

**“KONSTRUKSI MAKNA AL-QUR’AN DI RUANG DIGITAL: ANALISIS
KONTEN TAFSIR MEDIA SOSIAL FACEBOOK”**

TESIS

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Meraih Gelar Magister Agama (M.Ag)
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir*



Oleh:
YEFRI YANDRI
2420080004

PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2026 M/ 1447 H

HALAMAN PERNYATAAN ORIGINAL

Dengan ini saya mengatakan bahwa sejauh yang saya ketahui, dalam Tesis ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Dan sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, melainkan yang secara tertulis diajukan didalam naskah ini dan disebutkan didalam daftar kepustakaan.

Padang, 2 February 2026

Yang Membuat Pernyataan



Yefri Yandri

2420080004

HALAMAN PENGESAHAN

Naskah Tesis dengan judul “KONSTRUKSI MAKNA AL-QUR’AN DI RUANG DIGITAL: ANALISIS KONTEN TAFSIR MEDIA SOSIAL FACEBOOK” yang ditulis oleh Yefri Yandri NIM. 2420080004 Prodi Ilmu Qur’an dan Tafsir Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang telah memenuhi persyaratan ilmiah dan diperbaiki sebagaimana kritikan dan saran dari Tim Penguji Sidang Munaqasyah.

Disahkan di : Padang
Tanggal : 13 Februari 2026

Tim Penguji Sidang
Ujian Munaqasyah

Dr. Walan Yudhiani, M.Si
Penguji I/ Ketua

Muhammad Fauzan Azim, S.HI, M.H
Penguji II/ Sekretaris

Dr. Faizin, S.Th.I, M.A
Penguji III

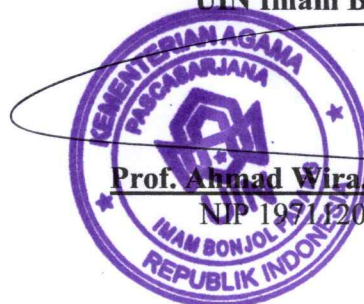
Dr. Efendi, M. Ag
Penguji IV

Prof. Dr. Andri Ashadi, M.Ag
Penguji V/Pembimbing

Prof. Dr. Novizal Wendry, M.A
Penguji VI/Pembimbing



Mengetahui,
Direktur Pascasarjana
UIN Imam Bonjol Padang



Prof. Ahmad Wira, M.Ag., M.Si., Ph.D
NIP 197112011996031002

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين أشهد أن لا إله إلا الله

وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله اللهم صلى على سيدنا محمد

وعلى آله

وصحبه أجمعين

Segala puji bagi Allah, SWT yang senantiasa memberikan rahmat, taufiq, hidayah dan inayah serta karunia-Nya kepada seluruh umat di dunia. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw.

Tesis ini disusun guna memenuhi tugas akhir yang diberikan oleh Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang sekaligus sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk mendapatkan gelar Magister Agama. Penyusunan tesis ini tentunya melibatkan banyak pihak baik itu secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Rektor UIN Imam Bonjol Padang, Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd, beserta jajarannya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di kampus ini.
2. Bapak Direktur Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang, Prof. Ahmad Wira, M.Ag.,Ph.D., beserta jajaran civitas akademika yang melayani dan memudahkan penulis hingga berhasil menyelesaikan penulisan tesis ini.
3. Bapak Ketua Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, Dr. Faizin, S.Th.I, MA dan Muhammad Fauzan Azim, S.HI., M.H., selaku sekretaris Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IQT)
4. Bapak Prof. Dr. Andri Ashadi M.Ag dan Prof. Dr. Novizal Wendry, S.Th.I, M.A, selaku pembimbing yang sejak awal senantiasa meluangkan

waktunya untuk membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini. Terima kasih atas ilmu, arahan, bimbingan, motivasi serta doa yang selalu diberikan kepada penulis.

5. Ayahanda Azwir dan Ibunda Rosmita yang senantiasa mendoakan penulis di setiap shalatnya dan memberikan dukungan moral dan material sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Serta saudara-saudara kandung yang lain selalu memberikan dukungan ketika semangat itu mulai memudar.
6. Bapak dan Ibu dosen Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah mendidik dan memberikan banyak wawasan ilmu pengetahuan kepada penulis. Serta para karyawan dan karyawan Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir UIN Imam Bonjol yang senantiasa berkenan dan berusaha memberikan layanan terbaiknya yang juga dengan sabar membantu penulis dalam menyelesaikan persyaratan yang diperlukan.
7. Ibu kepala Perpustakaan Pascasarjana dan Perpustakaan Pusat UIN yang banyak membantu penulis dalam melengkapi literatur-literatur yang diperlukan.
8. Serta teman seperjuangan sejak S2 ini, terima kasih atas dorongannya.

Atas segala bantuan dan bimbingan yang telah diberikan, penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga. Semoga Allah swt. Membalasnya.

Akhirnya, penulis berharap agar tesis ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Padang, 2 Februari 2026



Yefri yandri

NIM 2429080004

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yefri Yandri

NIM : 2420080004

Prodi : Ilmu Qur'an dan Tafsir

Judul : KONSTRUKSI MAKNA AL-QUR'AN DI RUANG DIGITAL:
ANALISIS KONTEN TAFSIR MEDIA SOSIAL FACEBOOK.

Dengan ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk
kepenting akademis pada Prodi Ilmu Qur'an dan Tasir Pascasarjana UIN Imam
Bonjol Padang.

Padang, 3 Maret 2026

Yang Membuat Pernyataan,



Yefri Yandri

NIM. 242008004

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi berfungsi untuk memudahkan penulis dalam memindahkan bahasa asing ke dalam bahasa Indonesia. Pedoman transliterasi harus konsisten dari awal penulisan sebuah karya ilmiah sampai akhir.

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam tesis ini disesuaikan dengan penulisan transliterasi Arab-Latin mengacu kepada keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI tahun 1987 Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543b/u1987, sebagai berikut:

1. Konsonan

No.	Ara b	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	-
3.	ت	T	-
4.	ث	ṡ	s dengan titik atas
5.	ح	ḥ	h dengan titik bawah
6.	ج	J	-
7.	خ	Kh	-
8.	د	d	-
9.	ذ	ẓ	z dengan titik atas

No	Arab	Latin	Keterangan
16.	ط	ṭ	T dengan titik bawah
17.	ظ	ẓ	Z dengan titik bawah
18.	ع	‘	Apostrof terbalik
19.	غ	G	-
20.	ف	F	-
21.	ق	Q	-
22.	ك	K	-
23.	ل	L	-
24.	م	M	-

10.	ر	R	-
11.	ز	Z	-
12.	س	S	-
13.	ش	Sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titik bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik bawah

25.	ن	N	-
26.	و	W	-
27.	ه	H	-
28.	ء	‘	apostrof
29.	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

ا	=	a	كَتَبَ	Kataba
إِ	=	i	سُئِلَ	Su'ila
أُ	=	u	يَذْهَبُ	Yažhabu

3. Vokal Panjang

اَ	=	ā	كَانَ	Kāna
إِي	=	ī	سِيقَ	Sīqa
أُو	=	ū	كُونُو	Kūnū

4. Diftong

اَيَّ	=	ai	لَيْتَ	Laita
اَوْ	=	au	قَوْلَ	Qaula

5. Syiddah

Contoh: رَبَّنَا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال):

Contoh: الْكَافِرُونَ ditulis al-Kāfirūna

7. Ta' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: الْبَقَرَةُ ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh : زَكَاةُ الْمَالِ ditulis zakat al-māl.

8. Singkatan

1. Q.S : Qur'an Surat
2. Hlm : Halaman
3. Cet : Cetakan
4. Ed : Edisi
5. Vol. : Volume
6. IQT : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
7. H.R : Hadis Riwayat
8. R. a : Radhiyallahu anhu

ABSTRAK

Yefri Yandri, NIM 242008004, Judul Tesis ini adalah **“KONSTRUKSI MAKNA AL-QUR’AN DI RUANG DIGITAL: ANALISIS KONTEN TAFSIR MEDIA SOSIAL FACEBOOK”**. Tesis : Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Dengan judul ini penulis bermaksud melakukan penelitian terhadap konten tafsir media sosial facebook Syofyan dengan menggunakan analisis konten Tafsir.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh maraknya penyebaran tafsir Al-Qur’an melalui media digital, khususnya media sosial, yang menghadirkan ruang baru bagi praktik penafsiran di luar format kitab tafsir klasik. Facebook menjadi salah satu medium yang cukup dominan digunakan untuk menyebarluaskan konten keislaman, termasuk konten tafsir yang disajikan oleh Syofyan Hadi. Berdasarkan fenomena tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana konstruksi makna Al-Qur’an dibangun dalam konten tafsir digital, dengan fokus pada cara penafsiran ayat dilakukan, aspek kontekstual yang digunakan, metodologi tafsir yang diterapkan, serta respons yang muncul dalam penyajian tafsir tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (library research) dengan menggunakan metode analisis konten terhadap sejumlah unggahan tafsir pada media sosial Facebook. Data dianalisis untuk melihat pola penafsiran, pendekatan yang digunakan, serta kecenderungan metodologis dalam penyampaian tafsir kepada audiens digital.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa konstruksi makna Al-Qur’an dalam konten tafsir yang dianalisis menampilkan aspek kontekstual, yaitu konteks bahasa saja yang digunakan untuk mendekatkan pesan ayat dengan pengalaman pembaca di ruang digital. Dari sisi metodologi, konten tafsir tersebut dapat dikategorikan sebagai tafsir bi al-ra’yi dengan kecenderungan penggunaan metode tafsir tematik (maudhu’i), di mana ayat-ayat yang berkaitan dengan satu tema dihimpun dan dianalisis secara komparatif. Selain itu, pendekatan utama yang digunakan dalam penafsiran adalah pendekatan semantik, dengan menekankan analisis perbedaan makna kata berdasarkan konteks penggunaannya dalam Al-

Qur'an. Penelitian ini menunjukkan bahwa media sosial tidak hanya menjadi ruang penyebaran tafsir, tetapi juga menjadi arena baru konstruksi makna Al-Qur'an dalam konteks komunikasi digital kontemporer.

Kata kunci: tafsir digital, media sosial, konstruksi makna, Al-Qur'an, analisis konten, Facebook.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	I
PENGESAHAN.....	II
KATA PENGANTAR.....	III
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	V
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	VI
ABSTRAK.....	IX
DAFTAR ISI.....	XI
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Batasan Penelitian.....	4
1.4. Tujuan Penelitian.....	4
1.5. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TEORI DAN LITERATURE REVIEW.....	6
2.1. Landasan Teori dan Literatur Review.....	6
2.1.1. Teori Kontekstual.....	7
2.1.2. Metodologi Tafsir.....	12
2.1.3. Tafsir Lughawi.....	15
2.1.4. Teori Respon.....	17
2.2. Literatur Review.....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	26
3.1. Jenis Penelitian.....	26
3.2. Sumber Penelitian.....	26
3.3. Teknik Penelitian.....	27
3.4. Teknik Analisis.....	28
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	29
4.1. Aspek Kontekstual.....	29
4.1.1. Kontekstual Bahasa.....	29
4.2. Metodologi Tafsir.....	71
4.3. Respon Konten Tafsir.....	74

BAB V PENUTUP.....	78
5.1. Kesimpulan.....	78
5.2. Saran.....	79
Daftar Pustaka.....	80