

**PENGEMBANGAN KETERAMPILAN KARAKTER KEWIRAUSAHAAN
SANTRI MELALUI MENJAHIT PADA PONDOK PESANTREN
PERGURUAN DINIYAH PUTERI PADANG PANJANG
SKRIPSI**

*Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu
Syarat Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S. Sos)
Pada Program Studi Manajemen Dakwah*



Oleh:

SRI NUR PINTA SARI
2212030101

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447H / 2026M**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya."

(—QS. Al-Baqarah: 286)

"Tidak ada mimpi yang terlalu tinggi dan tidak ada mimpi yang patut di remehkan.

Lambungkan lah setinggi yang kau inginkan dan gapailah dengan selayaknya

yang kau harapkan" (**— Maudi Ayunda**)

"Selalu ada harga dalam sebuah proses, nikmati saja lelah-lelah ini. Lebarkan lagi

rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa

yang kau impikan. mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi, gelombang-

gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan" (**—Boy Candra**)

Persembahan

Tiada lembar yang paling istimewa dalam skripsi ini kecuali lembar persembahan ini. Skripsi ini penulis persembahkan dengan segenap hati dan jiwa untuk dua orang yang paling berjasa dalam kehidupan penulis, dua orang yang tak pernah sekalipun menyerah dalam mengusahakan yang terbaik untuk anaknya.

Untuk Ayahanda Penulis, terima kasih atas setiap tetes keringat yang engkau curahkan, atas setiap kerja keras yang tak pernah mengenal lelah demi menghidupi dan menyekolahkan anakmu hingga sampai ke tahap ini. kegigihanmu adalah pelajaran hidup yang jauh lebih berharga dari pelajaran manapun yang pernah penulis dapatkan di bangku kuliah. Untuk Ibunda Penulis tersayang, terima kasih atas doa-doa panjang yang engkau panjatkan di setiap sujudmu, atas kasih sayang yang tak pernah pudar oleh waktu, dan atas kesabaran yang tak pernah habis meski rintangan datang silih berganti. Ibu adalah rumah ternyaman yang selalu penulis rindukan, pelita yang tak pernah padam dalam setiap langkah perjalanan penulis. Kalian berdua adalah alasan terkuat mengapa penulis tidak pernah menyerah. Karya sederhana ini dan gelar yang menyertainya, penulis persembahkan sepenuhnya untuk ayah dan Ibu tercinta. Semoga Allah SWT membalas setiap tetes pengorbanan kalian dengan kebahagiaan dunia dan akhirat, Aamiin Ya Rabbal 'Alamin

PERNYATAAN KEORISINILAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Pengembangan Keterampilan Karakter Kewirausahaan Santri Melalui Menjahit Pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyah Puteri Padang Panjang”** adalah benar hasil karya saya, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi ataupun karya yang sudah dipublikasikan atau pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan UIN Imam Bonjol Padang ataupun diperguruan tinggi lainnya. Kecuali bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi atau tidak orisinal, maka saya bersedia untuk dibatalkan ketidak absahan skripsi ini dan gelar kesarjanaan saya.

Padang, 20 Mei 2026
Saya yang menyatakan



Sri Nur Pinta Sari
NIM.2212030101

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **“Pengembangan Keterampilan Karakter Kewirausahaan Santri Melalui Menjahit Pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyah Puteri Padang Panjang”** yang disusun oleh Sri Nur Pinta Sari, NIM 2212030101. Telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke Sidang Munaqasyah. Demikian persetujuan ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 20 Mei 2026
Disetujui oleh,

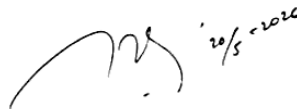
Pembimbing I



Prof. Dr. Bukhori, M.Ag

NIP. 195812311983031040

Pembimbing II



Dr. Nora Zulvianti, SS., M.M

NIP. 197803292005012004

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi ini berjudul “Pengembangan Keterampilan Karakter Kewirausahaan Santri Melalui Menjahit Pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang” di susun oleh Sri Nur Pinta Sari NIM 2212030101 telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, Hari, Kamis 11 Juni 2026 dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S-1) Pada Program Studi Manajemen Dakwah.

Padang, 25 Juni 2026

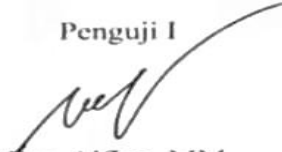
Tim Penguji

Ketua



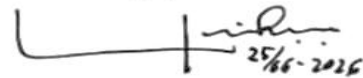
Prof. Dr. Bukhari, M. Ag
NIP. 195812311983031040

Penguji I



Drs. Alfian, MM
NIP. 196811251997031002

Penguji II



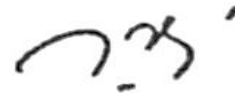
Ir. Yummil Hasan, MM
NIP. 197103032005011005

Penguji III



Prof. Dr. Bukhari, M. Ag
NIP. 195812311983031040

Penguji IV



Dr. Nora Zulvianti, SS., MM
NIP. 197803292005012004

Mengetahui
Dekan Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi
Uin Imam Bonjol Padang



Dr. Murnali, S.Ag, M.Pd
NIP. 197212312007101010

ABSTRAK

Skripsi ini disusun oleh Sri Nur Pinta Sari, NIM 2212030101 dengan judul **“Pengembangan Keterampilan Karakter Kewirausahaan Santri Melalui Menjahit Pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang”** Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengembangan keterampilan karakter kewirausahaan santriwati melalui keterampilan menjahit di Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang, yang meliputi pembentukan karakter mandiri, kreativitas dan inovasi, ketangguhan, serta sikap kerja santriwati. Latar belakang penelitian ini adalah masih adanya beberapa kendala dalam pelaksanaan program keterampilan menjahit seperti keterbatasan waktu pelatihan, perbedaan tingkat kemampuan santri, serta ketidakkonsistenan pengelolaan program akibat pergantian tenaga pengajar. Meskipun demikian, program keterampilan menjahit tetap menjadi salah satu upaya pesantren dalam membentuk karakter kewirausahaan santri.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*) dan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam dengan pengurus pesantren dan tenaga pengajar keterampilan menjahit, observasi langsung terhadap kegiatan keterampilan, serta studi dokumentasi terkait. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman dengan tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa. 1) karakter mandiri santriwati terbentuk melalui pembelajaran keterampilan menjahit yang terstruktur dan bertahap, di mana santriwati mampu menyelesaikan tugas dan mengatasi kesulitan secara mandiri tanpa bergantung pada orang lain serta memiliki kesadaran untuk memanfaatkan keterampilan sebagai bekal usaha di masa depan. 2) kreativitas dan inovasi santriwati berkembang melalui program menjahit yang memberikan ruang bagi santriwati untuk mengekspresikan ide dan menghasilkan produk bernilai ekonomi, yang ditampilkan melalui kegiatan *Display Proyek* dan dipasarkan melalui butik pesantren Sabiekah House of Basiba. 3) ketangguhan santriwati terbentuk melalui pembiasaan menghadapi kesulitan, kesalahan, dan kritik dalam proses pembelajaran menjahit sehingga santriwati mampu bangkit dan terus berkembang dengan dukungan motivasi dari ustadzah. 4) sikap kerja santriwati terbentuk melalui pembiasaan kedisiplinan, tanggung jawab, kerja sama, dan orientasi kualitas dalam setiap sesi pembelajaran, sehingga santriwati memiliki sikap profesional sebagai bekal terjun ke dunia usaha dan masyarakat.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan semesta alam yang telah menganugerahkan kesehatan, kesabaran, serta kekuatan kepada penulis, sehingga skripsi yang berjudul **“Pengembangan Keterampilan Karakter Kewirausahaan Santri Melalui Menjahit pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang”** ini dapat diselesaikan sebagaimana mestinya. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, sang teladan umat sepanjang masa, beserta keluarga dan para sahabatnya.

Skripsi ini tidak hanya disusun sebagai bentuk pemenuhan kewajiban akademik semata, melainkan juga menjadi bagian dari perjalanan panjang penulis dalam belajar menghadapi berbagai proses kehidupan. Penulis memahami bahwa proses penyusunan skripsi bukan sekadar berkaitan dengan teori, metode penelitian, ataupun pengolahan data, tetapi juga menyangkut kekuatan mental dan ketekunan diri. Melalui kesempatan yang berharga ini, dengan penuh rasa hormat dan ketulusan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

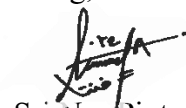
1. Bapak Dekan beserta seluruh Wakil Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Serta Bapak Zulbadri, M.Ag., Ph.D selaku Ketua Program Studi Manajemen Dakwah beserta Sekretaris Program Studi dan jajaran staf pengajar, yang telah memberikan arahan dan kemudahan selama penulis menjalani proses perkuliahan.
2. Kepada dosen pembimbing yaitu bapak Prof. Dr. Bukhori, M.Ag dan Ibu Dr. Nora Zulvianti, SS., M.M selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran dan keikhlasan telah meluangkan waktu, pikiran, serta tenaga dalam membimbing penulis, mengarahkan, dan memberikan masukan yang sangat berarti kepada penulis selama proses penulisan dan penyusunan skripsi ini.
3. Kepada para Ustadzah selaku sumber informan penelitian, serta para santri Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang yang telah dengan terbuka dan penuh keramahan bersedia meluangkan waktu untuk memberikan informasi, data, serta segala hal yang dibutuhkan dalam penelitian ini.
4. Kepada kedua orang tua penulis Bapak Pariyono dan Ibu Legiyem, meskipun kita bukan keluarga yang terbiasa berbicara dari hati ke hati, penulis tahu bahwa dibalik keheningan itu tersimpan doa dan harapan yang tak pernah putus untuk penulis. Penulis memahami dan merasakan bahwa cinta dan dukungan yang kalian berikan selama ini hadir dalam bentuk yang berbeda, kalian mungkin tidak selalu mengucapkannya, tetapi tindakan dan keberadaan kalian adalah bukti kasih sayang yang tak terhingga. Setiap langkah dan pencapaian yang penulis raih, termasuk selesainya skripsi ini, adalah bagian

dari doa dan harapan kalian. Terima kasih atas segala pengorbanan, restu, dan kebahagiaan yang telah kalian berikan.

5. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada, Mas Toro dan Mbak Rani, Mas bambang dan Mbak Ayu, serta Mas Dedek terimakasih atas dukungan, perhatian, dan semangat yang terus diberikan sehingga penulis mampu bertahan, berkembang, dan terus berusaha menjadi pribadi yang lebih baik. Kepada adik-adikku tercinta, Leo Suprpto dan Muhammad Ilham. Terima kasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh pendidikan selama ini. Terima kasih atas semangat, doa, dan cinta yang selalu di berikan kepada penulis. Tumbuhlah lebih baik lagi dan menjadi versi lebih hebat Adikku.
6. Penulis juga menyampaikan ucapan terima kasih kepada sahabat serta rekan seperjuangan yang telah hadir memberikan kebersamaan, dukungan, dan berbagai pengalaman berharga yang turut mewarnai serta membentuk perjalanan akademik maupun proses kehidupan penulis.
7. Terakhir, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada anak perempuan satu-satunya di dalam keluarga dan harapan orang tuanya, Sri Nur Pinta Sari. Ya, diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya untuk diri sendiri yang telah diam-diam berjuang tanpa henti. Terima kasih telah bekerja keras dan bertahan sejauh ini. Untuk setiap malam yang dihabiskan dalam kelelahan, setiap pagi yang disambut dengan kekhawatiran, namun tetap dijalani dan berhasil dilalui. Terima kasih kepada hati yang tetap ikhlas, meski banyak hal yang terjadi di luar prediksi. Terima kasih kepada jiwa yang tetap kuat, meski berkali-kali hampir menyerah karena kondisi. Terima kasih kepada raga yang terus melangkah, meski lelah menghadapi tekanan tapi tetap diperjuangkan. Teruslah belajar dan mensyukuri nikmat yang Tuhan berikan. Tetap semangat untuk terus berusaha, berbahagialah dimanapun kamu berada. Penulis berdoa agar langkah kecilmu selalu diperkuat, dikelilingi orang-orang baik dan hebat, serta mimpimu satu persatu akan terjawab. Aamiin.

Pada akhirnya, penulis memanjatkan doa kepada Allah SWT bagi seluruh pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, serta kontribusi, baik secara langsung maupun tidak langsung, semoga segala kebaikan tersebut memperoleh balasan terbaik dari Allah SWT dan menjadi amal saleh yang bernilai ibadah. Aamiin ya Rabbal 'Alamin.

Padang, 20 Mei 2026



Sri Nur Pinta Sari

NIM, 2212030101

DAFTAR ISI

	Hal.
SURAT PERNYATAAN KEORSINALAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Penjelasan Judul.....	10
F. Sistematika Penulisan	11
BAB II : LANDASAN TEORI	
A. Karakter Kewirausahaan.....	13
a. Pengertian kewirausahaan	13
b. Pengertian Karakter Kewirausahaan	16
c. Tujuan dan Manfaat Kewirausahaan	19
d. Indikator Karakter kewirausahaan	22
B. Keterampilan Menjahit	37
C. Pondok Pesantren.....	40
D. Penelitian Terdahulu	42
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	47
B. Lokasi Penelitian	48
C. Sumber Data	49

D. Teknik Pengumpulan Data.....	50
E. Teknik Analisi Data	52
BAB IV : HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Informan Penelitian	56
B. Temuan Penelitian	57
1. Temuan Umum.....	57
a. Sejarah Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri.....	57
b. Visi Misi dan Tujuan Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri	61
c. Struktur Organisasi Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri	62
2. Temuan Khusus.....	65
a. Pembentukan karakter mandiri santri melalui keterampilan menjahit pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang.....	65
b. Kreativitas dan inovasi santri melalui keterampilan menjahit pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang.....	70
c. Ketangguhan santri melalui keterampilan menjahit pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang.	79
d. Sikap kerja santri melalui keterampilan menjahit pada Pondok Pesantren Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang	83
C. Pembahasan/ Analisis Hasil Penelitian.....	86
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	98
B. Saran	100
DAFTAR KEPUSTAKAAN	102
LAMPIRAN.....	105
BIODATA PENULIS	121

DAFTAR GAMBAR

	Hal.
Gambar 4.1 Proses pembangunan gedung setelah di landa gempa.....	59
Gambar 4.2 Gedung belajar setelah pembangunan selesai	60
Gambar 4.3 Struktur organisasi pondok pesantren	65
Gambar 4.4 Kegiatan event display proyek	74
Gambar 4.5 Hasil Karya santriwati menyelesaikan produk jahitan.....	79

DAFTAR TABEL

	Hal.
Tabel 1.1 Jumlah santriwati yang mengikuti menjahit.....	6
Tabel 4.2 Deskripsi informasi penelitian	56