

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian dan Desain Penelitian

1. Jenis Penelitian

Penelitian diartikan sebagai cara atau proses ilmiah yang berguna untuk mendapatkan data dengan tujuan dan cara tertentu. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif, Penelitian kuantitatif merupakan salah satu jenis penelitian yang spesifikasinya adalah sistematis, terencana dan terstruktur dengan jelas sejak awal hingga pembuatan desain penelitian. Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang banyak menuntut penggunaan angka, mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut, serta penampilan dan hasilnya (Siyoto & Sodik, 2015).

Penelitian kuantitatif adalah sistematis, terencana dan terstruktur dengan jelas sejak awal hingga pembuatan desain penelitiannya, penelitian kuantitatif banyak menuntut penggunaan angka, mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut, serta penampilan dari hasilnya. (Dasar et al., 2023)

Penelitian eksperimen merupakan penelitian yang dimaksudkan untuk mengetahui hubungan sebab akibat variabel penelitian. Jenis penelitian ini adalah penelitian *quasy experimental design* dengan menggunakan tipe *one group posttest only design*. Rancangan *one*

group posttest ini terdiri atas satu kelompok yang telah ditentukan. Di dalam rancangan ini dilakukan tes sebanyak satu kali perlakuan disebut *posttest*.

2. Desain Penelitian

Desain penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *posttest one group only design*. Desain ini merupakan penelitian yang hanya menggunakan satu kelas eksperimen saja tanpa adanya kelas pembanding atau kelas kontrol. Desain yang digunakan dalam *one group only design* yakni penelitian yang dilakukan pada satu sampel penelitian yaitu kelompok eksperimen yang diberikan perlakuan *posttest*.

Tabel 3.1 *posttest one group only design*

<i>Treatment</i>	<i>Posttest</i>
X	O_1

Keterangan:

O_1 = *Posttest* (sesudah diberi perlakuan)

X = Perlakuan

B. Tempat dan Waktu Penelitian

1. Tempat Penelitian

Tempat penelitian dilaksanakan di SDIT Medinah Lengayang. Sekolah ini beralamat di Padang Marapalam, Lakitan Utara, Kecamatan Lengayang, Kabupaten Pesisir Selatan, yang diteliti adalah kelas IV.

2. Waktu Penelitian

Waktu penelitian dilaksanakan pada Semester Genap bulan Mei tahun ajaran 2024/2025.

C. Populasi dan Sampel

1. Populasi Penelitian

Populasi merupakan kelompok objek yang akan diteliti. Populasi juga merupakan wilayah generalisasi yang terdiri atas subjek/objek yang menjadi kualitas dan karakteristik tertentu yang diterapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan (Sandu Siyoto dan Muhammad Ali Sodik, 2015).

Populasi dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas IV SDIT Medinah Lengayang:

Tabel 3.2 populasi kelas IV SDIT Medinah Lengayang

Kelas	Jumlah Peserta Didik
IV A	20 Peserta Didik
IV B	20 Peserta Didik
IV C	19 Peserta Didik

2. Sampel Penelitian

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Pemilihan sampel adalah dengan *simple random sampling* yaitu teknik sampling paling sederhana, dimana pengambilan

sejumlah sampel secara acak dari populasi peserta didik Kelas IV A SDIT Medinah Lengayang.

D. Variabel Penelitian

1. Variabel Bebas

Variabel bebas adalah variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab perubahan variabel terikat. Variabel bebas dalam penelitian ini yaitu media montase.

2. Variabel Terikat

Variabel terikat adalah variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat karena adanya variabel bebas. Variabel terikat dalam penelitian ini yaitu meningkatkan keterampilan kreativitas.

E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

1. Teknik Pengumpulan Data

Data yang digunakan oleh peneliti adalah data kuantitatif. Menurut (Sugiyono, 2021), data kuantitatif adalah data yang berbentuk angka, atau data kualitatif (skoring). Sedangkan sumber data yang digunakan oleh peneliti adalah dengan menggunakan data primer.

a. Dokumentasi

Dokumentasi adalah salah satu cara untuk mengumpulkan data penelitian. Teknis pelaksanaan pengumpulan data ini adalah penelitian mengumpulkan dokumen-dokumen yang telah ada, kemudian data diperoleh berdasarkan dokumen tersebut. (Vigih, 2018).

Menurut sukmadinata dokumentasi adalah suatu pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik. Instrumen yang digunakan dalam dokumentasi yaitu lembar dokumentasi, teknik ini digunakan untuk memperoleh profil sekolah, daftar nama peserta didik dan dokumen-dokumen selama proses penelitian di kelas IV di SDIT Medinah Lengayang Kabupaten Pesisir Selatan.

b. Observasi

Observasi adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan melalui sesuatu pengamatan. Observasi dilakukan untuk mengamati secara langsung proses pembelajaran seni rupa khususnya kegiatan montase di sekolah. Tujuannya adalah untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan kegiatan montase, keterlibatan peserta didik, serta hasil karya yang dihasilkan.

c. Portofolio

Portofolio adalah kumpulan hasil belajar atau karya peserta didik yang menunjukkan perkembangan kemampuan dan kreativitasnya selama proses pembelajaran.

2. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian merupakan alat evaluasi dan alat bantu untuk memperoleh data atau mengumpulkan data tentang sesuatu yang diteliti, dan hasil yang diperoleh dapat diukur dengan menggunakan

standar yang telah ditentukan sebelumnya oleh peneliti. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu Tes dan angket . Tes dapat berupa: serentetan pertanyaan, lembar kerja atau sejenisnya yang dapat digunakan untuk mengukur pengetahuan, keterampilan, bakat dan kemampuan dari subjek penelitian. Langkah-langkah dalam membuat instrumen tes adalah:

- a. Membuat indikator tes, indikator keterampilan kreativitas yang digunakan diantaranya:
 - 1) Kemampuan untuk menghasilkan ide-ide yng baru dan unik.
 - 2) Kemampuan mengekspresikan ide melalui karya seni
- b. Membuat kisi-kisi

Membuat kisi-kisi merupakan tahap penting dalam penyusunan instrumen tes untuk memastikan bahwa soal yang dibuat selaras dengan tujuan penelitian, yaitu mengukur pengaruh penerapan media montase terhadap kreativitas peserta didik kelas IV SDIT Medinah Lengayang. Kisi-kisi mencakup indikator keterampilan kreativitas, seperti kemampuan menghasilkan ide baru dan mengekspresikannya dalam karya seni melalui montase. Selain itu, kisi-kisi juga memuat materi yang akan diuji, bentuk soal, nomor soal, serta bobot atau skor untuk setiap soal. Dalam penelitian ini, kisi-kisi digunakan untuk menyusun pretest dan posttest dengan 5 butir soal berbentuk tugas praktik yang mengukur kemampuan peserta didik dalam menciptakan karya montase secara kreatif

c. Menyusun tes

Tes akan di berikan sebelum (pretest) dan setelah (posttest) diberi perlakuan dengan soal yang berbeda yang berjumlah sebanyak 5 butir soal yang dibuat berdasarkan indikator Pemahaman konsep matematis berbentuk soal cerita dan soal berbentuk gambar mengenai permasalahan materi sudut.

d. Setelah itu validasi dengan cara mencari validator untuk menilai instrument, pada penelitian ini validatornya adalah dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang.

F. Validasi dan Reliabilitas Instrumen

Sebelum menetapkan pemilihan dan penyusunan instrumen perlu diperhatikan tentang validitas dan reliabilitas instrumen yang akan digunakan pada penelitian. Uji coba instrument meliputi uji validitas dan uji reliabilitas dengan cara sebagai berikut ini:

1. Uji Validitas

Validitas adalah tingkat sesuatu tes mampu mengukur apa yang hendak di ukur. Instrumen yang valid berarti alat ukur yang digunakan untuk mendapatkan data (mengukur) itu valid. Valid artinya instrumen tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang seharusnya diukur (Sugiyono, 2013)

Menurut Ngatno, validitas instrumen berkenaan dengan ketepatan alat ukur terhadap konsep yang diukur sehingga benar mengukur apa yang seharusnya diukur. Instrumen dikatakan

mempunyai validitas yang tinggi apabila instrumen menjalankan fungsi ukurnya, memberikan hasil ukur yang sesuai dengan maksud dilakukannya pengukuran (Ngatno, 2015).

Dalam penelitian ini menggunakan rumus :

$$\frac{N\sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{(N\sum x^2 - (\sum x)^2)(N\sum y^2 - (\sum y)^2)}}$$

Keterangan:

r_{xy} = Koefisien korelasi
 $\sum x$ = Jumlah skor item
 $\sum Y$ = Jumlah skor total

Apabila nilai koefisien korelasi lebih besar > dari nilai (*rtabel*) = untuk taraf yang didapat maka hasil diperoleh adalah signifikan, artinya soal dinyatakan valid. Namun apabila hasil koefisien lebih kecil < dari nilai (*rtabel*) = (tidak valid). untuk taraf diperoleh adalah non signifikan artinya soal dinyatakan invalid.

Dalam uji coba yang dilakukan peneliti dengan banyak peserta didik yaitu 20 orang. Lalu, dikonsultasikan kepada tabel nilai “r” *product moment*. Setelah analisis dengan menggunakan bantuan SPSS, maka didapatkan hasil berikut.

Tabel 3.3

Validitas Item Soal

No Soal	r hitung	r table	Keterangan
1	0,601	0,444	Valid
2	0,649	0,444	Valid
3	0,649	0,444	Valid
4	0,794	0,444	Valid

Dari tabel analisis, dapat disimpulkan bahwa montase valid dan layak digunakan.

2. Uji Reliabilitas

Reliabilitas adalah ketepatan suatu instrumen dalam menilai apa yang ingin dinilai. Artinya, yaitu instrumen yang bila digunakan beberapa kali untuk mengukur objek yang sama akan menghasilkan data yang relatif sama (Sugiyono, 2015).

Persyaratan bagi tes, yaitu validitas dan reliabilitas ini penting. Sebuah tes mungkin reliabel tetapi tidak valid. sebaliknya, sebuah tes yang valid biasanya tidak reliabel. Tes dapat dinyatakan reliabilitas apabila suatu tes dapat memberikan hasil yang tepat walau waktunya berbeda. Perhitungan reliabilitas instrument menggunakan rumus “*Alpha Cronbach*” sebagai berikut:

$$r_{11} = \left(\left(\frac{n}{n-1} \right) \left[1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right] \right)$$

Keterangan:

- n = Jumlah sampel
- X = Nilai skor yang dipilih
- Σ_t^2 = Varians total
- $\Sigma \Sigma_{\partial b}^2$ = Jumlah varians butir
- N = Jumlah sampel

Untuk mengetahui reliabilitas tes menggunakan SPSS 20, dengan ketentuan Apabila *Cronbach's Alpha* nilainya semakin mendekati angka satu maka soal pilihan ganda tersebut dinyatakan reliabilitas. Seperti yang terlihat pada Tabel di bawah ini:(Sugiyono, 2021)

Tabel 3.4
Kriteria Taksiran Reliabilitas

No	Indeks Reliabilitas	Klasifikasi
1.	0,00 – 0,20	Sangat rendah
2.	0,20 – 0,39	Rendah
3.	0,40 – 0,50	Cukup
4.	0,60 – 0,70	Tinggi
5.	0,80 – 1,00	Sangat tinggi

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.659	4

G. Teknik Analisis Data

Cara mengolah data yang diberikan kepada sampel melalui pengolahan skor yaitu menggunakan:

1. Uji normalitas

Uji Normalitas sampel bertujuan untuk melihat apakah sampel berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas dilakukan dengan menggunakan uji Shapiro-Wilk $> 0,05$ maka data berdistribusi normal dan sebaliknya. Setelah melakukan uji normalitas, maka didapatkan data seperti pada Tabel dibawah ini :

Tabel 3.5 Hasil Uji Normalitas**Tests of Normality**

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Posttest	.191	20	.053	.868	20	.011

a. Lilliefors Significance Correction

Berdasarkan data diatas ditemukan bahwa kelas sampel tersebut berdistribusi normal karena signifikan α lebih besar dari 0,05 yaitu $0.11 > 0,05$, artinya data berdistribusi normal Hal ini mengartikan kelas yang digunakan berdistribusi normal.

2. Uji Hipotesis

Berdasarkan uji normalitas sampel yang telah dilakukan sebelumnya, terlihat bahwa kelas sampel berdistribusi normal. Untuk itu dilakukan pengajuan hipotesis menggunakan bantuan SPSS 26 jika nilai $\text{sig. (2-tailed)} < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Dan apabila $T_{hitung} > T_{tabel}$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima.

Tabel 3.6 Hasil Uji Hipotesis**One-Sample Test**

Test Value = 80

	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Posttest	5.378	19	.000	6.500	3.97	9.03

Berdasarkan tabel diatas diperoleh nilai sig. (2 tailed) sebesar $0,000 < 0,05$, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_1 diterima, berarti kegiatan montase sangat berpengaruh terhadap kreativitas anak di Kelompok Eksperimen kreativitas peserta didik di SDIT Medinah Lengayang Pesisir Selatan.

