

**TERM ISTAKBARA SEBAGAI REPRESENTASI AROGANSI
KEKUASAAN FIR'AUN ANALISIS MA'NA CUM MAGHZA
SKRIPSI**

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Dan Studi Agama Sebagai
Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir*



OLEH:

Muhammad Farhan
NIM. 2215050131

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1447 H/ 2026 M**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Farhan
NIM : 2215050131
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Tempat/Tanggal Lahir : Batusangkar, 27 November 2002

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "*Term Istakbara Sebagai Representasi Arogansi Kekuasaan Fir'aun Analisis Ma'na Cum Maghza*". InsyaAllah benar-benar karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah surah pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang, 04 Juni 2026

Saya yang menyatakan,



Muhammad Farhan
NIM. 2215050131

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "*Term Istakbara Sebagai Representasi Arogansi Kekuasaan Fir'aun Analisis Ma'na Cum Maghza*", disusun oleh **Muhammad Farhan**, NIM. 2215050131, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Demikianlah surah persetujuan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 04 Juni 2026

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Toni Markos, M.Ag.
NIP. 197903142007101006

Pembimbing II



Sartika Fortuna Ihsan, M. Ag
NIP. 199910252025052010

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul "*Term Istakbara Sebagai Representasi Arogansi Kekuasaan Fir'aun Analisis Ma'na Cum Maghza*" disusun oleh **Muhammad Farhan**, NIM: 2215050131 telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, 2026, dan dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar sarjana Agama Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

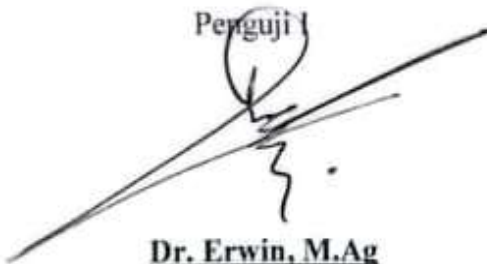
Padang, 11 Juni 2026

Ketua Sidang



Toni Markos, M.Ag
NIP. 197903142007101006

Penguji I



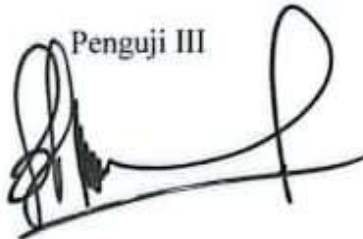
Dr. Erwin, M.Ag
NIP. 197496162005011006

Penguji II



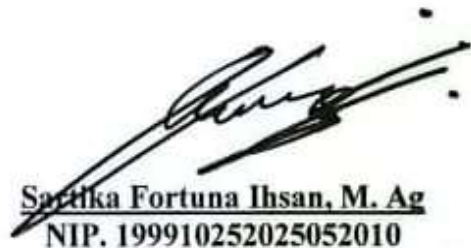
Ismet Rum, Lc, M.A
NIP. 196605312000031002

Penguji III



Toni Markos, M.Ag.
NIP. 197903142007101006

Penguji IV



Sarika Fortuna Ihsan, M. Ag
NIP. 199910252025052010

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama



Dr. Setiyo, S.Ag, M.Pd
NIP. 197012302006041007

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surah Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1	ا	-	Tidak dilambangkan
2	ب	B	-
3	ت	T	-
4	ث	ṡ	s dengan titik di atas
5	ج	J	-
6	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
7	خ	Kh	-
8	د	D	-
9	ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
10	ر	R	-
11	ز	Z	-
12	س	S	-
13	ش	Sy	-
14	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
15	ض	ḍ	d dengan titik di bawah

16	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18	ع	‘	Apostrof terbalik
19	غ	G	-
20	ف	F	-
21	ق	Q	-
22	ك	K	-
23	ل	J	-
24	م	M	-
25	ن	N	-
26	و	W	-
27	هـ	H	-
28	ء	’	Apostrof
29	ة	Th	-
30	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

_____	=	A	كتب	Kataba
_____	=	I	سئل	su’ila
_____	=	U	يذهب	Yazhabu

3. Vokal Panjang

ا	=	Ā	كان	Kāna
اي	=	Ī	سيق	Sīqa
او	=	Ū	كونو	Kūnū

4. Diftong

أي	=	Ai	ليت	Laita
أؤ	=	Au	قول	Qaula

5. Syiddah ditulis dengan rangkap.

Contoh: ربنا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال);

Pada alif lam qamariyah ditulis al.

Contoh: الكافرون ditulis al-Kāfirūn.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya. Contoh: الرجال ditulis ar-rijāl.

7. Tā' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: البقرة ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: زكاة المال ditulis zakāt al-māl

DAFTAR SINGKATAN

a. Swt	: Subhanahuwa Ta'ala
b. Saw	: Shalallahu 'alaihi wa sallam
c. QS	: Qur'an Surah
d. RA	: Radiyallahu 'anhu
e. HR	: Hadis Riwayat
f. p	: Halaman
g. Cet	: Cetakan
h. H	: Hijriah
i. M	: Masehi
j. Terj	: Terjemahan
k. tt	: Tanpa Tahun
l. tn	: Tanpa Nama
m. tp	: Tanpa Penerbit
n. ttp	: Tanpa Tempat
o. Vol	: Volume
p. No	: Nomor

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT., yang telah melimpahkan rahmat, nikmat dan karunia-Nya kepada penulis. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *“Term Istakbara Sebagai Representasi Arogansi Kekuasaan Fir’aun Analisis Ma’na Cum Maghza”* ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam selalu dihaturkan kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah memberikan contoh dan teladannya kepada umat Islam di sepanjang zaman. Semoga kelak kita dapat menerima syafaatnya di akhirat kelak.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak yang sangat berarti dan berharga bagi penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibunda Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M. Pd beserta jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif pada UIN Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Dr. Sefriyono, M. Pd dan seluruh Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
3. Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Toni Markos, M.Ag dan Bapak Bilfahmi Putra, S. Th.I, M.Ag sebagai sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, beserta seluruh staf jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan

Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.

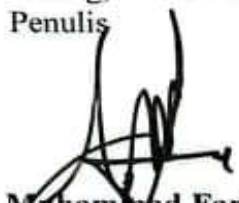
4. Pembimbing Akademik Dr. Ilhamni Lc, M.A yang telah memberikan arahan, dorongan, dan bimbingan kepada penulis dalam menulis skripsi ini.
5. Pembimbing skripsi Bapak Toni Markos, M.Ag selaku Pembimbing I, dan Ibuk Sartika Fortuna Ihsan, M.Ag selaku Pembimbing II, yang sangat berperan penting dalam memberikan bimbingan, arahan dan dukungannya kepada penulis dengan penuh kesabaran, keikhlasan, dan dengan rasa penuh tanggung jawab. Sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang telah mendidik dan memberikan ilmunya dengan tulus kepada penulis yang tidak bisa penulis sebutkan namanya satu persatu.
7. Pimpinan Perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang beserta jajaran yang telah menyediakan fasilitas kepastakaan dengan baik, sehingga dapat memudahkan penulis dalam mengumpulkan data-data yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini.
8. Teruntuk kedua orang tua penulis yang sangat penulis sayangi dan penulis banggakan yaitu ayahanda Azhari yang perjuangannya tak kenal lelah dan letih untuk membiayai semua pendidikan penulis. Serta Ibunda Darni Alif yang selalu memberikan belaian hangatnya ketika penulis dalam kesulitan. Melangitkan doa dan memberikan dorongan kepada penulis untuk meraih cita-cita dan impian yang penulis inginkan. Tidak lupa juga ucapan terimakasih yang amat dalam penulis sampaikan kepada adek kandung, Muhammad Ifkar. Serta adek kandung, Muhammad Fajar atas support nya

kepada penulis untuk menyelesaikan skripsian ini.

9. Kepada seluruh keluarga besar Abu Bakar Family yang juga tak luput memberikan semangat serta motifasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada senior dan teman-teman seperjuangan Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dengan penulis yang selalu memberikan dukungan baik secara moral maupun material, sehingga penulis selalu bangkit dan terus bersemangat dalam menjalankan berbagai aktivitas termasuk pembuatan skripsi ini.
11. Kepada Keluarga Besar Pondok Tahfidz Aswaja di Batusangkar, terimakasih telah menjadi keluarga dekat dan tempat bercerita bagi penulis, sekaligus menjadi tempat belajar dan mengabdikan selama pembuatan skripsi ini yang telah memberikan dukungan, motivasi dan memberikan bantuan selama proses perkuliahan sampai ke tahap skripsi ini. Semoga Allah memberi jalan kemudahan dalam meraih setiap cita-cita kita.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu. Semoga Allah Swt membalas segala kebaikan dan menjadikannya amal saleh. Semoga karya ilmiah ini bermanfaat. Aamiin.

Padang, 04 Juni 2026
Penulis



Muhammad Farhan
NIM. 2215050131

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
ABSTRAK	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian	8
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	9
1.5. Tinjauan Kepustakaan	11
1.6. Sistematika Penulisan	15
BAB II LANDASAN TEORI	17
2.1. Konsep <i>Istakbara</i>	17
2.2. Konsep Arogansi Kekuasaan Fir'aun dalam Al-Qur'an	23
2.3. Konsep <i>Ma'na Cum Maghza</i>	29
BAB III METODE PENELITIAN	41
3.1. Jenis Penelitian	41
3.2. Data dan Sumber Data	42
3.3. Teknik Pengumpulan Data	43
3.4. Teknik Analisis Data	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	49
4.1. <i>Al-Ma'na Al-Tarikhi</i>	50
4.2. <i>Al-Maghza Al-Tarikhi</i>	94
4.3. <i>Al-Maghza Al-Mutaharrik Al-Mu'ashir</i>	109
BAB V PENUTUP	116
5.1. Kesimpulan.....	116
5.2. Saran	117
DAFTAR PUSTAKA	

ABSTRAK

Muhammad, Farhan. 2026. *Term Istakbara sebagai Representasi Arogansi Kekuasaan Fir'aun, Analisis Ma'na Cum Maghza*. Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, UIN Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini bertujuan menganalisis lafaz *Istakbara* sebagai representasi arogansi kekuasaan Fir'aun dalam QS. al-Qaṣaṣ [28]: 39 menggunakan pendekatan *Ma'na Cum Maghza* yang dikembangkan oleh Sahiron Syamsuddin. Kajian ini didorong oleh masih terbatasnya penafsiran lafaz *Istakbara* pada konteks historis tanpa aktualisasi ke dalam kehidupan kontemporer.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research) dengan pendekatan kualitatif-deskriptif. Sumber data primer adalah QS. al-Qaṣaṣ [28]: 39 beserta penafsiran mufassir klasik dan kontemporer. Analisis data menerapkan tiga tahapan *Ma'na Cum Maghza*, yaitu *al-ma'na al-tarikhi*, *al-maghza al-tarikhi*, dan *al-maghza al-mutaḥarrik al-mu'ashir*.

Hasil penelitian menunjukkan tiga temuan utama. *Pertama*, lafaz *istakbara* dalam wazan *istaf'ala* mengandung dimensi kesengajaan dalam menolak kebenaran dan menempatkan diri di atas otoritas ilahi. *Kedua*, ayat ini berfungsi sebagai *tasliyah* sekaligus peringatan bagi Nabi Muhammad Saw. bahwa penolakan terhadap dakwah bersumber dari ketakutan kehilangan kekuasaan. *Ketiga*, esensi *istakbara* relevan hingga kini dalam wujud otoritarianisme, marginalisasi struktural, dan dominasi kolektif sistemik, sebab kekuasaan yang menafikan pertanggungjawaban kepada Allah pada akhirnya berujung pada kehancuran.

Kata kunci: *Istakbara*, Arogansi Kekuasaan, Fir'aun, QS. al-Qaṣaṣ [28]: 39, *Ma'na-Cum-Maghza*