

**DINAMIKA ADAPTASI DAN KOMUNIKASI ANTARBUDAYA
PESERTA sIBac-sip UIN IMAM BONJOL PADANG
TAHUN 2024**

SKRIPSI

*Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Ilmu Sosial (S.Sos) Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam*



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

**OLEH:
NABILLA ARSYA AMARA
NIM 2212010054**

**PRODI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447H/2026 M**

SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “**Dinamika Komunikasi Antarbudaya Peserta sIBac-sip UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2024**” yang disusun oleh Nabilla Arsyah Amara telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah. Demikian persetujuan ini diberikan untuk dapat di pergunakan seperlunya.

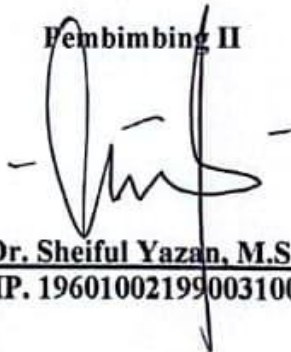
Padang, 30 Januari 2026

Pembimbing I



Dr. Wakidul Kohar, M.Ag
NIP. 197404022001121001

Pembimbing II



Dr. Sheiful Yazan, M.Si
NIP. 196010021990031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

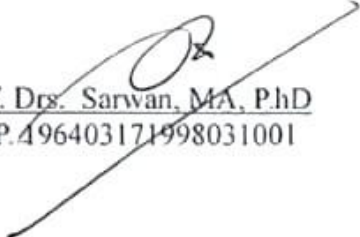
Skripsi ini berjudul "Dinamika Adaptasi dan Komunikasi Antarbudaya Peserta sIBac-sip UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2024," yang disusun oleh Nabilla Arsyah Amara, NIM 2212010054, telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Imam Bonjol Padang, Senin, 09 Februari 2026 dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar sarjana, Program Strata Satu (S-1) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Padang, 24 Februari 2026

Tim Penguji
Ketua


Dr. Wakidul Kohar, M.Ag
NIP. 197404022001121001

Penguji I


Prof. Drs. Sarwan, MA, PhD
NIP. 196403171998031001

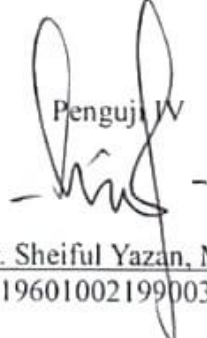
Penguji II


Ghina Novarisa M.Si
NIP. 199011132020122018

Penguji III


Dr. Wakidul Kohar, M.Ag
NIP. 197404022001121001

Penguji IV


Dr. Sheiful Yazan, M.Si
NIP. 196010021990031002

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Imam Bonjol Padang



SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Dinamika Adaptasi dan Komunikasi Antarbudaya Peserta sIBac-sip UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2024”** adalah benar hasil karya saya, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau karya yang sudah dipublikasi dan atau pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang atau perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat, maka saya bersedia untuk dibatalkan keabsahan skripsi ini dan gelar kesarjanaan saya.

Padang, 02 Maret 2026
Yang Menyatakan

A handwritten signature in black ink is written over a yellow revenue stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem, the text '10000', and 'METERAI TEMPEL'. Below the stamp, the alphanumeric code '782DBANX294963908' is printed.

Nabilla Arsyia Amara
NIM. 2212010054

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh dinamika komunikasi antarbudaya yang dialami mahasiswa dalam program mobilitas internasional sIBac-sip UIN Imam Bonjol Padang. Perbedaan bahasa, norma sosial, ketidaksesuaian ekspektasi yang dibangun dengan realitas dan perbedaan budaya akademik di negara tujuan memunculkan Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dinamika komunikasi antarbudaya mahasiswa selama mengikuti program sIBac-sip mulai dari awal bersentuhan budaya negara tujuan hingga pasca program. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Informan penelitian adalah mahasiswa peserta program sIBac-sip yang telah mengikuti mobilitas internasional. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam, studi literatur dan dokumentasi, kemudian memakai kerangka analisis interaktif Miles dan Huberman yang dimulai dengan teknik reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan secara bertahap. Sementara untuk penarikan makna, penelitian ini dianalisis menggunakan teori Adaptasi Budaya Young Yun Kim yang memiliki menjelaskan makna dinamika komunikasi antarbudaya melalui pola *Stress-Adaptation-Growth*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada tahap awal peserta mengalami stres komunikasi akibat perbedaan bahasa, gaya komunikasi, serta budaya akademik yang berbeda dengan konteks asal. Proses adaptasi berlangsung secara bertahap melalui penyesuaian bahasa, pemanfaatan komunikasi nonverbal, peningkatan keberanian berinteraksi, serta negosiasi identitas kultural dan religius dalam lingkungan baru. Pada tahap growth, peserta mengalami peningkatan kompetensi komunikasi antarbudaya, kepercayaan diri global, serta transformasi cara pandang terhadap interaksi lintas budaya dan orientasi masa depan. Meskipun program berlangsung dalam durasi relatif singkat, dinamika komunikasi antarbudaya yang kompleks tetap dapat terjadi melalui intensitas interaksi yang padat. Penelitian ini menegaskan bahwa pengalaman mobilitas internasional berkontribusi signifikan dalam membentuk kompetensi komunikasi antarbudaya mahasiswa melalui yang dinamis dan reflektif.

Kata Kunci: komunikasi antarbudaya, dinamika komunikasi, adaptasi budaya, sIBac-sip, internasionalisasi pendidikan.

KATA PENGANTAR



Puji syukur atas berkat rahmat Allah Swt yang selalu memberi kesempatan kepada hamba-Nya yang ingin berusaha untuk doanya dan berdoa untuk usahanya, Selanjutnya Shalawat dan Salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW. yang meninggalkan seluruh perkaranya sebagai petunjuk dan suri tauladan bagi seluruh umatnya.

Alhamdulillah telah diselesaikan oleh penulis penugasan akhir kuliah, Skripsi, sebagai pemenuhan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar S.Sos dari program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam. Atas pertolongan dari Allah *azza wa jalla*, proses dan perjalanan penyusunan skripsi lahir menjadi proses pembelajaran yang panjang dan cukup berarti bagi penulis.

Dalam penulisan skripsi ini juga, tentunya tak akan rampung tanpa bimbingan, petunjuk, nasehat, dan kerja sama dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih sebesar- besarnya kepada:

1. Orang tua penulis, Ibu & Ayah, amak, pemain ganda campuran terbaik di dunia yang selalu mendukung penuh penulis secara moral dan material, menjadi salah satu alasan penulis bertahan dan sumber semangat paling ampuh yang pernah ada, nasihat mereka adalah bagian dari hidup penulis. Bersamaan dengan itu, juga kedua adik penulis, Nadine Salima Amara dan Naufal Gifahri Syahdan, tawa mereka adalah obat di saat jenuh, semoga langkah keduanya diberi kelancaran dan jauh lebih baik.
2. Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd selaku Rektor UIN Imam Bonjol Padang, yang telah memberikan dukungan dan memfasilitasi sarana dan prasarana agar berjalannya prosedur skripsi ini dengan baik.
3. Bapak Dr. Murisal, M.Pd selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan dukungan serta arahan akademik selama proses penyusunan skripsi berlangsung.
4. Ibu Dr. Jusmawati, M.Pd selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan

Penyiaran Islam yang telah memberikan arahan akademik serta dukungan psikologis dan administratif kepada penulis.

5. Bapak Dr. Wakidul Kohar, M.Ag, guru kami, pembimbing skripsi kami yang telah memberikan ilmunya, tokoh yang penuh akan motivasi, selalu memberi kepercayaan dan afirmasi positif selama proses penyusunan skripsi, hingga penulis belajar untuk bertanggung jawab dan lebih percaya diri kepada karya yang dihasilkan.
6. Bapak Dr. Sheiful Yazan, M.Si, guru kami, pembimbing akademik kami, ilmu “Jangan jadi *koncek abuih*” dari beliau adalah memo yang akan terukir lama di kepala. Terima kasih atas bimbingannya dalam penulisan skripsi, memberikan kepercayaan kepada penulis untuk bisa belajar bertanggung jawab pada gagasan yang dihasilkan.
7. Bapak Dr. Abdullah Khusairi, M.A, mentor, ayah akademis dan ideologis kami, tukang jual obat, teman berdiskusi dan bergosip ilmiah kami, yang telah memberikan banyak ilmu dan memberikan kesempatan untuk melakukan hal-hal baru kepada penulis.
8. Seluruh majlis dosen, guru-guru kami di kelas selama berkuliah sebagai mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam, yang telah mentransfer segenap ilmu kepada penulis, sehingga lahirlah skripsi ini sebagai anak ideologis yang tak terlepas dari ilmu guru-guru kami semua. Semoga dengan berkaryanya setiap mahasiswa mereka, ilmu-ilmu mereka menjadi jariah yang mengabadikan nama. Panjang umur, ilmu pengetahuan.
9. Teman-teman peserta sIBac-sip 2024 tim Turki dan tim Australia, calon orang-orang yang besar yang menjadi bagian perjalanan luar biasa penulis selama berkuliah, terima kasih telah bersedia memberikan performa terbaiknya selama menjadi informan untuk skripsi ini, cerita-cerita hebat itu kini juga terukir di sini.
10. Teman-teman KPI-B-22, kelas tempatku mengetuk pintu perkuliahan, mengenal ragam karakter dan langkah awalku memulai dialog akademik itu, dan KPI BP-22, mereka rezekiku yang amat berharga, bertumbuh dengan mereka adalah cara terbaik Allah mengenalkanku banyak kesempatan baru, mereka akan jadi orang-orang besar, semoga semangat mereka juga selalu besar.
11. Saudari Desy Gusmanita yang selalu meluangkan waktunya untuk

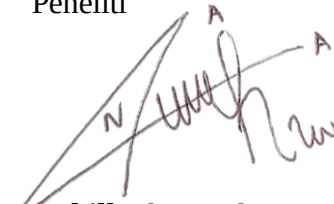
berdiskusi dan selalu ada di setiap kesempatan. Teman seperjuangan sedari awal kuliah hingga masa penghujung ini. Namanya akan sering muncul di lembar sejarah perkuliahan penulis karena ia berhasil memastikan penulis pantas mendapatkan arti seorang teman.

12. Saudari Dea Nabila Siahaan, teman sekamar yang selalu memberikan dukungan emosional dan menjadi teman diskusi handal selama penyusunan skripsi berlangsung, semoga langkahnya selalu dipermudah.

Semoga seluruh dukungan dan bantuan yang telah diberikan dalam melaksanakan skripsi penulis bernilai ibadah disisi Allah SWT. Penulis berharap skripsi ini memiliki manfaat bagi para pembaca dan khususnya bagi penulis.

Padang, 20 Januari 2026

Peneliti



Nabilla Arsyia Amara

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	halaman
Halaman Persetujuan Pembimbing	ii
Halaman Pengesahan Tim Penguji Munaqasyah	iii
Halaman Pernyataan Keaslian.....	iv
Abstrak	v
Kata Pengantar	vi
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel	xi
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
BAB II. LANDASAN TEORITIS	11
A. Dinamika.....	11
B. Adaptasi.....	14
C. Komunikasi	18
D. Budaya.....	20
E. Komunikasi Antarbudaya.....	23
F. sIBac-sip 2024.....	28
G. Penelitian Relevan.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
A. Jenis Penelitian.....	37
B. Informan Penelitian.....	39
C. Teknik Pengumpulan Data	42
D. Teknik Analisis Data.....	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
A. Gambaran Umum sIBac-sip UIN Imam Bonjol Padang 2024.....	50
B. Temuan Penelitian.....	54
1. Persepsi Identitas Antarbudaya Mahasiswa	54
2. Proses Adaptasi dan Pengelolaan Stress Budaya	65
3. Pertumbuhan Strategi Komunikasi dan Transformasi Kompetensi	77
C. Pembahasan Penelitian.....	87
1. Retakan Ekspetasi dan Dinamika Stress Pada Kontak Budaya Awal.....	87
2. Adaptasi Sebagai Jembatan Makna Dalam Interaksi	

Multikultural	90
3. Pertumbuhan Kompetensi Komunikasi dan Transformasi Orientasi.....	93
D. sIBac-sip Sebagai Gelanggang Praktik dan Transformasi Komunikasi Antarbudaya Internasional Mahasiswa.....	97
BAB V PENUTUP.....	101
A. Kesimpulan	101
B. Saran.....	102
Daftar Pustaka	104
Lampiran	109
Biodata Penulis.....	119

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Peserta Program sIBac-sip Tahun 2024.....	50
Tabel 4.2 Koding Verbatim Wawancara Informan Stress stage	54
Tabel 4.3Koding Verbatim Wawancara Informan Adaptation stage	66
Tabel 4.4 Koding Verbatim Wawancara Informan Growth Stage.....	78