسم لغير العاقل، ولذلك فإن جمعها يكون على صيغة جمع التكسير. وجمع التكسير من كلمة طريقة هو طرائق. وبناء على ذلك، يكون تصحيح الجملة كما يلي: تجمع البيانات باستخدام طرائق: (١) البحث عن البيانات (٢) تخزين البيانات و (٣) الاستماع إلى استخدام اللغة.

ورد في الجملة (م١,٥) كلمة بنية التي تدل على معنى التركيب او البنية. ويتبين من الجملة ان هذه الكلمة تشير إلى بنى الشعر التي يبلغ عددها خمسة. غير ان كلمة بنية جاءت بصيغة المفرد، وهذا لا يتوافق مع عدد البنى المذكورة بعد ذلك.ولذلك تعد هذه الظاهرة من الأخطاء المورفولوجية. ويكون تصحيح الجملة كما يلي: فان بنى الشعر هي: (١) الطبقة الصوتية التي توجد في شعر ... (إلى اخره ٢، ٣، ٤، ٥)، مع تحويل الكلمة إلى صيغة الجمع وهي بنى.

وكذلك في الجملة (م١,٧) ، يتبين أن الباحث استخدم ثلاث تقنيات في تحليل البيانات، كما ورد في العبارة اختزال البيانات و عرض البيانات و استخلاص النتائج. غير أن كلمة تقنية جاءت بصيغة المفرد، مع أنها تدل على ثلاث تقنيات، ولذلك ينبغي أن تكون بصيغة الجمع. وجمع كلمة تقنية هو تقنيات، وبناء على ذلك يكون تصحيح الجملة

UIN IMAM BONJOL PADANG

كما يلي: أما تقنيات تحليل البيانات بطريقة مايلز وهوبرمان فهي اختزال البيانات و عرض البيانات و استخلاص النتائج.

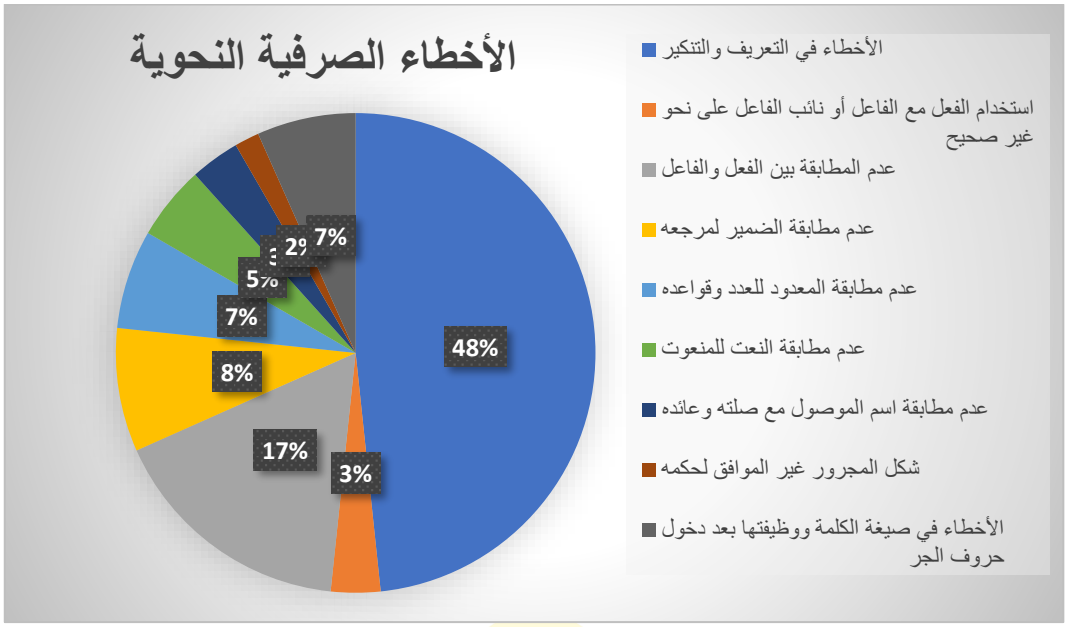
وتتفق نتائج هذا البحث مع نتائج البحث المعنون بـ ''تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية في ملخصات رسائل طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادن فتاح الإسلامية الحكومية بفالمبانج''، الذي توصل إلى أن الطلاب يواجهون صعوبة في تحديد صيغ المفرد والجمع وفقا لقواعد اللغة العربية. وتتشابه هذه النتائج مع ما توصل إليه هذا البحث، إذ وُجدت أخطاء في استعمال صيغ المفرد والجمع في ملخصات رسائل الطلاب[138].

ب. الأخطاء الصرفية النحوية الموجودة في ملخصات رسائل العلميةلطلاب قسم اللغة العربية وآدابها

بناء على نتائج تحليل ثلاثة عشر ملخصا من رسائل العلمية لطلاب قسم اللغة العربية وآدابها من خريجي الدفعة الثالثة والتسعين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بباداتج، تبين وجود ستين خطأ صرفيا نحويا، تندرج تحت تسعة أنواع من الأخطاء. وتشمل هذه الأنواع: الأخطاء في التعريف والتنكير، والأخطاء في استخدام الفعل مع الفاعل أو نائب الفاعل، وعدم المطابقة بين الفعل والفاعل، وعدم المطابقة بين الضمير ومرجعه، وعدم المطابقة بين العدد والمعدود، وعدم المطابقة بين النعت والمنعوت، والاستخدام غير الصحيح للاسم الموصول، والاستخدام غير الصحيح لصيغة المجرور، والأخطاء في صيغة الكلمة ووظيفتها بعد دخول حروف الجر. ويمكن الإطلاع على هذه الأنواع من الأخطاء في المخطط الآتي.

UIN IMAM BONJOL PADANG

[138] Kristina Imron dan Abidin Fikri Km, *Analisis Kesalahan Morfologi Dan Sintaksis Pada Abstrak Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Uin Raden Fatah Palembang*, 25.



المخطط ١ : الأخطاء الصرفية النحوية

بناء على هذا المخطط، يتبين أن الأخطاء في التعريف والتنكير تمثل أكثر أنواع الأخطاء شيوعا، إذ بلغت نسبتها ٤٨٪، بعدد ٢٩ خطأ. وتليها الأخطاء المتمثلة في عدم المطابقة بين الفعل والفاعل بنسبة ١٧٪، بعدد ١٠ أخطاء. ثم تأتي الأخطاء في عدم المطابقة بين الضمير ومرجعه بنسبة ٨٪، بعدد ٥ أخطاء. كما بلغت نسبة الأخطاء في عدم المطابقة بين العدد والمعدود، والأخطاء في صيغة الكلمة ووظيفتها بعد دخول حروف الجر، ٧٪ لكل منهما، بعدد ٤ أخطاء لكل نوع. أما الأخطاء في عدم المطابقة بين النعت والمنعوت فقد بلغت نسبتها ٥٪، بعدد ٣ أخطاء. وفي الوقت نفسه، بلغت نسبة الأخطاء في الاستخدام غير الصحيح للاسم الموصول، والأخطاء في استخدام الفعل مع الفاعل أو نائب الفاعل، ٣٪ لكل منهما، بعدد خطأين لكل نوع. وأخيرا، كان أقل أنواع الأخطاء ورودا هو الاستخدام غير الصحيح لصيغة المجرور، إذ بلغت نسبته ٢٪، بعدد خطأ واحد. ويختلف كل نوع من هذه الأخطاء في تفاصيله، كما هو موضح في الجدول الوارد في الملحق

UIN IMAM BONJOL PADANG

فيما يلي تحليل البيانات المذكورة.

١. الأخطاء في التعريف والتنكير

في البيانات (م١,٢) ، وجد خطأ صرفي نحوي في العبارة الوصفية النوعية. ويصنف هذا الخطأ ضمن أخطاء التعريف والتنكير. ففي هذه الجملة، تؤدي كلمة الوصفية وظيفة الخبر للمبتدأ بعد الضمير هي، في حين ينبغي أن يكون خبر المبتدأ في هذا السياق نكرة مفيدة، لا معرفة ب "ال". ولذلك، فإن استعمال الوصفية بصيغة المعرفة غير صحيح؛ لأنه جعل الخبر معرفة من غير وجود مسوغ نحوي يقتضي ذلك.

وإضافة إلى ذلك، فإن كلمة النوعية تعد نعتا يتبع منعوته، وهو الوصفية، ولذلك جاء كل منهما بصيغة المعرفة. غير أن هذا التركيب وقع في موقع الخبر، مما يقتضي أن يكون نكرة، وعليه فإن الصيغة الصحيحة هي وصفية نوعية من دون ال، ليكون الخبر نكرة، ويتبعه النعت في التنكير.

وقد ذكر مصطفى الغلاييني في كتابه جامع الدروس العربية أن الخبر في الأصل يرد لإفادة السامع معنى جديدا، ولذلك يكون في الغالب نكرة مفيدة. كما بين أن النعت يتبع المنعوت في التعريف والتنكير. وبناء على هذه القاعدة، فإن العبارة الوصفية النوعية لا تتفق مع وظيفتها النحوية بوصفها خبرا، أما الصيغة الصحيحة فهي وصفية نوعية.

في البيانات (م١,٣)، وجد خطأ صرفي نحوي في كلمة الاحتفال. ويصنف هذا الخطأ ضمن أخطاء التعريف والتنكير. ففي الجملة هذه الدولة لديها خصوصية وهي الاحتفال بيوم زيكولا كل سنة...، جاءت كلمة الاحتفال خبرا للمبتدأ بعد الضمير هي، وقد ذكر مصطفى الغلاييني في كتاب جامع الدروس العربية ينبغي

UIN IMAM BONJOL PADANG

أن يكون الخبر في هذا السياق نكرة مفيدة، لا معرفة ب"ال"، لأن الخبر يقصد به إفادة معنى جديد للمخاطب. ولذلك، فإن استعمال الاحتفال بصيغة المعرفة غير مناسب من الناحية النحوية. والصيغة الصحيحة هي احتفال بيوم زيكولا كل سنة، بحذف ال من كلمة الاحتفال، لتكون نكرة مفيدة تؤدي وظيفة الخبر على الوجه الصحيح.

في البيانات (م١,٤٥) ، وجد خطأ في العبارة الهيمنة المتكاملة والهيمنة المتراجعة. ويصنف هذا الخطأ ضمن أخطاء التعريف والتنكير. ففي الجملة مستويات الهيمنة في هذه الرواية هي الهيمنة المتكاملة والهيمنة المتراجعة، جاءت كلمة الهيمنة خبرا للمبتدأ بعد الضمير هي، وقد ذكر مصطفى الغلاييني في كتاب جامع الدروس العربية ينبغي أن يكون الخبر في هذا السياق نكرة مفيدة، لا معرفة ب"ال"، لأن المقصود من الخبر إفادة معنى جديد للمخاطب. ولذلك، فإن استعمال الهيمنة بصيغة المعرفة في هذا الموضع غير موافق للقاعدة النحوية.

كما أن كلمة الهيمنة الثانية جاءت معطوفة على كلمة الهيمنة الأولى، ولذلك فإنها تتبعها في التعريف والتنكير، فجاءت هي الأخرى معرفة ب"ال". أما كلمتا المتكاملة والمتراجعة فهما نعتان لكل من الهيمنة الأولى والهيمنة الثانية، ويتبع النعت منعوته في التعريف والتنكير، ولذلك جاءتا أيضا بصيغة المعرفة. ولما كان الأصل أن يكون الخبر نكرة، وجب أن تكون جميع عناصر هذا التركيب نكرات تبعا لوظيفتها النحوية. وعليه، فإن الصيغة الصحيحة هي: هي هيمنة متكاملة وهيمنة متراجعة.

UIN IMAM BONJOL PADANG

٢. استعمال الفعل مع الفاعل أو نائب الفاعل على نحو غير صحيح

وفي الجملة (مس٢,٣) ورد الفعل نجد، وهو فعل مضارع فاعله ضمير مستتر تقديره نحن، غير أنه لا يوجد في الجملة ما يدل على مرجع هذا الضمير. ومن خلال سياق الملخص يتبين أن الباحث واحد. واستنادًا إلى القواعد الواردة في كتاب جامع الدروس العربية، فإن الفاعل في هذه الحالة معلوم، وقد أُسند عمل الفعل إلى العنصر الذي يليه، وهو أن القصيدة[139]. ولذلك تتحول إلى نائب فاعل للفعل، ويصبح الفعل مبنيا للمجهول، فيقال توجد بدلا من نجد، لموافقته نائب الفاعل. وتعد هذه الظاهرة من الأخطاء الصرفية النحوية، لأن تغيير صيغة الفعل يؤدي إلى تغيير في موقع العناصر في الجملة. ويكون تصحيح الجملة كما يلي: استنادا إلى نتائج التحليل من مقاطع الشعر ولو لا يدا بشرى بن مروان بتحليل سيميائي ميكائيل ريفاتير للشاعر الفرزدق، توجد أن القصيدة تروي شكل احترام الفرزدق لبشرى بن مروان.

وكذلك في الكلمة الواردة في الجملة (مس٠,٥) ,حيث أن الفعل نستنتج هو فعل مضارع فاعله ضمير مستتر تقديره نحن. وتحدث في هذه الجملة الحالة نفسها، إذ أن الفاعل معلوم وهو شخص واحد، ولا يوجد مرجع لهذا الضمير يعود إليه.

تتفق هذه الدراسة مع ما ورد في مجلة مجلة عربيات، التي توصلت إلى وجود أخطاء في تشكيل نائب الفاعل. كما ذكر في تلك الدراسة أن نائب الفاعل يحل محل الفاعل بعد حذف الفاعل. ويُحذف الفاعل لأن الفاعل قد يكون معلوما أو غير معلوم[140]. ولذلك لا يكون الفعل هنا فعلا معلوما، بل يتحول إلى فعل مبني

---

[139] الغلاييني , *المرجع السابق*, t., 41

[140] Toto Suharto dan Ahmad Fauzi, *المرجع السابق*, 33-34

للمجهول، ويكون التركيب أن هناك في موضع نائب الفاعل. وتعد هذه الظاهرة أيضا من الأخطاء الصرفية النحوية، لأنها تتعلق بتغير صيغة الفعل ووظيفته في الجملة. وأما الصحيح للجملة فهو: يمكن أن يستنتج أن هناك مرونة تتمتع بها الشخصية الرئيسية في رواية حكاية زهرة.

٣. عدم المطابقة بين الفعل والفاعل

من قواعد الفاعل أن يكون الفعل مذكرا أو مؤنثا بحسب فاعله[141]. غير أنه في هذا البحث وجدت إثنا عشر خطأ تتعلق بعدم المطابقة بين الفعل والفاعل . ومن ذلك ما ورد في الجملة (مس٣,٥) ، حيث جاء الفعل يتم فعلا مضارعا، وفاعله كلمة دراست. وبعد تحليل عناصر الجملة، تبين أن الفعل يتم جاء بصيغة المذكر، بدلالة حرف المضارعة الياء في أوله، بينما كلمة دراست مؤنثة لوجود تاء التأنيث في آخرها. وهذا يدل على عدم المطابقة بين الفعل والفاعل. ولذلك تعد هذه الظاهرة من الأخطاء الصرفية النحوية، لأن الخطأ في صيغة الفعل ادى إلى عدم الانسجام مع موقع الفاعل في الجملة. ويكون تصحيح الجملة (مس٣,٥) كما يلي: فإذا لم تتم دراستها بدقة، فقد يؤدي ذلك إلى سوء فهم لمعاني الأمر بالسجود، وذلك بتغيير حرف المضارعة من الياء إلى التاء ليدل على التأنيث.

وكذلك في الجملة (مس٣,١٣)، إذا ينظر إليها في الظاهر نجد أن الفعل والفاعل متوافقان. ولكن عند تحليلها في سياق الملخص كاملا، يتبين أن كلمة الباحث يقصد بها مؤنث، لأن كاتبة الملخص امرأة. غير أن الكلمة جاءت بصيغة المذكر دون علامة التأنيث، ولذلك يعد هذا من الأخطاء الصرفية.

---

[141] الغلاييني , *المرجع السابق*

وهذا الخطأ في الكلمة يؤدي إلى عدم المطابقة بين الفعل والفاعل، إذ أن الفعل يبحث جاء أيضا بصيغة المذكر بدلالة حرف المضارعة الياء. وبما أن كلمة الباحث ينبغي أن تكون مؤنثة، فيجب أن يكون الفعل كذلك مؤنثا. وتعد هذه الظاهرة من الأخطاء الصرفية النحوية، لأن تغيير صيغة كلمة واحدة يؤدي إلى عدم التوافق بينها وبين غيرها من الكلمات، مثل الفعل والفاعل. ويكون تصحيح الجملة كما يلي: تبحث الباحثة في هذه الرسالة عن تحليل الأخطاء في نص خطبة الجمعة باللغة العربية في مسجد بيت الرحيم سجونجوغ. ويحدث مثل هذا الحال أيضا في الجملتين (مس٣,٣٤) و (مس٣,٣٣)

في الجملة (مس٣,٢١)، وردت كلمة احقق التي جاءت بصيغة الفعل الماضي المبني للمجهول، وكان نائب الفاعل فيها يعود إلى كلمة المعاني، وهي جمع تكسير. واستنادا إلى ما ورد في كتاب جامع الدروس العربية, حكم جمع المذكر لغير العاقل أنه يعامل معاملة المؤنث[142]. غير أن الفعل الماضي الوارد في هذه الجملة لا يدل على علامة التأنيث. وليس ذلك فحسب، بل أن وزن هذا الفعل الماضي أيضا غير واضح. ولذلك تعد هذه الظاهرة من الأخطاء الصرفية، لان الخطأ لا يقتصر على صيغة الفعل فقط، بل يرتبط أيضا بالاسم الذي يليه. وبناء على ذلك، يكون تصحيح الجملة كما يلي: حققت في شعره المعاني الكثيرة التي توجد عن كل بيت، مع جعل الفعل الماضي بصيغة المؤنث المفرد وعلى وزن تفعيل.

في الجملة (مس٣,٢٧), ورد الفعل تلتزم بوصفه فعلا مضارعا، وفاعله ضمير مستتر فيه. وبالنظر إلى صيغة الفعل، فإن هذا الضمير هو ضمير مفرد

[142] الغلاييني , *المرجع السابق*..، 201

مؤنث غائب، اي هي. ولكن إذا رجع إلى المعنى، نجد أن هذا الضمير يعود إلى كلمة تعليقا، وهي مذكر.

تتفق هذه الدراسة مع دراسة تحليل الأخطاء الصرفية والنحوية في ملخصات رسائل طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادن فتح باليمبانغ، التي توصلت إلى وجود عدم التوافق بين الفعل وفاعله[143], وهو ما يظهر كذلك في هذه الحالة. كما أن مثل هذه الحالة تُعد من الأخطاء النحوية الصرفية. وأما التصحيح وفق ما جاء في كتاب جامع الدروس، فيكون بتعديل صيغة الفعل بما يتناسب مع مرجع الضمير، على النحو التالي: و الذي ينقسم إلى ١٠ تعليقات تلتزم بمبدا الحكمة، و ٤٥ تعليقا يلتزم بمبدا الاحترام. وينطبق هذا الحكم أيضا على الجملة (مس٣,٢٨).

وتوجد الحالة نفسها أيضا في الجملة (مس٣,٣١) ، حيث أن الفعل تنتهك هو فعل مضارع مؤنث، وفاعله ضمير مستتر تقديره هي، يعود إلى كلمة تعليقا. وكلمة تعليقا مذكر، بينما جاء الفعل والفاعل بصيغة المؤنث، مما يدل على عدم المطابقة، كما في الجملة (مس٣,٢٨) . ولذلك تعد هذه الظاهرة أيضا من الأخطاء الصرفية النحوية، ويكون تصحيح الجملة كما يلي: و التي تنقسم إلى ٦٠ تعليقا ينتهك مبدا الحكمة، و ٣٠ تعليقا ينتهك مبدا الاحترام، و ١٧ تعليقا ينتهك مبدا الاتفاق، و ١٠ تعليقات تنتهك مبدا التعاطف، وذلك بتغيير صيغة الفعل تنتهك إلى صيغة المذكر ليتوافق مع مرجع الضمير.

[143] Kristina Imron dan Abidin Fikri Km, *المرجع السابق*.., 24

في الجملة (مس٣,١٥) حدثت حالة مشابهة لما في الجمل(مس٣,١٣) و (مس٣,٣٤) و (مس٣,٣٣) .فإذا نظر مباشرة، نجد أن كلمة "الباحثون" مع فعلها "وجد" تبدو متوافقة. ولكن بالرجوع إلى مجمل الملخص، يتبين أن المقصود بالباحث هو باحثة واحدة. وعليه، فإن في الكلمة خطأ في الصيغة، من حيث كونها جمعا وعدم وجود علامة التأنيث. كما أن هذا الخطأ في نوع كلمة الباحثون أدى أيضا إلى عدم المطابقة مع الفعل وجد، إذ يجب ان يطابق الفعل فاعله في النوع. فإذا كان الفاعل مؤنثا، وجب أن يكون الفعل كذلك مؤنثا. ولذلك، يكون تصحيح الجملة (مس٢,٥) كما يلي: وفي هذه الدراسة وجدت الباحثة ٤٨ خطأ كتابيا، وذلك بتحويل الفاعل إلى صيغة المؤنث ومطابقة الفعل له.

في الجملة (مس٣,٥١) ورد الفعل تحتوي، وهو فعل مضارع مؤنث، وفاعله كلمة شعر. غير أن كلمة شعر مذكر، وهذا يؤدي إلى عدم المطابقة بين الفعل والفاعل. ومثل هذه الحالة تعد من الأخطاء الصرفية النحوية، لأن الخطأ في صيغة الفعل يؤدي إلى عدم التوافق بينه وبين الفاعل. ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: يهدف هذا البحث إلى الكشف عن الرموز أو العلامات التي يحتويها شعر لابد أن أستاذن الوطن لنزار قبأني.

JUN IMAM BONJOL
PADANG

٤. الضمير غير الموافق لمرجعه

ومن عناصر الجملة في (مس٤,٨) الضمير هو. وكلمة هو ضمير مذكر. غير أن مرجعه في المعنى النحوي هو كلمة المشكلة، وهي مؤنثة لوجود التاء المربوطة في آخرها. وهذا يدل على عدم التوافق بين الضمير ومرجعه من حيث التذكير والتأنيث. وبناء على كتاب جامع الدروس، يجب أن يطابق الضمير مرجعه. ويكون

تصحيح الجملة كما يلي: والمشكلة التي يناقشها هذا البحث هي كيفية تناول جوانب الدفاع عن النفس في الشعر.

وتحدث الحالة نفسها في الجملة (مس٤,٥٢) ، حيث أن الضمير هو يعود إلى كلمة المعطيات. وكلمة المعطيات اسم مؤنث لوجود الالف والتاء في آخرها، بينما الضمير هو مذكر. تتشابه هذه الدراسة مع الدراسة التي أجرتها شوليحة وبوتري، حيث وجدتا أيضًا عدم التوافق بين الضمير ومرجعه[144] . ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: المعطيات في هذا البحث هي شعر لابد أن استاذن الوطن لنزار قبأني، باستخدام الضمير هي الموافق لمرجعه.

وفي الجملة (مس٤,٣٥) ورد الضمير ها في كلمة ترجمتها وهو ضمير مؤنث. ومن الناحية النحوية، يعود هذا الضمير إلى كلمة شعر، وهي مذكر. ومثل الحالة السابقة، يوجد عدم توافق بين الضمير ومرجعه. ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: هي قراءة دقيقة شعر وترجمته ثم قراءة وفهمه، مع استخدام الضمير المذكر الموافق للمرجع.

UIN IMAM BONJOL PADANG

في الجملة (مس٤,٥٣) وردت كلمة أنها، وهي مركبة من أن واسمها، وهو الضمير ها الذي يعد ضميرا مؤنثا. غير أن هذا الضمير من الناحية النحوية يعود إلى كلمة شعر، وهي مذكر. وهذا يدل على عدم التوافق بين الضمير ومرجعه. ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: وبناء على نتائج البحث من القراءة الاكتشافية والتأويلية لشعر لابد أن أستاذن الوطن لنزار قبأني، تبين أنه يصور مشاعر الشاعرة تجاه وطنه.

[144] Niswatush Sholihah dan Wakhidati Nurrokhmah Putri, *Kesalahan Berbahasa dalam Penulisan Abstrak Skripsi Mahassiswa PBA*, UIN Salatiga (2021), 222

٥. عدم مطابقة المعدود للعدد وقواعده

وفي الجملة (مس٥,٢٠) ورد تركيب عددي وهو عشرة بيتا، حيث أن عشرة هو العدد وبيتا هو المعدود. لكن ،استنادا إلى القواعد في جامع الدروس, فإن المعدود من العدد عشرة يجب أن يكون جمعا ومجرورا، بينما جاء بيتا مفردا ومنصوبا، وهذا يعد خطأ. ولذلك تعد هذه الظاهرة من الأخطاء الصرفية النحوية بسبب عدم مطابقة العدد للمعدود حسب القاعدة. ويكون تصحيح الجملة كما يلي: الشعر يتكون من عشر أبيات او عشرون شطرا، وذلك بتغيير كلمة بيتا إلى صيغة الجمع والمجرور.

وكذلك الحال في الكلمة الواردة في الجملة (مس٥,٢٩)، حيث أن كلمة تعليقات هي المعدود للعدد ١١٧. ووفق قواعد كتابة الاعداد في اللغة العربية، فإن المعدود مع هذا العدد يكون مفردا ومنصوبا. لكن كلمة تعليقات جاءت بصيغة الجمع والمجرور، وهذا يدل على عدم المطابقة بين العدد والمعدود. ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: هناك ١١٧ تعليقا تنتهك مبدا الحكمة.

كما تحدث الحالة نفسها في الجملة (مس٥,٣١)، حيث أن كلمة تعليقا هي المعدود من عدد ١٠. والمعدود مع العدد عشرة يجب أن يكون جمعا ومجرورا. لكن كلمة تعليقا جاءت مفردة ومنصوبة. تتفق هذه الدراسة أيضًا مع دراسة الأخطاء اللغوية في كتابة ملخصات رسائل طلاب قسم تعليم اللغة العربية، التي توصلت إلى وجود عدم التوافق بين العدد والمعدود[145]. ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: والتي تنقسم إلى ٦٠ تعليقا ينتهك مبدا الحكمة، و٣٠ تعليقا ينتهك مبدا الاحترام، و١٧ تعليقا ينتهك مبدا الاتفاق، و١٠ تعليقات تنتهك مبدا التعاطف، مع جعل المعدود جمعا ومجرورا.

[145] Niswatush Sholihah dan Wakhidati Nurrokhmah Putri, *المرجع السابق*.., 217

٦. عدم مطابقة النعت للمنعوت

وفي الجملة (مس٦,٢٤) ورد تركيب وصفي وهو النظرية التأدب اللغوي. لكن هذه الكلمات تختلف في النوع، مما يؤدي إلى عدم التوافق بينها. وبالرجوع إلى كتاب جامع الدروس العربية، فإن النعت والمنعوت يجب أن يتوافقا في الإعراب، والنوع، والتعريف، والعدد[146] .

فكلمة النظرية مؤنثة لوجود التاء المربوطة، بينما التأدب واللغوي مذكران. وهذا يعد من الأخطاء الصرفية النحوية. ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: نوع البحث في هذا البحث هو الوصفي الكيفي باستخدام النظرية التأدبية اللغوية عند جيفري ليتش.

وكذلك الحال في الجملة (مس٦,٤٤)، حيث أن الكلمات الدور والفكرية والتقليدية تعد عناصر في تركيب وصفي، لكنها جاءت بصيغ مختلفة. فكلمة الدور جاءت بصيغة المذكر، بينما كلمتا الفكرية والتقليدية جاءتا بصيغة المؤنث، مع وجود تاء مربوطة في آخر الكلمة. ولذلك، يجب أن تكون الصفة التابعة لكلمة الدور بصيغة المذكر، لتوافق منعوتها.

UIN IMAM BONJOL PADANG

تتفق هذه النتيجة مع دراسة الأخطاء اللغوية في كتابة ملخصات رسائل طلاب قسم تعليم اللغة العربية، التي توصلت إلى وجود عدم التوافق بين النعت والمنعوت من جهة الجنس[147] . وهذه الحالة تعد من الأخطاء الصرفية النحوية، لأن اختلاف شكل المنعوت والنعت يؤدي إلى عدم صحة العلاقة النحوية في التركيب الوصفي. ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: أما خالد له دور فكري تقليدي.

---

[146] الغلاييني , *المرجع السابق*.., 13

[147] Niswatush Sholihah dan Wakhidati Nurrokhmah Putri, *المرجع السابق*.., 216

٧. عدم مطابقة اسم الموصول مع صلته وعائده

تم العثور على ظاهرة في الجملة (مس٧,٢٦) تتعلق بسوء استخدام اسم الموصول, عبارة الذي ينقسم، حيث أن الذي اسم موصول، وينقسم صلته.استنادا إلى جامع الدروس, واسم الموصول الذي من الأسماء التي تتغير بحسب السياق من حيث التذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع[148]. غير أن المعنى النحوي يدل على أن الذي يعود إلى كلمة تعليقات، وهي مؤنثة، بينما جاء اسم الموصول وصلته وعائده بصيغة المذكر، مما يدل على عدم التوافق بين اسم الموصول ومحتواه. ولذلك تعد هذه الظاهرة من الأخطاء الصرفية النحوية. ويكون تصحيح الجملة كما يلي: هناك ١٠٥ تعليقات تلتزم بمبدا التادب اللغوي لجيفري ليتش في تعليقات قناة *TRT*عربي على يوتيوب والتي تنقسم إلى ١٠ تعليقات.

وكذلك في الجملة (مس٧,٣٠)، وردت عبارة الذي ينقسم، حيث أن الذي اسم موصول وصلته وعائده ينقسم. غير أن اسم الموصول يعود إلى كلمة تعليقات وهي مؤنثة، بينما جاء الفعل بصيغة المذكر، مما يدل على عدم التوافق. ولذلك يكون تصحيح الجملة كما يلي: هناك ١١٧ تعليقات تنتهك مبدا التادب اللغوي لجيفري ليتش في تعليقات قناة عربي على يوتيوب والتي تنقسم إلى ٦٠ تعليقا.

تتفق هذه الدراسة مع ما ورد في مجلة مجلة عربيات، التي توصلت أيضا إلى وجود عدم التوافق في استخدام الاسم الموصول. وتتشابه هذه النتيجة مع نتائج هذه الدراسة، حيث وُجدت أخطاء في استخدام الاسم الموصول في ملخصات رسائل الطلاب[149].

---

[148] الغلاييني , *المرجع السابق*.., 103

[149] Toto Suharto dan Ahmad Fauzi, *المرجع السابق*., 32-33

٨. شكل المجرور غير الموافق لحكمه

الجر هو أحد أنواع الإعراب الأربعة، لكنه يختص بالأسماء فقط ولا يدخل على الأفعال. وفي هذا السياق وردت في الجملة (مس٨,٣٩) عبارة بيذبح، حيث دخل حرف الجر ب في أولها، ثم جاء بعده فعل وهو يذبح، وهذا مخالف للقاعدة النحوية، لأن الفعل لا يكون مجرورا. ولذلك تعد هذه الظاهرة من الأخطاء الصرفية النحوية، لأن دخول حرف الجر على الفعل يؤدي إلى تغيير بنيته إلى اسم وفق القواعد النحوية. ويكون تصحيح الجملة كما يلي: هذه الدولة لديها خصوصية وهي الاحتفال بيوم زيكولا كل سنة بذبح افقر الناس.

٩. الأخطاء في صيغة الكلمة ووظيفتها بعد دخول حروف الجر

في البيانات (مس٩,١٨)، وجد خطأ صرفي نحوي في العبارة ميكائيل ريفاتير، ويصنف هذا الخطأ ضمن أخطاء صيغة الكلمة ووظيفتها بعد دخول حروف الجر. ففي الجملة يستخدم هذا البحث النظرية السيميائية ميكائيل ريفاتير، جاءت كلمة ميكائيل من غير حرف يربطها بما قبلها، مع أن المقصود هو نسبة النظرية إلى صاحبها. ولذلك، قد ذكر مصطفى الغلاييني في كتاب جامع الدروس العربية ينبغي إدخال حرف الجر اللام لتصبح العبارة لميكائيل ريفاتير، فتتحول كلمة ميكائيل إلى اسم مجرور، وتتغير وظيفتها النحوية بما يتناسب مع المعنى المقصود. والصيغة الصحيحة هي: يستخدم هذا البحث النظرية السيميائية لميكائيل ريفاتير.

تم العثور على ظاهرة لا تتوافق مع هذه القاعدة في الجملة (مس٩,٤١). فمن الناحية الدلالية، تفيد كلمة هم معنى التمليك. وتوضح الجملة أن الأطباء والجنود المذكورين لهم دور فكري في العضوية. ولكن العنصر الذي يدل على هذا المعنى غير موجود في الجملة. ولذلك، ينبغي إضافة حرف الجر لام إلى الكلمة لبيان معنى التمليك.

UIN IMAM BONJOL PADANG

واستنادا إلى جامع الدروس, إدخال حرف الجر يؤدي إلى تغير وظيفة العنصر في التركيب. فتصبح هم مع لام في صورة شبه جملة، وهي في هذه الحالة تعد خبرا. وبذلك تتحول عبارة لهم إلى خبر مقدم، ويكون المبتدأ المؤخر هو عبارة دور فكري تقليدي. تتفق هذه الظاهرة مع ما ورد في مجلة مجلة عربيات، التي توصلت أيضًا إلى وجود أخطاء في صيغة الخبر[150] , وتعد من الأخطاء الصرفية النحوية، لان إضافة حرف الجر إلى هم, أدت إلى تغير وظيفتها النحوية. وعليه، يكون تصحيح الجملة كما يلي: اما خالد له دور فكري تقليدي. وتحدث هذه الظاهرة أيضا في الجملة (مس٣,٤٣).

UIN IMAM BONJOL
PADANG

[150] Toto Suharto dan Ahmad Fauzi, *المرجع السابق*.., 33