

**Peran K.H Abdullah Efendi Ritonga dalam Dinamika
Amaliyah Keagamaan Masyarakat Muslim di Kecamatan
Dolok**

TESIS

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Magister
Ilmu Humaniora Pada Program Sejarah Peradaban Islam*



Oleh:

NUR HALIMA RAMBE
NIM: 2420060010

**PRODI MAGISTER SEJARAH PERADABAN ISLAM
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGRI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447H/2026 M**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Nurhalima Rambe

NIM : 2420060010

Program Studi : S2- Sejarah Peradaban Islam Pascasarjana Universitas
Islam Negeri Imam Bonjol Padang

Dengan ini saya menyatakan tqsis saya dengan judul “ Peran K.H Abdullah Efendi Ritonga dalam Dinamika *Amaliyah* Keagamaan Masyarakat Muslim di Kecamatan Dolok“, ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan Tinggi. Tesis ini bukan merupakan karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain dan /atau diri saya sendiri sebelumnya, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar kepustakaan. Saya bersedia menerima saksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku jika dikemudian hari ditemukan bukti bahwa pernyataan ini tidak benar.

Padang. 06 Februari 2026



Nurhalima Rambe
NIM. 2420060010

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis berjudul **Peran K.H Abdullah Efendi Ritonga dalam Dinamika Amaliyah Keagamaan Masyarakat Muslim di Kecamatan Dolok**". Oleh Nurhalima Rambe, NIM: 2420060010 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Demikian Persetujuan ini diberikan, untuk dapat digunakan seperlunya

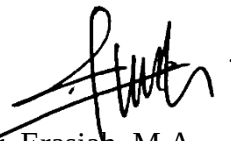
Padang, 05 Februari 2026

Pembimbing I



Dr. Ahmad Taufik Hidayat, M. A.
NIP: 197309152000031002

Pembimbing II



Dr. Erasiah, M.A.
NIP: 198105152007102006

HALAMAN PENGESAHAN
TIM PENGUJI SIDANG MUNAQASYAH

Naskah Tesis dengan judul **Peran K.H Abdullah Efendi Ritonga dalam Dinamika Amaliyah Keagamaan Masyarakat Muslim di Kecamatan Dolok** yang disusun oleh Nurhalima Rambe, NIM. 2420060010 Program Studi Sejarah Peradaban Islam Program Pascasarjana di UIN Imam Bonjol Padang Telah memenuhi persyaratan ilmiah dan diperbaiki sebagaimana kritikan dan saran dari Tim Penguji Sidang *Munaaqasyah*.

Disahkan di : Padang

Tanggal **26** Februari 2026

Tim Penguji Sidang

Dr. Danil Mahmud, Chaniago, M.Hum
Penguji I/Ketua Sidang

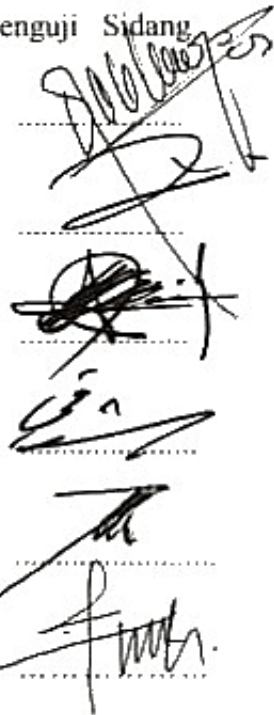
Dr. Aziza Meria, M.Ag
Penguji II/ Sekretaris

Dr. Asril, M.A
Penguji III

Dr. Khilal Syauqi, Lc, M.A
Penguji IV

Dr. Ahmad Taufik Hidayat, M.A
Penguji V/ Pembimbing I

Dr. Erasiah, M.A
Penguji VI/Pembimbing II



Mengetahui,
Direktur Pascasarjana
UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Ahmad Wira, M.Ag., Ph.D
NIP. 197112011996031002

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil ‘alamīn. Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, sumber segala ilmu dan hikmah, atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya yang senantiasa menyertai setiap proses pencarian dan pengembangan pengetahuan. Berkat izin dan pertolongan-Nya, tesis ini dapat diselesaikan sebagai salah satu syarat akademik untuk memperoleh gelar pada Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang. Proses penyusunan tesis ini tidak hanya merupakan aktivitas akademik, tetapi juga bagian dari ikhtiar intelektual dalam memahami realitas keagamaan masyarakat secara lebih kritis, sistematis, dan bertanggung jawab.

Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, pembawa risalah Islam yang mencerahkan, yang melalui keteladanan akhlak, kedalaman ilmu, dan kebijaksanaan sosialnya telah meletakkan fondasi peradaban Islam yang menjunjung tinggi nilai keilmuan, keadilan, dan kemanusiaan. Ajaran dan teladan beliau menjadi inspirasi utama dalam mengintegrasikan antara ilmu pengetahuan dan pengabdian sosial, sebagaimana diupayakan dalam penelitian ini

Tesis ini berjudul **“Peran KH Abdullah Efendi Ritonga dalam Dinamika Amaliyah Keagamaan Masyarakat Muslim di Kecamatan Dolok”**, sebuah ikhtiar akademik untuk membaca denyut kehidupan keagamaan masyarakat dari dekat bukan sekadar sebagai data, tetapi sebagai pengalaman sosial yang hidup. Kajian ini menempatkan KH Abdullah Efendi Ritonga bukan hanya sebagai figur ulama, melainkan sebagai actor yang berperan aktif dalam membentuk, membina, dan mengarahkan praktik amaliyah keagamaan masyarakat. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa karya ilmiah ini masih memiliki keterbatasan baik dalam kedalaman analisis, keluasan perspektif, maupun kemungkinan pembacaan alternatif atas dinamika yang dikaji. Namun demikian, keterbatasan tersebut justru membuka ruang refleksi dan dialog akademik yang lebih luas, serta menjadi undangan terbuka bagi penelitian lanjutan yang lebih mendalam dan komprehensif.

Dalam proses penyusunan tesis ini, sejak tahap perencanaan hingga penyelesaian akhir, penulis menyadari sepenuhnya bahwa karya ilmiah ini tidak mungkin terwujud tanpa bantuan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak. Ungkapan terima kasih, penghargaan, dan rasa hormat yang paling mendalam penulis sampaikan kepada orang tua tercinta, ayahanda Muhammad Ali Rambe dan ibunda Tetty Enida Hasibuan yang dengan ketulusan dan kebijaksanaan senantiasa memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi agar penulis tetap teguh dan bersemangat dalam menempuh proses pendidikan akademik serta adik-adikku (Abdillah Rambe, Nur Baik Rambe, Habsidah Rambe, Muhammad Rizky Rambe) yang ikut serta mendoakan penulis. Dukungan moral dan doa yang diberikan, disertai dengan nasihat serta pengajaran berharga terkait substansi keilmuan yang menjadi fokus penelitian ini, telah menjadi fondasi penting dalam penyusunan tesis ini. Seluruh pengorbanan, perhatian, dan doa yang tercurah tidak mungkin terungkap sepenuhnya melalui kata-kata, namun menjadi kekuatan utama yang memungkinkan tesis ini dapat diselesaikan dengan baik.

Selanjutnya diucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd selaku Rektor UIN Imam Bonjol Padang
2. Prof. Ahmad Wira, M.Ag., Ph.D.. Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang beserta jajaran yang telah memberikan fasilitas dalam menambah ilmu pengetahuan di Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang.
3. Dr. Walan Yudhiani, M.Si selaku Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol dan Dr. Danil Mahmud Chaniago, M.Hum Sekertaris Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol yang telah memberikan fasilitas dan kemudahan dalam mengurus segala keperluan yang berhubungan dengan penyelesaian tesis ini.
4. Dr. Ahmad Taufik Hidayat, M.A selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan berdiskusi serta kesediaan

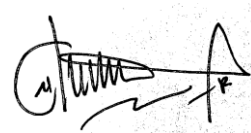
beliau mengoreksi dan memberikan masukan tentang banyak hal yang berguna selama penyelesaian tesis ini.

5. Dr. Erasiah, M.A. Selaku pembimbing II yang telah banyak memberikan bantuan, dukungan, bimbingan, nasehat dan saran yang berharga serta kesediaan beliau mengoreksi dan memberikan masukan sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Bapak Ibu Dosen, Sahabat, teman-teman terutama keluarga besar Sejarah Peradaban Islam Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang atas ilmu yang sangat bermanfaat dan pemberian semangat selama penulis menyelesaikan tesis ini. Semoga ini semua menjadi ladang amal jariyah kita bersama, Aamiin.
7. Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada sahabat dan rekan-rekan seperjuangan di pondok pesantren Perkampungan Minangkabau Shine Al falah kepada Umi Husna yang telah merikan izin kepada ananda setiap ada kepentingan ke kampus yang menjadi bagian penting dalam proses penyusunan tesis ini. Teruntuk kak Inda Marlina, Yesa Gusra Syaputri, Maryati Pohan, kak Helsi Rahmi, Yosi Rani Syaputri, Wirdani Lubis, Nepris lelita, Mifka Megi, Rafizah Fania, Irawati dan teman- temanyang tidak bisa disebutkan seluruhnya dalam Tesis ini.

Semoga bantuan dan jasa baik mereka akan dibalas oleh Allah SWT dengan kebaikan yang melimpah dan sempurna. Aamiin.

Padang, 06 Februari 2026

Penulis



Nurhalima Rambe
Nim: 2420060010

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Nurhalima Rambe
NIM : 2420060010
Program Studi : S2- Sejarah Peradaban Islam Pascasarjana Universitas
Islam Negeri Imam Bonjol Padang
Judul Tesis : Peran K.H Abdullah Efendi Ritonga dalam Dinamika
Amaliyah Keagamaan Masyarakat Muslim di Kecamatan
Dolok

Dengan ini menyatakan persetujuan penyerahan publikasi karya ilmiah saya
untuk kepentingan akademis pada Program Studi S2-Sejarah Peradaban Islam
Pascasarjana Universitas Imam Bonjol Padang.

Padang, 6 Februari 2026


Nurhalima Rambe
NIM. 2420060003

ABSTRAK

Tesis berjudul: **Peran K.H Abdullah Efendi Ritonga dalam Dinamika Amaliyah Keagamaan Masyarakat Muslim di Kecamatan Dolok**, tesis ini ditulis oleh Nurhalima Rambe NIM 2420060010, Program Pascasarjana Jurusan Sejarah Peradaban Islam Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang 1447H/2026M. Penelitian ini mengkaji peran K.H. Abdullah Efendi Ritonga dalam Dinamika Amaliyah Keagamaan Masyarakat Muslim di Kecamatan Dolok, dengan menempatkan ulama sebagai aktor sosial yang berpengaruh dalam proses transformasi praktik keagamaan di tingkat lokal. Studi ini berangkat dari realitas bahwa *amaliyah* keagamaan masyarakat tidak bersifat statis, melainkan terus mengalami negosiasi antara ajaran normatif Islam dan tradisi sosial-budaya yang mengitarinya. Menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif-analitis dengan metode studi kasus, data dikumpulkan melalui observasi lapangan, wawancara mendalam dengan tokoh agama, santri, dan masyarakat, serta dokumentasi kegiatan keagamaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa K.H. Abdullah Efendi Ritonga menjalankan peran multidimensional sebagai pendidik, pembina umat, mediator budaya, dan agen perubahan sosial dalam membentuk arah dinamika amaliyah keagamaan masyarakat. Strategi yang digunakan meliputi pendekatan edukatif, adaptif, gradual, dan pada situasi tertentu bersifat korektif-konfrontatif, namun tetap berbasis pada prinsip hikmah dan keteladanan. Respons masyarakat terhadap peran tersebut menunjukkan spektrum yang beragam, mulai dari penerimaan aktif hingga resistensi pasif, yang secara keseluruhan berkontribusi pada perubahan pola keberagamaan menuju praktik amaliyah yang lebih selaras dengan ajaran Islam normatif. Penelitian ini menegaskan bahwa peran ulama lokal memiliki signifikansi strategis dalam menjaga keberlanjutan dan kualitas kehidupan keagamaan masyarakat Muslim di tengah dinamika sosial yang terus berubah.

Kata kunci : *Peran, Amaliyah Keagamaan, Dinamika, K.H. Abdullah Efendi Ritonga, Kecamatan Dolok.*

ABSTRACT

This thesis, entitled “*The Role of K.H. Abdullah Efendi Ritonga in the Dynamics of Religious Amaliyah Practices among the Muslim Community of Dolok District*”, was written by **Nurhalima Rambe** (NIM: **2420060010**) and submitted to the Graduate Program of Islamic Civilization History, State Islamic University (UIN) Imam Bonjol Padang, in **1447 H / 2026 M**. This study examines the role of K.H. Abdullah Efendi Ritonga in the dynamics of religious amaliyah practices among the Muslim community of Dolok District by positioning the ulama as an influential social actor in the process of transforming religious practices at the local level. The study is grounded in the understanding that religious amaliyah practices are not static; rather, they continuously undergo negotiation between normative Islamic teachings and the surrounding socio-cultural traditions. This research employs a qualitative descriptive-analytical approach using a case study method. Data were collected through field observations, in-depth interviews with religious figures, *santri* (Islamic students), and community members, as well as documentation of religious activities.

The findings indicate that K.H. Abdullah Efendi Ritonga performs a multidimensional role as an educator, community mentor, cultural mediator, and agent of social change in shaping the direction of religious amaliyah practices. The strategies applied include educational, adaptive, and gradual approaches, and in certain situations, corrective and confrontational measures, all of which remain grounded in the principles of *hikmah* (wisdom) and exemplary conduct. Community responses to these roles vary across a broad spectrum, ranging from active acceptance to passive resistance; nevertheless, these interactions collectively contribute to changes in religious behavior toward amaliyah practices that are more closely aligned with normative Islamic teachings. This study underscores that the role of local ulama holds strategic significance in sustaining the continuity and enhancing the quality of religious life among Muslim communities amid ongoing social dynamics.

Keywords : Role, Religious Amaliyah Practices, Dynamics, K.H. Abdullah Efendi Ritonga, Dolok District.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Pertanyaan Penelitian	7
1.4 Batasan Masalah.....	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	10
1.6 Manfaat Penelitian.....	10
BAB II LITERATUR REVIEW, KERANGKA KONSEPTUAL DAN	
TEORI	12
2.1 Literatur Review	12
2.2 Kerangka Konseptual	16
2.2.1 Peran.....	16
2.2.2 Dinamika	18
2.2.3 <i>Amaliyah</i>	20
2.3 Kerangka Teori.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Heuristik	28
3.2 Kritik Sumber	30
3.2.1 Kritik Ekstern.....	30
3.2.2 Kritik Intern.....	32

3.3 Interpretasi	33
3.4 Historiografi	35
BAB IV K.H ABDULLAH EFENDI RITONGA	38
4.1 Biografi K.H Abdullah Efendi Ritonga.....	38
4.2 Metode dan strategi KH Abdullah Efendi Ritonga Dalam Meluruskan <i>Amaliyah</i> umat Islam di kecamatan Dolok.....	46
4.2.1 Metode Dakwah <i>Bil Hikmah</i> (Pendekatan Kebijaksanaan).....	47
4.2.2 Metode <i>Mau'izhah Hasanah</i> (Nasihat dan Edukasi Moral).....	50
4.2.3 Metode Keteladanan (<i>Uswah Hasanah</i>)	54
4.2.4 Strategi Pendekatan Personal dan Relasional	57
4.2.5 Mendirikan Pondok Pesantren	60
4.2.6 Pengembangan Sistem Pengajian dan Pendidikan Nonformal	64
4.3 Tantangan dan Keberhasilan KH Abdullah Efendi Ritonga dalam Proses Pembinaan Amaliyah Di Kecamatan Dolok	70
4.3.1 Tantangan Tahap Awal Kedatang K.H Abdullah Tahun 1982.....	70
4.3.2 Tantangan Pasca Merelokasi Pesantren Darussalam Parmeraan Ke Lobu Naginjang Tahun 1992.....	76
4.3.3 Keberhasilan K.H Abdullah Efendi Ritonga Sebagai Tokoh Karismatik Perspektif Masyarakat.....	80
BAB V PENUTUP	86
5.1 Kesimpulan.....	86
5.2 Implikasi dan Kontribusi	87
5.3 Saran.....	88
DAFTAR PUSTAKA	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Foto K.H Abdullah Efendi Ritonga.....	38
Gambar 4.2 Dokumentasi Majelis Ta’lim.....	48
Gambar 4.3 Pembinaan terhadap santri Pesantren Darussalam Parmeraan	51
Gambar 4.4 Pesantren Darussalam Parmeraan	60
Gambar 4.5 Majelis T’lim	65