

**ANALISIS SOSIO HISTORIS TERHADAP TAFSIR KEBANGSAAN
DALAM SOEARA MOEHAMMADIJAH 1930**

TESIS



Disusun oleh

AHMAD TORANG

2320080034

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG**

2016 M / 1447 H

PERNYATAAN ORISIONALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Torang
NIM : 2320080034
TTL : Air Haji, 28 Maret 1999
Alamat : Nagari Ranah Air Haji, Kecamatan Sungai Aur, Pasbar

Dengan ini menyatakan bahwa, Tesis dengan judul “**Analisis Sosio Historis Terhadap Tafsir Kebangsaan Dalam Soeara Moehammadijah 1930**”, adalah benar benar hasil karya saya, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari tesis atau karya ilmiah orang lain yang sudah dipublikasikan atau pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di UIN Imam Bonjol Padang ataupun diperguruan tinggi lainnya, kecuali yang bagian sumber informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa tesis ini adalah hasil plagiasi atau tidak orisinal, maka saya bersedia untuk diberikan sanksi.

Padang, 9 Februari 2026



Ahmad Torang
NIM. 2320080034

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Torang
NIM : 2320080034
Prodi : Ilmu Al Qur'an dan Tafsir
Judul : Analisis Sosio Historis Terhadap Tafsir Kebangsaan
Dalam *Soeara Moehammadijah* 1930

Dengan ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk kepentingan akademis pada prodi Ilmu Al Qur'an dan Tafsir. Fakultas Pascasarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Padang, 9 Februari 2026



Ahmad Torang
NIM. 2320080034

HALAMAN PENGESAHAN

Naskah Tesis dengan judul **Analisis Sosio Historis Terhadap Tafsir Kebangsaan Dalam Soeara Moehammadijah 1930**, yang disusun oleh **Ahmad Torang, NIM 2320080034**. Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang telah memenuhi persyaratan ilmiah dan diperbaiki sebagaimana kritikan dan saran dari Tim Penguji Sidang Munaqasyah.

Disahkan di : Padang

Tanggal :

Tim Penguji Sidang

Ujian Munaqasyah

Prof. Dr. Andri Ashadi, M.Ag

Penguji I



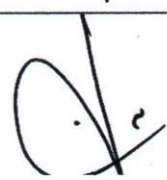
Dr. Faizin, M.A

Penguji II



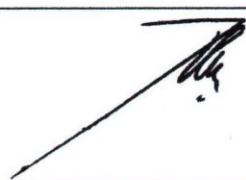
Prof. Dr. Novizal Wendry, M.A

Penguji III/Pembimbing I



Dr. Ahmad Taufik Hidayat, M.A

Penguji IV/Pembimbing II



Mengetahui ,
Direktur Pascasarjana
UIN Imam Bonjol Padang



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis dengan Judul : **Analisis Sosio Historis Terhadap Tafsir Kebangsaan dalam Soeara Moehammadijah Tahun 1930** yang ditulis oleh: **Ahmad Torang**, NIM **2320080034**. Mahasiswa Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Telah mengikuti proses bimbingan tesis sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan dinyatakan **DISETUJUI** untuk diajukan pada sidang munaqasyah tesis.

Disetujui di : Padang

Pada Tanggal: **03 Februari 2026**

Pembimbing I



Prof. Dr. Novizal Wendry, MA

Pembimbing II



Dr. Ahmad Taufik Hidayat, MA

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji wacana tafsir kebangsaan dalam rubrik Sinar Islam majalah *Soeara Moehammadijah* tahun 1930 dengan menggunakan pendekatan analisis sosio historis. Kajian ini berangkat dari asumsi bahwa tafsir Al-Qur'an tidak lahir dalam ruang hampa, melainkan dipengaruhi oleh konteks sosial, politik, dan historis yang melingkupinya. Tahun 1930 merupakan fase penting dalam sejarah Indonesia, ditandai dengan menguatnya kesadaran kebangsaan di tengah dominasi kolonial Belanda serta peran aktif organisasi Islam modern seperti Muhammadiyah dalam membangun kesadaran sosial umat melalui media cetak. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis interpretasi ayat-ayat Al-Qur'an yang berkaitan dengan optimalisasi penggunaan nalar, persatuan, serta *amar ma'ruf nahi munkar*, sebagaimana ditampilkan dalam rubrik Sinar Islam. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif analitis melalui studi dokumentasi terhadap edisi *Soeara Moehammadijah* tahun 1930. Data dianalisis dengan mengaitkan teks tafsir dengan konteks sosio historis Hindia Belanda, dinamika pergerakan nasional, serta posisi ideologis Muhammadiyah sebagai gerakan pembaruan Islam. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tafsir dalam Sinar Islam tidak hanya berfungsi sebagai penjelasan keagamaan, tetapi juga sebagai instrumen pembentukan kesadaran kebangsaan. Penekanan pada penggunaan nalar merefleksikan dorongan rasionalitas dan pembebasan intelektual umat, tafsir tentang persatuan menegaskan pentingnya solidaritas umat dan nasionalisme inklusif, sementara konsep *amar ma'ruf nahi munkar* dimaknai sebagai panggilan perubahan sosial dan kritik terhadap ketidakadilan kolonial. Dengan demikian, tafsir kebangsaan dalam *Soeara Moehammadijah* tahun 1930 merepresentasikan integrasi nilai-nilai Islam dan semangat kebangsaan dalam konteks perjuangan pra-kemerdekaan Indonesia.

Kata kunci: Tafsir Kebangsaan, *Soeara Moehammadijah*, Sinar Islam, Analisis Sosio Historis, Muhammadiyah.

KATA PENGANTAR



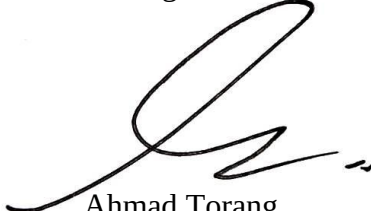
Alhamdulillah Rabbil 'Alamin, segala puji beserta syukur atas rahmat dan karunia dari Allah SWT, karena dengan rahmat dan karunia serta taufik dan hidayah-Nya-lah penulis dapat menyelesaikan penulisan Tesis ini dengan judul, **“Analisis Sosio Historis Terhadap Tafsir Kebangsaan Dalam Soeara Moehammadijah 1930”**. Sholawat beriringan salam semoga senantiasa Allah SWT curahkan kepada junjungan kita yakni Baginda Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, dan sahabat sahabat beliau. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa begitu banyak pihak yang telah turut membantu dalam penyelesaian penulisan tesis ini. Melalui kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada pihak pihak yang telah membantu baik secara moril maupun secara materil dalam penyelesaian penulisan ini. Ucapan terimakasih yang tulus dan tak terhingga penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Novizal Wendry, M.A selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. Ahmad Taufik Hidayat, M.A selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan, dan nasehat dalam penulisan tesis ini.
2. Bapak Prof. Dr. Andri Ashadi, M.Ag dan Bapak Dr.Faizin, M.A selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran serta bimbingannya kepada penulis guna memperoleh hasil tesis yang lebih baik.

3. Bapak Ketua dan Sekretaris Jurusan Ilmu Al Qur'an dan Tafsir Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang.
4. Seluruh Bapak dan Ibuk dosen, karyawan, dan karyawan civitas akademika Fakultas Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan kesempatan menimba ilmu, dan pelayanan dengan baik selama perkuliahan dan penyelesaian tesis ini.
5. Teristimewa kepada kedua orang tua dan keluarga. Berkah dari do'a dan dukungan merekalah penulis dapat menamatkan kuliah dan menyelesaikan penulisan tesis ini.
6. Kepada keluarga besar bapak Ginda Mora Lubis yang selalu memberikan dukungan, semangat dan memotivasi penulis sampai saat ini.

Demikianlah yang dapat penulis sampaikan, semoga Allah SWT memberikan ganjaran pahala berlipat ganda untuk semua pihak yang telah berpartisipasi baik secara langsung maupun tidak langsung, baik bantuan moril maupun materil dalam penulisan tesis ini. Penulis berharap semoga tesis ini dapat berguna dan bermanfaat bagi Mahasiswa/I dan seluruh lapisan masyarakat terutama bagi penulis sendiri. Aaminn.

Padang, 9 Februari 2026



Ahmad Torang

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISIONALITAS	i
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Batasan Masalah.....	5
1.4. Tujuan Penelitian	5
1.5. Manfaat Penelitian	5
BAB II TEORI DAN LITERATUR REVIEW	7
2.1. Kerangka Teori.....	7
2.2.1. Tafsir Kebangsaan	7
2.2.2. Sosio Historis Indonesia Pra-Kemerdekaan	13
2.2.3. <i>Soeara Moehammadijah</i> sebagai Media Wacana.....	17
2.2. Literatur Review.....	22
2.2.1. Studi tentang Tafsir Kebangsaan/Nasionalisme Islam	22
2.2.2. Studi Tentang Analisis Sosio Historis dalam Teks Keagamaan	25
2.2.3. Studi tentang <i>Soeara Moehammadijah</i> atau Media Cetak Awal Abad ke-20.....	28
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1. Jenis Penelitian.....	32
3.2. Setting Penelitian	33
3.3. Teknik Pengumpulan Data	34
3.4. Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	38
4.1. Interpretasi Ayat-ayat Tentang Optimalisasi Penggunaan Nalar	39
4.1.1. Wacana Optimalisasi Penggunaan Nalar	39
4.1.1.1. Penggunaan Nalar dalam Kebenaran Beragama	40
4.1.1.2. Penggunaan Akal sebagai Dasar Ijtihad	42
4.1.1.3. Penggunaan Akal dalam Berusaha	45
4.1.1.4. Penggunaan Akal dalam Memahami Sejarah Umat	47
4.1.1.5. Penggunaan Akal dalam Menalar Pewahyuan	50
4.1.2. Analisis Sosio Historis Terhadap Interpretasi Ayat-ayat Tentang Optimalisasi Penggunaan Nalar.....	53

4.2. Interpretasi Ayat-ayat Tentang Persatuan	55
4.2.1. Wacana Persatuan.....	56
4.2.1.1. Kesadaran Kolektif sebagai Dasar Persatuan Umat	57
4.2.1.2. Kekuatan dan Persatuan Umat.....	60
4.2.1.3. Menjaga Persatuan Umat di Tengah Perbedaan	63
4.2.1.4. Persatuan Umat sebagai Jalan Kebangkitan	64
4.2.1.5. Solidaritas sebagai Landasan Persatuan Umat	67
4.2.2. Analisis Sosio Historis Terhadap Interpretasi Ayat-ayat Tentang Persatuan.....	69
4.3 Interpretasi Ayat-ayat Tentang <i>Amar ma'ruf</i> dan <i>Nahi Munkar</i>	73
4.3.1 Wacana <i>Amar Ma'ruf</i>	74
4.3.1.1. Keseimbangan Amal Dunia dan Akhirat sebagai <i>Amar Ma'ruf</i>	75
4.3.1.2. <i>Amar Ma'ruf</i> Berbasis Ilmu dan Hikmah.....	78
4.3.1.3. Dakwah dan Kebajikan sebagai <i>Amar Ma'ruf</i>	80
4.3.1.4. Keteguhan dan Keadilan sebagai <i>Amar Ma'ruf</i>	83
4.3.2 Wacana <i>Nahi Munkar</i>	85
4.3.2.1. <i>Nahi Munkar</i> sebagai Reformasi Moral Umat	86
4.3.2.2. <i>Nahi Munkar</i> sebagai Pemurnian Akidah.....	89
4.3.2.3. <i>Nahi Munkar</i> sebagai Kritik terhadap Otoritas Agama 91	
4.3.2.4. <i>Nahi Munkar</i> terhadap Kesombongan Akal	94
4.3.3 Analisis Sosio Historis Terhadap Interpretasi Ayat-ayat Tentang <i>Amar Ma'ruf Nahi Munkar</i>	97
BAB V PENUTUP.....	101
5.1. Kesimpulan	101
5.2. Implikasi.....	102
5.3. Rekomendasi	102
5.4. Keterbatasan Studi.....	103
DAFTAR PUSTAKA.....	104
LAMPIRAN.....	104
BIODATA PENULIS.....	104