

**TINJAUAN FIKIH MUAMALAH TERHADAP JUAL BELI *SEROK*
PADA *LIVE STREAMING* TIKTOK**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Guna Meraih Gelar Sarjana Hukum
Pada Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)*



**Oleh :
MUSTIKA AMELIA
NIM 2213040168**

**PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH FAKULTAS SYARI'AH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG
2026 M/1447 H**

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
DAFTAR GAMBAR	ii
DAFTAR TABEL	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	v
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	vi
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	11
1.3 Pertanyaan Penelitian	11
1.4 Tujuan Penelitian.....	11
1.5 Signifikansi Penelitian.....	11
1.6 Studi Literatur	12
1.7 Landasan Teori	12
1.8 Metode Penelitian	25
BAB II KETENTUAN JUAL BELI.....	28
2.1. Pengertian dan Dasar Hukum Jual Beli	28
2.2 Rukun dan Syarat Jual Beli.....	36
2.3 Macam-macam Jual Beli	39
2.4 Hikmah Jual Beli	49
2.5. Pengertian <i>Gharar</i> dan <i>Masyir</i>	51
BAB III GAMBARAN UMUM APLIKASI TIKTOK.....	54
3.1. Sejarah dan Perkembangan Aplikasi TikTok	54
3.2. Fitur-Fitur Utama TikTok Pada Bisnis dan Komersial	60
3.3. TikTok Shop dan <i>Live Streaming</i> sebagai Media Jual Beli	71
3.4. Etika dan Regulasi Pada Jual Beli melalui TikTok	76
BAB IV JUAL BELI SEROK PADA <i>LIVE STREAMING</i> TIKTOK DITINJAU DARI TINJAUAN FIKIH MUAMALAH.....	79
4.1 Mekanisme Jual Beli Serok Pada <i>Live Streaming</i> TikTok	79
4.2 Perspektif Prinsip-rinsip Fiqih Muamalah terhadap Jual Beli Serok Pada <i>Live Streaming</i> TikTok	88
BAB V PENUTUP.....	99
5.1 Kesimpulan.....	99
5.2 Saran.....	100
DAFTAR KEPUSTAKAAN	
LAMPIRAN	
BIODATA PENULIS	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Akun TikTok @ikonshop	67
Gambar 4.3 Akun TikTok @Omobag2	69

DAFTAR TABEL

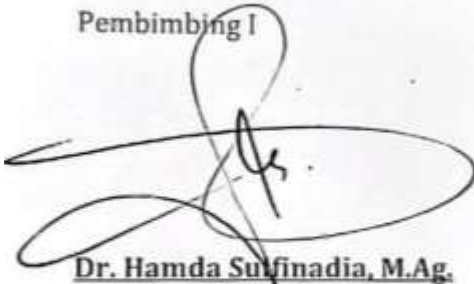
Tabel 4.1: Daftar Akun TikTok Yang Menjual Jual Beli <i>Serok</i> Pada <i>Live</i> Streaming TikTok.....	61
---	----

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "**TINJAUAN FIKIH MUAMALAH TERHADAP JUAL BELI SEROK PADA *LIVE STREAMING* TIKTOK**", di susun oleh **MUSTIKA AMELIA** NIM 2213040168 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui diajukan ke sidang munaqasyah.

Padang, 31 Januari 2026

Pembimbing I



Dr. Hamda Sulfinadia, M.Ag.
197705062007012034

Pembimbing II



Yavidal yazid, S.HI., M.H.
198003032008011021

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi dengan judul "**Tinjauan Fikih Mu'amalah Terhadap Jual Beli Serok Pada *Live Streaming* Tiktok**" yang ditulis oleh **Mustika Amelia NIM 2213040168**, Mahasiswa Program Studi Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah) Fakultas Syariah UIN Imam Bonjol Padang, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan diperbaiki sebagaimana kritikan dan saran dari Tim Penguji Sidang *Munaqasyah*.

Disahkan di : Padang

Tanggal : 2026

Tim Penguji Sidang *Munaqasyah*

Dra.Syofia Ulfah M.Pd.,Ph.D

NIP. 196803231994032003

Penguji I

Dr.Muhammad Ridho Nur,Lc.,M.Ag

NIP. 197007242003121004

Penguji II

Dr. Hamda Sulfinadia,M.Ag

NIP. 197705062007012034

Penguji III/ Pembimbing I

Yovidal Yazid, S.H, M.H

NIP. 198003032008011021

Penguji IV/ Pembimbing II

Mengetahui,

Dekan Fakultas Syariah
UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Alifadli, M.Ag

NIP. 197012181998031001

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa sejauh yang saya ketahui, Pada skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, melainkan yang secara tertulis diacu pada naskah dan disebutkan pada daftar kepustakaan.

Padang, 30 Januari 2026

Membuat Pernyataan

METERAL TEMPEL
10000
SBBANK270053509
MUSTIKA AMELIA
NIM 2213040168

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MUSTIKA AMELIA

Nim : 2213040168

Prodi : Hukum Ekonomi Syari'ah

Judul Skripsi : TINJAUAN FIKIH MUAMALAH TERHADAP JUAL BELI
SEROK PADA *LIVE STREAMING* TIKTOK TINJAUAN
FIKIH MUAMALAH TERHADAP JUAL BELI SEROK PADA
LIVE STREAMING TIKTOK

Dengan ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk
kepentingan akademi pada fakultas syari'ah UIN Imam Bonjol Padang

Padang, 30 Januari 2026



Membuat Pernyataan

MUSTIKA AMELIA
NIM 2213040168

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita, memberikan kesehatan, kesempatan, kemudahan serta melapangkan pemikiran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Tinjauan Fikih Muamalah Terhadap Jual Beli Serok Pada Live Streaming Tiktok”*. Sholawat beserta salam tidak lupa pula penulis doakan kepada Allah Swt semoga senantiasa tercurahkan kepada kekasih Allah panutan seluruh umat baginda Rasulullah SAW, yang telah memperbaiki akhlak dan budi pekerti manusia sebagaimana yang kita rasakan pada saat sekarang ini.

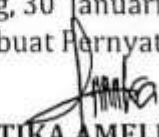
Ucapan terima kasih yang tulus dan tak terhingga penulis sampaikan kepada ayahanda tercinta Alm. Abu Sahar dan ibunda tersayang Rostini, serta kakak dan saudara yang telah mendidik, merawat, dan membesarkan penulis dengan penuh kasih, serta senantiasa mendoakan setiap langkah penulis. Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis menghadapi berbagai rintangan dan kesulitan, namun berkat niat yang ikhlas, tekad yang kuat, serta dukungan moril dan materil, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak, skripsi ini akhirnya dapat terselesaikan:

1. Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd, Rektor UIN Imam Bonjol Padang; Bapak Prof. Nurus Shalihin M.Si., Ph.D, Wakil Rektor Bidang Administrasi dan Kelembagaan; Bapak Dr. Lukmanul Hakim M.Ag, Wakil Rektor Bidang Administrasi Umum; Ibu Prof. Nelmawarni S.Ag., M.Hum., Ph.D, Wakil Rektor Kemahasiswaan dan Kerjasama.
2. Bapak Dr. Alfadli, M.Ag, Dekan Fakultas Syariah; Ibu Prof. Dr. Salma, M. Ag, Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Syariah; Bapak Dr. Afrinal, S.Sos., M.H, Wakil Dekan Bidang Administrasi Umum; Perancangan dan Keuangan Fakultas Syariah, Ibu Dr. Duhriah, M.Ag, Wakil Dekan Kemahasiswaan dan Kerjasama Fakultas Syariah, Bapak dan Ibu Tenaga Pendidik serta Tenaga Pendidik.

3. Ibu Fauzi Yati, SEI.,M.E.Sy sebagai Ketua Prodi Hukum Ekonomi Syariah, karyawan dan karyawan UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan kesempatan menimba ilmu, dan pelayanan yang baik selama perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.
4. Ibu Dr. Hamda Sulfinadia, M.Ag. sebagai pembimbing I sekaligus Dosen Pendamping Akademik dan Bapak Yovidal Yazid, SHI,MH sebagai pembimbing II yang telah menjadi motivator terbaik bagi penulis, telah banyak memberikan ilmu, bimbingan, dan arahan dengan sabar, ikhlas, dan rasa tanggung jawab sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
5. Pimpinan Perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang dan Perpustakaan Fakultas Syari'ah yang telah menyediakan fasilitas kepastakaan, sehingga memudahkan penulis pada mengumpul literatur-literatur yang dibutuhkan Pada penulisan skripsi ini.
6. Ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya dan tak terhingga penulissampaikan kepada orang yang sangat berarti dalam kehidupan penulis, ayahanda tercinta Alm Abu sahar, dan ibunda tersayang Rostini serta kakak dan saudara penulis
7. Ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada Abdul rahman telah menjadi pendengar keluh kesah sekaligus tim sukses terhebat penulis, Terima kasih atas pengertian dan kesabarannya , serta semangat yang selalu kamu berikan untuk menemani penulis di setiap proses perjuangan ini hingga titik akhir.

Akhir kata dan ribuan ucapan terimakasih penulis ucapkan kepada seluruh pihak yang telah membantu penulis mulai dari proses perkuliahan sampai mencapai gelar Sarjana Hukum (S.H). semoga amal kebaikan dinilai ibadah oleh Allah swt, Aamiin.

Padang, 30 Januari 2026
Membuat Pernyataan


MUSTIKA AMELIA
NIM 2213040168

Abstrak

Skripsi ini berjudul ***“Tinjauan Fikih Muamalah Terhadap Jual Beli Serok pada Live Streaming TikTok”*** oleh **MUSTIKA AMELIA, NIM. 2213040168, Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, 2026**. Penelitian dilatar belakangi oleh perkembangan teknologi digital telah melahirkan berbagai bentuk transaksi ekonomi baru, salah satunya adalah jual beli serok melalui *Live Streaming* TikTok. Jual beli serok merupakan praktik penjualan barang dengan harga khusus yang relatif murah, dilakukan secara cepat, interaktif, dan sering kali melibatkan pengambilan barang secara acak. Praktik ini banyak diminati masyarakat karena bersifat hiburan dan menawarkan harga yang menarik, namun di sisi lain menimbulkan persoalan hukum, khususnya terkait kejelasan akad dan kesesuaiannya dengan prinsip-prinsip fikih muamalah. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji mekanisme jual beli serok Pada *Live Streaming* TikTok serta menganalisisnya dari perspektif prinsip-prinsip fikih muamalah. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan yuridis-normatif. Data primer diperoleh dengan wawancara dan data diperoleh melalui studi kepustakaan terhadap sumber hukum Islam, seperti Al-Qur'an, Hadis, kaidah fikih, dan pendapat ulama, serta didukung dengan pengamatan terhadap praktik jual beli serok Pada *Live Streaming* TikTok. Analisis data dilakukan secara deskriptif-analitis untuk menilai kesesuaian praktik tersebut dengan prinsip fikih muamalah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pertama, mekanisme jual beli serok dalam *Live Streaming* TikTok meliputi penayangan produk secara langsung, penawaran harga serok, interaksi dan klaim pembeli, pembayaran, serta pengiriman barang. Kedua, dari perspektif fikih muamalah, praktik ini pada dasarnya diperbolehkan berdasarkan prinsip kebolehan Pada muamalah. Namun, keabsahan akad sangat bergantung pada terpenuhinya prinsip keadilan, amanah, tanggung jawab, dan kemaslahatan, serta terhindarnya transaksi dari unsur *gharar* dan *maisir* yang berlebihan. Dengan demikian, jual beli serok dapat dibenarkan menurut hukum Islam selama dilakukan dengan ketentuan Hukum Islam

Kata kunci: *Fikih Muamalah, Jual Beli Serok, Live Streaming TikTok, Gharar.*