

ANALISIS PRAGMATIK Q.S. AL-NAML AYAT 18 DAN 19
DALAM KITAB *JAMI' LI AHKAMIL QUR'AN* KARYA IMAM AL-
QURTHUBI

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama sebagai salah
satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

AFIFAH AZ-ZAHRAH

NIM. 2215050177

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL
PADANG**

2026 M / 1447 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afifah Az-Zahrah

NIM : 2215050177

Prodi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Tempat, Tanggal Lahir : Padang, 25 Mei 2004

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “**Analisis Pragmatik Q.S. Al- Naml Ayat 18 dan 19 dalam Kitab Jami’ Li Ahkamil Qur’an karya Imam Qurthubi**” adalah hasil karya penelitian saya sendiri, bukan dibuat orang lain, saduran, maupun terjemahan. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi ini diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terdapat ke keliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri. Demikianlah surah pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang, 1 Juni 2026

Saya yang menyatakan


Afifah Az-Zahrah
NIM. 2215050177

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Analisis Pragmatik Q.S. Al- Naml Ayat 18 dan 19 dalam Kitab Jami’ Li Ahkamil Qur’an karya Imam Qurthubi”, disusun oleh Afifah Az-Zahrah, NIM. 2215050177, NIM. 2215050178, Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Demikianlah surat persetujuan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 1 Juni 2026

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Muslim, M. Ag.
NIP.197012271997031003

Pembimbing II



Syukri Alfauzi Harlis Yurnalis, Lc., M.PI.
NIP.1987092220119031006

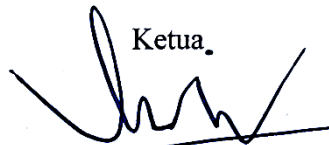
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul “Analisis Pragmatik Q.S. Al-Naml Ayat 18 dan 19 dalam Kitab Jami’ Li Ahkamil Qur’an Karya Imam Al-Qurthubi”, disusun oleh Afifah Az-Zahrah, NIM 2215050177, telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, pada Kamis, 11 Juni 2026 dan dinyatakan lulus dan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S-1) pada Prodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir.

Padang, 23 Juni 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua.



Muslim, M.Ag

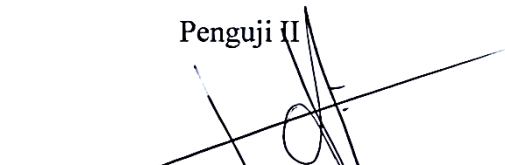
NIP. 197012271997031003

Penguji I



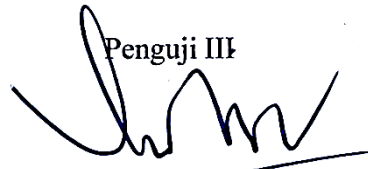
Dr. Erwin, M.Ag
NIP. 197406162005011006

Penguji II



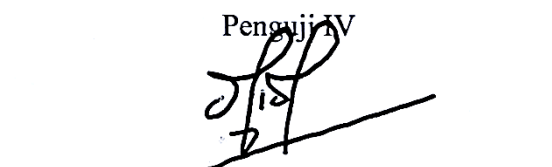
Muhammad Hanif, S.Th.I., M.Ag
NIP. 199207181122

Penguji III



Muslim, M.Ag
NIP. 197012271997031003

Penguji IV



Syukri Alfauzi Harlis Yurnalis, Lc., M.PI
NIP.1987092220119031006

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Setyogro, S. Ag., M. Pd

NIP. 195012302006041007

PEDOMAN LITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor 0543b/u/1987. Adapun rinciannya sebagai berikut:

A. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	-
ت	Ta	T	-
ث	Ša	š	s (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	-
ح	Ḥa	ḥ	h (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	-
د	Dal	D	-
ذ	Žal	ž	z (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	-
ز	Zai	Z	-
س	Sin	S	-
ش	Syin	Sy	-
ص	Ṣad	ṣ	s (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	d (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	t (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	z (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	-
ف	Fa	F	-
ق	Qaf	Q	-
ك	Kaf	K	-

ل	Lam	L	-
م	Mim	M	-
ن	Nun	N	-
و	Wau	W	-
هـ	Ha	H	-
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	-

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun, jika ia terletak di tengah atau diakhir, maka ditulis dengan tanda (‘).

B. Tanda Vokal

Vokal dalam Bahasa Arab-Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau disebut dengan diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dhammah	U	U

Adapun vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ايَ	fathahdanya	Ai	a dan i
اوَ	fathahdanwau	Au	a dan u

Dalam Bahasa Arab untuk ketentuan alih aksara vokal panjang (mad) dilambangkan dengan harakat dan huruf yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
اَآ	Fathah dan alif atau ya	A	a dengan garis di atas
اِآ	Kasrah dan ya	I	i dengan garis di atas
اُآ	Hammah dan wau	U	u dengan garis di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang dilambangkan dengan (al-) yang diikuti huruf syamsiyah

dan Qamariah.

Al-Qamariah	الْمُنِير	<i>Al-Munīr</i>
Al-Syamsiah	الرِّجَال	<i>Al-Rijāl</i>

D. Syaddah (Tasydid)

Dalam bahasa Arab syaddah atau tasydid dilambangkan dengan ketika dialihkan ke bahasa Indonesia dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syaddah, akan tetapi itu tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syaddah terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah.

Al-Qamariah	الْقُوَّة	<i>Al-Quwwah</i>
Al-Syamsiah	الضَّرُورَةُ	<i>Al-Ḍarūrah</i>

E. Ta Marbutah

Transliterasi untuk ta marbūṭah ada dua, yaitu: ta marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah, transliterasi adalah (t), sedangkan ta marbūṭah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah (h), kalau pada kata yang berakhir dengan ta marbūṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al-ser bacaan yang kedua kata itu terpisah, maka ta marbūṭah ditransliterasikan dengan ha (h) contoh:

Kata Arab	Alih Aksara
الطَّرِيقَةُ	<i>Ṭarīqah</i>
الْجَمْعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	<i>Al-Jāmi'ah al-Islāmiah</i>
وَحْدَةُ الْوُجُودِ	<i>Wahdat al-Wujūd</i>

F. Huruf Kapital

Penerapan huruf kapital dalam alih aksara ini juga mengikuti Ejaan Bahasa Indonesia (EBI) yaitu, untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal Nama tempat, nama bulan nama din dan lain-lain, jika Nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya.

Contoh: Abu Hamid, al-Ghazali, al-Kindi.

Berkaitan dengan penulisan nama untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Indonesia sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab, misalnya ditulis Abdussamad al- palimbadi, tidak “Abd al-Samad al-Palimbani. Nuruddin al-Raniri, tidak Nur al-Din al-Raniri.

G. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia, Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan Bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas, Misalnya kata Al-Qur’ān (dari al-Qur’ān), Sunnah, khusus dan umum, namun bila mereka harus ditransliterasi secara utuh.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin segala puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt yang telah memberikan nikmat dan karunia yang tidak terhingga, di antaranya adalah kesehatan, kekuatan, ketabahan, kemudahan, dan kejernihan pemikiran serta wawasan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “**Analisis Pragmatik Q.S. Al- Naml Ayat 18 dan 19 dalam Kitab Jami’ Li Ahkamil Qur’an karya Imam Qurthubi**”. Shalawat dan salam senantiasa dilimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw. *Allahumma shalli ala Muhammad wa ala ali Muhammad*.

Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Skripsi ini disusun oleh Afifah Az-Zahrah dengan Nim 225050177 dari bulan Mei hingga Juni 2026. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak yang sangat berarti dan berharga bagi penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd. beserta jajarannya.
2. Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Dekan Dr. Sefriyono, S.Ag, M.Pd. dan Bapak, Ibu, Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
3. Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Toni Markos, M.Ag dan Bapak Bilfahmi Putra, S. Th.I, M.Ag sebagai sekretaris Program Jurusan Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, beserta seluruh staf Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
4. Pembimbing Akademik Bapak Prof. Dr. Syafruddin, M.Ag yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis.
5. Pembimbing dan penguji skripsi penulis Bapak Muslim, M.Ag, Bapak Syukri Alfauzi Harlis Yurnalis, Lc., M.PI, Bapak Dr. Erwin, M.Ag, dan Bapak Muhammad Hanif, S.Th.I, M.Ag, yang sangat berperan penting dalam memberikan bimbingan, arahan dan dukungannya kepada penulis dengan penuh kesabaran, keikhlasan, dan dengan rasa penuh tanggung jawab. Sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

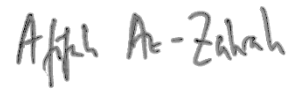
6. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang telah mendidik dan memberikan ilmunya dengan tulus kepada penulis yang tidak bisa penulis sebutkan namanya satu persatu.
7. Pimpinan perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang beserta jajaran yang telah menyediakan fasilitas perpustakaan dengan baik, sehingga dapat memudahkan penulis dalam mengumpulkan data-data yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini.
8. Teruntuk kedua orang tua penulis yang amat sangat penulis cintai, hormati, sayangi dan banggakan yaitu bapak Muhammad Syafrullah yang selalu percaya bahwa anaknya pasti bisa dan selalu memberikan wejangan. Serta ibu Sumik Siswati tercinta yang selalu memberikan yang terbaik dan selalu rela menahan lelah demi masa depan anaknya. Tidak lupa juga ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada abang dan mbak yang sering bertanya dan menawarkan bantuan kepada adiknya yang cantik dan disayang ini.
9. Teruntuk Alek dan Bunda terima kasih telah dengan tulus hati menjadikan mbak seperti anak Bunda dan Alek sendiri, memberikan dukungan baik materi maupun non-materi dan selalu memaafkan mbak selama menempuh masa perkuliahan ini. Teruntuk Maklong dan Paklong terima kasih juga sudah memberikan dukungan berupa materi dan non-materi dan menerima mbak. Terima Kasih banyak mbak ucapkan untuk kedua keluarga yang telah menganggap mbak seperti anak sendiri. Teruntuk Umi dan Abi, terima kasih juga sudah memberikan dukungan berupa materi dan non-materi dan menganggap penulis seperti anak sendiri. Teruntuk Makngah dan Om Munggar terima kasih juga sudah memberikan dukungan berupa materi dan non-materi sehingga penulis bisa menyelesaikan sekolah penulis.
10. Kyungsoo, Kai, Sehun, Suho, Chanyeol, Lay, Xiumin, Baekhyun, Chen, Luffy, Zoro, Usopp, Nami, Robin, Sanji, Chopper, Franky dan Brook. Terima kasih sudah menjadi hiburan bagi penulis dikala penulis sedih atau stress karena skripsi ini dan menjadi motivasi penulis untuk selalu melangkah maju. Teruntuk Hikmatul Hayati, Fauziah Melati, Syahidatul Nabila, Fadil, Azhar, Ridho, Faiz, dan satu orang lagi, penulis ucapkan terima kasih karena selalu sabar menghadapi mbak dengan segala kecerobohan dan bikin ulahnya serta selalu

bertanya terkait progress skripsi mbak hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini. Alhamdulillah

11. Seluruh teman-teman Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 22 yang telah memberikan dukungan dan doanya kepada penulis dalam mengerjakan penulisan skripsi ini.

Padang. 23 Juni 2026

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Afifah Az-Zahrah'.

(Afifah Az-Zahrah)

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	I
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	II
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	III
PEDOMAN LITERASI	IV
KATA PENGANTAR	X
DAFTAR ISI.....	XIII
ABSTRAK.....	XV
DAFTAR BAGAN	XVI
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.6 Sistematika Penulisan	10
BAB II LANDASAN TEORI.....	12
2.1 Kajian Kepustakaan.....	12
2.2 Pragmatik	18
2.3 Teori Speech Act.....	27
2.4 Kitab Tafsir <i>Jami' Li Ahkamil Qur'an</i> karya Imam Al-Qurthubi.....	52
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	56

3.1 Jenis Penelitian.....	56
3.2 Data dan Sumber Data.....	56
3.3 Teknik Pengumpulan Data	58
3.4 Teknik Analisis Data.....	58
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	61
4.1 Gambaran Subjek Penelitian.....	61
4.2 Q.S. Al-Naml Ayat 18 dan 19	69
4.3 <i>Sittun Masa'il</i>	76
4.3.1 Masalah Pertama	76
4.3.2 Masalah Kedua.....	92
4.3.3 Masalah Ketiga	95
4.3.4 Masalah Keempat.....	98
4.3.5 Masalah Kelima	101
4.3.6 Masalah Keenam.....	104
BAB V PENUTUP	108
5.1 Kesimpulan.....	108
5.2 Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA	110
RIWAYAT HIDUP PENULIS	114

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Analisis Pragmatik Q.S. Al-Naml Ayat 18 dan 19 dalam Kitab *Jami’ Li Ahkamil Qur’an* karya Imam Qurthubi”, ditulis oleh Afifah Az-Zahrah, NIM. 2215050177. Mahasiswa Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini diawali dari fakta bahwa sepertiga isi Al-Qur’an adalah cerita atau kisah, namun banyak orang sering mengabaikan ayat kisah dan hanya fokus pada ayat hukum, padahal keduanya saling mendukung. Masalahnya, kisah yang unik seperti percakapan antara Nabi Sulaiman dan semut dalam Q.S. Al-Naml ayat 18–19 sering kali hanya dibaca sebagai cerita biasa atau diartikan secara harfiah saja. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan mengklasifikasikan bentuk tindak tutur (*speech act*) yang terdapat dalam Q.S. An-Naml ayat 18-19 serta dalam pemaparan *Sittun Masa’il* karya Imam al-Qurthubi menggunakan teori J.L. Austin dan John R. Searle.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif-deskriptif. Sumber data primer dalam penelitian ini adalah Q.S. Al-Naml ayat 18 dan 19 serta penafsiran ayat tersebut di dalam kitab *Al-Jami’ li Ahkam al-Qur’an* karya Imam Al-Qurthubi. Sementara itu, sumber data sekunder diperoleh dari buku, jurnal ilmiah, serta artikel terkait. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan metode dokumentasi dan teknik analisis data yang digunakan adalah *content analysis* dengan pendekatan deduktif (*Directed Content Analysis*).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kisah dalam Surah An-Naml ayat 18 dan 19 bukan sekadar cerita sejarah, melainkan peristiwa komunikasi yang cerdas. Melalui teori *speech act*, terbukti teks ayat dan penjelasan Imam al-Qurthubi memiliki dimensi performatif yang kaya dan saling terkait. Analisis ini mengungkapkan bahwa *speech act* dalam ayat mendapatkan elaborasi yang lebih kaya dalam kitab *Jami’ Li Ahkamil Qur’an*, di mana Imam al-Qurthubi tidak hanya membedah aspek kebahasaan, tetapi juga mengintegrasikan berbagai riwayat dan informasi terkait, untuk mendudukan makna ayat ke dalam kerangka etika serta hukum yang lebih luas. Dengan demikian, tindak tutur dalam teks ayat dan penafsiran mufassir saling menguatkan dalam membangun pemahaman yang utuh, sehingga nilai-nilai hukum dan spiritualnya dapat tersampaikan secara lebih mendalam dan relevan dengan kehidupan kontemporer.

Kata kunci: Tafsir Al-Qurtubi, Pragmatik, Speech Act, Q.S. Al-Naml 18 dan 19, *Sittun Masa’il*.

DAFTAR BAGAN

Gambar 2.1 Peta Konseptual Linguistik Mikro dan Makro

Linguistic		
	Macro	Sociolinguistic
		Psycholinguistik
		Antropoinguistic
		Stylistic
		Filology
		Philosophy of Language
		Dialectology
		Neurolinguistic
		Paleografy
		Semiotics
	Micro	Phonology
		Morphology
		Syntax
		Semantic
		Pragmatic
		Context
		Deictic
		Presupposition
		Speech Act

Gambar 2.2 Peta Tokoh dan Timeline *Speech Act*

