

**DINAMIKA PERUBAHAN SOSIAL DAN KEAGAMAAN
MAHASISWA GENERASI X – Z DI PERGURUAN TINGGI**

(Sebuah Kajian Komperatif)

Skripsi

***Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) Pada Prodi Sejarah
Peradaban Islam***



Oleh :

Suci Ramadhani

2111020080

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1447 H / 2026 M**

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Suci Ramadhani
NIM : 2111020080
Jenjang : S. 1
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam
Fakultas : Adab dan Humaniora
Universitas : UIN Imam Bonjol Padang

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul: **“Dinamika Perubahan Dan Keagamaan Mahasiswa Generasi X-Z Di Perguruan Tinggi (Sebuah Kajian Komperatif)”** adalah hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan plagiasi dari karya orang lain. Semua sumber yang digunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan dan diakui dengan benar sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

Saya bertanggung jawab penuh atas kebenaran isi skripsi ini dan bersedia menerima sanksi akademik jika di kemudian hari terbukti melakukan pelanggaran terhadap pernyataan ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Padang, 26 Januari 2026

Saya yang menyatakan


Suci Ramadhani
2111020080

SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Dinamika Perubahan Sosial Dan Keagamaan Mahasiswa Generasi X-Z Di Perguruan Tinggi” yang disusun oleh Suci Ramadhani NIM. 2111020080, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Demikian persetujuan ini diberikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 26 Januari 2025

Pembimbing I



Dr. Lisna Sandora, M. Pd

196909272003122001

Pembimbing II



Dr. Siti Aisyah, M. Ag

197212202007012010

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi yang berjudul “Dinamika Perubahan Sosial dan Keagamaan Mahasiswa Generasi X - Z di Perguruan Tinggi (Sebuah Kajian Komperatif)” yang disusun oleh Suci Ramadhani NIM. 211020080 telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang, Selasa 19 Februari 2026 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata satu (S-I) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam (SPI) dan telah diperbaiki sesuai dengan saran penguji.

Padang, 26 Februari 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua


Dr. Lisna Sandora, M. Pd
NIP. 196909272003122001

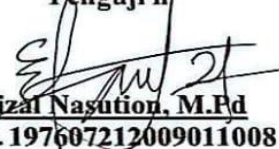
Sekretaris


Dr. Siti Aisyah, M.Pd
NIP. 197212202007012010

Penguji I


Dr. Muhammad Ilham M.Hum
NIP. 197306111999031002

Penguji II


Efrizal Nasution, M.Pd
NIP. 197607212009011008

Mengesahkan

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang



Prof. Dr. Fauziah Zuhman, M. Hum.
NIP. 19740915199403100

ABSTRAK

Suci Ramadhani 2111020080, judul Skripsi “ Dinamika Perubahan Sosial dan Keagamaan Mahasiswa Generasi X – Z di Perguruan Tinggi (Sebuah Kajian Komperatif), Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Perubahan sosial dan keagamaan mahasiswa merupakan fenomena yang tidak terpisahkan dari dinamika perkembangan masyarakat dan kemajuan teknologi. Perguruan tinggi keislaman menjadi ruang strategis terjadinya pergeseran pola interaksi sosial, pemahaman keagamaan, serta praktik keberagaman mahasiswa lintas generasi. Perbedaan latar generasi, khususnya Generasi X, Y, dan Z, melahirkan karakter sosial dan keagamaan yang beragam dalam kehidupan kampus.

Permasalahan dalam penelitian ini berfokus pada bagaimana dinamika perubahan sosial dan keagamaan mahasiswa Generasi X, Y, dan Z di perguruan tinggi, serta faktor-faktor yang memengaruhi perubahan tersebut dan dampaknya terhadap kehidupan kampus.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dan kualitatif. Pendekatan kuantitatif digunakan untuk melihat kecenderungan umum perilaku sosial dan keagamaan mahasiswa melalui angket, sedangkan pendekatan kualitatif digunakan untuk memahami secara mendalam pengalaman dan pandangan informan melalui wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa Generasi X cenderung memiliki pola sosial dan keagamaan yang kolektif, disiplin, dan berorientasi pada interaksi tatap muka. Generasi Y menunjukkan sikap keagamaan yang lebih terbuka dan fleksibel, namun mulai dipengaruhi oleh media digital. Sementara itu, Generasi Z memiliki pola sosial dan keagamaan yang sangat dipengaruhi teknologi, bersifat individual, kritis, dan digital, namun tetap berupaya menjaga nilai-nilai religius melalui penyesuaian gaya hidup modern. Perubahan ini berdampak pada pola interaksi, praktik keagamaan, serta budaya akademik di perguruan tinggi.

Kata Kunci : perubahan sosial, perubahan keagamaan, generasi mahasiswa

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan Rahmat dan hidayahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Dinamika Perubahan Sosial Dan Keagamaan Mahasiswa Generasi X-Z Di Perguruan Tinggi (Sebuah Kajian Komperatif)”. skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam di Fakultas Adab dan humaniora Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan bantuan. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar- besarnya kepada:

1. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Satriawan, terima kasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, motivasi, memberikan dukungan dan semangat serta selalu mengajarkan kebaikan dalam hidup penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana. Sehat selalu cinta pertamaku dan panjang umur.
2. Untuk pintu surgaku Ibunda tercinta Astuti yang selalu menjadi penyemangat penulis dan menjadi sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Yang tidak henti – hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi yang luar biasa. Terima kasih untuk doa – doa yang selalu diberikan untuk penulis, terima kasih selalu berjuang untuk penulis, berkat doa serta dukungannya. sehingga penulis bisa berada dititik ini. Sehat selalu dan panjang umur karena ibunda harus selalu ada disetiap perjuangan dan pencapaian hidup penulis.
3. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya yaitu Raysha

Salsabila. Terima kasih menjadi sumber semangat dan motivasi dalam setiap langkah perjuanganku. Meski sering menjadi musuh terbesarku dalam hal kecil sehari – hari, namun di balik itu semua, kaulah alasan terbesarku untuk terus berjuang dan menyelesaikan skripsi ini. Aku ingin menjadi kakak yang mampu menjaga dan mendidikmu sebagaimana tanggung jawab dan kasih sayangku padamu. Terima kasih atas dukungan dan semangatmu yang selalu hadir bahkan dalam cara sederhana sekalipun.

4. Kepada *Mamak Aciak* Nurman, Uncu Anton Banderas S.T dan Abang Rudy Nasrul yang telah menjadikan bagian dari perjalanan hidup penulis. Terima kasih telah menjadi penyemangat dan bagian besar untuk hidup ini. Terima kasih sudah menjadi saudara terbaik yang selalu menemani dari awal perkuliahan penulis sampai saat ini dengan ikhlas turut menyumbang jerih payahnya demi kelancaran finansial studi penulis.
5. Dr. Lisna Sandora selaku Dosen Pembimbing I yang luar biasa atas kesediaan, kesabaran dan ketulusan dalam membimbing penulis sejak awal proses penyusunan proposal hingga tersusunnya skripsi ini. Bimbingan yang diberikan kepada penulis yang merupakan ketulusan dan perhatian beliau dalam membantu untuk menyelesaikan proses skripsi ini.
6. Dr. Siti Aisyah, M.Ag . selaku Dosen Pembimbing II, telah mendapatkan kesepakatan untuk dibimbing oleh sosok yang sabar dan teliti terhadap skripsi yang penulis buat. Berkat berbagai saran dan motivasi yang beliau berikan kepada penulis, sehingga penulis menjadi semangat untuk
7. Narasumber Generasi X Y dan Z yang telah memberikan dukungan, informasi, serta sambutan yang hangat selama proses penelitian ini berlangsung. Keterbukaan dan keramahannya sangat membantu penulis dalam mendapatkan data yang menjadi dasar dalam penulisan ini.
8. Dr. Yulfira Riza, M. Hum selaku dosen PA yang telah memberikan bimbingan kepada penulis dimulai dari awal perkuliahan hingga menyelesaikan perkuliahan ini.
9. Prof. Martin Kustati, M.pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang atas kepemimpinan dan kebijakan strategis yang telah

memungkinkan terselenggarakan pendidikan yang berkualitas di lingkungan universitas ini.

10. Prof. Dr. Taufiqurrahman, M.Ag., M.Hum selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang atas segala bentuk kebijakan arahan dan fasilitas akademik yang telah memberikan kepada seluruh mahasiswa termasuk penulis. Terima kasih telah menciptakan lingkungan belajar yang mendorong penulis dalam menyelesaikan studi dan skripsi ini .
11. Dr.Erasiah, MA selaku Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam Atas segala bentuk dukungan perhatian dan fasilitas yang diberikan selama masa perkuliahan. Kepemimpinan beliau yang tegas namun penuh empati sangat membantu dalam menciptakan lingkungan akademik yang kondusif dan suportif.
12. Hj. Umi Rusmiani Humairoh, M.Pd sebagai Sekretaris Program Studi Sejarah Peradaban Islam beliau telah banyak membantu dalam berbagai aspek administratif maupun teknis yang berkaitan dengan pelaksanaan kegiatan akademik dan penyusunan skripsi. Keterbukaan, keramahan, dalam informasi dan menyelesaikan urusan mahasiswa sangat penulis apresiasi.
13. Dosen di fakultas Adab dan Humaniora yang telah dengan tulus mengabdikan diri dalam proses pendidikan. Terimakasih atas ilmu yang diberikan, semangat intelektual yang ditularkan serta motivasi yang membentuk karakter pemahaman penulis.
14. Staf perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora yang telah memberikan pelayanan prima, kemudahan akses literatur serta bantuan teknis yang sangat membantu dalam proses pencarian referensi selama penulisan skripsi ini. Ketulusan dan keramahan dalam melayani mahasiswa sangat penulis hargai.
15. Sahabat dari Sekolah Menengah Atas (SMA) sampai detik ini yaitu Rizka putri Chania S.Hum sebagai teman yang menjadi tempat berbagi semangat, ceria,suka dan duka dukungan perkuliahan dalam penyusunan skripsi ini. Kehadiran dan motivasi yang Rizka berikan menjadi salah satu kekuatan

yang membuat penulis mampu melewati berbagai tantangan. Semoga persahabatan kita tetap terjaga dan menjadi kenangan indah yang tak terlupakan. Persahabatan ini adalah salah satu anugrah terindah dalam hidup penulis dan penulis berharap semoga ikatan baik ini tetap terjaga selamanya.

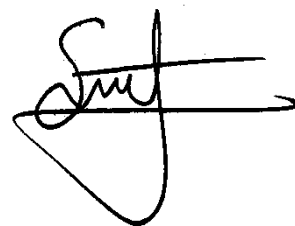
16. Teruntuk Sahabat Rossa Dwi Prasetya, sahabat yang kebersamaan selama proses membuat skripsi, mewawancarai narasumber, melewati hujan badai dengan kota padang untuk penulisan tugas akhir ini. Terima kasih sudah menjadi partner bertumbuh di segala kondisi yang terkadang tidak terduga menjadi pendengar yang baik untuk penulis serta menjadi orang yang selalu memberikan semangat dan meyakinkan penulis bahwa segala masalah yang dihadapi selama proses skripsi akan berakhir.
17. Terima kasih Yulia Rohmi Halim teman seperjuangan selama perkuliahan 4 tahun yang telah menemani, membantu, dan *healing* saling menyemangati dalam proses penyusunan skripsi ini. Kebersamaan, dukungan moral, serta bantuan yang diberikan sangat berarti bagi penulis.
18. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Ivoni Putri Yolandia S. Hum yang telah memberikan dukungan, bantuan membuat proposal dan kebersamaan selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas motivasi, diskusi, serta semangat yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
19. Rekan – rekan Prodi Sejarah Peradaban Islam Angkatan 21. Tanpa adanya rekan – rekan tentunya penulis tidak akan dapat menyelesaikan studi ini. Oleh karena itu, perjuangan yang penulis lalui bersama merupakan suatu pengalaman yang takkan pernah penulis lupakan. Sebab penulis ada di posisi ini karena mereka ikut serta perjalanan pendidikan yang pernah lalui. Selanjutnya ucapkan terimakasih juga penulis ucapkan kepada teman – teman SPI C.
20. Terakhir, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada diri sendiri, Suci Ramadhani. Terimakasih telah bertahan sejauh ini. Untuk setiap malam yang dihabiskan dalam kelelahan, setiap pagi yang

disambut dengan keraguan namun tetap dijalani, serta setiap ketakutan yang berhasil dilawan dengan keberanian. Terimakasih kepada hati yang tetap ikhlas, meski tidak semua hal berjalan semua harapan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempuraa. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif dari pembaca untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam perubahan sosial dan keagamaan mahasiswa generasi x-z di perguruan tinggi.

Akhir kata, penulis berharap agar skripsi ini dapat diterima dan memberikan wawasan baru bagi pembasa. Terima kasih.

Padang, 26 Januari 2026

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Suci Ramadhani', with a large, stylized flourish at the end.

Suci
Ramadhani
21110208

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	i
SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
SURAT PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	x
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah	6
1. Rumusan Masalah.....	6
2. Batasan Masalah	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	9
D. Penjelasan Judul.....	10
E. Tinjauan Pustaka	17
F. Metode Penelitian	21
G. Sistematika Penulisan	23
 BAB II LANDASAN TEORI.....	 26
A. Gambaran Umum Perguruan Tinggi Keislaman di Kota Padang	26
1. Sejarah dan Perkembangan Perguruan Tinggi Keislaman	26
2. Karakteristik Perguruan Tinggi Keislaman.....	36
3. Peran Perguruan Tinggi Keislaman Masyarakat Kota Padang	43
B. Gambaran Umum Perilaku Sosial dan Keagamaan Generasi	50
1. Ciri – ciri Perilaku Sosial dan Keagamaan Generasi	50
2. Pola perilaku Keagamaan Pada Generasi Muda	55
 BAB III PERUBAHAN SOSIAL DAN KEAGAMAAN	
MAHASISWA GENERASI X–Z DI PERGURUAN	
TINGGI	61
A. Perubahan Sosial dan Keagamaan Mahasiswa Generasi X – Z. ...	61
1. Perubahan Sosial Mahasiswa Generasi X - Z.....	61
2. Pola Interaksi Sosial Mahasiswa.....	67
3. Perubahan Gaya Hidup Mahasiswa	68
B. Perubahan Keagamaan Mahasiswa Generasi X–Z.....	70
1. Pemahaman Keagamaan Mahasiswa	70
2. Praktik dan Aktivitas Keagamaan.....	72
3. Sikap keberagaman dalam kehidupan sosial.....	73

C. Faktor Pendorong Perubahan Sosial Mahasiswa	74
1. Faktor Ekonomi	74
2. Faktor Budaya.....	76
3. Faktor Teknologi.....	77
4. Faktor Pendidikan	77
D. Faktor Pendorong Perubahan Keagamaan Mahasiswa	79
1. Faktor Pendidikan Agama.....	79
2. Faktor Keluarga dan Lingkungan	80
3. Faktor Media dan Informasi Keagamaan.....	82
 BAB IV ANALISIS KOMPARATIF PERUBAHAN	
SOSIAL DAN KEAGAMAAN MAHASISWA	
GENERASI X – Z.....	84
A. Perbandingan Perubahan Sosial Mahasiswa Antar Generasi.....	84
1. Mahasiswa Generasi X	84
2. Mahasiswa Generasi Y	90
3. Mahasiswa Generasi Z.....	93
B. Perbandingan Perubahan Keagamaan Mahasiswa Antar Generasi.....	95
1. Mahasiswa Generasi X	95
2. Mahasiswa Generasi Y	97
3. Mahasiswa Generasi Z.....	99
C. Persamaan dan Perubahan Sosial dan Keagamaan Mahasiswa.....	101
1. Persamaan Pola Perubahan	101
2. Perbedaan Pola Perubahan.....	102
D. Perubahan Sosial dan Keagamaan terhadap Kehidupan Kampus.....	105
1. Dampak Bagi Mahasiswa	105
2. Dampak Bagi Perguruan Tinggi	106
 BAB V PENUTUP	109
A. Kesimpulan	109
B. Saran	111
 DAFTAR PUSTAKA	114
 LAMPIRAN	119