

**INTEGRASI NILAI-NILAI BUDAYA MINANGKABAU DALAM
PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK UNTUK MEMBENTUK
KARAKTER ISLAMI SANTRI TPQ
MASJID NUR HIKMAH**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Sebagai Salah
Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi
Pendidikan Agama Islam*



Oleh :

SUHERMAN

NIM. 2214010218

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

IMAM BONJOL PADANG

1447 H / 2026 M

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Integrasi Nilai-Nilai Budaya Minangkabau Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Untuk Membentuk Karakter Islami Santri Di TPQ Masjid Nur Hikmah” adalah benar hasil karya saya, bukan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau karya yang telah dipublikasikan dan atau pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang ataupun perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah plagiasi atau tidak orisinal, maka saya bersedia untuk dibatalkan keabsahan skripsi ini dan gelar sarjana saya.

Padang, 28 Januari 2026

Yang Menyatakan

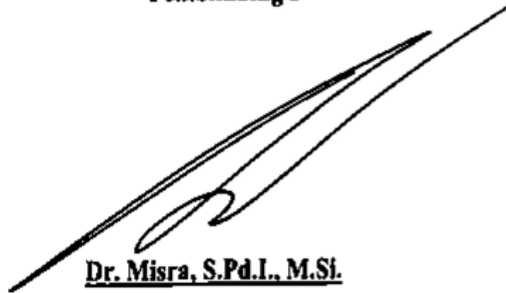
METERAI
TEMPEL
Suherman
NIM. 2214010218

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Integrasi Nilai-Nilai Budaya Minangkabau Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Untuk Membentuk Karakter Islami Santri Di TPQ Masjid Nur Hikmah” disusun oleh Suherman, NIM 2214010218 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Padang, 25 Januari 2026

Pembimbing I



Dr. Misra, S.Pd.I., M.Si.

NIP. 197901102011011009

Pembimbing II



Andika Dirsa, M.Pd.

NIP. 199201292020121012

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi yang berjudul “ Integrasi Nilai-Nilai Budaya Minangkabau Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Untuk Membentuk Karakter Islami Santri di TPQ Masjid Nur Hikmah” disusun oleh Suherman, NIM.2214010218, telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang. Kamis, 12 february 2026 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S-1) Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Padang, 12 Februari 2026

Tim Penguji

Ketua


Dr. Misra, S.Pd.I., M.S.I.
NIP.197901102011011009

Sekretaris

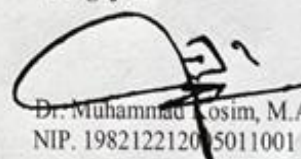

Andika Dirs, M.Pd.
NIP.199201292020121012

Anggota

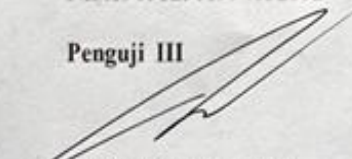
Penguji I


Dr. Nini, M.A.
NIP.196512301994032002

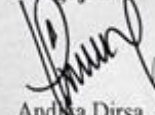
Penguji II


Dr. Muhammad Kosim, M.A.
NIP. 198212212015011001

Penguji III


Dr. Misra, S.Pd.I., M.S.I.
NIP.197901102011011009

Penguji IV


Andika Dirs, M.Pd.
NIP.199201292020121012

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang



ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Integrasi Nilai-Nilai Budaya Minangkabau Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Untuk Membentuk Karakter Islami Santri Di TPQ Masjid Nur Hikmah” yang ditulis oleh Suherman dengan NIM. 2214010218. Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya integrasi nilai-nilai budaya Minangkabau dalam pembelajaran Akidah Akhlak sebagai upaya memperkuat pembentukan karakter Islami santri di tengah perkembangan sosial yang semakin kompleks. Budaya Minangkabau yang berlandaskan falsafah *Adat Basandi Syarak, Syarak Basandi Kitabullah* memiliki keselarasan dengan ajaran Islam, sehingga potensial diintegrasikan dalam pendidikan keagamaan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) bentuk integrasi nilai-nilai budaya Minangkabau dalam pembelajaran Akidah Akhlak di TPQ Masjid Nur Hikmah Kampung Olo; (2) nilai-nilai budaya Minangkabau yang diintegrasikan dalam pembelajaran; dan (3) peran integrasi tersebut dalam membentuk karakter Islami santri.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (field research). Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, serta uji keabsahan data melalui triangulasi sumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat dua bentuk integrasi, yaitu (1). penyampaian nasihat berbasis budaya lokal dan (2). keteladanan guru dalam bersikap. Nilai-nilai budaya yang diintegrasikan meliputi sopan santun dalam bertutur kata (kato nan ampek), adab dalam pergaulan (larangan sumbang bagaua), dan adab makan (larangan sumbang makan). Integrasi nilai-nilai tersebut berperan signifikan dalam membentuk karakter Islami santri, terlihat dari peningkatan sikap sopan santun, kepatuhan terhadap norma, serta pengamalan akhlak mulia dalam kehidupan sehari-hari.

Kata Kunci: Integrasi nilai budaya, Minangkabau, Akidah Akhlak, karakter Islami, TPQ

ABSTRACT

This thesis, entitled "Integration of Minangkabau Cultural Values in Creed and Moral Learning to Form the Islamic Character of Students at the Nur Hikmah Mosque TPQ," was written by Suherman with Student ID number 2214010218. Islamic Religious Education (PAI) Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Imam Bonjol State Islamic University (UIN) Padang.

This research is motivated by the importance of integrating Minangkabau cultural values in Creed and Moral learning as an effort to strengthen the formation of Islamic character in students amidst increasingly complex social developments. Minangkabau culture, which is based on the philosophy of Adat Basandi Syarak and Syarak Basandi Kitabullah, is in harmony with Islamic teachings, thus potentially being integrated into religious education.

This study aims to describe: (1) the form of integration of Minangkabau cultural values in Creed and Moral learning at the Nur Hikmah Mosque TPQ in Kampung Olo; (2) the Minangkabau cultural values integrated into learning; and (3) the role of this integration in shaping the Islamic character of Islamic boarding school students.

This study used a qualitative approach with field research. Data collection techniques included observation, interviews, and documentation. Data analysis employed the Miles and Huberman model, which encompasses data reduction, data presentation, and conclusion drawing, as well as data validity testing through source triangulation.

The results indicate two forms of integration: (1) providing advice based on local culture and (2) exemplary behavior by teachers. The integrated cultural values include politeness in speech (kato nan ampek), etiquette in social interactions (prohibition of sumbang bagaua), and etiquette in eating (prohibition of sharing food). The integration of these values plays a significant role in shaping the Islamic character of Islamic boarding school students, as evidenced by increased politeness, adherence to norms, and the practice of noble morals in daily life.

Keywords: Integration of cultural values, Minangkabau, Aqidah and Akhlak, Islamic character, TPQ

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur kehadiran Allah Swt., atas segala rahmat dan karunia-Nya pada peneliti, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Integrasi Nilai-Nilai Budaya Minangkabau Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak Untuk Membentuk Karakter Islami Santri Di TPQ Masjid Nur Hikmah”.

Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Peneliti juga berterima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Misra, S.Pd.I., M.Si selaku pembimbing I dan Bapak Andika Dirsia, M.Pd. dan Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan semaksimal mungkin, sehingga penulis menyelesaikan penulisan skripsi ini
2. Bapak Dr. Muhammad Zalnur, M.Ag. selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam dan Ibu Dwi Nur Umi Rahmawati, M.Pd. selaku Sekretaris Prodi Pendidikan Agama Islam serta seluruh pegawai Program Studi Pendidikan Agama Islam.
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang dan jajarannya

4. Bapak dan Ibu Pendidik dan Tenaga Kependidikan di Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang
5. Kepala TPQ, Majelis Guru, dan Pengurus masjid serta jamaah Masjid Nur Hikmah yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian
6. Sahabat-sahabat perjuangan penulis, Grup Persami Alahan Panjang. Terima kasih telah menjadi rumah kedua selama perkuliahan ini. Mulai dari mengerjakan tugas di kos deni sampai larut malam, menghadapi dosen yang sulit, hingga mendengarkan keluh kesah penulis saat penelitian ini terasa buntu. Tanpa tawa dan dukungan kalian, skripsi ini mungkin hanya akan jadi tumpukan kertas tanpa cerita. Terima kasih telah meyakinkan bahwa penulis bisa menyelesaikannya.
7. Abang dan Kakak penulis yang telah dengan ikhlas menjadi tulang punggung dan penopang utama dalam pendidikan penulis. Terima kasih atas setiap bantuan materiil dan dukungan semangat yang tidak pernah berhenti. Keberhasilan ini bukan hanya milik penulis, tetapi juga buah dari pengorbanan dan kebaikan hati saudara penulis semua.

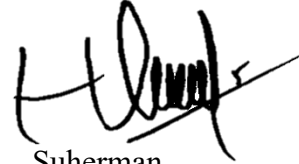
Teristimewa kepada kedua orang tua peneliti Almarhum Bapak Yusmar, ayahanda tercinta yang kasih sayangnya selalu menjadi kompas dalam hidup penulis. Kenangan dan didikan Ayah tetap menjadi motivasi utama bagi penulis untuk menyelesaikan studi ini dan Ibu Rita, ibunda tercinta yang dengan sabar dan penuh kasih sayang selalu mendoakan serta memberi dukungan moral maupun material.

Terima kasih atas ketegaran Ibu yang luar biasa dalam mendampingi penulis hingga berhasil menyelesaikan skripsi ini. serta seluruh keluarga besar yang telah mendoakan kebaikan dan kelancaran bagi peneliti dalam menyelesaikan skripsi. Kiranya hasil penelitian ini dapat memberikan sumbangsih dalam menyelesaikan masalah pendidikan Islam yang merupakan bagian dari Sistem Pendidikan Nasional, *aamiinYa Rabbal 'Alamin*.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Padang, 29 Januari 2026

Peneliti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Suherman', with a long horizontal stroke extending to the right.

Suherman

Nim. 2214010218

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI <i>MUNAQASYAH</i>.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Fokus dan Batasan Masalah.....	8
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Kajian Teori.....	11
1. Perencanaan Pembelajaran.....	11

a. Hakikat perencanaan pembelajaran.....	11
b. Fungsi dan tujuan perencanaan pembelajaran.....	12
c. Komponen perencanaan pembelajaran	13
2. Pelaksanaan Pembelajaran	14
3. Pembelajaran Akidah Akhlak.....	16
a. Pengertian akidah akhlak.....	16
b. Tujuan pembelajaran akidah akhlak	18
4. Adat dan Nilai Nilai Budaya Minangkabau	19
a. Pengertian adat Minangkabau	19
b. Jenis jenis nilai budaya Minangkabau.....	21
5. Karakter Islami.....	32
a. Pengertian karakter islami.....	32
b. Tujuan pendidikan karakter islami.....	36
6. Integrasi.....	40
B. Penelitian Relevan.....	44
C. Kerangka berfikir	50
D. Asumsi Penelitian.....	53
BAB III METODE PENELITIAN	54
A. Jenis Penelitian.....	54
B. Sumber Data.....	54
C. Tempat dan Lokasi Penelitian	55
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	56
E. Keabsahan Data.....	59

F. Teknik Analisis Data	60
BAB IV HASIL PENELITIAN	65
A. Hasil Penelitian	65
1. Gambaran Umum Subyek Penelitian	65
2. Hasil Temuan.....	68
B. Pembahasan.....	85
1. Perencanaan Pembelajaran Akidah Akhlak.....	85
2. Bentuk Integrasi Nilai-Nilai Budaya Minangkabau Dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di TPQ Masjid Nur Hikmah.....	87
3. Nilai-Nilai Budaya Minangkabau yang Diintegrasikan dalam Pembelajaran Akidah Akhlak	89
4. Peran Integrasi Nilai-Nilai Budaya Minangkabau dalam Membentuk Karakter Islami Santri TPQ Masjid Nur Hikmah.....	91
BAB V PENUTUP	93
A. Kesimpulan	93
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN.....	99
BIODATA PENULIS.....	163

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Perbandingan Tingkatan Adat	1
Tabel 4.1. Sarana Penunjang TPQ Masjid Nur Hikmah	61
Tabel 4.2. Daftar Nama Guru TPQ Masjid Nur Hikmah	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berpikir	44
Gambar 3.1. Komponen Dalam Analisis Data	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. Pedoman Wawancara	103
Lampiran II. Transkrip Wawancara	111
Lampiran III. Transkrip Observasi	146
Lampiran IV. Undangan Seminar Proposal	148
Lampiran V. Berita Acara Seminar Proposal.....	149
Lampiran VI. SK Pengangkatan Dosen Pembimbing Skripsi	150
Lampiran VII. Surat Pengantar Penelitian Dari Kampus.....	151
Lampiran VIII. Surat Balasan TPQ, Bukti Telah Melakukan Penelitian.....	152
Lampiran IX. Sarana dan Prasarana TPQ	153
Lampiran X. Dokumentasi	156
Lampiran XI. Dokumentasi Penelitian.....	161