

تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن

في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية

في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد :

محمد رزقي سري مالنندو

رقم التسجيل: ٢١١٤٠٢٠١٣٠

طالب قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الحكومية الحكومية بادانج

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٦ م

تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن

في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية

في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

محمد رزقي سري مالدو

رقم التسجيل: ٢١١٤٠٢٠١٣٠

كلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

٢٠٢٦

إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه، كبياناتي كالاتي:

الإسم : محمد رزقي سري مالدو

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠١٣٠

مكان : كورنيجي-جامبي، ٠٤ نوفمبر ٢٠٠١

العنوان : تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن

في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على الدرجة الجامعية في تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحني فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.

هذا، وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك

بادانج، ١٠ فبراير ٢٠٢٦



الباحث

محمد رزقي سري مالدو

٢١١٤٠٢٠١٣٠

موافقة المشرفتين

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية التي أعدها الطالب:

الاسم : محمد رزقي سري مالدو

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠١٣٠

العنوان : تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن

في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

وافقت المشرفتان على تقديمها إلى مجلس المناقشة :

بادنج، ١٠ فبراير ٢٠٢٦

المشرفة الثانية،



موسلوى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٢٠٧٢٧٢٠١٩٠٣٢٠٣٥

المشرفة الأولى،



الدكتورة هانومي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١

الإعتماد

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



الدكتورة هانومي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن الرسالة العلمية تحت الموضوع: تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام. التي أعدها الباحث :

الإسم : محمد رزقي سري مالدنو

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠١٣٠ :

قد دافع الباحث عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم ٢٠٢٦ م.

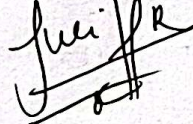
لجنة المناقشة

سكرتيرة اللجنة



موسلوى، الماجستير

١٩٩٢٠٧٢٧٢٠١٩٠٣٢٠٣٥



الدكتورة سوجي رمضاني فبراني، الماجستير

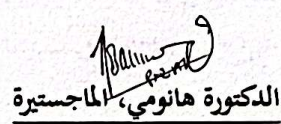
١٩٩٦٠٢١١٢٠٢٢٠٣٢٠٠١



موسلوى، الماجستير

١٩٩٢٠٧٢٧٢٠١٩٠٣٢٠٣٥

رئيسة اللجنة


الدكتورة هانومي، الماجستير

١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١



نيلي فطري، الماجستير

١٩٨٠١٠٢٦١٩٩٩٠٣٢٠٠٢



الدكتورة هانومي، الماجستير

١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١

الاعتماد



عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

١٢/٢

الأستاذ الدكتور يسماوي

١٩٧٢٠٥١٧٢٠٠٠٠٣١٠٠

ملخص البحث

كانت هذه الرسالة مكتوبة بالموضوع تأثير تقنية العرض والشرح. على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام. إعداد محمد رزقي سري مالدو، رقم التسجيل: ٢١١٤٠٢٠١٣٠ طالبة قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادنج. ولا تزال هذه المهارة في مستوى منخفض، ويتضح ذلك من خلال نتائج التعلم التي لم تصل إلى معيار تحقيق أهداف التعلم (KKTP). ويعود ذلك إلى سبب استخدام أساليب تعليمية تقليدية رتيبة لا تتيح للطلاب فرصة كافية للتفاعل النشط. وللتغلب على هذه المشكلة، تم استخدام وسيلة تعليمية تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام لمعرفة مدى تأثير تقنية العرض والشرح على تعليم مهارة الكلام.

يقتصر هذا البحث على ثلاثة محاور رئيسية: (١) لمعرفة قدرة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام قبل استخدام تقنية العرض والشرح، (٢) لمعرفة استخدام تقنية العرض والشرح لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام، و(٣) لمعرفة تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام بعد استخدام تقنية العرض والشرح.

وأما منهج البحث المستخدم فهو المنهج التجريبي بالمدخل البحث الكمي، وتصميم البحث هو (Quasi Design Experimental) وأما أدوات جمع البيانات فهي الإختبار القبلي والبعدي (Pretest Posttest Control) وأسلوب البحث بقاعدة اختبار "ت" (T-test) باستعمال برنامج SPSS ٢٠.

نتائج البحث فهي: (١) أن قدرة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام قبل استخدام تقنية العرض والشرح في الفصل التجريبي ٦٣،٠٤ على تقدير "غير ناجح"، وفي الفصل الضابط ٥٧،١٧ على تقدير "غير ناجح". (٢) استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام، يتكون من ثلاث خطوات الأنشطة التمهيديّة، الأنشطة الرئيسية، والأنشطة النهائية. وكانت نتيجة من كل الأنشطة على تقدير "جيد جدا". (٣) تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام في الفصل التجريبي بقيمة المتوسط ٨٢،٣٩ على تقدير "ناجح" الفصل الضابط ٧٨،٤٧ على تقدير "ناجح". وأظهر اختبارات قيمة دلالة $0.001 > 0.005$ ، مما يعني وجود فرق معنوي قبل المعالجة وبعدها. وبناء على ذلك، تم قبول الفرضية البديلة (H_a) ورفض الفرضية الصفرية (H_0). الخلاصة هي أن تقنية العرض والشرح لها تأثير إيجابي ومعنوي في ترقية نتيجة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

الكلمات المفتاحية: تأثير، تقنية العرض والشرح، مهارة الكلام.

شكر وتقدير

بسمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الذي أنعم نعمًا كثيرة وقدره كافية على كتابة الرسالة العلمية من أولها إلى آخرها، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير. وأشهد أن محمد عبده ورسوله لا نبي بعد أما بعد.

إن كتابة الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. ولذلك قدم الباحث الرسالة تحت الموضوع "تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام". فيما سبق أشكر شكرًا إلى والدي الكريمين المحبوبين هما الأب "تغوه ستي بودي" والأم "ماردانيتا" هما اللذان شجعان الباحث على الدراسة كي يكون من الناجحين المتفوقين. هذا، ويسأل الله أن يكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون الرسالة العلمية هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين.

ففي كتابها وجد الباحث الصعوبات والمشكلات ونحوها وليست كتابة هذه الرسالة العلمية أمرا سهلا إلا بعناية الله وبعناية المساعدين والمساهمين فيها حتى تكون هذه الرسالة العلمية كما هي الآن، ولذلك قدم الباحث فائق الشكر والاحترام إلى:

١. فضيلة رئيسة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية ومساعدتها المحترمين.
٢. فضيلة عميد كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية نوابه المحترمين.
٣. فضيلة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية السيدة الدكتورة هانومي، الماجستير وسكرتيرتها السيدة الدكتورة سوجي رمضانتي فبرياني، الماجستير اللتان قد ساعدتا الباحث في إتمام الدراسة في هذا القسم.

٤. السيدة الفاضلة الدكتورة هانومي، الماجستير، بصفتها المشرفة الأولى. والسيدة موسلوي، الماجستير، بصفتها المشرفة الثانية، اللتان وجهتا الباحث وأرشدتا وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.

٥. الأساتيد والأستاذات المحترمين في قسم تعليم اللغة العربية الذين قد قاموا بتزويد العلوم والمعارف النافعة للباحث حتى يستطيع لإتمام الدراسة في هذا القسم.

٦. جميع الموظفين في كلية التربية وتأهيل المدرسين والأصدقاء ومن لا يستطيع الباحث أن يذكرهم جميعا هنا.

بادنج، ١٠ فبراير ٢٠٢٦

الباحث



محمد رزقي سري مالدو

٢١١٤٠٢٠١٣٠

محتويات البحث

إقرار الباحث	ج
موافقة المشرفين	د
الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة	هـ
ملخص البحث	و
شكر وتقدير	ز
محتويات البحث	ط
قائمة الجداول	م
الباب الأول : المقدمة	١
أ. خلفية البحث	١
ب. إشكاليات البحث	٨
ج. تحديد البحث	٨
د. أسئلة البحث	٩
هـ. أهداف البحث	٩

و. فوائد البحث ١٠

ز. توضيح المصطلحات ١١

الباب الثاني : الإطار النظري ١٣

أ. تقنية تعليم اللغة العربية ١٤

١. تقنية التعليم ١٤

ب. مهارة الكلام ١٥

١. مفهوم مهارة الكلام ١٥

٢. أنواع المهارة الكلام ١٨

٣. أهداف مهارة الكلام ٢١

٤. تقويم مهارة الكلام ٢١

ج. تقنية العرض والشرح ٢٣

١. مفهوم تقنية العرض والشرح ٢٣

٢. أهمية تقنية التعليم العرض والشرح ٢٤

٣. أهداف تقنية التعليم ٢٤

٤. تقنية تعليم مهارة الكلام ٢٥

٥. خطوات تقنية العرض والشرح ٢٦

٢٧	٦. مزايا وعيوب تقنية العرض والشرح
٢٨	٧. العلاقة بين تقنية العرض والشرح
٢٩	٨. أهداف تقنية التعليم
٣٠	د. الدراسات السابقة
٣٢	هـ. خلفية التفكير
٣٢	و. فرضية البحث
٣٤	الباب الثالث : منهج البحث
٣٤	أ. مدخل البحث ونوعه
٣٥	ب. مكان البحث ومدته
٣٦	ج. مجتمع البحث وعينته
٣٦	د. متغيرات البحث ومقياسه
٣٨	هـ. أسلوب جمع البيانات وأداتها
٣٨	و. أسلوب البيانات
٤١	الباب الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

أ. . قدرة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أعام

قبل استخدام تقنية العرض والشرح.....٤١

ب. استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في

المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أعام.....٤٨

ج. تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في

المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أعام بعد استخدام تقنية العرض والشرح.....٥٣

د. مناقشة نتائج البحث٦٦

الباب الخامس:خاتمة.....٦٨

أ. . الخلاصة٦٨

ب.الإقتراحات.....٦٨

المراجع.....٧٠

قائمة المراجع

قائمة الملاحق

قائمة الجداول

الجدول	الموضوع	صفحة
١,١	نتائج مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن	٦
٤.١	معيار القيمة	٤٢
٤.٢	نتيجة الاختبار القبلي في الفصل الضابطي	٤٢
٤.٣	النسبة المئوية لنتائج الاختبار القبلي في الفصل الضابطي	٤٤
٤.٤	نتيجة الاختبار القبلي في الفصل التجريبي	٤٤
٤.٥	النسبة المئوية لنتائج الاختبار القبلي في الفصل التجريبي	٤٦
٤.٦	نتائج الاختبار الطبيعي في الاختبار القبلي	٤٧
٤.٧	اختبار التجانس في الاختبار القبلي	٤٨
٤,٨	تصنيف النتائج	٤٩
٤,٩	أنشطة التعليمية: خطوات	٤٩
٤.١٠	نتيجة الإختبار البعدي في الفصل الضابط	٥٣
٤.١١	النسبة المئوية لنتائج الاختبار البعدي في الفصل الضابطي	٥٥
٤.١٢	نتيجة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي	٥٥
٤.١٣	النسبة المئوية لنتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي	٥٧
٤.١٤	قيمة الفاصلة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي و الفصل الضابطي	٥٧
٤,١٥	القيمة المتوسطة فرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الفصل التجريبي	٥٩
٤.١٦	نتائج الإختبار طيعي في الإختبار البعدي	٦٠
٤.١٧	اختبار التجانس في الاختبار البعدي	٦١

٦٣	نتيجة حساب اختبار الفرضية	٤.١٨
----	---------------------------	------

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

المهارات في اللغة مفردتها "مهارة" وهي مصدر "مهر" وتعني قدرة على أداء عمل بحذق وبراعة (الزخشري, ١٧٢٢). المهارة تعني القدرة على القيام بشيء ما، تعني إحكام الشيء وإجادته والحذق فيه، والأداء المتقن له. أما المهارة اللغوية كما هو المعلوم تتكون من أربع مهارات: مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات والنطق بالكلمات للتعبير عن الأفكار، والآراء، والرغبات، أو المشاعر إلى الطرف الآخر في الحوار. في جوهرها، تعد مهارة الكلام من أعقد المهارات في استخدام اللغة، ويقصد بها القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر باستخدام كلمات وجمل صحيحة من حيث النظام النحوي، والصوتي، إلى جانب الجوانب الأخرى من المهارات اللغوية مثل الاستماع، والقراءة، والكتابة. (Syamaun, 2016)، (أما الحوار) فهو النقاش الذي يجري بين طرفين أو أكثر.

مهارة الكلام إحدى من المهارات اللغوية الأربع التي تعلمها في إندونيسيا. وهدف تعليم هذه المهارات الأربع هو أن يمتلك الطلبة قدرة كفاءة وميولا و رغبة في اللغة العربية. مهارة الكلام هي تجبر الطلبة أو المتكلم أن يستطيعوا استخدام الصوت بالكيفية الصحيحة من النحوية أو تراكيب الكلمات تعين تعبير ما أرادوا أن يتكلموه حين التكلم (كامل النلقه, ١٩٨٥). ومهارة الكلام مهمة جدا في تعلم اللغة لأن الكلام أساس صوتي (العارفين, ٢٠١٠).

في تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام، يوجد أيضا التقنية التعليم، حيث إن التقنية التعليم هي أنشطة محددة تطبق داخل الصف بما يتماشى مع الطريقة والمنهجية المختارة. وبذلك فإن المنهج يعد بديها، والطريقة ذات طابع إجرائي، أما التقنية فهي ذات طابع عملي-تطبيقي (Rahmat Yudharta, 2017).

الظاهرة التي اكتشف الباحث في الفصل هي أن الطلبة ٢٣ كان هناك ٥ طلبة (٢٢٪) فقط يشاركون بنشاط في مهارة الكلام معظم الطلبة يشعرون بالصعوبة عند ممارسة مهارة الكلام، كما أنهم لا يثقون بأنفسهم عند كلام أمام الفصل، ويعتبرون أن التعلم ليس بالأمر المهم، وقد تمت هذه الملاحظة اليوم الخميس بتاريخ ٥ سبتمبر ٢٠٢٤ أثناء تنفيذ التدريب الميداني. لذلك، يحتاج الطلبة إلى أمثلة في مهارة الكلام الحر تكون مناسبة للموضوع ولكن غير جامدة كما هو الحال في كتاب المدرسة. إن طلبة المدرسة

الثانوية الحكومية الثامن أغام يتسمون بالسلبية عند التعلم بشكل فردي، ويفضلون التعلم في مجموعات. كما أنهم يفضلون التدريب العملي مثل قراءة النصوص وذكر جوهر التعلم، وهو ما يشمل مهارة الكلام أيضا. وتظهر هذه الظاهرة أنهم بحاجة إلى تقنية تعليم خاصة لتدريب مهارة الكلام لديهم سواء داخل الفصل أو خارجه.

بناء على الحالة التي تحدث في الميدان والتي تؤدي إلى عدم تحقيق أهداف تعلم مهارة الكلام بشكل كامل، أما البيانات التي تم الحصول عليها بشكل متوسط، الفصل ٨,١ القيمة المتوسطة ٣٠,٥٠ والفصل ٨,٢ القيمة المتوسطة ٣١,٥٠ فإن من الضروري أن يبذل المعلم جهدا لمعالجة هذه المشكلة من خلال تعليم مهارة الكلام باستخدام تقنيات متنوعة، ومن بينها تقنية العرض والشرح (العرض والشرح). تقنية "العرض والشرح" هو أحد التقنية في التعلم النشط، حيث يشجع الطلبة على عرض شيء ما مثل غرض أو صورة أو شيء معين، ثم التحدث عن تجربتهم أو شرحهم لذلك الشيء أمام الصف. والهدف الرئيسي من هذه التقنية هو تدريب الطلبة على مهارة الكلام، وزيادة ثقتهم بأنفسهم عند الكلام، وكذلك تمكينهم من إيصال أفكارهم بشكل منظم وتواصل (Musfiroh, 2011). في كل دورة من خطوات تنفيذ نشاط تقنية العرض والشرح، تكون الخطوات على النحو التالي: ١. يشرح المعلم القواعد المتعلقة بأداء

النشاط. ٢. يوزع المعلم أوراقا تحتوي على مواضيع مختلفة لكل طالب. ٣. يوجه المعلم الطلبة للعثور على زميل مختلف لإجراء مقابلة معه حول الصورة الموجودة في الورقة. ٤. يجري الطلبة مناقشة وسؤال وجواب خلال الوقت المحدد (Nurussakinah Daulay, 2024).

لتحقيق أهداف مهارة الكلام، أرد الباحث لتنفيذه باستخدام العرض والشرح. وهو تقنية التعلم من خلال الإستراتيجية التي استخدم الباحث بتنفيذ تقنية العرض والشرح. تم تطوير تقنية التعلم بواسطة *Spencer Kagan*. يمكن تفسير تقنية التعلم المسمى العرض والشرح يفسر في اللغة الإندونيسية على أنه التناوب في عرض شيء ما (Hartanto, 2014).

هذا تقنية يساعد الطلبة على زيادة مفرداتهم من خلال المناقشات الجماعية من خلال اللإستماع إلى آراء الأصدقاء الآخرين. لذا فإن الطلبة الذين يشاركون بنشاط في المناقشات الجماعية سوف يلهمون زملاء الدراسة السلبيين. لأن تنفيذ تتطلب تقنية (العرض والشرح) من المتعلم أن يكون أكثر نشاطا أثناء الدرس في الصف. ومن خلال أسلوب العرض الشفهي، يحضر المتعلم شيئا ما (كصورة أو غرض أو غير ذلك) ليعرضه أمام الصف.

فيما يلي البحوث ذات الصلة تعد تقنية "العرض والشرح" ذات إمكانات كبيرة في بناء ثقة المتعلمين بأنفسهم أثناء عملية التعلم. فمن خلال منحهم الفرصة لعرض فكرة

أو شيء ما، لا يشارك الطلبة بفعالية فحسب، بل يتدربون أيضا على إيصال أفكارهم بطريقة فعالة. ويمكن أن يسهم استخدام الوسائط البصرية أو الأشياء المحسوسة كمساعدات في العرض في تعزيز المشاركة النشطة للطلبة (Dewi & Subrata, 2021).

بناء على الحقائق التي تم العثور عليها، فإن طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية لديهم مهارة الكلام منخفضة. في النظرية الحالية، عنصر الكلام في المرحلة "د" (الصفوف ٧-٩) هو التحدث التفاعلي، أي أن الطلبة قادرون على تطوير التفاعلات مع نص بسيط كأداة اتصال عالمية (Agama RI, 2022).

من أهداف مهارة الكلام، خاصة لطلبة الصف الثامن، أن الطلبة قادرون على التعبير عن أفكارهم من خلال سرد القصص وطرح الأسئلة حول المواضيع ونقل المعلومات شفويا حول الموضوع وإجراء الحوار بسيطة بسلاسة ودقة (Muttaqin, dkk, 2015).

مع ذلك، بعد إجراء مقابلة مع أحد المعلمين في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام وهي أستاذة سرى يوليتي، يوم الأربعاء، الموافق ١٠ سبتمبر ٢٠٢٥ تبين أن إتقان الطلبة لمهارة الكلام لا يزال ضعيفا لأن عملية التعلم المتبعة لا تزال تعتمد على التعليمية التقليدية. ففي تدريس اللغة العربية في هذه المدرسة، تقتصر المعلمة على تعليم مهارة الكلام من خلال ذكر الكلمات باللغة العربية، ثم ترجمتها إلى اللغة الإندونيسية، ثم

يطلب من الطلبة نسخ الكلمات صنع ، بالإضافة إلى ذلك ، تعتمد المعلمة على ادوات تعليمية محدودة ، مثل السبورة والكتاب المدرس للغة العربية فقط مما يجعل الطلبة يشعرون بالملل ويجدون صعوبة في فهم المادة بشكل جيد ، وخاصة في فهم مهارة الكلام للتكلم.

لذلك قام الباحث بإجراء الملاحظة ومراقبة الطلبة باستخدام تقنية العرض والشرح في مهارة الكلام لدى الصفين ٨،١ و ٨،٢. وبعد ذلك حصل الباحث على بيانات الملاحظة ووجد عدة مشكلات، وهي ١. لا يزال بعض الطلاب يشعرون بالخوف من التحدث باللغة العربية بسبب خشيتهم من الوقوع في الخطأ في النطق. ٢. وكثير من الطلاب لم يتمكنوا بعد من تطبيق اللغة العربية في التواصل، وذلك لقلة استخدام أساليب تدريس مناسبة لمهارة الكلام. ٣. كما أن بعض الطلاب لا يهتمون ولا يشاركون بنشاط في تعلم مهارة الكلام، بسبب قلة ممارسة التحدث أثناء عملية التعلم.

الظاهرة التي اكتشف الباحث في الفصل هي أن الطلبة ٢٣ كان هناك ٥ طلبة (٢٢٪) فقط يشاركون بنشاط في مهارة الكلام معظم الطلبة يشعرون بالصعوبة عند ممارسة مهارة الكلام، كما أنهم لا يثقون بأنفسهم عند كلام أمام الفصل، ٨،١ القيمة المتوسطة ٣٠،٥٠ والفصل ٨،٢ القيمة المتوسطة ٣١،٥٠ فإن من الضروري أن يبذل المعلم جهداً لمعالجة هذه المشكلة من خلال تعليم مهارة الكلام باستخدام تقنيات متنوعة، ومن بينها تقنية (العرض والشرح). وقد ثبت ذلك من خلال نتائج الاختبارات اليومية

حيث لا يزال هناك العديد من الطلبة الذين يحصلون على درجات أقل من معيار الحد الأدنى لمعيار الإتقان لمادة اللغة العربية في هذه المدرسة.

نتائج مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن (أ، ج) هو كما يلي:

الجدول ١ . ١

نتائج مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن (أ، ج)

الصف	عدد طلبة	الحد الأدنى من معايير الاكمال	القيمة المتوسطة
١	٢٣	٧٥	٣٠,٥٠
٢	٢٣	٧٥	٣١,٥٠
٣	٢٥	٧٥	٣٣,٠٠
٤	٢٦	٧٥	٣٦,٠٠

يمكن أن يعزى انخفاض قدرة الطلبة على مهارة الكلام يعود إلى عدة عوامل. العامل الرئيسي الذي يشكل مشكلة للباحث هو تقنية العرض والشرح التدريس الذي يطبقه المعلم. وفقا لنتائج المقابلة والملاحظة الأولية التي أجرى الباحث، إن المعلم الذي يستخدم أسلوب تعلم رتيب، مثل الإلقاء في اتجاه واحد دون تنويع، يسبب للطلاب سرعة الشعور بالملل، وقلة النشاط، وانخفاض الدافعية للتعلم وكذلك تراجع التحصيل الدراسي ما تتسم هذه الحالة بنبرة صوت مسطحة، وقلة استخدام وسائل التعلم، وضعف التفاعل.

لهذا السبب، اختار البحث تقنية العرض والشرح وفقا لجأغو تاريغن هناك عدة تقنية لتعليم الكلام ، وإحدى تقنية تعليم الكلام هو تقنية العرض والشرح باستخدام هذه تقنية، يتوقع من الطلبة أن يكونوا قادرين على الكلام ونقل قصة عن أنشطتهم اليومية بمساعدة الصورة أو الصورة لأنشطتهم اليومية. باستخدام هذه تقنية، من المتوقع استكشاف مهارة الكلام لدى الطلبة بشكل أفضل.

بناء على وصف المشكلة ، يريد الباحث تجربة تقنية التعلم لمهارة الكلام. بهدف تخفيف الطلبة على التفاعل باستخدام اللغة العربية وعدم الخوف من الكلام. ولذلك اهتم الباحث بإجراء بحث بعنوان "تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

ب. إشكاليات البحث

من البيانات السابقة وجد الباحث مشكلات وهي:

١. مازال من الطلبة لا يبالون ولا ينشطون في تعلم مهارة الكلام.

٢. مازال من الطلبة خوفا في تكلم اللغة العربية.

٣. كثير الطلبة لم يستطيعوا أن يطبقوا اللغة العربية في الإتصال.

ج. تحديد البحث

المشكلات من هذا البحث واسعة، يحدد الباحث كما يلي:

١. لمعرفة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨

أغام قبل استخدام تقنية العرض والشرح.

٢. استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في

المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

٣. تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة

الثانوية الحكومية ٨ أغام بعد استخدام تقنية العرض والشرح.

د. أسئلة البحث

بناء على تحديد البحث السابق ، فإن المسألة الرئيسية في هذا البحث هي كما يلي:

١. كيف كانت قدرة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية

الحكومية ٨ أغام قبل استخدام تقنية العرض والشرح؟

٢. كيف كان استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف

الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام ؟

٣. هل استخدام تقنية العرض والشرح تؤثر على مهارة الكلام لدى طلبة الصف

الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام ؟

هـ. أهداف البحث

أما أهداف البحث الذي يريد الباحث كما يلي:

١. لمعرفة قدرة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية

٨ أغام قبل استخدام تقنية العرض والشرح.

٢. لمعرفة استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف

الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

٣. لمعرفة تأثير استخدام تقنية العرض والشرح في مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن

في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام بعد استخدام تقنية العرض والشرح

و. فوائد البحث

وأما فوائده كما يلي:

١. للباحث:

(أ) لتكميل شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم

تعليم اللغة العربية في جامعة إمام بنجول الحكومية الحكومية ببادنج.

يعلم تأثير استخدام التعلم تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام. لتطوير نظرية وتعمية نظريات متعلقة بتعليم اللغة العربية في التعلم تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

ب) للمعلم : المساعدة معلم اللغة العربية في تعليم اللغة العربية باستخدام تقنية العرض والشرح على استيعاب مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام. للطلبة : تكون مساعدة للطلبة في تؤثر كفاءتهم في تعلم مهارة الكلام اللغة العربية.

ج) للمتعليم : هذا البحث تسجع لطلاب إلى تكلم باللغة العربية.

ز. توضيح المصطلحات

في موضوع الرسالة عدد مصطلحات التي تحتاج إلى التوضيح وهي:

أ. تقنية:

تقنية هي وسيلة الطريقة منظمة و مدروسة لتحقيق الهدف.

(Solihin,2023) وفقا لسيف البحري جمرة فان تقنية هي وسيلة تستخدم لتحقيق

الأهداف المحددة فيها أنشطة التدريس و التعلم و الأساليب التي يحتاجها المعلمون و يختلف استخدامه وفقا للأهداف المراد تحقيقها بعد انتهاء التدريس.

ب. العرض والشرح:

تعد تقنية العرض والشرح إحدى تقنيات التعليم التي تجمع بين نشاط العرض لشيء مادي أو مرئي، والشرح له شفهيًا أمام المعلم وزملاء الصف. قد يكون الشيء المعروض جسمًا حقيقيًا، أو صورة، أو وسيلة بصرية، أو عملاً من إنتاج الطالب. وتهدف هذه الأنشطة إلى تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة بصورة نشطة وتفاعلية، خاصة في تعلم اللغات الأجنبية كالعربية (Darmawan, D. (2020).

ج. مهارة الكلام :

هي مهارة إنتاجية تطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة وتمكن من الصيغ النحوية والنظام لترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث (العارفين, ٢٠١٠)

المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام سومطري غربية - بوكيتنغي:

هي إحدى المدرسة التي تقع في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أعام. تحظى
هذه المدرسة بالإعتماد الفئة " ١ " .



UIN IMAM BONJOL
PADANG

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. تقنية تعليم اللغة العربية

١. تقنية التعليم

تقنية التعليم هي خطة حول كيفية استخدام وتوظيف الإمكانيات والوسائل المتاحة من أجل زيادة فعالية وكفاءة (عملية التعليم). ويمكن أيضا تعريفها بأنها خطة لتنفيذ مهام التعليم والتعلم التي تم تحديدها مسبقا، بحيث تؤدي هذه المهام إلى تحقيق نتائج تعليمية مثلى.

فإن تقنية التعليم هي المعرفة حول تقنية التعليم المستخدمة من قبل مدرس (Abu Ahmadi, 2005). وفقا لنانا سودجانا تقنية التعليم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة العلاقات مع الطلبة أثناء التعليم (Nana Sudjana, 2014). وفقا لكوكوم كومالاساري تقنية التعليم على أنها تقنية و التي تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية و عملية لتحقيق الأهداف

التعليم (Kokom Kumalasari, 2011).

بناء على الفهم الذي طرحه الخبراء تقنية التعليم هي تقنية ، نظام ، في تسليم مواد الدرس من معلم إلى الطلبة لتكون قادرا على إتقان مادة الدروس التي سستم في النهاية حقق أهداف التدريس المعطاة من مدرب أو معلم.

ب. مهارة الكلام

١. مفهوم مهارة الكلام

الكلام هو ما اجتمع فيه قيود أربعة اللفظ والتركيب وإفادة والوضع العرب (نسوتيون, ٢٠٠٨). الكلام هو الجملة المفيدة معنى تاما مكتفيا بنفسه. فإن لم تفد الجملة معنى تاما مكتفيا بنفسه فلا تسمى كلاما (الغلايين, ١٩٨٧). تعليم مهارة الكلام هو أن يجعل الطلبة يتكلمون أي يصوتون اللغة العربية ويفهمون كلام المحدث ويعبرون عن أفكارهم باللغة العربية الصحيحة والفصيحة (حنفي, ٢٠١٩). مهارة الكلام هي مهارة مهمة جدا لأن الكلام أساس اللغة أي حقيقة اللغة هي الكلام. مهارة الكلام تتكون من كلمتين وهما مهارة الكلام. والكلام اللغة الحث ولقول. الكلام كذلك بمعنى الجملة المفيدة والكلام تركيب أو الألفاظ أو المفردات (لناقة, ١٩٩٧).

والكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية من هو نفسه وسيلة للاتصال مع الآخرين. ولقد اشتدت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف من هذا القرن بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، وتزايد وسائل الاتصال، والتحرك الواسع ن بلد إلى بلد، حتى لقد أدى تزايد الحاجة للاتصال الشفهي بين الناس إلى إعادة النظر في فرق تعليم اللغة الثانية. وكان أن انتشرت الطريقة السمعية الشفوية وغيرها من تقنية تولي المهارات السرية امامها (طعيمة, ١٩٨٩).

وقال منى إبراهيم للبديوي "أن مهارة الكلام هي مهارة التي تتعلق بتنمية النطق واستعاب المفردات والتركيب الجملة والطلاقة والفهم وتنمية ميل الطلبة في التعبير الشفوي، فهي فن نقل المعقدات والمشاعر والاحاسيس والمعلومات والمعارف والأخبار والأفكار والآراء من شخص إلى آخرين نقلا يقع من المستمع أو المستقبل أو المخاطب موقع القبول والفهم والتفاعل والاستجابة (إبراهيم بدوي, ٢٠٠٣).

وقال محمد على الخولي "أن اللغة أساس صوتية، قد تكلم الإنسان قبل أن يكتبها، فاللغة أساس نشاط الشفوي أو الكلام" (الخولي, ١٩٨٣). ومن المعروف أن مهارة الكلام تقال أيضا يتحدث. وقال صالح النشطي "يعرفت

مهارة الكلام بأنه مهارة نقل المعتقدات والأحاسيس والإتجاهات والمعاني والأفكار والأحداث من المتحدث إلى الآخرين في الطلاقة والنسب مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء"، وهذا التعريف ينطوي على عنصرين رئيسين : التوصيل وصحة اللغوية والنطقية وهما قوام عملية الكلام (النشطي, ٢٠٠٣).

إن مهارة الكلام نوعان أساسيات هما: المحادثة والتعبير الشفوي. المحادثة هي الكلام في المواقف التواصلية غير المقعدة، وأما التعبير الشفوي فهو التعبير عن نفس بالوصف أو بالسر أو بالمناظرة في موضوعات يقوم المعلم بإعدادها، وقال هدايات في مذكرته إذا قمنا في تدريس الكلام فمعنى ذلك أننا الدرس المتعلمين ثلاثة جوانب هامة على الأقل فهي جانب النطق وجانب القواعد، ولا شك أن مهارة الكلام من أهم المهارات اللغوية الأربعة التي يجب أن يهتم بها معلم اللغة بوجه خاص (مختصر, ١٩٨٦).

إذن مهارة الكلام مهارة مهمة جدا وها نستطيع أن تعبر أغراضنا لأنها وسيلة التفاهم والتواصل بين الناس بعضهم بعضا، والكلام في اللغة العربية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية. ومراد مهارة الكلام هي القدرة على مهارة الكلام باللغة العربية صحيحا ومناسبا بالمواضع، وأهداف

اساسية هذه المهارة في تعليم اللغة العربية هي يستطيع الطلبة ان يكلموا اللغة العربية تكلما صحيحا بالمراعاة إلى هذه الأهداف.

١. أنواع مهارة الكلام

تشمل مهارة الكلام نوعين أساسيين، هما المحادثة والتعبير الشفهي. الكلام في الموقف الاتصالية غير المعدة. وأما التعبير هو التعبير عن النفس بالوصف أو السرد أو بالمناظرة في موضوعات يقوم المحادثة هي المعلم بإعدادها.

(أ). المحادثة، تعليم المحادثة هو أن يجعل الطلبة يتكلمون أي يسألون ويجيبون بين التلميذين أو بين الفرقتين عندما يحدث في حياة الطلبة في الفصل أو في البيت وغير ذلك.

(ب). التعبير، تعليم التعبير هو أن يجعل الطلبة يعبرون ما يشعرون في أفكارهم باللغة العربية. التعبير الوصفي هو أن يصف الطلبة صورة تعرض عليهم ويطلب منهم المعلم وصفها في ضوء (حنفي، ٢٠١٩).

لكن في هذا البحث تفيض الباحث من ناحية المحادثة للطلبة الصف الثامن

بالمدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

٢. أهداف مهارة الكلام

الأهداف من تعليم مهارة الكلام ما يلي : أ) أن يتعود الطلبة الكلام في
الموافق الاتصالية المختلفة. وهذا يتطلب الطلاقة في الاستماع قبل الكلام. ب) أن
ينطق الأصوات العربية نطقاً صحيحاً. ج) استخدام الكلمات المعبرة عن المعاني
المطلوبة. د) أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيط.
هـ) أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط
لفترات زمنية مقبولة. و) أن يستخدم التراكيب العربية الصحيحة عند التحدث.
ز) أن يعبر عن أفكاره بطريقة صحيحة (حنفي، ٢٠١٩). ح) التمييز عنج النطق
بين الحركات القصيرة وبين الحركات الطويلة. ط) تأدية أنواع النبر والتنغيم بطريقة
مقبولة من متحدثي العربية. ي) نطق الأصوات المتجاوزة نطقاً صحيحاً. ك) التعبير
عن الأفكار واستخدام الصيغ النحوية المناسبة. ل) استخدام العبارات المناسبة
للموقف المختلفة. م) استعمال عبارات المجاملة والتحية استخداماً سليماً في ضوء
فهمه للثقافة العربية. ن) التعبير والحديث عند التوافر ثورة لغوية تمكنه من الاختيار
الدقيق للكلمة. س) ترتيب الأفكار ترتيباً منطقياً يللمسه المستمع. ع) التعبير عن
الأفكار بالقدر المناسب من اللغة فلا هو بالطويل المل ولا بالقصير الممل. ف)
التحدث بشكل متصل مترابط لفترات زمنية مقبولة مما ينبئ عن ثقته بالنفس

وقدرته على مواجهة الآخرين. ص) نطق الكلمات المنونة نطقا صحيحا يميز التنوين عن غيره من الظواهر. ق) استخدام الإشارات والإيماءات والحركات غير اللفظية استخداما معبرا عما يريد توصيله من أفكار. ر) التوقف في فترات مناسبة عند الكلام عندما يريد إعادة ترتيب أفكاره أو توضيح شيء منها أو مراجعة صياغة بعض ألفاظه. ش) الإستجابة لما يريد أمامه من حديث استجابة تلقائية ينوع فيها أشكال التعبير وأنماط التراكيب مما ينبئ عن تحرر من القوالب التقليدية في الكلام. ت) لتركيز عند الكلام على المعنى وليس على الشكل اللغوي الذي يصوغ فيه هذه المعنى. ث) تغيير مجرى الحديث والكفاءة عندما يتطلب الموقف ذلك. خ) حكاية الخيرات الشخصية بطريقة جذابة ومناسبة. ذ) إلقاء خطبة قصيرة متكاملة العناصر. ض) إدارة مناقشة في موضوع معين وتحديد أدوار الأعضاء المشتركين فيما واستخلاص النتائج من بين الآراء التي يطرحها الأعضاء. ظ) إدارة حوار هاتفي مع أحد الناطقين بالعربية (العارفين, ٢٠١٠).

الهدف الرئيس من تعليم مهارة الكلام باللغة العربية هو تكوين قدرة المتعلمين على التواصل بطلاقة وثقة وبما يتناسب مع السياق. ويشمل ذلك النطق السليم للأصوات، واستعمال المفردات والتعابير الثقافية المناسبة، وتوظيف التراكيب النحوية بشكل منظم ومنطقي. كما ينتظر من الطالب أن يفكر مباشرة بالعربية،

ويعبر عن أفكاره بوضوح، ويكيف أسلوب حديثه بحسب الموقف من خلال استخدام النبر، والوقفات المناسبة، والإشارات غير اللفظية. وإلى جانب المحادثة البسيطة، توجه مهارة الكلام أيضا إلى القدرة على إلقاء خطبة قصيرة، وسرد الخبرات الشخصية، وإدارة المناقشات أو المحادثات الرسمية مع الناطقين بالعربية. وكل ذلك يهدف إلى أن يكون الطالب ليس فصيحاً لغوياً فحسب، بل ماهراً في التواصل الفعال وفق متطلبات المواقف التواصلية الحقيقية (حنفي، ٢٠١٩).

٣. أهمية مهارة الكلام

قال إبراهيم محمد عطا إن أهمية الكلام هي كما تلي: (أ) إن الكلام كوسيلة لفهم سبق الكتابة في الوجود. فالإنسان تكلم قبل أن يكتب. (ب) التدريب على الكلام يعود الإنسان الكلافة في التعبير عن أفكار والقدرة على المبادأة وموجهة الجماهير. (ج) الحياة المعاصرة بما فيها من حرية ثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة وإبداء الرأي وإقناع. (د) الكلام خصوصاً في هذا العصر الذي يعد فيه وسائل النقل والمواصلات ليس وسيلة لطمأنه الناطقين فقط، بل طمأنه أهلهم وذريتهم، لإقناع الاتصال بداية الخطر. (هـ) الكلام وسيلة الإقناع والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب. (و) الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة،

والتعبير عن مطالبة الضرورية. ز) أما أهمية تعليم الكلام هي أن القدرة على امتلاء الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حيلة الإنسان. ففيها تعبير عن نفسه، وقضاء حاجة، وتدعيم لمكانته بين الناس (العارفين، ٢٠١٠).

إن الكلام يحتل مكانة مهمة في حياة الإنسان، إذ يعد وسيلة للتواصل ظهرت قبل الكتابة. ومن خلال التدريب على الكلام يعتاد الفرد على التعبير عن أفكاره بطلاقة، والقدرة على بدء الحديث، ومواجهة الجمهور بثقة. وفي الحياة المعاصرة أصبح الكلام حاجة أساسية للمناقشة، وإبداء الرأي، والإقناع. كما أنه لا يحقق الطمأنينة للمتكلم فحسب، بل يبعث الطمأنينة أيضا في نفوس أسرته ومجتمعه، لأن الاتصال الفعال يسهم في تجنب سوء الفهم والمخاطر. والكلام أداة للإقناع والفهم والإفهام بين المتحدث والمستمع، وهو نشاط إنساني شامل يقوم به جميع الناس على اختلاف أعمارهم ومستويات تعليمهم وجنسهم، مما يمنح الفرد فرصة أوسع للتفاعل مع الحياة وتلبية احتياجاته. ومن هنا تأتي أهمية تعليم مهارة الكلام، إذ إن امتلاك القدرة على استخدام الألفاظ الدقيقة والواضحة لا يساعد الإنسان في التعبير عن ذاته وتلبية احتياجاته فحسب، بل يعزز مكانته أيضا في المجتمع (العارفين، ٢٠١٠).

٤. تقويم مهارة الكلام

تقويم مهارة الكلام هو عملية تقييم لقدرة التلاميذ على مهارة الكلام باللغة العربية، بهدف معرفة مستوى تحقيقهم للكفاءات المحددة في عملية التعلم.

وفي تعليم اللغة العربية في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية يعد تقويم مهارة الكلام نشاطاً منهجياً يقوم به المعلم لقياس قدرة التلاميذ على :

١. نطق الكلمات والجمل نطقاً صحيحاً من حيث مخارج الحروف
٢. استخدام المفردات المناسبة وفق موضوع الدرس، الطلاقة، الدقة، النطق
٣. تركيب الجمل البسيطة (الجملة الاسمية والجملة الفعلية)
٤. إجراء حوار أو محادثة بسيطة باللغة العربية
٥. التعبير عن الأفكار تعبيراً منظماً ومناسباً للسياق. (M. Z. Aziz, H. & Masrun)

UIN IMAM BONJOL
PADANG (2024)

ج. تقنية العرض والشرح

١. مفهوم تقنية العرض والشرح

تقنية هي وسيلة الطريقة منظمة و مدروسة لتحقيق الهدف (Solihin,2023).

وفقاً لسيف البحري جمة فان تقنية هي وسيلة تستخدم لتحقيق الأهداف المحددة

فيها أنشطة التدريس و التعلم و الأساليب التي يحتاجها المعلمون و يختلف استخدامه وفقا للأهداف المراد تحقيقها بعد انتهاء التدريس (Saiful bahri 2010). وفقا لأزهر أرشد (Azhar Arsyad) تقنية هي خطة شاملة فيما يتعلق بالعرض المنتظم للمواد، لا يوجد قسم واحد على عكس الآخرين وكل ذلك يعتمد على النهج ذات طبيعة إجرائية.

فإن تقنية التعليم هي المعرفة حول تقنية التعليم المستخدمة من قبل مدرس (Abu Ahmadi, 2005). وفقا لنانا سودجانا تقنية التعليم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة العلاقات مع الطلبة أثناء التعليم (Nana Sudjana, 2014). وفقا لكوكوم كومالاساري تقنية التعليم على أنها تقنية و التي تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية و عملية لتحقيق الأهداف التعليمية (Kokom Kumalasari, 2011).

بناء على الفهم الذي طرحه الخبراء تقنية التعليم هي تقنية ، نظام ، في تسليم مواد الدرس من لمعلم إلى الطلبة لتكون قادرا على إتقان مادة الدروس التي ستم في النهاية حقق أهداف التدريس المعطاة من مدرب أو معلم.

٢. أهمية تقنية التعليم العرض والشرح

تقنية التعليم هي جانب واحد لا يمكن أن يكون يتجاهلها المعلم القيام بالتعليم، لأن تقنية التعليم و سيلة للتعبير المواد التعليمية للطلبة خلال الدرس من أجل تحقيق الأهداف الموضوعية بعين واحدة درس. إذا كان المعلم لا يتقن أي تقنية التعليم، سيجد المعلم صعوبة توفير المواد التعليمية إلى الطلبة، مما يعني أن المعلم فشل قبل التنفيذ وظيفته هي التعليم أمام الفصل (Saiful bahri djamrah, 2012). بالتأكيد كل تقنية له مزايا و عيوب، من خلال ذلك فإن مهمة المعلم هي اختيار تقنية التعليم الصحيحة في عملية التعليم و التعليم (Sunhaji, 2009).

٣. أهداف تقنية التعليم

الهدف الرئيسي من تقنية التعليم هو المساعدة في تطوير القدرات الفردية للطلبة حتى يتمكنوا من حل المشكلات. فيما يلي بعض أهداف تقنية التعليم (كانون، ديسمبر ٢٠٢٤).

مساعدة الطلبة على تطوير قدراتهم الفردية حتى يتمكنوا من حل مشاكلهم باستخدام حلول بديلة. ٢. ساعد في أنشطة التعليم و التعليم بحيث يستخدم تنفيذها أفضل تقنية. ٣. يجعل من السهل العثور على البيانات اللازمة واختبارها

وتجميعها كمحاولة لتطوير تخصص علمي. ٤. تسهيل عملية التعليم بأفضل النتائج بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم. ٥. إيصال التعليم نحو المثالية بسرعة و بدقة وكما هو متوقع. ٦. يمكن أن تتم عملية التعليم في جو أكثر إمتاعا وتخفيزا حتى يتمكن الطلبة من فهم المدة بسهولة.

٤. تقنية تعليم مهارة الكلام

تعد مهارة الكلام إحدى المهارات الأساسية في تعلم اللغة، وتعتبر من أصعب المهارات لما تتطلبه من استخدام فوري ومتكامل للمفردات والقواعد والنطق السليم. ومن هنا تظهر أهمية استخدام تقنية، فعال في تعليم هذه المهارة حيث يسهم في تحسين قدرة المتعلمين على التعبير الشفهي والتواصل بطلاقة (زهران ١٩٩٨).

مفهوم التقنية في التعليم هو الوسيلة أو الإجراء العملي الذي يتبعها لمعلم داخل الصف لتحقيق أهداف تعليمية محددة، ويعد التقنية جزءا من الإستراتيجية التعليمية، لكنه أكثر تحديدا وتركيزا على التنفيذ المباشر (عبد اللطيف الخياط ٢٠٠٧).

أما في سياق تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية، فهناك مجموعة من التقنية التعليمية التي يمكن توظيفها، منها : ١. تقنية الحوار والمحادثة ٢. تقنية الوصف

٣. تقنية كلام من خلال الصور ٤. تقنية العرض والشرح ٥. تقنية الألعاب اللغوية (حسن شحاتة. ٢٠٠٦).

كل تقنية من هذه التقنية يهدف إلى خلق بيئة تعليمية تفاعلية تشجع الطلبة على استخدام اللغة العربية المنطوقة بثقة وفعالية. ويؤكد خبراء التعليم أن تنوع هذه التقنية يسهم في مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، مما يرفع من فاعلية التدريس (عبد الخالق. ٢٠٠٤) يشير (حامد زهران. ١٩٩٨) إلى أن المهارات الشفهية تعتبر من أكثر المهارات تعقيدا ويتطلب تعليمها إستراتيجيات دقيقة ومخططة تؤخذ فيها الجوانب النفسية واللغوية والاجتماعية للطلاب بعين الاعتبار. يؤكد كذلك (عبد اللطيف الخياط. ٢٠٠٧) أن استخدام تقنية تعليمية مناسبة لمهارة الكلام يسهم بشكل مباشر في بناء قدرة الطالب على التعبير الشفهي وتنمية الطلاقة اللفظية.

٥. خطوات تقنية العرض والشرح

فيما يلي خطوات تقنية العرض والشرح : مقدمة إلى تقنية العرض والشرح مع شرح لإجراءات تنفيذ تقنية التعلم العرض والشرح، التي يمثلها المعلم مع وضع للطلبة كيفية القيام بهذه تقنية باستخدام الأشياء الشخصية أو الطعام أو الصور. لكل طفل للقيام بأنشطة العرض والكلام في الوقت المناسب وقت معين ، عند

يقوم الطفل بنشاط العرض والكلام ، يقوم المعلم أو المراقب بإحضار ورقة ملاحظة
 أما في سياق تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية، فهناك مجموعة من التقنيات
 التعليمية التي يمكن توظيفها، منها : ١. تقنية الحوار والمحادثة ٢. تقنية الوصف
 ٣. تقنية كلام من خلال الصور ٤. تقنية العرض والشرح ٥. تقنية الألعاب
 اللغوية (حسن شحاتة. ٢٠٠٦).

لتطبيق هذ تقنية، يعطي المعلم مثالا على شكل : كائنات حقيقية للطلبة.
 وظيفة الكائن كمحفز الطلبة للتعبير عن الأفكار والمشاعر والخبرات مع الأشياء
 التي يظهرها (Musfiroh, 2011).

٦. مزايا وعيوب تقنية العرض والشرح

- وفقا لعمود طاهر في ذكر أوكي ريستايا (Oky Ristaya) بعض مزايا منها:
- أ). هذ تقنية وسائط يمكن ذلك تستخدم وتوجد في أي مكان في متناول اليد
 معرفة واسعة وفقا لسياق التعلم سوف يتعلم الطلبة.
- ب). استخدام تقنية وسائط حقيقية وملموسة دعم الطلبة في تعلم الأشياء من
 أشياء حقيقية تقليل أي سوء تفسير للكائن.
- ج). اجعل الطلبة يتعلمون بنشاط في الفصل حتى يحسنوا الأنشطة ومشاركة
 الطلبة في الفصل.

بالإضافة إلى مزايا العرض والشرح، فإنه يحتوي أيضا على العديد من المزايا
عدم التنفيذ هذا النقص بحسب النقوش وهي:

(١) يجب أن يكون استخدام نشاط العرض والشرح دائما تحت إشراف المعلم.
ويرجع ذلك إلى الحاجة إلى التوجيه من المعلم إذا كان المشاركون يواجه
الطلبة صعوبة في سرد الأشياء المستخدمة.

(٢) لا يمكن استخدام نشاط العرض والشرح في الظروف المفاجئة ، وذلك
بسبب الحاجة إلى التحضير الأشياء والخبرات ليقال.

(٣) الوقت المخصص للقيام با العرض والشرح محدود. هذا لأن العرض والشرح
يتم تنفيذ بالتناوب بحيث يمكن لجميع الطلبة الأداء ، لذلك يجب أن يكون
الوقت المتاح علم (Prasasti Ary, 2012).

٧. العلاقة بين تقنية العرض والشرح

العلاقة بين تقنية العرض والشرح ومهارة الكلام في تعليم مثل أخبر قصة. في
تقنية العرض والشرح، الأنشطة أعرض شيئا للجمهور وأخبر شرحا أو وصف شيئا.
الوصف في هذه الحالة يتضمن التقنية ، اللون والحجم والتكوين واستخدام العناصر.
أخبر في تقنية العرض والشرح أيضا يحتوي على معنى شرح ، أي شرح أصل يتم

عرض الأشياء ، وشرح وظيفة الأشياء بشكل عام ، وحتى يشرح أهمية الأشياء لنفسه وللآخرين (Musfiroh, 2011).

تقنية العرض والشرح قادر على تطوير المهارة الكلام أو اللغة الشفوية، والتي تعتبر فعالة جدا في التعريف القدرة على الكلام أمام الجمهور من حيث صلتها بالقدرة اسأل وتكلم بقواعد كاملا (تكلم بلغة جمل كاملة ، وطرح الأسئلة)، جيدا كما يشجع الطلبة على هل حللت المشكلة. عند التكلم ، يجب على الطلبة انتبه جيدا لكل تفاصيل الأشياء التي يعرضها في الأمكن العامة. يطلب من الطلبة تكلمون تجمعون المعلومات نسييات جيدا لأنه يتوافق مع الشيء المعروض ويعطي فرصة للطلبة للتدريب العملي على مختلف الأشياء المهمة لممارسة مهارة التفصيل والجرد (Huriah Rachman, 2017).

UIN IMAM BONJOL PADANG

٨. أهداف تقنية التعليم

الهدف الرئيسي من تقنية التعليم هو المساعدة في تطوير القدرات الفردية للطلبة حتى يتمكنوا من حل المشكلات. فيما يلي بعض أهداف تقنية التعليم (كانون، ديسمبر ٢٠٢٤).

مساعدة الطلبة على تطوير قدراتهم الفردية حتى يتمكنوا من حل مشاكلهم باستخدام حلول بديلة. ٢. ساعد في أنشطة التعليم و التعليم بحيث يستخدم تنفيذها أفضل تقنية. ٣. يجعل من السهل العثور على البيانات اللازمة واختبارها وتجميعها كمحاولة لتطوير تخصص علمي. ٤. تسهيل عملية التعليم بأفضل النتائج بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم. ٥. إيصال التعليم نحو المثالية بسرعة و بدقة وكما هو متوقع. ٦. يمكن أن تتم عملية التعليم في جو أكثر إمتاعا وتخفيفا حتى يتمكن الطلبة من فهم المدة بسهولة.

د. الدراسات السابقة

قبل إجراء الدراسات البحثية حول تقنية العرض والشرح علي مهارة الكلام طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام ، بعض نتائج الدراسات المتعلقة بنطاق البحث حول تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام التي تم إجراؤها هي كما يلي :

١. البحث الذي كتبه إفي يوني رحموتى (Eva Yuni Rahmawati) بعنوان ترقية مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة من خلال تقنية العرض والشرح. تشير نتائج هذا البحث أن تقنية العرض والشرح له تأثير على مهارة الكلام لدى الطلبة الجامعة في تعليم

اللغة الإنجليزية. تقنية العرض والشرح تزيد من اهتمام الطلبة بالتعلم بحيث يكون لديهم الدافع للتعبير عن الأفكار والبيانات باللغة الإنجليزية. أكثرهم نشاطا في التعلم بحيث تزيد مهارة الكلام لدى الطلبة. الفرق بين هذا البحث وبحتي هو مستوى التعليم والمتغير التابع هذا البحث يبحث الطلبة الجامعة أما أنا أبحث طلبة المدرسة الثانوية، وهذا البحث يبحث مهارة الكلام باللغة الإنجليزية أما أنا أبحث مهارة الكلام باللغة العربية.

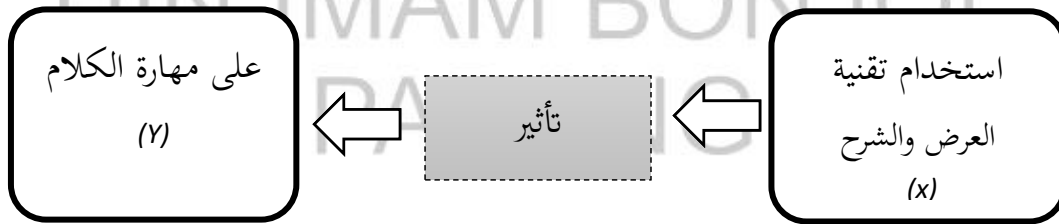
٢. البحث الذي كتبه يو غي إنداروني (Yogi Endarweni) بعنوان تنفيذ تقنية العرض والشرح على ترقية مهارة الكلام لدى طلبة الفصل الثامن بمدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام. تظهر نتيجة هذا البحث أن تنفيذ تقنية العرض والشرح كان فعالا في ترقية قدرة الطلبة في الكلام يمكن رؤيته من خلال اهتمام الطلبة وتحفيزهم ومشاركة النشطة في الانضمام إلى عملية تعلم المحادثة. الفرق بين هذا البحث وبحتي هو المتغير التابع ، هذا البحث يبحث مهارة الكلام باللغة الإنجليزية أما أنا أبحث مهارة الكلام باللغة العربية ، ويبحث الطلبة المدرسة الثانوية أما أنا أبحث طلبة المدرسة الثانوية.

٣. البحث الذي كتبه نوفيا أيو لستاري (Novia Ayu Lestari) تطبيق تقنية العرض والشرح لتعزيز الطلبة مهارة الكلام لدى طلبة الفصل السابع بالمدرسة الحكومية

الوحدة تانجيرانج الجنوبية سنة تعليم ٢٠١٩/٢٠٢٠ . تم إجراء هذا البحث في دورتين. في كل دورة ، هناك ثلاثة اجتماعات يجيب أن تكون نفذت خطوة بخطوة البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الأساليب النوعية وكمي. في الختام ، تقنية العرض والشرح مناسبة على ترقية مهارة الكلام لدى الطلبة. الفرق بين هذا البحث وبحتي هو المتغير التابع ، هذا البحث يبحث مهارة الكلام للغة الإنجليزية أما أنا أبحث مهارة الكلام للغة العربية.

هـ. خلفية التفكير

خلفية التفكير الصحيح والأساسي عن المشكلات التي بحث الباحث عن استخدام تقنية العرض والشرح على نتيجة تعليم مهارة الكلام ، لذلك تجرب الباحث أن تصور شكل الفكر ما تلي :



و. الفرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة من تكوين المقدم ، ويقال إنها مؤقتة لأن الإجابة المقدمة تستند إلى النظرية ذات الصلة ولم تستند إلى الحقائق التجريبية وجد من خلال

جمع البيانات من الشرح أعلاه ، فسبك الباحث فرضية العمل في البحث منها كما

يلي :

Ha: توجد تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

H0: لم توجد تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.



UIN IMAM BONJOL
PADANG

الباب الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

نوع البحث الذي استخدمه الباحث هو الميداني. وهذا البحث هو البحث التجريبي. " تأثير تقنية العرض والشرح " (x) , ومهارة الكلام (y) لدى طلبة في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

كان مدخل في هذا البحث هو المدخل الكمي. أما المدخل الكمي فهو مدخل الذي يستخدم القواعد العلمية الواقعية والموضوعية والقياسية والمنطقية والمنظمة على وجود الأرقام ويحللها بالأسلوب الإحصائي (Arikunto, 2016). البحث التجريبي هو إحدى التقنية للبحث عن العلاقة الارتباطية بين العاملين الذي تظهر الباحث عمدا بتقليل أو بدون اهتمام عوامل الأخرى (Arikunto, 2016). وتصميم البحث هو التجريبي النسبي (Quasi Experimental Design) بنوع تصميم المجموعة الضابطة الإختبار القبلي والبعدي (Nonequivalent Control Group Design).

الجدول ٣.١

نوع التصميم البحث مجموعة الضابطة الاختبار القبلي والبعدي

<i>Pre Test</i>	<i>Treatment</i>	<i>Post Test</i>
T ₀	X	T ₁
T ₀		T ₁

الإيضاح:

T₀ : نتيجة الإختبار القبلي في الفصل التجريبي والضابطي

T₁ : نتيجة الإختبار البعدي في الفصل التجريبي والضابطي

X : علاج، يعني استخدام تأثير تقنية (العرض والشرح).

ب. مكان البحث ومدته

في هذه الرسالة العلمية قام الباحث ببحثا في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام التي

تقع في قرية سوراو لويك بانمبونج، أغام سومطري الغربية. كان وقت هذا البحث حوالي

ثلاثة أشهر، حيث قدم الباحث تعليم عن الموضوع "الهوايات والرياضة" الفصل

المستخدم لدى طلبة الصف ٨،١ و ٨،٢ في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

أ) مجتمع البحث وعينته

أما مجتمع البحث فهو مجموعة الأفراد تتناولهم الباحث بالدراسة.

المجتمع المستعمل في هذا البحث هو جميع الطلبة في الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام . والعينة المستعملة هو الصفان, لدى طلبة الصف الثامن وهما يتكونان من الصف التجريبي (الصف الثامن ١) والصف الضابطي (الصف الثامن ٢). أما الصف التجريبي يتكون من ٢٣ طلبة والصف الضابطي يتكون من ٢٣ طلبة.

تم اختيار العينة باستخدام العينة الهادفة (purposive sampling) أي اختيار الفصول بناء على معايير محددة تتعلق بأهداف البحث. تم اختيار الصف التجريبي لتطبيق التدخل أو المعاملة الخاصة بتعلم مهارة الكلام، بينما استمر الصف الضابطي في استخدام تقنية التعليم التقليدية. وبهذه الطريقة، يمكن للباحث مقارنة تأثير تقنية التدريس على إتقان مهارة الكلام لدى الطلبة. تستخدم هذه التقنية لاختيار موضوعات البحث التي يعتقد أنها قادرة على تقديم البيانات الأكثر صلة.

(Arkunto. (2010)).

مجتمع البحث في هذه الدراسة هو جميع طلبة الصف الثامن بالمدرسة الثانوية

الحكومية الإسلامية الحكومية للعام الدراسي ٢٠٢٤

أما عينة البحث فهي فصلان، وهما الفصل ٨,١ والفصل ٨,٢، ويبلغ عدد أفرادهما ٢٣ طلبة وتم اختيار العينة باستخدام أسلوب العينة القصدية (Purposive Sampling) عينة هو الفصل الذي أعطي معاملة تمثلت في تطبيق تقنية في تعليم مهارة الكلام.

وقد أعطي العينة اختبارا قبليا (Pre-test) لمعرفة القدرة الأولية على الكلام، ثم أعطي المعاملة (Treatment) باستخدام تقنية، وبعد ذلك أجري اختبار بعدي (Post-test) لمعرفة مدى تحسن مهارة الكلام لدى الطلبة.

ب) متغيرات البحث ومقياسه

وفقا لسوجيونو، فإن متغير البحث هو سمة أو قمة أو طبيعة أو قيمة للأشخاص أو الأشياء أو الأنشطة التي لها اختلافات معينة حددها الباحثون لدراساتها ثم استخلصت استنتاجات (Sugiyono, 2011). هناك نوعان من المتغيرات المستخدمة، وهما المتغير المستقل (x) والمتغير التابع باعتباره المتغير المرتبط (y). المتغيرات في هذه الرسالة هي:

١. المتغير المستقل (x)

المتغير المستقل (x) هو متغير يحدد اتجاهها معنا أو تغييرا في المتغير التابع،

بين المتغير المستقل في وضع حال من التأثير. في هذا البحث، المتغير المستقل (x)

هو تأثير استخدام تقنية (العرض والشرح).

٢. المتغير التابع (y)

المتغير التابع (y) هو المتغير الذي تؤثر بالمتغير المستقل. في هذا

البحث، المتغير التابع (y) هو مهارة الكلام.

وأما مقياس لمعرفة التأثير ما يلي :

أ. إذا حصل طلبة على درجة أعلى من ٧٥، يعتبر طلبة مكتمل.

ب. إذا حصل طلبة على درجة أقل من ٧٥، يعتبر طلبة غير مكتمل.

وأما مقياس لمعرفة التأثير ما يلي :

الجدول ٣.١

معايير القيمة (Suharsini Arkunto, 2005)

رقم	فئة نتائج	التقدير	قياس الاكتمال الأدنى
١	≥ 75	ناجح	٧٥
٢	< 75	غير ناجح	٧٥

ج) أسلوب جمع البيانات وأداتها

والمراد بالتقنيات هنا هي الخطوات المنطقية والمراحل المتعلقة التي يمر بها

الباحث لجمع البيانات المتعلقة بالبحث. و أدوات البحث هي الأدوات المستخدمة

في البحث لجمع المعلومات التي تتم معالجتها ومن ثم ترتيبها بشكل منهجي جمع. البيانات وأداتها في هذا البحث كما يلي:

الإختبار هو مجموعة من المثيرات (أسئلة شفوية أو كتابية أو صور أو رسم) أعدت لتقيس بطريقة سلوكاها، والإختبار يعطي درجة ما أو قيمة ما أو رتبة ما للمفحوص، ويمكن ان يكون الحتبار مجموعة من الأسئلة أو جهازا معينا.

الإختبار في هذا البحث تنقسم إلى قسمين، إختبار قبلي وإختبار بعدي. إختبار قبلي يستعمل لمعرفة قدرة الطلبة قبل استخدام تقنية (العرض والشرح) لترقية تدريس مهارة الكلام لدى الطلبة. وإختبار بعدي يستعمل لمعرفة قدرة الطلبة بعد استخدام تقنية (العرض والشرح) لترقية تدريس مهارة الكلام لدى الطلبة.

ونوع الاختبار المستخدم هو اختبار شفهي (اختبار الأداء) في صورة محادثة (حوار)، ويهدف إلى قياس مهارة الكلام لدى الطلبة. أما الاختبار القبلي فيعطى قبل تطبيق طريقة العرض والشرح وذلك لمعرفة مستوى مهارة الكلام لدى الطلبة قبل المعالجة. وأما الاختبار البعدي فيعطى بعد تطبيق الطريقة، لمعرفة مدى تطور مهارة الكلام لديهم بعد المعالجة. وصيغة الأسئلة في هذا الاختبار هي محادثة (حوار) بين طالبين وفق الموضوع الذي تمّ تعليمه. وتُطلب من كل زوج من الطلبة إجراء محادثة باللغة العربية لمدة تتراوح بين ١-٣ دقائق. وعدد الأسئلة في هذا

الاختبار هو مهمة واحدة في الاختبار القبلي ومهمة واحدة في الاختبار البعدي، مع اختلاف الموضوع وتساوي مستوى الصعوبة بينهما.

وأما طريقة التقويم فتكون باستخدام مقياس التقدير (Rubric) الذي يشتمل على

الجوانب الآتية:

١. صحة النطق

٢. الطلاقة في الكلام

٣. استعمال المفردات

٤. صحة القواعد

٥. مناسبة المحتوى

ويعطى لكل جانب درجة من ١ إلى ٤، فتكون الدرجة القصوى ٢٠ درجة. وأما

حساب النتيجة النهائية فيكون بالمعادلة الآتية:

$$\text{النتيجة} = (\text{الدرجة المحصلة} \div \text{الدرجة القصوى}) \times ١٠٠$$

وبذلك يمكن مقارنة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمعرفة مدى تأثير

تقنية العرض والشرح في تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة.

(د) أسلوب تحليل البيانات

أسلوب تحليل البيانات هو السعي من الباحث عن البيانات التي توجد في البحث وتجعله معلومات صحيحة في فهمها، ويستطيع الباحث أن يستخدم تحليلاً مناسباً بنوع البحث وأغراضه. تحليل البيانات التي استخدمه الباحث هو تحليل فرقي لأن هدف البحث لمعرفة تأثير استخدام تعليم تقنية (العرض والشرح) على مهارة الكلام من الطلبة في الصف التجريب الصف الضابط واستخدم الباحث في هذا البحث هي الرمز اختبار "ت". بعد تصنيف البيانات عن قيمة تعليم مهارة الكلام في الصفين، ثم استخدم الباحث برمج SPSS لإختبار طبيعي (Uji Normalitas) (Kasmadi, 2013). وأما البيانات جعلها الباحث نوع بيانات راسيو نورمل وقبل التحليل سيقوم الباحث بشروط التحليل وهي اختبارات نورماليتاس و هموجينيتاس.

١. الإختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

الإختبار الطبيعي يهدف لمعرفة هل تصدر البيانات من البيانات التي تملك توزيع طبيعي أم لا. الإختبار الطبيعي والصيغة التي استخدم الباحث في الاختبار الطبيعي وهي صيغة كولموغوروف - سمرنوف (Shapiro-wilk). ولتسهيل في الحساب استخدم الباحث بإقتراض فيما يلي:

أ) إذا كانت القيمة $sig > 0,05$ فبيانات هي الطبيعي.

ب) إذا كانت القيمة $sig < 0,05$ فبيانات هي غير الطبيعي.

٢. الإختبار التجانس (Uji Homogenitas)

استخدم الباحث SPSS لإختبار تجانس (Uji Homogenitas). الهدف من

إختبار تجانس هو لتعريف هل تصدر البيانات من أنواع مجموعة بإقتراض أم لا

واستعمل الباحث إختبار ليفيني (Levene). ولتسهيل في الحساب استخدم الباحث

إقترضا (Nuryadi, dkk, 2017) كما يلي:

أ) إذا كانت القيمة $sig > 0,05$ قبيانات هي التجانس.

ب) إذا كانت القيمة $sig < 0,05$ فبيانات هي غير التجانس.

٣. إختبار الفرضية (Uji Hipotesis)

استخدم الباحث في إعطاء الإختبار "ت" وهو إختبار مقارنة لعينتين

المقارنة بين المتغيرات نفس الشيء أو مختلف بشرط إذا كانت القيمة $sig > 0,05$

فلذلك h_0 مردود و h_1 مقبول إنعكاس ذلك. أما إختبار الفرضة الرمز "uji t".

يستعمل الباحث في هذا البحث هي الرمز $uji-t$ ويساعد برنامج *spss* أما البيانات

المستعملة لهذا البحث يعنى بالرموز :

$$T_o = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

وأما خطوات إحصائيتها فهي ما يلي:

١. يبحث الباحث عن الفرق بين النتيجتين باستعمال الرمز: $D=X-Y$

أ) يبحث الباحث عن نتيجة D حتى يحصل على $\sum D$

ب) يبحث الباحث عن معدل التفريق باستعمال الرمز :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

٢. يضاعف الباحث نتيجة التفريق D ثم تبلغها حتى تحصل نتيجة $\sum D$

٣. يبحث الباحث عن (SD_D) Defiasi Standar dari Diference باستعمال الرمز:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

٤. يبحث الباحث عن (SE_{MD}) Standar eror dari mean of diference باستعمال

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

الرز :

$$t_o = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

يبحث الباحث عن t_o باستعمال الرمز :

٥. إعطاء التفسير لنتيجة t_o (Sudijono, 2005).

الباب الرابع

نتائج البحث

هذا الباب يتكون من ثلاثة فصول : قدرة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام قبل استخدام تقنية العرض والشرح، استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام، و تأثير استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

قام الباحث بإجراء البحث في الصفين، وهما الصف الثامن "١" باعتباره الصف التجريبي والصف الثامن "٢" باعتباره الصف الضابط. يتكوّن الصف التجريبي من ٢٣ طالبا، وكذلك الصف الضابط من ٢٣ طالبا. أما المادة التي علمها الباحث هي "الهوايات". بين الباحث عن نتائج البحث فيما يلي:

أ. قدرة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام

قبل استخدام تقنية العرض والشرح.

قبل استخدام تقنية العرض والشرح في الفصل التجريبي قام الباحث الاختبار القبلي في الفصل الضابطي والتجريبي. فأما المقياس المستعمل لمعرفة تقدير الطلبة فيما يلي:

الجدول ١ . ٤

معايير القيمة

رقم	فئة نتائج	التقدير	قياس الاكتمال الأدنى
١	≥ 75	ناجح	٧٥
٢	< 75	غير ناجح	٧٥

١ . الاختبار القبلي في الفصل الضابطي

الجدول التالي يوضح متوسط درجات الطلاب بعد إجراء الاختبار القبلي في

الصف الضابطي، حيث بلغ متوسط الدرجات ٥٧،١٧

الجدول ٢ . ٤

نتيجة الإختبار القبلي في الصف الضابطي

رقم	إسم	نتيجة	تقدير
١	Adrian Anggesta	٦٠	غير ناجح

غير ناجح	٥٥	Asyifa	٢
ناجح	٨٠	Daffa Dwi Candra	٣
غير ناجح	٦٥	Dzaki Arsyah	٤
غير ناجح	٧٠	Febrian Adli	٥
غير ناجح	٥٥	Faiq Arfan	٦
غير ناجح	٣٠	Gifair Alfarisy	٧
غير ناجح	٦٠	Hana Lathifatul Hubbi	٨
غير ناجح	٥٠	M Lathif	٩
ناجح	٨٠	M Yusuf Ibrahim	١٠
غير ناجح	٦٥	Marwah Uswatun Hasanah	١١
غير ناجح	٣٠	Mhd Arya Daffa Nararya	١٢
غير ناجح	٥٥	Miftachul Jannah	١٣
غير ناجح	٥٠	Mizhbahul Azman	١٤
غير ناجح	٤٠	Muhammad Hafidz Islami	١٥
غير ناجح	٥٠	Muhammad Ihwanul Hamidi	١٦
ناجح	٧٥	Nagea Azka Farensa	١٧
غير ناجح	٥٥	Raditya Fabiano	١٨
ناجح	٨٠	Rafifa Aisha Mahira	١٩
غير ناجح	٣٠	Rahmad Faiz Almufid	٢٠
غير ناجح	٥٠	Rahmad Fajar	٢١

غير ناجح	٥٥	Rihana Salsabila	٢٢
ناجح	٧٥	Rihhadatul Aliyah	٢٣
١٣١٥		مجموع	
٥٧,١٧		القيمة المتوسطة	

الجدول ٤.٣

النسبة المئوية لنتائج الاختبار القبلي في الفصل الضابطي

رقم	فئة نتائج	التقدير	قياس الاكتمال الأدنى
١	≥ 75	ناجح	٥
٢	< 75	غير ناجح	١٨

بناء على الجدول السابق، وجد بيانات أن عدد القيمة من نتيجة الاختبار

القبلي في الفصل الضابطي هو ١٣١٥ فأعلى قيمة ٨٠، وأدنى قيمة ٣٠. والقيمة

المتوسطة من هذه النتيجة هي ٥٧,١٧. وهذه تدل على أن نتيجة قدرة مهارة

الكلام لدى الطلبة غير ناجح، لأنها أدنى من معيار القياس وهو ٧٥ KKTP .

٢. الاختبار القبلي في الفصل التجريبي

الجدول ٤. ٤

نتيجة الإختبار القبلي في الصف التجريبي

رقم	إسم	نتيجة	تقدير
١	Abdul Halim Pratama	٦٥	غير ناجح
٢	Abiyyu Fawaz	٦٥	غير ناجح
٣	Agil Sammy	٧٥	ناجح
٤	Ahmad Rusli	٨٠	ناجح
٥	Alisa Naomy	٦٥	غير ناجح
٦	Assyfa Hendri	٦٠	غير ناجح
٧	Aysha Shalu Alifa	٨٠	ناجح
٨	Azzanatul Zahira	٦٠	غير ناجح
٩	Chelsy	٧٠	غير ناجح
١٠	Pajri Faturrahman	٨٠	ناجح
١١	Faniatun Furma	٦٠	غير ناجح
١٢	Gilang Alfaroby	٦٥	غير ناجح
١٣	Habibburrahman	٥٠	غير ناجح
١٤	Humaura Valerina	٧٥	ناجح
١٥	Irsyad Nur Kamil	٥٥	غير ناجح

١٦	Jihadi Hanifa	٦٠	غير ناجح
١٧	Lidea Marsya	٦٥	غير ناجح
١٨	M Haikal Firdaus	٤٠	غير ناجح
١٩	M Ragil	٥٥	غير ناجح
٢٠	M Zaki	٧٥	ناجح
٢١	Octeen Junatan	٥٠	غير ناجح
٢٢	Putri Zahira	٦٠	غير ناجح
٢٣	Rafi Alfarizi	٤٠	غير ناجح
مجموع		١٤٥٠	
القيمة المتوسطة		٦٣,٠٤	

الجدول ٤.٥

النسبة المئوية لنتائج الاختبار القبلي في الفصل التجريبي

رقم	فئة نتائج	التقدير	قياس الاكتمال الأدنى
١	≥ 75	ناجح	٦
٢	< 75	غير ناجح	١٧

بناء على الجدول السابق، وجد بيانات أن عدد القيم من نتيجة الاختبار القبلي في الفصل التجريبي هو ١٤٥٠، فأعلى قيمة ٨٠، وأدنى قيمة ٤٠. والقيمة المتوسطة من هذه النتيجة هي ٦٣,٠٤. وهذه تدل على أن نتيجة قدرة مهارة الكلام لدى الطلبة غير ناجح، لأنها أدنى من معيار القياس وهو ٧٥ (KKTP).

٣. اختبار الطبعي (Uji Normalitas)

كان الهدف من الاختبار الطبعي المعرفة العينة هل هو عادية أم لا. وإذا كان حصول Shapiro-Wilk أعلى من ٠,٠٥ تكون عادية. وإذا كان أدنى من ٠,٠٥ تكون غير عادية. قدم نتائج الاختبار الطبعي:

الجدول ٦. ٤

نتائج الاختبار الطبعي في الاختبار القبلي

Tests of Normality							
		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Kelas	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai	Pretest kontrol	.147	23	.200 [*]	.931	23	.117
	Pretest Eksperimen	.135	23	.200 [*]	.943	23	.207

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

بناء على البيانات في الاختبار القبلي في الفصل الضابطي والتجريبي، وحسب اختبار Shapiro-Wilk، تشير القيمة إلى ٠,١١٧ في الفصل الضابطي و ٠,٢٠٧ في الفصل التجريبي. وبناء على هذه القيمة، فإن البيانات في كلا

الفصلين تعد طبيعية لأن القيمة أعلى من ٠,٠٥. وقد استخدم الباحث برنامج

IBM SPSS إصدار ٢٦ لإجراء اختبار الطبيعية.

٤. اختبار التجانس (*Uji Homogenitas*)

هذه الاختبار يستخدم إلى أخذ الاستنتاج الصحيح والخلاصة الصادقة.

استخدم الباحث نوعاً منه وهو *Levene* بالحاسوب بعنوان IBM SPSS ٢٦.

أما القياس لاستخدامه إذا كان *Sig Levene* أعلى من ٠,٠٥ فأصبحت

البيانات متجانسية، هنا نتيجة اختبار التجانس:

الجدول ٧. ٤

اختبار التجانس في الاختبار القبلي:

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Nilai	Based on Mean	1.547	1	44	.220
	Based on Median	1.196	1	44	.280
	Based on Median and with adjusted df	1.196	1	40.568	.281
	Based on trimmed mean	1.599	1	44	.213

بناءً على الحساب في الجدول السابق يشير إلى قيمة التجانس فهي

٠,٢٢٠ هذه أعلى من ٠,٠٥ و هذه القيمة دلت على البيانات في الصفين

متجانسة.

ب. استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في

المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

قبل أن يقدم الباحث نتيجة مهارة الكلام بعد استخدام تقنية العرض والشرح

لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام، قام الباحث أولاً

بتصميم خطوات استخدام تقنية العرض والشرح، وأما ورقة الملاحظة التي قامت بها

معلمة اللغة العربية (السيدة سري يوليائي S. Pd) على الباحث، فقد استخدم أداة

الملاحظة وفق الخطوات المحددة لمتابعة أنشطة البحث التي قام بها الباحث خلال

تنفيذ التجربة، ويمكن الاطلاع عليها بالتفصيل في الجدول التالي:

التعليمات: أعط درجات الأسئلة تنفيذ التعليم بوضع علامة (✓) على الأرقام

الموجودة في عمود الدرجة (١، ٢، ٣، ٤) حسب المعايير التالية.

الجدول ٤.٩

أنشطة التعليمية: خطوات

الأنشطة				الخطوات التدريس				النتيجة			
								١	٢	٣	٤
				١. إلقاء السلام وقراءة الدعاء قبل بدء التعلم.				✓			

√				٢. يقوم المعلم بتهيئة الفصل الدراسي، والتأكد من ترتيب الملابس، وتنظيم أماكن جلوس التلاميذ، ونظافة الفصل استعدادا لبدء عملية التعلم.	الأنشطة التمهيدية
√				٣. يسأل المعلم عن أحوال التلاميذ ويقوم بتسجيل الحضور.	
√				٤. يسأل المعلم عن الدرس السابق.	
√				٥. يقدم المعلم اختبارا بسيطا لقياس القدرات الأولية لدى التلاميذ.	
√				٦. يقدم المعلم الدافعية ويبين أهداف التعلم التي ينبغي على التلاميذ إتقانها بعد مشاركتهم في الدرس.	
√				٧. يقدم المعلم مادة المفردات المتعلقة بموضوع الهوايات.	الأنشطة الرئيسية
√				٨. يقرأ المعلم الحوار بنبرة صحيحة ثم يردده التلاميذ بعده.	
√				٩. يقوم التلاميذ بتحليل الجملة الاسمية والجملة الفعلية الواردتين في الحوار.	
√				١٠. يمنح التلاميذ فرصة لطرح الأسئلة حول المفردات غير المعروفة.	
√				١١. يقسم المعلم التلاميذ إلى مجموعات تتكون من ٤-٥ تلاميذ.	
				١٢. يقدم المعلم تعليمات حول عملية التعلم التي ستنفذ باستخدام تقنية العرض والشرح وخطواتها كمايلي :	

√			• يعرض الطلبة الشيء أو الوسيلة التي أحضرها، على سبيل المثال: عرض كرة أثناء التحدث عنها. العَبْ كُرَّةُ الْقَدَمِ فِي الْقَدَمِ. • يشرح التلميذ ذلك الشيء من حيث الوظيفة، واللون، والمصدر، وسبب حبه له، وغير ذلك، مستخدماً جملاً بسيطة. هَذِهِ كُرَّةٌ لَوْهًا سَوْدَاءُ وَ بَيْضَاءُ اشْتَرَيْتُ فِي السُّوقِ. • يقدم المعلم قائمة بالمفردات والتعابير البسيطة التي يمكن استخدامها أثناء العرض. • يقدم المعلم المساعدة في المفردات إذا واجه التلميذ صعوبة، ويصحح النطق أو تركيب الجملة بشكل لطيف. • يطلب من التلاميذ والتلميذات تقديم عرض أمام الصف للشيء أو الصورة التي يرغبون في عرضها.	
√			١٣. يوزع المعلم ورقة عمل الطلاب.(LKPD)	
√			١٤. يجلس التلاميذ حسب مجموعاتهم، ويفتحون كتبهم الدراسية والقواميس.	
√			١٥. يطرح المعلم فكرة أو سؤالاً له عدة إجابات. (مثال: «بصفتكم طلاب المرحلة الإعدادية في	

			المدرسة الإسلامية، ما هي الهوايات التي تحبونها بالإضافة إلى لعب الألعاب أو مشاهدة الأفلام؟)	
√			١٦. يختار كل مجموعة هواية واحدة وتناقشها باللغة العربية وفق التعليمات الموجودة في ورقة العمل.	
√			١٧. يراقب المعلم تعاون كل مجموعة ويقدم المساعدة عند حدوث أي صعوبة.	
√			١٨. يقوم التلاميذ في كل مجموعة بالتناوب بإجراء حوار حول الهواية مع عرض صورة أو شيء يودون تقديمه، ثم يكمل بقية أعضاء المجموعة.	
√			١٩. بعد أن تأخذ جميع المجموعات دورها، يقدم المعلم الشرح.	
√			٢٠. يقدم المعلم التقدير لجميع التلاميذ ويكافئ أفضل مجموعة.	
√			٢١. يمنح التلاميذ فرصة لطرح الأسئلة إذا كان هناك أي جزء من المادة لم يفهموه.	الأنشطة النهائية
√			٢٢. يستخلص المعلم مع التلاميذ خلاصة مادة الهوايات.	
√			٢٣. يقوم المعلم مع التلاميذ بعكس النظر على عملية التعلم التي جرت.	
√			٢٤. تختتم أنشطة التعلم بدعاء كفارة المجلس والسلام.	
√			٢٥. يقدم المعلم سؤالاً كشرط للمغادرة (تقييم ذاتي)	

مجموع	١٠٠ (ممتاز)
-------	-------------

توجد هذه الأنشطة التعليمية في خطة التعلم، وهذه الخطوات أيضا مدرجة ضمن خطة التعلم، ويمكن الاطلاع على خطة التعلم في الملاحق من هذه الرسالة العلمية. أما المادة التي علمه الباحث هي "الهوايات". واستنادا إلى ملاحظة عملية تعليم، توجد النتيجة أن تقنية العرض والشرح قد حاز على تقدير جيد جدا.

ج. تأثير تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام بعد استخدام تقنية العرض والشرح.

بعد أن استخدم الباحث تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام، أجري بعد ذلك الاختبار البعدي في الصف التجريبي والصف الضابطي في مهارة الكلام باستخدام تقنية العرض والشرح. وقد أعطي الاختبار البعدي في كلا الصفين، وأما نتائج هذا الاختبار البعدي من الصفين فهي كما يلي:

١. نتيجة الإختبار البعدي في الفصل الضابط

يوضح الجدول التالي متوسطة درجات الطلاب بعد إجراء الإختبار البعدي في

الصف الضابط، حيث حصلوا على متوسطة ٧٣،٤٣

الجدول ٤.١٠

نتيجة الإختبار البعدي في الفصل الضابط

رقم	إسم	نتيجة	تقدير
١	Adrian Anggesta	٦٥	غير ناجح
٢	Asyifa	٧٠	غير ناجح
٣	Daffa Dwi Candra	٧٥	ناجح
٤	Dzaki Arsyah	٦٠	غير ناجح
٥	Febrian Adli	٨٠	ناجح
٦	Faiq Arfan	٧٥	ناجح
٧	Gifair Alfarisy	٨٥	ناجح
٨	Hana Lathifatul Hubbi	٧٠	غير ناجح
٩	M Lathif	٦٥	غير ناجح
١٠	M Yusuf Ibrahim	٨٠	ناجح
١١	Marwah Uswatun Hasanah	٦٠	غير ناجح
١٢	Mhd Arya Daffa Nararya	٩٠	ناجح
١٣	Miftachul Jannah	٧٥	ناجح

١٤	Mizhbahul Azman	٧٥	ناجح
١٥	Muhammad Hafidz Islami	٨٠	ناجح
١٦	Muhammad Ihwanul Hamidi	٩٠	ناجح
١٧	Nagea Azka Farensa	٦٥	غير ناجح
١٨	Raditya Fabiano	٧٠	غير ناجح
١٩	Rafifa Aisha Mahira	٥٥	غير ناجح
٢٠	Rahmad Faiz Almufid	٨٠	ناجح
٢١	Rahmad Fajar	٧٥	ناجح
٢٢	Rihana Salsabila	٦٥	غير ناجح
٢٣	Rihhadatul Aliyah	٨٥	ناجح
مجموع		١٦٩٠	
القيمة المتوسطة		٧٣,٤٧	

الجدول ٤.١١

النسبة المئوية لنتائج الاختبار البعدي في الفصل الضابطي

رقم	فئة نتائج	التقدير	قياس الاكتمال الأدنى
١	≥ 75	ناجح	١٣
٢	< 75	غير ناجح	١٠

بناء على الجدول السابق، وجد بيانات أن عدد القيمة من نتيجة الاختبار البعدي في الفصل الضابطي هي ١٦٩٠، والقيمة المتوسطة من هذه النتيجة هي ٧٣,٤٧. فأعلى القيمة كانت ٩٠، وأدنى القيمة ٥٥. وهذه تدل على أن نتيجة مهارة الكلام لدى الطلبة غير ناجح.

٢. نتيجة الإختبار البعدي في الفصل التجريبي

يوضح الجدول التالي متوسطة درجات الطلبة بعد إجراء الاختبار البعدي في الصف التجريبي متوسطة درجات ٧٣,٤٧

الجدول ٤.١٢

نتيجة الإختبار البعدي في الفصل التجريبي

رقم	إسم	نتيجة	تقدير
١	Abdul Halim Pratama	٨٠	ناجح
٢	Abiyyu Fawaz	٧٠	غير ناجح
٣	Agil Sammy	٨٥	ناجح
٤	Ahmad Rusli	٩٠	ناجح
٥	Alisa Naomy	٨٥	ناجح
٦	Assyfa Hendri	٨٠	ناجح
٧	Aysha Shalu Alifa	٨٥	ناجح

ناجح	١٠٠	Azzanatul Zahira	٨
ناجح	٨٠	Chelsy	٩
غير ناجح	٧٠	Pajri Faturrahman	١٠
ناجح	٨٥	Faniatun Furma	١١
ناجح	٨٥	Gilang Alfaroby	١٢
ناجح	٨٠	Habibburrahman	١٣
ناجح	٩٥	Humaura Valerina	١٤
ناجح	٩٠	Irsyad Nur Kamil	١٥
ناجح	٨٥	Jihadi Hanifa	١٦
ناجح	٨٠	Lidea Marsya	١٧
غير ناجح	٧٠	M Haikal Firdaus	١٨
ناجح	٨٠	M Ragil	١٩
ناجح	٧٥	M Zaki	٢٠
ناجح	٩٥	Octeen Junatan	٢١
ناجح	٨٠	Putri Zahira	٢٢
غير ناجح	٧٠	Rafi Alfarizi	٢٣
١٨٩٥		مجموع	
٨٢,٣٩		القيمة المتوسطة	

الجدول ٤.١٣

النسبة المئوية لنتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي

رقم	فئة نتائج	التقدير	قياس الاكتمال الأدنى
١	≥ 75	ناجح	١٩
٢	< 75	غير ناجح	٤

بناء على الجدول السابق، وجد بيانات أن عدد القيمة من نتيجة الاختبار

البعدي في الفصل التجريبي هي ١٨٩٥، فأعلى القيمة كانت ١٠٠، وأدنى القيمة

٧٠، والقيمة المتوسطة من هذه النتيجة هي ٨٢,٣٩. وهذه تدل على أن نتيجة

مهاراة الكلام لدى الطلبة ناجح، لأنها أعلى من معيار القياس وهو ٧٥.(KKTP)

الجدول ٤.١٤

قيمة الفاصلة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي و الفصل الضابط

رقم	قيمة الفاصلة	الفصل التجريبي	الفصل الضابط
١	ممتاز	١١	٤
٢	جيد جدا	٨	١٠
٣	جيد	٤	٧

٤	مقبول	-	٣
٥	ضعيف	-	-
عدد الطلاب		٢٣	٢٣
معايير الحد الأدنى		٧٥	٧٥
القيمة الأعلى		١٠٠	٩٠
القيمة الأدنى		٧٠	٥٥
إكمال		١٩	١٣
القيمة المتوسطة		٨٢,٣٩	٧٣,٤٧

من الجدول ٤٠١٤، ظهرت نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابطي لطلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام مختلفة أو متباينة. حيث كان نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي بعد استخدام تقنية العرض والشرح: أعلى قيمة بلغت ١٠٠ وأدنى قيمة ٧٠، وكان عدد الطلاب الذين حصلوا على نتائج تفوق معيار الكفاية ٧٥ هو ١٩ طالبا، بينما لم يحقق ٤ طلاب فقط هذا المعيار، وبلغ متوسط النتائج ٨٢,٣٩.

أما في الفصل الضابطي، فقد بلغت أعلى قيمة ٩٠ وأدنى قيمة ٥٥،
وحقق ١٣ طالبا فقط نتائج تفوق معيار الكفاية، بينما بقي ١٠ طلاب تحت
هذا المعيار، وبلغ متوسط النتائج في هذا الفصل ٧٣,٤٧.

تشير هذه النتائج إلى أن استخدام تقنية العرض والشرح كان له أثر إيجابي
على نتيجة قدرة مهارة الكلام لدى الطلبة في الفصل التجريبي مقارنة بالفصل
الضابطي، حيث ارتفعت نسبة الطلاب الذين بلغوا معيار الكفاية، وارتفعت
أيضا القيم المتوسطة لنتائجهم.

الجدول ٤.١٥

القيمة المتوسطة فرق بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الفصل التجريبي

نتيجة	N	القيمة المتوسطة
الاختبار القبلي	٢٣	٧٣,٤٧
الاختبار البعدي	٢٣	٨٢,٣٩

من الجدول السابق، يتبين أن نتيجة مهارة الكلام لدى الطلبة في الفصل
التجريبي قبل استخدام تقنية العرض والشرح كانت بمتوسط ٧٣,٤٧. وبعد
استخدام هذ تقنية، ارتفع المتوسط إلى ٨٢,٣٩. وهذه النتيجة تدل على أن تقنية

العرض والشرح أسهمت في تحسين نتيجة مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

٣. اختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

وكان الهدف من الاختبار العادي أو طبيعي لمعرفة العينة هل هو عادية أم لا. وإذا كان حصول *Shapiro-Wilk* أعلى من ٠,٠٥ تكون عادية. وإذا كان أدنى من ٠,٠٥ لا تكون عادية. ونتائج الاختبار الطبيعي فيما يلي:

الجدول ١٦. ٤

نتائج الاختبار الطبيعي في الاختبار البعدي

Tests of Normality						
		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk	
Kelas		Statistic	df	Sig.	Statistic	df
Nilai	Posttest kontrol	.128	23	.200 [*]	.966	23
	Posttest Eksperimen	.168	23	.090	.932	23

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

بناء على البيانات في الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابطي، تشير نتائج اختبار *Shapiro-Wilk* إلى أن القيمة في الفصل التجريبي هي ٠,١٢١، وفي الفصل الضابطي أيضا ٠,٥٨٥، وهما أعلى من مستوى الدلالة ٠,٠٥. وبناء على هذه القيم، فإن البيانات في كلا الفصلين تعتبر طبيعية.

وقد استخدم الباحث برنامج IBM SPSS الإصدار ٢٦ لإجراء اختبار الطبعي هذا، وذلك للتحقق من توزيع البيانات قبل إجراء التحليل الإحصائي اللاحق.

٤. اختبار التجانس (Uji Homogenitas)

أما هدف الاختبار تجانس فهو لأخذ الخلاصة الصحيحة. ولذلك استخدم الباحث اختبار التجانس بنوع الاختبار *levene* باستخدام SPSS ٢٦. إذا كانت القيمة *levene* أعلى من ٠,٠٥ فهي تجانس. وإذا كانت أدنى من ٠,٠٥ فهي غير تجانس. ونتائج اختبار التجانس فيما يلي:

الجدول ١٧. ٤

اختبار التجانس في الاختبار البعدي

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Nilai	Based on Mean	.847	1	44	.362
	Based on Median	.592	1	44	.446
	Based on Median and with adjusted df	.592	1	43.978	.446
	Based on trimmed mean	.843	1	44	.364

بناءً على نتائج اختبار التجانس التباين باستخدام اختبار Levene، كانت

القيمة الإحصائية المبنية على المتوسط ٠,٨٤٧ بدرجة حرية ١ و ٤٤، مع مستوى

دلالة ٠,٣٦٢ . أما القيمة المبنية على الوسيط فكانت ٠,٥٩٢ بنفس درجات الحرية ومستوى دلالة ٠,٤٤٦ . وعند تعديل درجات الحرية، بقيت القيمة ٠,٥٩٢ مع مستوى دلالة ٠,٤٤٦ . كما كانت القيمة المبنية على المتوسط المقطع ٠,٨٤٣ مع نفس درجات الحرية ومستوى دلالة ٠,٣٦٤ . وبما أن جميع قيم مستوى الدلالة أكبر من ٠,٠٥ ، فإنه يمكن القول بأن بيانات التباين في المجموعتين متجانسة.

٥. اختبار الفرضية

أما الفرضية في هذا البحث فتتقسم إلى فرضيتين، هما الفرضية الصفريية (H0) و الفرضية البديلية (Ha) كما يلي:

١. الفرضية البديلية: (Ha) استخدام تقنية العرض والشرح فعال على نتيجة

مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

٢. الفرضية الصفريية: (H0) استخدام تقنية العرض والشرح غير فعال على نتيجة

مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

وهذا التحليل يستند إلى الخلاصة اختبار "ت" وهو :

(١) إذا كانت تاء الحساب أدنى من تاء الجدوال فالفرضية الصفرية (H_0) مردودة

والفرضية البديلة (H_a) مقبولة، يعنى أن بين مجموعتين تدل على فرق حقيقي.

(٢) إذا كانت تاء الحساب أدنى من تاء الجدوال فالفرضية الصفرية (H_0) مقبول

والفرضية البديلة (H_a) مردود، يعنى أن الفرق بين مجموعتين لا تدل على فرق

حقيقي.

الجدول ١٨ . ٤

نتيجة حساب اختبار الفرضية

Paired Samples Test									
Paired Differences						Significance			
95% Confidence Interval of the Difference									
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	Lower	Upper	t	df	One-Sided p	Two-Sided p
Pair 1 Pre-test - Posttest	-19.348	12.995	2.710	-24.967	-13.728	-7.140	22	<.001	<.001

من هذا الجدول، تظهر أن القيمة المحسوبة لـ "ت" بلغت $-7,140$ ، بينما

القيمة الجدولية لـ "ت" عند مستوى الدلالة $0,05$ ودرجات الحرية ($df = 22$) هي

حوالي $2,042$. وبما أن القيمة المطلقة المحسوبة لـ "ت" ($7,140$) أكبر بكثير من

القيمة الجدولية ($2,042$). أو هذا يكن أن تعرف أيضا من النتيجة *Two-Sided*

p هي $0,001$ أدنى من $0,05$ فنتج الباحث أن الفرضية الصفرية (H_0) مردودة

والفرضية البديلية (Ha) مقبولة. أن توجد الفرق بين الفرقتين دل على فرق حقيقي بعد استخدام تقنية العرض والشرح على نتيجة مهارة الكلام. بمعنى استخدام تقنية العرض والشرح على مؤثر مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

د. مناقشة نتائج البحث

أجري هذا البحث في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام باستخدام تقنية العرض والشرح في مهارة الكلام. ويهدف هذا البحث إلى معرفة مدى تأثير استخدام تقنية العرض والشرح على نتيجة مهارة الكلام في تلك المدرسة. لقياس مستوى نتيجة مهارة الكلام لدى ٢٣ طالبا من الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام، أجرى الباحث اختبارا قبليا على كل من الصف التجريبي والصف الضابط. أظهر نتائج هذا الاختبار أن المتوسط الحسابي للصف التجريبي بلغ ٨٢,٣٩، في حين كان في الصف الضابط ٧٣,٤٧، وهما أقل من معيار الحد الأدنى للنجاح ($KKTP = 75$)، مما يدل على أن مستوى نتيجة مهارة الكلام لدى الطلبة لا يزال دون المستوى المطلوب.

بعد استخدام تقنية العرض والشرح في الصف التجريبي، ارتفع متوسط درجات الاختبار في الصف التجريبي من ٧٣,٤٧ إلى ٨٢,٣٩ وهذا يدل على أن تأثير تقنية العرض والشرح فعال في تحسين نتائج مهارة الكلام لدى الطلبة.

البحث الذي كتبه إني يوني رحموتى (Eva Yuni Rahmawati) بعنوان ترقية مهارة الكلام لدى طلبة الجامعة من خلال تقنية العرض والشرح. تشير نتائج هذا البحث أن تقنية العرض والشرحه تأثير على مهارة الكلام لدى الطلبة الجامعة في تعليم اللغة الإنجليزية. تقنية العرض والشرح تزيد من اهتمام الطلبة بالتعلم بحيث يكون لديهم الدافع للتعبير عن الأفكار والبيانات باللغة الإنجليزية.

استنادا إلى نتائج البحوث السابقة، يمكن الاستنتاج تقنية العرض والشرح تعد إحدى التقنيات المؤثرة، حيث يمكنها زيادة التفاعل بين الطلبة إضافة إلى ذلك، فإن هذه تقنية قادرة على تنمية دافعية التعلم لدى الطلبة وجعل عملية التعلم أكثر جاذبية

ومتعة

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بعد إجراء هذا البحث وتحليل البيانات التي تم جمعها، توصل الباحث إلى

الاستنتاجات التالية:

١. كانت قدرة مهارة الكلام لدى لطلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام قبل استخدام تقنية العرض والشرح، فحصل نتيجة الاختبار القبلي في الفصل التجريبي هي ٨٠ بوصفها القيمة الأعلى و ٤٠ بوصفها القيمة الأدنى مع القيمة المتوسطة ٦٣,٠٤. أما نتيجة الاختبار القبلي في الفصل الضابطي هي ٨٠ بوصفها القيمة الأعلى و ٣٠ بوصفها القيمة الأدنى مع القيمة المتوسطة ٥٧,١٧.
٢. وكان استخدام تقنية العرض والشرح على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام متكونا من ثلاث خطوات. الأولى الأنشطة التمهيديّة، والثانية الأنشطة الرئيسية، والثالثة الأنشطة النهائية. استنادا على ملاحظة مدرسة اللغة العربية أن عملية التعليم والتعلم باستخدام تقنية العرض

والشرح

تجري جيد جدا. كانت نتيجة مهارة الكلام لطلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام بعد استخدام تقنية العرض والشرح فحصلت نتيجة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي هي ١٠٠ بوصفها القيمة الأعلى و ٧٠ بوصفها القيمة الأدنى مع القيمة المتوسطة ٨٢,٣٩. أما نتيجة الاختبار البعدي في الفصل الضابطي ٩٠ بوصفها القيمة الأعلى و ٥٥ بوصفها القيمة الأدنى مع القيمة المتوسطة ٧٣,٤٧.

٣. وكان تأثير استخدام تقنية العرض والشرح لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام يشير إلى نتيجة اختبار "ت" أن القيمة المحسوبة ل"ت" بلغت $-٧,١٤٠$, بينما القيمة الجدولية ل"ت" عند مستوى الدلالة $٠,٠٥$ ودرجات الحرية ($df = 22$) هي حوالي $٢,٠٤٢$. وبما أن القيمة المطلقة المحسوبة ل"ت" ($٧,١٤٠$) أكبر بكثير من القيمة الجدولية ($٢,٠٤٢$). أو هذا يكن أن تعرف أيضا من النتيجة $Two-Sided p$ هي $٠,٠٠١$ أدنى من $٠,٠٥$ فنتج الباحث أن الفرضية الصفرية (H_0) مردودة والفرضية البديلة (H_a) مقبولة. أن توجد الفرق بين الفرقين دل على فرق حقيقي بعد استخدام تقنية العرض والشرح على نتيجة مهارة الكلام. بمعنى استخدام تقنية العرض والشرح على مؤثر مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ أغام.

ب. الإقتراحات

بناء على البحث الذي تم إجرأه أعلاه، يمكن تقديم الاقتراحات التالية :

١. للطلاب : يجب على الطلاب استخدام المعرفة المكتسبة و أن يصبحوا الطلاب أكثر نشاطا في التعليم.

٢. للمعلمين : بالإضافة إلى استخدام، يحتاج المعلم أيضا إلى استخدام طريقة التعلم

يعني تقنية العرض والشرح في عملية التعليم بحيث يكون أكثر متعة ونشاطا ويمكن استخدام تقنية العرض والشرح تعليمي بديل التي يمكن أن ترقية مهارة الكلام.

٣. للباحثين الآخرين : للباحثين الآخرين الذي سيقومون بفحص تقنية العرض

والشرح، من المأمول أن يتمكن من تحسين خطوات التعليم بشكل أكبر وأن

يكون قادرا على تطبيقه على مادة اللغة العربي

المراجع

- إبراهيم بدوي, م. (٢٠٠٣). الحوار وأساليب تعليميه. مكتبة وهبة.
- أبو سريع. (٢٠١٩). الإستراتيجيات في التعلم. مصر: المكتبة التعليمية.
- أحمد طعيمة, ر. (٢٠٠٢). العليم القراءة والأدب إسهالحة مختلفة الجمهور متنوع. دار البكر العربي.
- أحمد طعيمة, ر. (٢٠٠٦). تصميم التهاب بين المناهج و الاستراتيجيات. معلما بني ازناين.
- أحمد مدكور, ع. (٢٠١٣). تدريس فنون اللغة العربية النظرية تطبيق. دار المسيرة.
- الحوالي, م. ع. (١٩٨٣). أساليب تدريس اللغة العربية. المملكة العربية السعودية.
- الزحشري, م. أ. ا. (١٧٢٢). معجم المعاني الجامع. مجالات المعرفة.
- صالح الدين, م. (١٩٨٠). تدريس اللغوية العربية بالمرحلة الابتدائية. دار القلم.
- العارفين, ز. (٢٠١٠). اللغة العربية طرئق وأسالب تدريسها. حيف بارس.
- نسوتيون, ل. (٢٠٠٨). القواعد الصرفية. حيف فرس.
- طعيمة, ر. أ. (١٩٨٩). تعليم العربية لغير الناطقين بها. الرباط.

- النشطي, م. ص. (٢٠٠٣). المهارات اللغوية. دار الأندلس.
- الناقة, م. ك. (١٩٩٧). تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. جامعة أم القرى.
- حنفي, ع. أ. (٢٠١٩). إستراتيجي التعليم النشط في تعليم اللغة العربية. عمان.
- نور هادي. (٢٠١١). لتعليم المهارات اللغوية. UIN Maliki Press .
- موزير وأصحابه. (٢٠٠٦). طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها. جامعة جاكارتا
- مختصر, ه. (١٩٨٦). طرق تدريس اللغة العربية لطلبة المدارس والمعاهد بأندونيسيا. قسم اللغة.
- الغلايين, م. (١٩٨٧). جامع الدروس العربية. المكتبة العصرية.
- حامد عبد السلام زهران. (١٩٩٨) علم النفس التربوي القاهرة: عالم الكتب
- عبد اللطيف الخياط. (٢٠٠٧) طرق تدريس اللغة العربية. عمان: دار الفكر للطباعة والنشر.
- حسن شحاتة. (٢٠٠٦) تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة : الدار المصرية اللبنانية
- عبد الرحمن عبد الخالق. (٢٠٠٤) أساليب تدريس اللغة العربية. بيروت : دارالمنهاج

- Abu Ahmadi, Joko Tri Prasetya. (2005). *Strategi Belajar Mengajar Untuk Tarbiyah Komponen MKDK*. Bandung:Pustaka Setia.
- Agama RI, K. (2022). *Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor 3211 Tahun 2022 tentang Capaian Pembelajaran PAI dan Bahasa Arab pada Madrasah*. Ditjenbinbaga Islam.
- Al-Tabany, T.I.B. (2014). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual: Konsep, Landasan, dan Implementasinya pada Kurikulum 2013*. Kencana.
- Aisyah Amini. (2015). *Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD*. Tangerang: Lembar Pustaka Indonesia.
- Arikunto, S. (2016). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. PT. Rineka Cipta.
- Darmawan, D. (2020). *Teknologi pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Dewi Sri Kuning. "Speaking Ability Through Show And Tell". *Jurnal Edukasi Lingua Sastra* Vol. 17 No. 2.
- Dewi, P. M. U., & Subrata, H. (2021). *Penggunaan Metode Show and Tell pada Pembelajaran Keterampilan Berbicara di Depan Umum Siswa V Sekolah Dasar*. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(8), 2983–2992.
- Hartanto. (2014). *Pembelajaran Aktif Teori dan Assesman*. PT Remaja Rosdakarya.
- Kokom Komalasari. *Pembelajaran Kontekstual : Konsep dan Aplikasi*, Bandung : PT Refika Aditama.
- Maya Hayatun Nupus & Desak Putu Parmiti. *Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Penerapan Metode Show And Tell Siswa SD Negeri Banjar Jawa*. *E.Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*. Vol.1 (4).
- Musfiroh, T. (2011a). *Show and Tell Edukatif: Panduan Pengembangan Social Skill Anak Usia Dini*. Lokus.

- Musfiroh, Tadkriroatun. (2011). "Show And Tell Edukatif Untuk Mengembangkan Empati, Afiliasi-Resolusi Konflik, dan Kebiasaan Positif Anak Usia Dini". *Jurnal Kependidikan*, Vol.41 No. 2.
- Muttaqin, dkk. (2015). *Buku Guru Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah*. Kementrian Agama.
- Nana Sudjana. (2014). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Sinar Baru Algesindo.
- Pangestuti, L. (2016). *Pengaruh Metode Show and Tell Terhadap Kemampuan Berbicara Anak Kelompok A di Taman Kanak-Kanak*. Pendidikan Guru PAUD S-1, 5(9), 952–962.
- Sunhaji. (2009). *Konsep Dasar Metode dan Aplikasi dalam Proses Belajar Mengajar*, Yogyakarta: Grafindo Litera Media.
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Syaiful Bahri Djamarah. (2012). *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Syamaun. (2016). *Strategi pembelajaran bahasa Arab*. Jakarta: Kencana.
- Tri Lestari, Yasbiati, Bela Nurlaela Mustika. (2017). "Penggunaan Metode Show And Tell Untuk Meningkatkan Keterampilan Berkomunikasi Anak Usia Dini", *Jurnal PAUD Agapedia*, Vol.1 No. 1.
- Isjoni, *Keterampilan Berbicara dan Konsep Dasar Berbicara*, (Bandung: Alfabeta, 2010), h. 24
- Huriah Rachman, Rudy Gunawan, Jajang Hendar Hendrawan. (2017). *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*. Vol.1 (4) pp. 296-303.
- Rahmat Yudharta, (2017). *Teknik Pembelajaran Maharah Bahasa Arab*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab.
- Nurussakinah Daulay, (2024) *Tindakan Kelas Panduan Pembelajaran Bagi Guru*. Hal 70-71

Slameto, *Proses Belajar Mengajar dalam Sistem Kredit Semester (SKS)* (Jakarta: Bumi Aksara, 1991), 90.

M. Fuad Effendy, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2009), 112-113.



UIN IMAM BONJOL
PADANG