

**EFEKTIVITAS PROMOSI PADA DINAS KEARSIPAN DAN
PERPUSTAKAAN PROVINSI SUMATERA BARAT MENGGUNAKAN
MODEL AIDA**

SKRIPSI



Oleh :

Riska Munadia

NIM 2211050041

**PROGRAM STUDI PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2026 M / 1447 H**

**EFEKTIVITAS PROMOSI PADA DINAS KEARSIPAN DAN
PERPUSTAKAAN PROVINSI SUMATERA BARAT MENGGUNAKAN
MODEL AIDA**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.)



Oleh :

Riska Munadia

NIM 2211050041

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2026 M / 1447 H**

**EFEKTIVITAS PROMOSI PADA DINAS KEARSIPAN DAN
PERPUSTAKAAN PROVINSI SUMATERA BARAT MENGGUNAKAN
MODEL AIDA**

SKRIPSI

Diajukan kepada
UIN IMAM BONJOL PADANG
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora
Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Adab dan Humaniora



Riska Munadia

NIM 2211050041

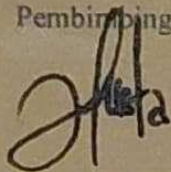
**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2026 M / 1447 H**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul Efektivitas Promosi Pada Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat Menggunakan Model AIDA disusun oleh Riska Munadia, NIM 2211050041 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

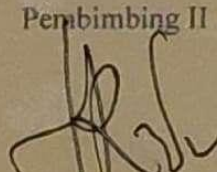
Padang, 05 Februari 2026

Pembimbing I



Shinta Nofita Sari, M.A
NIP. 199408292022032003

Pembimbing II



Lailatur Rahmi, M.Hum
NIP. 199008282019032021

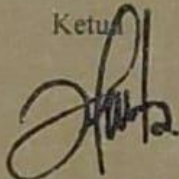
PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul Efektivitas Promosi Pada Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat Menggunakan Model AIDA oleh Riska Munadia, NIM 2211050041 telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang Pada Hari Selasa, 10 Februari 2026, dinyatakan SAH dan diterima sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.) dalam bidang Ilmu Perpustakaan.

Padang, 10 Februari 2026

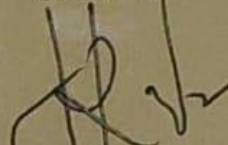
Tim Penguji Munaqasyah

Ketua



Shinta Nofita Sari, M.A
NIP. 199408292022032003

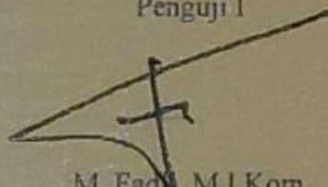
Sekretaris



Lailatur Rahmi, M.Hum
NIP. 199008282019032021

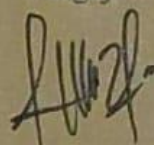
Anggota

Penguji I



M. Fadhil M.I.Kom
NIP. 198909302019031013

Penguji II



Leila Karunia, MA
NIP. 199311092022032004



Prof. Dr. Fauziah M.Ag., M.Hum
NIP. 1950011019031003

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP) dari Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau Sebagian skripsi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Padang, 05 Februari 2026
Yang memberi pernyataan



Riska Munadiah
NIM 2211050041

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO:

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(Q.S. AL-Insyirah, 94: 5-6)

"Kemarin saya pintar, jadi saya ingin mengubah dunia. Hari ini saya bijaksana, jadi saya mengubah diri saya sendiri."

(Jalaluddin Rumi)

“Di tanah orang aku belajar tentang arti perjuangan dan kemandirian, di kampung halaman aku kembali membawa cerita, pengalaman, dan bakti.”

(Riska Munadia)

PERSEMBAHAN:

Alhamdulillah, segala puji dan syukur yang tulus kupanjatkan ke hadirat nya Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas izin, ridho dan karunia nya sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Tiada lembar yang paling indah dalam skripsi ini selain lembar persembahan. Skripsi ini penulis persembahkan:

1. Kedua orang tua penulis, cinta pertama dan panutanku Ayahanda Ishak dan Ibunda Timah pintu surgaku. Terimakasih atas segala bentuk pengobaran dan ketulusan yang diberikan. Meski ayah dan ibu tak sempat merasakan bangku kuliah, justru dari tangan dan hati merekalah penulis belajar makna pendidikan yang sesungguhnya, tentang ketekunan, dukungan tanpa syarat, motivasi dan do'a tak pernah putus, yang menjadi kekuatan terbesar penulis. Mereka menitipkan rasa percaya yang begitu besar saat jauh dari mata dan mengajarkan arti kehidupan yang sebenarnya dan merekalah alasan utama sekaligus tujuan penulis bertahan hingga mampu menyelesaikan studi sarjana ini. Penulis menyadari, selama ini belum banyak yang dapat dibalas. Maka, ijin gelar

ini menjadi langkah awal untuk membahagiakan ayah dan ibu. Besar harapan penulis semoga ayah dan ibu sehat selalu, di berikan umur yang barakah dan bisa menyaksikan keberhasilan lainnya yang kerap penulis raih diama yang akan datang. *Semangatku karena senyumanmu I love you more*

2. Untuk Bang Win Paisal, Adik Nirwana dan seluruh keluarga besarku terimakasih atas semangat dan dukungan dalam pengerjaan skripsi ini yang senantiasa memberi tawa dan canda untuk mengusir penat penulis. Meski Bang Win Paisal tidak pernah merasakan bangku kuliah, justru dialah orang yang paling bersemangat atas perkuliahan penulis. Adik Nirwana yang selalu mengalah demi kelancaran penulis mencapai gelar sarjana ini.
3. Untuk nenekku tercinta, Almh. Rohani adalah sosok nenek yang paling penulis rindukan dan menjadi alasan terbesar penulis bertahan sejauh ini. Meski raga Nenek telah pergi dan sudah tidak lagi hadir di mimpi penulis, namun kenangan dan kehadiranmu yang penuh kasih tetap hidup di dalam hati. Skripsi ni penulis persembahkan untuk Nenek sebagai ungkapan cinta, rindu, dan terimakasih yang tidak sempat terucap sempurna semasa hidupmu. Semoga nenek tenang di surganya Allah SWT.
4. Untuk sahabat sekaligus penulis anggap saudara yaitu Cindy, Nila. Terimakasih telah menjadi support system, menemani dan selalu ada di samping penulis mulai dari awal perkuliahan dimulai sampai akhir penulisan skripsi ini. Dan untuk teman Grup Sharing Tipis-tipis Widia, Tiara, Resti terimakasih atas setiap kebersamaan dan semangat yang kalian berikan. Segala kesulitan dalam perkuliahan kita jalani bersama, tidak menganggap saingan. Meski ada kesalahpahaman kecil sepanjang perjalanan, itu semua tidak pernah mengurangi arti kehadiran kalian. Penulis berharap pertemanan ini terus terjalin selamanya.
5. Kepada seseorang yang kehadirannya tak kalah penting, Irvan Radiansyah. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Banyak membantu penulis dalam penyelesaian karya ini, baik tenaga, waktu, maupun

material. Selalu siap siaga dalam segala hal, lebih mementingkan penulis dari pada dirinya sendiri, selalu mendukung, menghibur dan mendengarkan keluhan kesah, serta memberikan semangat pantang menyerah untuk menyelesaikan studi ini. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan keberkahan dalam setiap langkah dan segala hal yang kita lalui.

6. Terakhir kepada sosok gadis kecil yang cengeng dan suka nangis itu, Riska Munadia. Terimakasih sudah berjuang dan bertahan sejauh ini. Untuk setiap malam yang dihabiskan dalam kelelahan, setiap pagi yang disambut dengan keraguan namun tetap dijalani, serta setiap ketakutan yang berhasil dilawan dengan keberanian. Terima kasih kepada hati yang tetap ikhlas, meski tidak semua hal berjalan sesuai harapan. Terima kasih kepada jiwa yang tetap kuat, meski berkali-kali hampir menyerah. Terima kasih kepada raga yang terus melangkah, meski lelah sering kali tak terlihat. Penulis bangga kepada diri sendiri yang telah mampu melewati berbagai fase sulit dalam kehidupan ini. Semoga ke depannya, raga ini tetap kuat, hati tetap tegar, dan jiwa tetap lapang dalam menghadapi setiap proses kehidupan. Mari terus bekerja sama untuk tumbuh dan berkembang, menjadi pribadi yang lebih baik dari hari ke hari.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan berkat karunia, rahmat serta hidayahnya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Efektivitas Promosi Pada Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat Menggunakan Model AIDA" sesuai dengan waktu yang direncanakan.

Skripsi ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam menyelesaikan studi di UIN IMAM BONJOL PADANG, Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam (IPII) Fakultas Adab dan Humaniora. Kerja keras bukan satu-satunya jaminan terselesaikan skripsi ini, tetapi uluran tangan dari berbagai pihak, baik secara material maupun nonmaterial, telah menjadi energi tersendiri, sehingga skripsi ini dapat terwujud, walaupun belum sempurna. Oleh karena itu pada lembaran awal skripsi ini, izinkan penulis menyampaikan terimakasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang, Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd., selaku Rektor UIN Imam Bonjol Padang, yang telah memberikan dukungan moral serta memfasilitasi berbagai kebutuhan akademik selama penulis menempuh pendidikan di UIN Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora. Bapak Prof. Dr. Taufiqurahman, M.Ag. M.Hum selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora yang telah memberikan bantuan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan studi, selama penulis menempuh perkuliahan di UIN Imam Bonjol Padang.
3. Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam. Ibu Shinta Nofita Sari, MA selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam dan sekaligus dosen pembimbing akademik penulis selama perkuliahan.

Terimakasih atas segala masukan, nasehat dan ilmu selama perkuliahan maupun penulisan skripsi ini.

4. Dosen Penasehat Akademik (PA) dan pembimbing I Ibu Shinta Nofita Sari, M.A yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, sehingga penulis mampu melewati berbagai kerikil dan masalah dalam perjalanan studi dan penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu Lailatur Rahmi, M.Hum sebagai pembimbing II, telah memberi semangat, memotivasi yang demikian bermakna dan harapan penulis selama penelitian sehingga skripsi dapat terwujud sesuai harapan.
6. Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informuasi Islam UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan banyak masukan dan bantuan selama perkuliahan maupun penulisan skripsi ini.
7. Segenap dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas ilmu pengetahuan, bimbingan, dan wawasan yang telah diberikan selama masa perkuliahan. Dedikasi dan kontribusi Bapak/Ibu dosen menjadi fondasi berharga dalam perjalanan akademik penulis.
8. Bapak Jumaidi, S.Pd, M.Pd. selaku kepala Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat yang telah memberikan izin dan bantuan administratif sehingga penulis mampu melanjutkan dan menjalani studi ini sampai selesai.
9. Semua pustakawan dan staf Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat. Yang telah membantu dan memberikan arahan untuk penulis pada saat melakukan penelitian.
10. Teman-teman kelas IpII B"22 yang telah menjadi bagian dari perjalanan luar biasa selama perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, tawa hangat, perjuangan, dan semangat yang selalu menguatkan di setiap langkah, saling melengkapi disaat kesulitan dan saling menghargai disetiap perbedaan.

Ikatan yang terbangun dari awalnya tak saling mengenal menjadi sebuah keluarga adalah anugerah terbesar selama masa studi ini.

11. Penulis menyampaikan penghargaan yang tulus kepada seluruh rekan seangkatan Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Angkatan 2022. Dukungan serta interaksi dengan berbagai kepribadian yang unik dari setiap individu telah memberikan kontribusi berarti dalam proses pembentukan diri dan penyelesaian studi, termasuk skripsi ini. Perjalanan akademik ini mempertemukan kita, dan kelulusan akan membawa kita pada jalan yang berbeda. Meski demikian, penulis berharap agar ikatan ini dapat terus berlanjut di masa yang akan datang.

Semoga segala kebaikan dan kontribusi yang telah mereka curahkan selama proses studi ini, senantiasa dibalas oleh Allah SWT dengan memberikan kelapangan jalan, rezeki yang melimpah, dan kehidupan yang penuh kemudahan serta kedamaian bagi mereka.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum dapat dikategorikan sempurna. oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun diperlukan untuk melengkapi segala bentuk kekurangan dan keterbatasan dalam penyusunan skripsi ini. Namun, terlepas dari semua predikat tersebut semoga dengan adanya skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk masyarakat dan pengembangan ilmu pengetahuan tentunya.

Padang, 05 Februari 2026



Riska Munadia

ABSTRAK

Riska Munadia (2211050041) Efektivitas Promosi Pada Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat menggunakan Model AIDA. Skripsi Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Skripsi ini membahas tentang efektivitas promosi pada Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat dengan menggunakan Model AIDA. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan efektivitas promosi pada Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat menggunakan Model AIDA. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah kuantitatif dengan pendekatan deskriptif. Penelitian ini menggunakan 92 sampel yang dipilih secara *purposive sampling* dari 1.078 populasi dengan pengambilan data melalui observasi dan kuesioner skala likert 5 pilihan jawaban. Hasil penelitian menunjukkan promosi pada Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat dinyatakan efektif dengan nilai rata-rata keseluruhan (*Grand Mean*) 4,13, yang termasuk dalam kategori efektivitas tinggi. Skor setiap tahapan Model AIDA adalah: sub-variabel *Attention* 4,04, sub-variabel *Interest* 4,10, sub-variabel *Desire* 4,24, dan sub-variabel *Action* 4,12. Pencapaian tertinggi pada tahap *Desire* mengindikasikan bahwa promosi berhasil membangun keinginan dan motivasi yang kuat dalam diri pemustaka. Meskipun terjadi sedikit fluktuasi pada tahap *Action* yang lebih rendah dari *Desire*, hal ini wajar karena konversi niat menjadi tindakan dipengaruhi faktor eksternal. Yang terpenting, skor *Action* yang tetap berada pada kategori tinggi 4,12 membuktikan bahwa keinginan tersebut berhasil diwujudkan dalam tindakan nyata oleh sebagian besar pemustaka, seperti berkunjung, mengikuti kegiatan, menjadi anggota, hingga merekomendasikan perpustakaan kepada orang lain.

Kata Kunci: Efektivitas Promosi, Model AIDA, Perpustakaan Umum, Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat.

ABSTRACT

Riska Munadia (2211050041) Effectiveness of Promotion at the Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat using the AIDA Model. Thesis, Islamic Library and Information Science Study Program, Faculty of Adab and Humanities, Imam Bonjol State Islamic University, Padang.

This thesis discusses the effectiveness of promotion at the Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat using the AIDA Model. This study aims to describe the effectiveness of promotion at the Archives and Library Service of West Sumatra Province using the AIDA Model. The method used in this study is quantitative with a descriptive approach. This study used 92 samples selected by purposive sampling from a population of 1,078. Data collection was through observation and a 5-choice Likert scale questionnaire. The results showed that promotion at the Archives and Library Service of West Sumatra Province was declared effective with an overall average value (Grand Mean) of 4.13, which is included in the high effectiveness category. The scores for each stage of the AIDA Model were: Attention sub-variable 4.04, Interest sub-variable 4.10, Desire sub-variable 4.24, and Action sub-variable 4.12. The highest achievement in the Desire stage indicates that the promotion successfully built strong desire and motivation in users. Although there was slight fluctuation in the Action stage, which was lower than Desire, this is normal, as the conversion of intention into action is influenced by external factors. Most importantly, the Action score, which remained high 4.12, proves that this desire was successfully translated into concrete actions by the majority of users, such as visiting, participating in activities, becoming members, and even recommending the library to others.

Keywords: Promotion Effectiveness, AIDA Model, Public Library, West Sumatra Provincial Archives and Library Service.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah.....	7
1.3. Tujuan Penelitian	8
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1. Perpustakaan Umum	9
2.1.1. Pengertian Perpustakaan Umum.....	9
2.1.2. Tujuan Perpustakaan Umum.....	9
2.1.3. Fungsi Perpustakaan Umum	11
2.2. Promosi Perpustakaan	12
2.2.1. Pengertian Promosi Perpustakaan.....	12
2.2.2. Efektivitas Promosi.....	14
2.2.3. Tujuan Promosi Perpustakaan.....	15
2.2.4. Bentuk-Bentuk Promosi Perpustakaan	16
2.3. Model AIDA	18

2.3.1. Indikator Model AIDA (Attention, Interest, Desire, Action)	21
2.4. Penelitian Terdahulu	25
2.5. Kerangka Berpikir.....	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1. Jenis Penelitian.....	33
3.2. Lokasi Penelitian.....	33
3.3. Populasi dan Sampel.....	34
3.4. Variabel Penelitian	36
3.5. Prosedur Pengumpulan Data	37
3.6. Instrumen penelitian	39
3.7. Uji Validitas dan Reliabilitas	42
3.8. Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	47
4.1.1. Visi dan Misi Lembaga	48
4.1.2. Layanan Perpustakaan	49
4.2. Deskripsi Data	51
4.2.1. Deskripsi Obyek Penelitian	51
4.2.2. Deskripsi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	52
4.2.3. Deskripsi Responden Berdasarkan Usia	52
4.3. Hasil Penelitian	53
4.3.1. Deskripsi Hasil Data Berdasarkan Tahapan Model AIDA	54
4.3.2. Rekapitulasi Penilaian Pada Sub-variabel AIDA	80
4.4. Pembahasan	84
4.4.1. Efektivitas Promosi pada Tahap <i>Attention</i> (Perhatian)	92
4.4.2. Efektivitas Promosi Pada Tahap <i>Interest</i> (Minat)	94
4.4.3. Efektivitas Promosi pada Tahap <i>Desire</i> (Keinginan).....	97
4.4.4. Efektivitas Promosi pada Tahap <i>Action</i> (Tindakan)	100
4.4.5. Rekapitulasi Efektivitas Promosi Berdasarkan Model AIDA.....	103

4.5. Implikasi Penelitian	107
4.5.1. Implikasi Teoretis.....	107
4.5.2. Implikasi Praktis	108
BAB V PENUTUP	111
5.1. Kesimpulan Utama	111
5.2. Keterbatasan Penelitian.....	113
5.3. Saran	114
DAFTAR PUSTAKA.....	117
BIODATA PENULIS.....	136

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Pengunjung Tahun 2024	4
Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	28
Tabel 3. 1 Kategori Responden	36
Tabel 3. 2 Kuesioner Model AIDA	40
Tabel 3. 3 Keterangan Skor Skala Likert	42
Tabel 3. 4 Hasil Uji Validitas	43
Tabel 3. 5 Uji Reliabilitas.....	45
Tabel 3. 6 Indikator Interpretasi Efektivitas.....	46
Tabel 4. 1 Responden Berdasarkan Kategori	51
Tabel 4. 2 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	52
Tabel 4. 3 Responden Berdasarkan Usia.....	53
Tabel 4. 4 Pernyataan 1 sub-variabel <i>Attention</i>	55
Tabel 4. 5 Pernyataan 2 sub-variabel <i>Attention</i>	56
Tabel 4. 6 Pernyataan 3 sub-variabel <i>Attention</i>	57
Tabel 4. 7 Pernyataan 4 sub-variabel <i>Attention</i>	58
Tabel 4. 8 Pernyataan 5 sub-variabel <i>Attention</i>	58
Tabel 4. 9 Pernyataan 6 sub-variabel <i>Attention</i>	59
Tabel 4. 10 Pernyataan 7 sub-variabel <i>Attention</i>	60
Tabel 4. 11 Analisis Deskriptif sub-variabel <i>Attention</i>	61
Tabel 4. 12 Pernyataan 8 sub-variabel <i>Interest</i>	63
Tabel 4. 13 Pernyataan 9 sub-variabel <i>Interest</i>	64
Tabel 4. 14 Pernyataan 10 sub-variabel <i>Interest</i>	64
Tabel 4. 15 Pernyataan 11 sub-variabel <i>Interest</i>	65
Tabel 4. 16 Pernyataan 12 sub-variabel <i>Interest</i>	66
Tabel 4. 17 Analisis Deskriptif sub-variabel <i>Interest</i>	67
Tabel 4. 18 Pernyataan 13 sub-variabel <i>Desire</i>	69
Tabel 4. 19 Pernyataan 14 sub-variabel <i>Desire</i>	70
Tabel 4. 20 Pernyataan 15 sub-variabel <i>Desire</i>	70
Tabel 4. 21 Pernyataan 16 sub-variabel <i>Desire</i>	71
Tabel 4. 22 Pernyataan 17 sub-variabel <i>Desire</i>	72
Tabel 4. 23 Analisis Deskriptif sub-variabel <i>Desire</i>	73
Tabel 4. 24 Pernyataan 18 sub-variabel <i>Action</i>	75
Tabel 4. 25 Pernyataan 19 sub-variabel <i>Action</i>	75
Tabel 4. 26 Pernyataan 20 sub-variabel <i>Action</i>	76
Tabel 4. 27 Pernyataan 21 sub-variabel <i>Action</i>	77
Tabel 4. 28 Pernyataan 22 sub-variabel <i>Action</i>	78
Tabel 4. 29 Analisis Deskriptif sub-variabel <i>Action</i>	79
Tabel 4. 30 Rekapitulasi Penilaian Pada Sub-variabel AIDA	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangak Berpikir.....	31
Gambar 4. 1 Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat	47
Gambar 4. 2 Website Promosi Perpustakaan Dispusip Sumbar.....	85
Gambar 4. 3 YouTube Promosi Perpustakaan Dispusip Sumbar	86
Gambar 4. 4 Facebook Promosi Perpustakaan Dispusip Sumbar	86
Gambar 4. 5 Instagram Promosi Perpustakaan Dispusip Sumbar	87
Gambar 4. 6 Tiktok Promosi Perpustakaan Perpustakaan Dispusip Sumbar.....	88
Gambar 4. 7 Grup Whatsapp Promosi Perpustakaan Perpustakaan Dispusip Sumbar.....	89
Gambar 4. 8 Banner Promosi Perpustakaan Dinas Kearsipan dan Perpustakaan	90
Gambar 4. 9 Postingan Jadwal Kelas Literasi di Instagram	94
Gambar 4. 10 Postingan Kelas Literasi di Instagram.....	96
Gambar 4. 11 Postingan di Instagram <i>@pustakaarsipsumbar</i>	98
Gambar 4. 12 Postingan di Instagram <i>@pustakaarsipsumbar</i>	101

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian.....	122
Lampiran 2 SK Pembimbing.....	125
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian.....	126
Lampiran 4 Balasan Surat Izin Penelitian.....	127
Lampiran 5 Dokumentasi.....	128
Lampiran 6 Tabulasi Data Uji Coba Angket	130
Lampiran 7 Hasil Uji Validitas.....	131
Lampiran 8 Hasil Uji Reliabilitas	135