

NAFS AMMARAH PERSPEKTIF FAKHRUDDIN AL-RAZI
DALAM TAFSIR MAFATIHUL GHAIB
(Studi Analisis Semiotika Julia kristeva)

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama sebagai Salah Satu Syarat
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag) Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an
dan Tafsir*



Oleh:
NURSYAMSI
NIM. 2215050045

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1448 H/2026 M

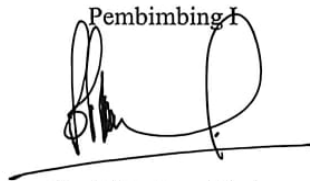
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “***NAFS AMMARAH* PERSPEKTIF FAKHRUDDIN AL-RAZI DALAM TAFSIR MAFATIHUL GHAIB (Analisis Semiotika Julia Kristeva)**” disusun oleh Nursyamsi dengan NIM 2215050045. Program studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Padang, 2 Juni, 2026

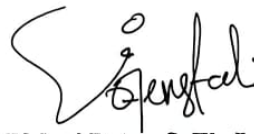
Disetujui oleh,

Pembimbing I



Toni Markos, M. Ag
NIP. 197903142007101006

Pembimbing II



Bilfahmi Putra, S. Th. L., M. Ag
NIP. 198807162025211006

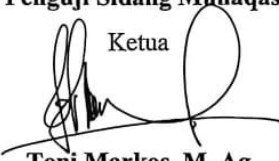
PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul “*NAFS AMMARAH PERSPEKTIF FAKHRUDDIN AL-RAZI DALAM TAFSIR MAFATIHUL GHAIB (Analisis Semiotika Julia Kristeva)*” disusun oleh Nursyamsi dengan NIM 2215050045. telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Inam Bonjol Padang, Kamis 11 Juni 2026 dan dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Padang, **24 Juni, 2026**

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

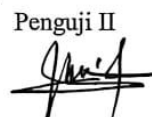
Ketua


Toni Markos, M. Ag
NIP. 197903142007101006

Penguji I


Dr. Erwin, M. Ag
NIP. 197496162005011006

Penguji II


Dr. Ilhamni, Lc., M.A
NIP. 197108271996032001


Toni Markos, M. Ag
NIP. 197903142007101006

Penguji IV


Bilfahmi Putra, S. Th. L., M. Ag
NIP. 198807162025211006

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama




Dr. Setiyoono, S. Ag, M. Pd
NIP. 197012302006041007

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nursyamsi
NIM : 2215050045
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Tempat/Tgl Lahir : Solok, 25 Agustus 2003

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul "***NAFS AMMARAH PERSPEKTIF FAKHRUDDIN AL-RAZI DALAM TAFSIR MAFATIHUL GHAIB (Analisis Semiotika Julia Kristeva)***" InshaAllah benar-benar karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dipergunakan sepenuhnya.

Padang, 2 Juni 2026



Nursyamsi
NIM. 2215050045

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama, Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
	ا	-	Tidak dilambangkan
	ب	B	-
	ت	T	-
	ث	ṡ	s dengan titik di atas
	ج	J	-
	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
	خ	Kh	-
	د	D	-
	ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
	ر	R	-
	ز	Z	-
	س	S	-
	ش	Sy	-
	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
	ض	ḍ	d dengan titik di bawah
	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
	ع	‘	Apostrof terbalik
	غ	G	-
	ف	F	-

	ق	Q	-
	ك	K	-
	ل	L	-
	م	M	-
	ن	N	-
	و	W	-
	ه	H	-
	ء	'	Apostrof
	ي	Y	-

Vokal Pendek

اَ	=	A	كتب	Kataba
اِ	=	I	سئل	su'ila
اُ	=	U	يذهب	Yazhabu

Vokal Panjang

اَ	=	Ā	كان	Kāna
اِي	=	Ī	سيق	Sīqa
اُو	=	Ū	كونوا	Kūnū

Diftong

اِي	=	Ai	ليت	Laita
اُو	=	Au	قول	Qaula

Syiddah ditulis dengan rangkap

Contoh: ربنا ditulis *rabbanā*.

Alif Lam (ال)

Pada alif lam qamariyah ditulis al.

Contoh: الكافرون ditulis *al-Kāfirūn*.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرجال ditulis *ar-rijāl*.

Ta' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: البقرة ditulis *al-Baqarah*

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: زكاة المال ditulis *zakāt al-māl*.

z

DAFTAR SINGKATAN

SWT	: Subhanahuwa Ta'ala
SAW	: Shalallahu 'Alaihi Wa Sallam
QS	: Qur'an Surah
Ra	: Radiyallahu 'Anhu
HR	: Hadis Riwayat
Hlm	: Halaman
Cet	: Cetakan
H	: Hijriah
M	: Masehi
Terj	: Terjemahan
Tt	: Tanpa Tahun
Tn	: Tanpa Nama
Tp	: Tanpa Penerbit
Ttp	: Tanpa Tempat
Vol	: Volume
No	: No

ABSTRAK

Skripsi ini ditulis oleh **Nursyamsi, NIM 2215050045**, Mahasiswa Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang berjudul “***NAFS AMMARAH PERSPEKTIF FAKHRUDDIN AL-RAZI DALAM TASFIR MAFATHIHUL GHAIB (Analisis Semiotika Julia Kristeva)***”. Tahun 2026

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena kontemporer seperti *doomscrolling*, kecemasan sosial (*fomo*), dan perilaku pamer (*flexing*) di media sosial yang mempresentasikan kegelisahan psikis manusia modern, sekaligus mendorong pembacaan ulang terhadap konsep klasik tentang dorongan jiwa. Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan ketidakstabilan makna *nafs ammarah*, mengidentifikasi relasi-relasi intertekstual yang membentuk pemahaman Al-Razi, dan mengungkap pergeseran makna yang melampaui pemaknaan konvensional sebagai dorongan jahat semata.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan semiotik Kristevan. Jenis penelitian ini adalah kepustakaan (*library research*). Sumber data primer adalah *Tafsir Mafathihul Ghaib* karya Fakhruddin Al-Razi, sedangkan sumber data sekunder meliputi buku, jurnal, dan artikel ilmiah, dan literatur yang relevan dengan pembahasan. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara menelusuri berbagai literatur yang berkaitan dengan tema penelitian melalui perpustakaan, database jurnal, dan sumber digital lainnya, serta klasifikasi data. Teknik analisis data menggunakan analisis semiotika Julia Kristeva yang meliputi tiga tahap; analisis intertekstualitas (relasi antarteks), analisis fenoteks (struktur permukaan teks), dan analisis genoteks (lapisan bawah sadar teks).

Hasil penelitian Hasil penelitian menunjukkan tiga temuan utama. Pertama, teori intertekstualitas Kristeva membuktikan bahwa makna *nafs ammarah* dalam tafsir Al-Razi tidak bersifat tetap karena sangat ditentukan oleh jejaring teks-teks lain, baik ayat Al-Qur'an lainnya, hadis, diskursus teologis, maupun konteks sosial-historis Abad ke-12. Kedua, terdapat tiga lapis relasi intertekstual yang membentuk pemahaman Al-Razi, yaitu relasi vertikal dengan teks suci, relasi horizontal dengan pendapat ulama lain, dan relasi dengan wacana sosial-filosofis yang melingkupinya. Ketiga, analisis genoteks mengungkap pergerakan makna *nafs ammarah* secara fundamental: (1) dari substansi jahat menjadi kondisi kekurangan psikis, (2) dari dorongan destruktif menjadi energi netral yang ambigu, (3) dari orientasi pada hukuman menjadi orientasi pada rahmat sebagai poros makna, dan (4) dari makna individual-psikologis menjadi makna sosial-historis yang kritis.

Kata Kunci: *Nafs Ammarah, QS. Yusuf: 53, Semiotika Julia Kristeva, Relasi Intertekstualitas, Fakhruddin Al-Razi, Fenoteks, Genoteks*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Alhamdulillahirabbil'alamin, penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah menganugrahkan berbagai macam nikmat dan rahmatnya yang tak ternilai seperti kesempatan, kesehatan, serta kejernihan hati, pikiran dan wawasan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “**NAFS AMMARAH PERSPEKTIF FAKHRUDDIN AL-RAZI DALAM TAFSIR MAFATIHUL GHAIB (Analisis Semiotika Julia Kristeva)**”. Shalawat serta salam penulis doakan kepada Allah SWT semoga selalu disampaikan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa risalah agama untuk umatnya sebagai pedoman bagi kehidupan dunia dan akhirat.

Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak akan berjalan lancar tanpa dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada **Ayahanda tercinta Musar**, dan **Ibunda Almawati**. Terima kasih atas segala perjuangan yang tak henti-hentinya, kasih sayang yang tulus, serta motivasi dan doa untuk kehidupan penulis. Setiap nasihat yang terucap menjadi penuntun arah, dan setiap doa yang dipanjatkan menjadi cahaya penerang perjalanan panjang ini. Semoga Ibunda dan Ayahanda selalu dalam lindungan Allah SWT. Aamiin. Selain itu, penulis menyampaikan terimakasih dan penghargaan yang setulusnya kepada semua pihak, khususnya kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang ibunda Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd beserta jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif pada Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Dr. Sefriyono, S.Ag., M.Pd dan seluruh Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
3. Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Toni Markos, M.Ag dan Bapak Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag sebagai sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, beserta seluruh staf Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
4. Pembimbing Akademik Ibu Dr. Rahmi, M.Ag yang telah memberikan arahan, dorongan, dan bimbingan kepada penulis dalam menulis skripsi ini.
5. Pembimbing skripsi, Bapak Toni Markos, M.Ag, selaku pembimbing I, dan Bapak Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag selaku pembimbing II, yang sangat berperan penting dalam memberikan bimbingan, arahan dan dukungannya kepada penulis dengan penuh kesabaran, keikhlasan, dan dengan rasa penuh tanggung jawab. Sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Penguji skripsi, Bapak Dr. Erwin, M.Ag, selaku penguji I, dan Ibu Dr. Ilhamni, Lc., M.A selaku penguji II, yang sangat berperan penting dalam memberikan bimbingan, arahan dan dukungannya kepada penulis dengan penuh kesabaran, keikhlasan, dan dengan rasa penuh tanggung jawab. Sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
7. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang telah mendidik dan memberikan ilmunya dengan tulus kepada penulis.
8. Pimpinan perpustakaan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang beserta jajaran yang telah menyediakan fasilitas perpustakaan dengan baik, sehingga dapat memudahkan penulis

dalam mengumpulkan data-data yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini.

9. Teman-teman seperjuangan IAT B, yang selalu menjadi tempat berbagi suka maupun duka, semangat, dan doa disetiap langkah studi kita. Serta Keluarga Besar Prodi IAT 22, yang telah menciptakan lingkungan penuh kekeluargaan dan inspirasi selama masa perkuliahan.
10. Terakhir, ucapan terima kasih kepada perempuan sederhana namun terkadang sulit dimengerti isi kepalanya, diri saya sendiri, Nursyamsi. Terima kasih sudah tetap kuat dan bertahan sejauh ini. Untuk setiap malam yang dihabiskan dalam kelelahan, setiap pagi yang disambut dengan keraguan namun tetap dijalani, serta ketakutan yang berhasil dilawan dengan keberanian. Namun, di balik semua itu, selalu ada alasan untuk tetap bersyukur. karena masih banyak hal yang tulus dan membahagiakan. Teruslah berusaha, tetaplah berbahagia, dan jangan lupa merayakan dirimu sendiri.

Akhirnya, kepada Allah SWT, jualah penulis mengucapkan do'a dan rasa syukur. Semoga uluran tangan, doa, dan partisipasi dari berbagai pihak dibalas-Nya dengan balasan yang berlipat ganda. Tak lupa, penulis juga memohon ampun ke hadirat-Nya atas segala kekhilafan dan kesalahan. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca, terutama bagi penulis sendiri, serta senantiasa dalam ridho Allah swt. Aamiin.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Padang, 2 Juni, 2026

Penulis



Nursyamsi

NIM. 2215050045

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	Error! Bookmark not defined.
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	Error! Bookmark not defined.
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	iii
DAFTAR SINGKATAN	7
ABSTRAK	8
KATA PENGANTAR.....	9
DAFTAR ISI.....	12
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Batasan dan Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Definisi Operasional	Error! Bookmark not defined.
1.6 Tinjauan Pustaka.....	Error! Bookmark not defined.
1.7 Kerangka Teoritik.....	Error! Bookmark not defined.
1.8 Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
LANDASAN TEORI.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Konsep Nafs Ammarah	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Pengertian <i>Nafs Ammarah</i>	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Klasifikasi Nafs	Error! Bookmark not defined.
2.2 Fakhruddin Al-Razi.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Biografi Fakhruddin Al-Razi.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Karya dan Pemikiran Fakhruddin Al-Razi.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Semiotika Intertekstualitas Julia Kristeva.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Biografi dan Pemikiran Julia Kristeva	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Konsep Intertekstualitas	Error! Bookmark not defined.
2.3.3 Genoteks dan fenoteks	Error! Bookmark not defined.
2.3.4 Subjek dalam Teks dan Produksi Makna	Error! Bookmark not defined.
2.3.5 Penerapan Intertekstualitas Kristeva dalam Kajian Al-Qur`an.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III.....	Error! Bookmark not defined.
METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.

3.1	Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2	Pendekatan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3	Data dan Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.5	Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV		Error! Bookmark not defined.
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		Error! Bookmark not defined.
4.1 <i>Nafs Ammarah</i> Tidak Tetap dalam <i>Tafsir Mafatihul Ghaib</i>: Analisis Fenoteks dan Genoteks Semiotika Julia Kristeva.....		Error! Bookmark not defined.
4.1.1	Penafsiran Fakhrudin Al-Razi	Error! Bookmark not defined.
4.1.2	Analisis Fenoteks <i>Nafs Ammarah</i> dalam <i>Tafsir Mafatihul Ghaib</i>	Error! Bookmark not defined.
4.1.3	Analisis Genoteks <i>Nafs Ammarah</i> dalam <i>Tafsir Mafatihul Ghaib</i>	Error! Bookmark not defined.
4.2 Analisis Relasi Intertekstualitas Penafsiran Al-Razi.....		Error! Bookmark not defined.
4.2.1	Analisis Relasi Vertikal.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2	Analisis Relasi Horizontal.....	Error! Bookmark not defined.
4.3 Pergeseran Makna <i>Nafs Ammarah</i> dalam <i>Tafsir Mafatihul Ghaib</i> Atas Analisis Intertekstualitas.....		Error! Bookmark not defined.
4.3.1	Pergeseran Pertama: Dari Substansi Jahat Menuju Kondisi Kekurangan.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.2	Pergeseran Kedua: Dari Dorongan Destruktif Menuju Energi Netral yang Ambigu	Error! Bookmark not defined.
4.3.3	Pergeseran Ketiga: Dari Hukuman Menuju Rahmat sebagai Poros Makna.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.4	Pergeseran Keempat: Dari Makna Individual Menuju Makna Sosial dan Historis	Error! Bookmark not defined.
BAB V		Error! Bookmark not defined.
KESIMPULAN.....		Error! Bookmark not defined.
5. 1	Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2	Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		