

تأثير طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة
الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج

لاستيفاء شرط من شروط لحصول على الدرجة الجامعية

قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

ألدينو ألفريس

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠٠٨٣

قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية وتأهيل المدرسين

بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٦ م

تأثير طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة
الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية
قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

ألدينو ألفريس

رقم التسجيل: ٢١١٤٠٢٠٠٨٣

كلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

فبراير ٢٠٢٦

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية التي أعدها الطالب:

الاسم : الدينو الفريس

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠٠٨٣

العنوان : تأثير طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بباياكومبوه.

وافقت المشرفتان على تقديمها إلى مجلس المناقشة:

بادنج، ٢١ يناير ٢٠٢٦

المشرفة الثانية

نيلي بوتري، الماجستير

١٩٧٠.١٠.٢٦١٩٩٩.٣٢٠.٢

المشرفة الأولى

الدكتورة رحمواتي، الماجستير

١٩٧٣١١١٨١٩٩٧.٣٢٠.١

الإعتماد

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة هانومي، الماجستير

١٩٧١.٠٥.١٤١٩٩٦.٣٢٠.١

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن الرسالة العلمية تحت الموضوع: تأثير طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه، التي أعدها الطالب:

الاسم : ألدينو الفريس

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠٠٨٣

قد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ٤ فبراير ٢٠٢٦ م.

لجنة المناقشة

سكرتيرة اللجنة

رئيسة اللجنة

نيلي بوتري، الماجستير

١٩٧٠.١٠.٢٦١٩٩٩.٣٢٠٠٢

الدكتورة رحماتي، الماجستير

١٩٧٣.١١.١٨١٩٩٧.٣٢٠٠١

الأعضاء

نيلي بوتري، الماجستير

١٩٧٠.١٠.٢٦١٩٩٩.٣٢٠٠٢

الدكتورة رحماتي، الماجستير

١٩٧٣.١١.١٨١٩٩٧.٣٢٠٠١

الدكتورة، سوجي رماضني فرياني، الماجستير

١٩٩٦.٢.١١.٢٢.٣٢٠٠١

الدكتورة هانومي، الماجستير

١٩٧١.٠٥.١٤١٩٩٦.٣٢٠٠١

الاعتماد



إقرار الباحث

أنا الموقع كالاتي:

الاسم : ألدينو ألفريس

رَقْمُ التَّسْجِيل : ٢١١٤٠٢٠٠٨٣

مكان تاريخ الميلاد : رانة سغكو اغ, ١٦ سبتمبر ٢٠٠٢

المهنة : طالب قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي قدمته لاستيفاء شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الحكومية بادانج تحت الموضوع : تأثير طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه.

قدم الباحث البحث وكتبته بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبينه أنه فعلا من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الحكومية بادانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد عن ذلك.

بادانج, ١٦ ديسمبر ٢٠٢٥



٢١١٤٠٢٠٠٨٣

شعار

"ليست الصعوبات هي التي تجعلنا نخاف، ولكن الخوف هو الذي يجعلنا نجد الصعوبة"

"Bukan kesulitan yang membuat kita takut, tapi ketakutan yang membuat kita sulit"

(Ali bin Abi Thalib)

"ليس النجاح ملكا للأذكىاء، ولكنه ملك لمن يواصلون السعي والاجتهاد دائما"

*"keberhasilan bukanlah milik orang pintar, melainkan milik mereka yang
senantiasa berusaha" (B.J Habibi)*

"من أجل كل قطرة عرق تخرج من والدي، هناك ألف خطوة أخطوها نحو التقدم"

"setetes keringat orang tuaku yang keluar, ada seribu langkahku untuk maju"

(Penulis)

اهداء

أهدي هذه الرسالة الى:

إلى والديَّ الحبيبين، ألدیان ألفاريز وأزائیل زایدان ألفاريز, في كل حرف كتب في هذه الرسالة دعاء كنتما ترفعانه في صمت. وفي كل صفحة انتظمت بين دفتيها عرق وتضحية لم تشتكيا منهما يوما. أنتما السبب في أنني لم أستسلم حين أتعب، وأنتما القوة حين أشعر بالضعف، وأنتما النور حين يبدو الطريق مظلمًا. لا شيء يستطيع أن يوفي حبكما وتضحيكما حقهما. أسأل الله أن يجعل كل علم تعلمته صدقة جارية لكما، وأن يكرمكما كما أكرمتما حياتي بحب لا حدود له.

إلى الأستاذين المشرفين المحترمين, أشكركما على صبركما في التوجيه، وحزمكما في الإرشاد، وإخلاصكما في تعليم العلم. فكل تصويب كان درسًا ثمينًا، وكل نصيحة كانت سبيلًا إلى نضج الفكر ورسوخ الفهم. أسأل الله أن يجزيكما عن كل وقت وجهد بذلتماه خير الجزاء، وأن يبارك لكما في علمكما وعملكما.

إلى حورية الأميرة, شكرًا لك على حضورك في هذه الرحلة الطويلة. كنت أذنا صاغية حين أثقلني التعب، وقلبا مشجعا حين فترت العزيمة، ودعاء صادقًا لا ينقطع في صمتك. شكرًا

لأنك كنت سكينه في أوقات الإرهاق، وأملا في لحظات التردد، وسندا ثابتا في كل مراحل هذا الطريق. دعاؤك واهتمامك وحضورك طاقة لا تقدر بثمن. أسأل الله أن يحفظ خطانا، وأن يكتب لنا مستقبلا مليئا بالبركة والتوفيق.

إلى الأصدقاء ورفاق الدرب، شكرا لكم على الصحبة الطيبة، والضحكات الصادقة، والنقاشات المثمرة، والنضال الذي خضناه معا. كنتم اللون الجميل في هذه المسيرة العلمية. أسأل الله أن يديم صداقتنا، وأن يجمعنا دائما على الخير والنجاح

وإلى نفسي، شكرا لأنك صبرت حتى النهاية، وشكرا لأنك اخترت النهوض كلما هممت بالاستسلام، وشكرا لأنك تجرأت على الحلم وسعيت رغم التحديات. هذه الرسالة ليست مجرد درجة علمية، بل هي رحلة نحو مزيد من الصبر والقوة والنضج. وهي دليل على أن الدعاء والسعي والمثابرة لا تضع سدى. أسأل الله أن يجعل هذا العمل نافعا، وأن يكون عملا صالحا خالصا لوجهه الكريم، وأن يكون بداية لطريق أكثر معنى وأعمق أثرا في الحياة.

مستخلص البحث

كانت هذه الرسالة مكتوبة بالموضوع " تأثير طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه " إعداد ألدينو ألفريس, رقم التسجيل ٢٠٠٨٣٠٢٠٤٠٢١١, طالب قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادنج.

المسألة الأساسية في هذا البحث هي "هل طريقة الإملاء المنظور يؤثر في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه؟", وهذا البحث يهدف لمعرفة قدرة مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه قبل استخدام طريقة الإملاء المنظور. ولمعرفة استخدام طريقة الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة في الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه. ولمعرفة تأثير طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه.

وأما منهج البحث المستخدم فهو المنهج التجريبي بالمدخل البحث الكمي وتصميم البحث *Quasi Experimental Design* وأما يجتمع البحث هي جميع طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه. أما عينة البحث فهي طلاب الصف الثامن (١٥) ٨ كالصف التجريبي والصف الثامن (٤) ٨ كالصف الضابطي باستخدام تقنية أخذ العينة هي أخذ العينات المشبعة (*Total Sampling*). وأما أسلوب جمع البيانات فهي الملاحظة والاختبار والتوثيق واستخدم الباحث أسلوب تحليل البيانات بقاعدة "تاء" لإختبار الفرضية باستخدام *SPSS ٢٠*

نتائج البحث الأولى كانت قدرة مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه قبل استخدام طريقة الإملاء المنظور في الصف الضابط وهي ٥٥,٣١ على تقدير "مقبول" والصف التجريبي وهي ٤٨,٧٥ على تقدير "ضعيف". الثانية كان استخدام طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه, يتكون من ثلاث خطوات الخطة الأولى الأنشطة التمهيديّة والأنشطة الرئيسية والأنشطة النهائية. استنادا على نتائج الملاحظة حول تنفيذ التعلم باستخدام طريقة الإملاء المنظور ٩٧ على تقدير ممتاز, والثالثة كان طريقة الإملاء المنظور تؤثر في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه. كما دلت النتائج طلبة الصف التجريبي قبل استخدام طريقة الإملاء المنظور هي ٤٨,٧٥ وبعد استخدام طريقة الإملاء المنظور هي ٨٥,٣١. استنادا على تحليل إختبار الطبيعي واختبار التجانس, هذه البيانات عادية وتجانسية أن اختبار "تاء" تشير إلى نتائج تاء الحسب ١٢,١٥٨ ونتائج تاء الجدول -٣٠,٤٢٩. نتيجة تاء الحساب أكبر من نتيجة تاء الجدول, ومن نتيجة (*Tailed-2*). *Sig* هو ٠,٠٠٠ وأدنى من ٠,٠٠٥. فنتج الباحث أن الفرضية الصفرية (*H0*) مردودة والفرضية البديلة (*Ha*) مقبولة. وهذا بمعنى طريقة الإملاء المنظور مؤثرة في مهارة الكتابة لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه.

الكلمات المفتاحية: طريقة, الإملاء المنظور, مهارة الكتابة.

شكر و تقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن عربيا هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير. وأشهد أن محمدا عبده ورسوله لا نبي بعده، أما بعد.

إن كتابة الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادانج ولذلك يقدم الباحث هذه الرسالة تحت موضوع: "تأثير طريقة الإملاء المنظور في مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه (بحث تجريبي)"

لم يصل الباحث كتابة هذه الرسالة إلى انتهائها لقلة علومها وكثرة الصعوبات والمشكلات العارضة ونحوها إلا بعناية الله والتشجيع من الذين دفعوا في اهتمام كتابتها، والتوجيهات

والإرشادات من المشرفتين حتى تكون هذه الرسالة العلمية كما هي الآن. هنا يقوم فائقة الشكر
والاحترام إلى:

١. فضيلة عميد كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية
وعمدائه المحترمين

٢. فضيلة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية السيدة الدكتورة هانومي، الماجستير" وسكرتها
السيدة الدكتورة سوجي رمضاني فبراني، الماجستير" ساعدتا الباحث في الأمور التي
تتعلق بكتابة هذه الرسالة

٣. فضيلة السيدة الدكتورة رحماواتي الماجستير كالمشرفة الأولى، وفضيلة السيدة نيلي
بوتري، الماجستير" كالمشرفة الثانية، قد أشرفتا الباحث في كتابة هذه الرسالة العلمية
واهتمتاها اهتماما كبيرا حتى تمام كتابة.

٤. رئيسة مكتبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج ورئيس مكتبة كلية التربية
مع موظفيها الذين الباحث بالكتب التي تتعلق بهذه الرسالة العلمية.

٥. الأساتيد بكلية التربية خاصة قسم تعليم اللغة العربية الذين قد بذلوا جهودهم في التعليم
والتأديب منذ بداية التعلم في هذه الكلية حتى اليوم.

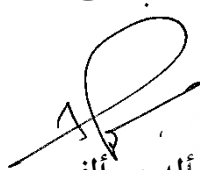
٦. رئيسة المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه السيدة " ايريتا، الماجستير " ومعلمة اللغة العربية السيد " أندري ساهبوترا " الذي اعطى الأوقات والمعلومات للباحث لتحقيق هذا البحث.

٧. الإخوان والأخوات في قسم تعليم اللغة العربية الذين ساعدوا الباحث في الدراسة وشجعوا الباحث في إتمام كتابة هذه الرسالة.

٨. عائلة التي ساعد الباحث بدعواتهم وجهودهم منذ بداية الدراسة حتى الآن وكذلك الأصدقاء والصديقات الأحباء الذين شجعوها دائما حتى الانتهاء من هذه الرسالة. جزاكم الله بأحسن الجزاء إنه لا يضيع أجر المحسنين.

وخصوصا إلى الوالدين الكريمين المحبوبين الأب " زلفهمي " والأم " سومياتي " هما الذي شجعا الباحث على الدراسة. هذا ويسأل الباحث الله أن يكون أعمالهم مقبولة ومثابة، ويكون الرسالة العلمية هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، أمين.

بادانج, ١٦ ديسمبر ٢٠٢٥

الباحث

ألدينو ألفريس

محتويات الرسالة العلمية

م	محتويات الرسالة العلمية.....
١	الباب الأول: مقدمة.....
١	أ. خلفية البحث.....
٨	ب. تشكيل البحث.....
١٠	ج. أسئلة البحث.....
١٠	د. تحديد البحث.....
١٠	هـ. أهداف البحث.....
١١	و. فوائد البحث.....
١٢	ز. توضيح المصطلحات.....
١٤	الباب الثاني: الإطار النظري.....
١٤	أ. تعليم مهارة الكتابة.....
١٤	١. مفهوم تعليم مهارة الكتابة.....
١٦	٢. أهداف تعليم مهارة الكتابة.....
١٧	٣. أنواع مهارة الكتابة.....
١٩	ب. طريقة تعليم مهارة الكتابة.....

١٩	١. مفهوم طريقة تعليم مهارة الكتابة
١٩	٢. أنواع طريقة تعليم مهارة الكتابة
٢٠	٣. خطوات طريقة تعليم مهارة الكتابة
٢١	٤. تقويم تعليم مهارة الكتابة
٢٢	ج. طريقة الإملاء المنظور
٢١	١. مفهوم طريقة الإملاء المنظور
٣٠	٢. أهداف طريقة الإملاء المنظور
٣٠	٣. خطوات طريقة الإملاء المنظور
٣٠	د. الدراسات السابقة
٣٦	هـ. خلفية التفكير
٣٦	و. الفرضية
٣٨	الباب الثالث: منهج البحث
٣٨	١. نوع البحث ومدخله
٣٩	٢. مجتمع البحث وعينته
٤٠	٣. متغير البحث ومقياسه
٤٠	٤. أسلوب جمع البيانات وأدواتها
٤١	٥. تصديق الأدوات وإثباتها

٤٢	٦. تصميم البحث
٤٣	٧. أسلوب تحليل البيانات
٤٧	الباب الرابع: نتائج البحث ومناقشتها
٤٧	أ. نتائج البحث
	١. قدرة مهارة الكتابة لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية
٤٧	١ باياكومبوه قبل استخدام طريقة الإملاء المنظور
	٢. استخدام طريقة الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة لدى طلاب الصف
٥٣	الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ١ باياكومبوه
	٣. قدرة مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية
٥٧	١ باياكومبوه بعد استخدام طريقة الإملاء المنظور
٦٥	ب. اختبار من شرط التحليل
٦٥	١. الاختبار الطبيعي (<i>Uji Normalitas</i>)
٦٦	٢. اختبار تجانس (<i>Uji Homogenitas</i>)
٦٧	٣. اختبار الفرضية "ت" (<i>Uji T</i>)
٦٨	ج. مناقشة نتائج البحث
٧٣	الباب الخامس: خاتمة
٧٣	أ. الخلاصة

٧٣ ب. الاقتراحات

٧٥ المراجع

٧٩ الملاحق