

**INTEGRASI NILAI-NILAI KESENIAN RONGGENG PADA  
PEMBELAJARAN IPS DI SMPN 1 PASAMAN  
KABUPATEN PASAMAN BARAT**

**SKRIPSI**

*Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk Memenuhi Salah Satu  
Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)  
pada Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)*



**Oleh:**

**MUHAMMAD AYUB  
NIM. 2214090002**

**PROGRAM STUDI TADRIS ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
IMAM BONJOL PADANG  
2026 M / 1447 H**

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Ayub

Tempae/Tanggal Lahir : Air-Haji 10 Oktober 2002

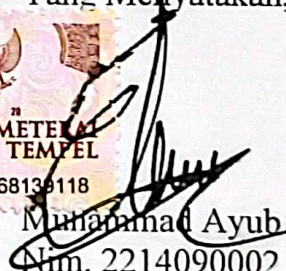
Nim : 2214090002

Fakultas/Prodi : Tarbiah/Tadris IPS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Integrasi Nilai-Nilai Kesenian Ronggeng Pada Pembelajaran IPS di SMPN 1 Pasaman Kabupaten Pasaman Barat”** adalah benar karya saya, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau karya yang sudah dipublikasikan dan atau pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang ataupun perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila dikemudian hari bahwa skripsi ini plagiasi atau tidak orisinil, maka saya bersedia untuk dibatalkan keabsahan skripsi dan gelar kesarjanaan saya.

Padang, 05 Juni 2026

Yang Menyatakan,

  
Muhammad Ayub  
Nim. 2214090002

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "**Integrasi Nilai-Nilai Kesenian Ronggeng Pada Pembelajaran IPS di SMPN 1 Pasaman Kabupaten Pasaman Barat**" yang disusun oleh **Muhammad Ayub Nim. 2214090002**, Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke Sidang Munaqasyah.

Padang, 15 Juni 2026

Disetujui Oleh

Pembimbing I



Drs.Zainimal,M.Ag., M. Pd., M. Si.  
Nip.196603131995031002

Pembimbing II



Drs.Ahmad Nurhuda, M. Pd.  
Nip.196712172014111001

## PENGESAHAN TIM PENGUJI MONAQASAH

Skripsi ini yang berjudul “Integrasi Nilai-Nilai Kesenian Ronggeng Pasaman Pada Pembelajaran IPS di SMPN 1 Pasaman Kabupaten Pasaman Barat”, oleh Muhammad Ayub, NIM 2214090002, telah diuji dalam sidang Munaqasah Fakultas Tarbiyah dan keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, Senin 15 Juni 2026 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Stara Satu (S-1) pada Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial

Padang, 15 Juni 2026

Tim Penguji:

Ketua,

Drs.Zainimal,M. Ag.,M. Pd., M.Si.  
NIP.196603131995031002

Sekretaris,

Drs.Ahmad Nurhuda, M. Pd.  
NIP.196712172014111001

Anggota:

Penguji I,

Dr. Syahril,S.Ag,M.Pd.  
NIP.19750212009121002  
Penguji III,

Drs.Zainimal,M. Ag., M. Pd., M. Si.  
NIP.196603131995031002

Penguji II,

Refinaldi, M. Pd.  
NIP.197203112005011006  
Penguji IV,

Drs.Ahmad Nurhuda, M. Pd.  
NIP.196712172014111001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang,



Prof. Dr. Yasmadi, M.Ag  
NIP.197305172000031001

## ABSTRAK

**Muhammad ayub**  
**2214090002**

**:“Integrasi Nilai-Nilai Kesenian Ronggeng pada Pembelajaran IPS di SMPN 1 Pasaman Kabupaten Pasaman Barat”.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih minimnya pemanfaatan budaya lokal sebagai sumber belajar dalam pembelajaran IPS di sekolah. Kesenian Ronggeng Pasaman sebagai salah satu warisan budaya masyarakat Pasaman Barat mengandung berbagai nilai yang relevan dengan pembelajaran IPS, seperti nilai sejarah, nilai budaya, nilai sosial, serta nilai persatuan dan kebersamaan. Namun, nilai-nilai tersebut belum terintegrasi secara optimal dalam proses pembelajaran IPS. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan integrasi nilai-nilai kesenian Ronggeng Pasaman dalam pembelajaran IPS di SMPN 1 Pasaman Kabupaten Pasaman Barat.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Informan penelitian terdiri atas kepala sekolah, guru IPS, guru seni budaya, dan peserta didik SMPN 1 Pasaman. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data dianalisis menggunakan teknik reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Keabsahan data diperoleh melalui triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa integrasi nilai-nilai kesenian Ronggeng Pasaman dalam pembelajaran IPS dilakukan melalui perencanaan pembelajaran, pengembangan modul ajar, serta pelaksanaan proses pembelajaran yang mengaitkan materi IPS dengan budaya lokal. Nilai-nilai yang diintegrasikan meliputi nilai sejarah yang tercermin dari asal-usul dan perkembangan Ronggeng Pasaman, nilai budaya yang berkaitan dengan identitas dan tradisi masyarakat, nilai sosial yang tercermin dalam interaksi dan kerja sama masyarakat, serta nilai persatuan dan kebersamaan yang tampak dalam pelaksanaan pertunjukan Ronggeng Pasaman. Integrasi tersebut memberikan pembelajaran yang lebih kontekstual, meningkatkan pemahaman peserta didik terhadap budaya lokal, serta menumbuhkan sikap apresiasi dan kepedulian terhadap pelestarian budaya daerah. Meskipun demikian, masih terdapat kendala berupa keterbatasan sumber belajar, waktu pembelajaran, dan pemahaman peserta didik terhadap budaya lokal. Untuk mengatasi kendala tersebut, guru memanfaatkan berbagai sumber informasi, media pembelajaran, serta mengaitkan materi IPS dengan kehidupan sehari-hari peserta didik.

**Kata Kunci:** Integrasi Nilai, Kesenian Ronggeng Pasaman, Pembelajaran IPS, Budaya Lokal.

## ABSTRAK

**Muhammad Ayub**  
**2214090002**

**: “The Integration of Ronggeng Art Values in Social Studies Learning at SMPN 1 Pasaman, West Pasaman Regency.”**

This study was motivated by the limited utilization of local culture as a learning resource in Social Studies (IPS) learning at schools. Ronggeng Pasaman, as one of the cultural heritages of the people of West Pasaman, contains various values that are relevant to Social Studies learning, including historical values, cultural values, social values, and values of unity and togetherness. However, these values have not been optimally integrated into the Social Studies learning process. Therefore, this study aimed to describe the integration of Ronggeng Pasaman art values in Social Studies learning at SMPN 1 Pasaman, West Pasaman Regency. This research employed a qualitative approach with a descriptive research design. The research informants consisted of the principal, Social Studies teachers, arts and culture teachers, and students of SMPN 1 Pasaman. Data were collected through observation, interviews, and documentation. The data were analyzed using data reduction, data display, and conclusion drawing techniques. Data validity was ensured through source triangulation and technique triangulation.

The findings revealed that the integration of Ronggeng Pasaman art values in Social Studies learning was carried out through lesson planning, the development of teaching modules, and the implementation of learning activities that connected Social Studies materials with local culture. The integrated values included historical values reflected in the origins and development of Ronggeng Pasaman, cultural values related to community identity and traditions, social values reflected in social interaction and cooperation, and values of unity and togetherness demonstrated in Ronggeng Pasaman performances. This integration contributed to more contextual learning, enhanced students' understanding of local culture, and fostered appreciation and awareness of cultural preservation. Nevertheless, several obstacles were identified, including limited learning resources, time constraints in the learning process, and students' limited understanding of local culture. To overcome these challenges, teachers utilized various sources of information, learning media, and contextual approaches by relating Social Studies materials to students' daily lives.

**Keywords:** Value Integration, Ronggeng Pasaman Art, Social Studies Learning, Local Culture.

## KATA PENGANTAR



Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada semua hamba-Nya, terutama kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi judul “Pelaksanaan Pembelajaran IPS Di SMPN 1 Pasaman”

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis berterimakasih kepada semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberikan kontribusi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd, Wakil Rektor I Bapak Dr. Yasrul Huda, MA, Wakil Rektor II Bapak Dr. Tesru Hendra, M.Ag, dan Wakil Rektor III Bapak Walhendri Azwar, Ph.D yang telah memberikan kemudahan dan fasilitas selama belajar di UIN Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Bapak Dr. Yasmadi, M.Ag, Wakil Dekan I Bapak Dr. Muhammad Kosim, MA, Wakil Dekan II Ibu Dr. Rahmawati, M.Ag dan Wakil Dekan III Bapak Dr. Sermal, S.Ag M.Pd yang telah memberikan kemudahan dan fasilitas selama di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
3. Bapak Drs. Zainimal, M.Ag, M.Pd, M.Si selaku Pembimbing I dan Bapak Drs. Ahmad Nurhuda, M.Pd selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan semaksimal mungkin dalam penulisan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Syahril, S.Ag, M.Pd selaku Ketua Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial dan Bapak Suryadi Fajri, S.Pd.I, M.Pd selaku Sekretaris Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial, serta seluruh pegawai Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial.
5. Bapak Drs. Zainimal, M.Ag, M.Pd, M.Si selaku penasehat akademik yang telah memberikan motivasi dan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi saya ini. Penulis bersyukur mempunyai penasehat akademik seperti beliau, terima kasih motivasi serta arahnya selama ini kepada penulis
6. Dan Ibu Dosen yang mengajar di Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang.
7. Hayatul Muna selaku kepala sekolah SMPN 1 Pasaman yang telah mengizinkan saya untuk melakukan penelitian di SMPN 1 Pasaman dan selalu memberikan kemudahan bagi penulis dala menyelesaikan skripsi ini.
8. Ibu Huriati S.Pd selaku guru mata pelajaran IPS di kelas VIII SMPN 5 Pasaman yang telah memberikan saya bantuan dan kemudahan selama saya melakukan penelitian di SMPN 1 Pasaman
9. Kupersembahkan karya tulis ini kepada Ayahanda tercinta (Agusman) dan ibunda tercinta (isma) yang senantiasa mendoakan dan berusaha

memberikan yang terbaik kepada penulis baik itu berupa dukungan moral maupun materi, serta setia dan sabar mendorong penulis sehingga dapat mengantarkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

10. Terkhusus untuk saudara penulis Sucy Agustini yang telah banyak memberikan doa dan dukungan serta semangat untuk penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. Terimakasih kepada sahabat-sahabat penulis yaitu yozi al muarif, insanul rijal, andre dwi permana, beni idham, miskal yasnanda, nurbaiti, ely indriani, dan partner Shania dilla virna.
12. Terimakasih kepada seluruh pihak yang memberikan dukungan dan dorongan dalam penyelesaian skripsi ini dengan baik, semoga Allah SWT melimpahkan kebaikan kepada semuanya.

Penulis sangat menyadari bahwa dalam penelitian skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Untuk itu, penulis berharap adanya masukan dan saran yang sifatnya membangun dari semua pihak sehingga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi penulis, Khususnya bagi pembaca umumnya dalam rangka pengembangan, pengetahuan dan penelitian yang akan dilakukan.

Padang, Juni 2026

Penulis,



MuhamadAyub

Nim. 2214090002

## DAFTAR ISI

|                                                    |            |
|----------------------------------------------------|------------|
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>                   | <b>ii</b>  |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>                | <b>iii</b> |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                         | <b>i</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                             | <b>iii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                      | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang .....                            | 1          |
| B. Identifikasi Masalah .....                      | 11         |
| C. Rumusan Masalah .....                           | 12         |
| D. Tujuan Penelitian .....                         | 12         |
| E. Manfaat Penelitian .....                        | 12         |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>                 | <b>14</b>  |
| A. Kajian Teori .....                              | 14         |
| 1. Teori Budaya dan Kebudayaan .....               | 14         |
| 2. Integrasi Nilai-Nilai Kesenian Ronggeng .....   | 21         |
| 3. Pengertian Kesenian Ronggeng Pasaman .....      | 24         |
| 4. Nilai-nilai Kesenian Ronggeng .....             | 31         |
| 5. Pembelajaran IPS .....                          | 37         |
| B. Penelitian Relevan.....                         | 42         |
| C. Kerangka berpikir.....                          | 45         |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>             | <b>48</b>  |
| A. Jenis Penelitian.....                           | 48         |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....               | 50         |
| C. Sumber Data.....                                | 51         |
| D. Instrumen Penelitian.....                       | 51         |
| E. Teknik Pengumpulan Data .....                   | 52         |
| F. Teknik Keabsahan Data .....                     | 53         |
| G. Teknik Analisis Data.....                       | 53         |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b> | <b>55</b>  |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....           | 55         |

|                                                                                                                           |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1. Sejarah Berdirinya Sekolah .....                                                                                       | 55         |
| 2. Gambaran SMPN 1 Pasaman.....                                                                                           | 56         |
| 3. Visi dan Misi SMPN 1 Pasaman.....                                                                                      | 57         |
| 4. Tujuan Satuan Pendidikan .....                                                                                         | 58         |
| Tujuan satuan pendidikan di SMPN 1 Pasaman adalah sebagai berikut: .....                                                  | 58         |
| 5. Sarana dan Prasarana .....                                                                                             | 59         |
| 6. Kurikulum Sekolah .....                                                                                                | 61         |
| <b>B. Hasil Temuan Khusus.....</b>                                                                                        | <b>64</b>  |
| 1. Integrasi Nilai-Nilai Kesenian Ronggeng Pasaman dalam Pembelajaran IPS di SMPN 1 Pasaman Kabupaten Pasaman Barat ..... | 64         |
| 2. Pemahaman Guru terhadap Kesenian Ronggeng Pasaman .....                                                                | 64         |
| 3. Alasan Guru Mengintegrasikan Nilai-Nilai Ronggeng Pasaman dalam Pembelajaran IPS .....                                 | 82         |
| 4. Bentuk Integrasi Nilai-Nilai Kesenian Ronggeng Pasaman dalam Modul Ajar IPS.....                                       | 89         |
| 5. Integrasi Nilai-Nilai Ronggeng Pasaman dalam Proses Pembelajaran IPS.....                                              | 95         |
| 6. Nilai-Nilai Kesenian Ronggeng Pasaman yang Diintegrasikan dalam Pembelajaran IPS .....                                 | 100        |
| 7. Kendala dalam Integrasi Nilai-Nilai Ronggeng Pasaman dalam Pembelajaran IPS .....                                      | 114        |
| 8. Upaya Guru Mengatasi Kendala dalam Integrasi Nilai-Nilai Ronggeng Pasaman dalam Pembelajaran IPS .....                 | 117        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                                                                                                 | <b>120</b> |
| A. Kesimpulan.....                                                                                                        | 120        |
| B. Saran .....                                                                                                            | 122        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>                                                                                                     |            |
| <b>LAMPIRAN</b>                                                                                                           |            |