

**INVESTIGASI *QIRA'AT* AL-QUR'AN PADA MANUSKRIP
MUSHAF AL-QUR'AN KOLEKSI KUTUB KHANNAH
AL-'ASYIRATUN NAQSYABANDIYAH
SKRIPSI**

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Sebagai Salah Satu
Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu
Al-Qur'an dan Tafsir*



Oleh:

Rizka Alya Arsa
NIM. 2215050027

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447 H/ 2026 M**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizka Alya Arsa

NIM : 2215050027

Prodi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Tempat/Tanggal Lahir : Pekanbaru/ 04 Juni 2004

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Investigasi *Qira'at* al-Qur'an Pada Manuskrip Mushaf al-Qur'an Koleksi Kutub Khannah al-'Asyiratun Naqsyabandiyah”** benar-benar merupakan karya asli saya, kecuali yang di cantumkan sumbernya.

Apabila kemudian hari ditemukan kekeliruan dan kesalahan. Hal tersebut seutuhnya menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikianlah surat penyatan ini saya tulis dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 03 Februari 2026



Rizka Alya Arsa
NIM. 2215050027

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Investigasi *Qira’at* al-Qur’an Pada Manuskrip Mushaf al-Qur’an Koleksi Kutub Khannah al-‘Asyiratun Naqsyabandiyah”, disusun oleh Rizka Alya Arsa NIM. 2215050027 telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasah.

Padang, 27 Januari 2026

Pembimbing I



Dr. Sefriyono, S. Ag., M. Pd

NIP. 197012302006041007

Pembimbing II



Bilfahmi Putra, S. Th. I, M. Ag

NIP. 198807162025211006

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi yang berjudul "*Investigasi Qira'at al-Qur'an Pada Manuskrip Mushaf al-Qur'an Koleksi Kutub Khannah al-'Asyiratun Naqsyabandiyah*" ditulis oleh Rizka Alya Arsa NIM 2215050027, Telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang. Pada Hari Rabu, 11 Februari 2026 dan Dinyatakan Telah Dapat Diterima Sebagai Salah Satu Syarat Dalam Mencapai Gelar Sarjana Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir.

Padang, 16 Februari 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah
Ketua

Dr. Sefriono, S. Ag, M. Pd
NIP. 197012302006041007

Penguji I

Prof. Dr. Novizah Wendry, M. A
NIP. 197711062008011005

Penguji I

Muhammad Hanif, S. Th. I, M. Ag
NIP. 199207181122

Penguji III

Dr. Sefriono, S. Ag, M. Pd
NIP. 197012302006041007

Penguji IV

Bilfahmi Putra, S. Th. I, M. Ag
NIP. 198807162025211006

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama



Dr. Sefriono, S. Ag, M. Pd
NIP. 197012302006041007

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsoman

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	ط	Tha	Th
ب	Ba	B	ظ	Zha	Zh
ت	Ta	T	ع	Ain	‘
ث	Tsa	Ts	غ	Ghain	Gh
ج	Jim	J	ف	Fa	F
ح	Ha	H	ق	Qaf	Q
خ	Kha	Kh	ك	Kaf	K
د	Dal	D	ل	Lam	L
ذ	Dzal	Z	م	Mim	M
ر	Ra	R	ن	Nun	N
ز	Zai	Z	و	Waw	W
س	Sin	S	ه	Ha	H
ش	Syin	S	ء	Hamzah	‘
ص	Shad	Sh	ة	Ta	H/at
ض	Dhad	Dh	ي	Ya	Y

2. Vokal Pendek

—	=	A	كَب	Kataba
—	=	I	سَل	su’ila
—	=	U	يَـ	Yazhabu

3. Vokal Panjang

ا	=	Ā	كَلَّ	Kāna
اي	=	Ī	سَقَى	Sīqa
و	=	Ū	كُونُوا	Kūnū

4. Diftong

لي	=	Ai	لَيْتَ	Laita
و	=	Au	قَوْلَ	Qaula

5. Syiddah ditulis dengan rangkap

Contoh: رَبَّنَا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال)

Pada alif lam qamariyah

ditulis al. Contoh: الْكَافِرُونَ ditulis al-Kāfirūn.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya. Contoh:

الرِّجَالُ ditulis ar-rijāl

7. Ta' Marbutah

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh:

بَقَرَة ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat ditulis Contoh: زَكَاةً ditulis zakāt al-māl

DAFTAR SINGKATAN

H.	: Hijriah
Hlm	: Halaman
M	: Masehi
No	: Nomor
QS	: Qur'an Surah
Saw	: Shalallahu'alahi wa sallam
Swt	: Subhanahu wa Ta'ala
Terj	: Terjemahan
Vol	: Volume

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya. Sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Investigasi *Qira’at* al-Qur’an Pada Manuskrip Mushaf al-Qur’an Koleksi Kutub Khannah al-‘Asyiratun Naqsyabandiyah”** dan merupakan salah satu syarat dalam meraih gelar sarjana di Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang. Kemudian shalawat dan salam penulis doakan kepada Allah Swt semoga kepada Nabi Muhammad Saw yang telah menyampaikan *risalah* agama untuk umatnya demi kebahagiaan dunia dan akhirat.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis juga menemukan berbagai hantaman. Namun Alhamdulillah berkat bantuan dan do’a dari berbagai belah pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, sudah semestinya penulis menyampaikan rasa hormat dan terimakasih kepada Ibunda Salmiati, yang telah mendidik dan menanamkan rasa percaya diri untuk bisa menyelesaikan skripsi ini. Juga kepada kakak kandung penulis Kasih Putri Lestari. Tidak lupa terimakasih kepada seluruh keluarga besar H. Harun yang luar biasa mendo’akan penulis dengan penuh kasih sayang yang tidak terbalaskan, memberikan motivasi kepada penulis, sehingga sampailah penulis pada titik di mana penulis akan meraih gelar sarjana. Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada semua pihak yang telah memberi dukungan baik material maupun moril dalam penyelesaian skripsi ini kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd beserta segenap jajaran yang telah berupaya meningkatkan proses belajar mengajar di lingkungan UIN Imam Bonjol Padang dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di Universitas ini.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Dr. Sefriyono, S.Ag., M.Pd, serta Ketua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Bapak Toni Markos, M.Ag dan Sekretaris Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang Bapak Bilfahmi Putra, S.Th.I M.Ag
3. Pembimbing Akademik (PA) Bapak Muslim, S.Ag, M.Ag yang telah berperan penting serta memberikan arahan kepada peneliti selama proses perkuliahan hingga penyusunan awal skripsi.
4. Dosen pembimbing I Bapak Dr. Sefriyono, S.Ag., M.Pd dan dosen Pembimbing II Bapak Bilfahmi Putra, S.Th.I M.Ag. Dosen penguji I Bapak Prof. Dr. Novizal Wendry, M.A dan dosen penguji II Bapak Muhammad Hanif, S.Th.I M.Ag yang telah begitu sabar dalam memberikan bimbingannya kepada peneliti sehingga peneliti bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Terimakasih banyak atas segala nasehat, bimbingan arahan, serta motivasi yang telah diberikan kepada peneliti.
5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan ilmunya kepada peniliti selama masa perkuliahan. Semoga Allah Swt membalas kebaikan yang telah dilakukan dan Allah Swt jadikan ilmu

yang diajarkan sebagai amal jariyah dan ladang ilmu yang bisa dituai kemudian hari.

6. Bapak Apria Putra selaku pemilik perpustakaan Kutub Khannah al-‘Asyiratun Naqsyabandiyah yang telah mengizinkan penulis untuk mengakses manuskrip guna mengumpulkan bahan penelitian sekaligus menjadi narasumber yang sangat banyak memberikan informasi terkait hal-hal yang dibutuhkan.
7. Kakak senior dan Teman-teman penulis (Tak Suang-Suang Putus) yang selalu memberikan semangat dan dukungan, baik secara moral maupun material, sehingga peneliti bisa melalui berbagai tantangan dengan lebih mudah.

Akhir kata do’a beserta ucapan terima kasih penulis kepada semua pihak yang telah berpartisipasi. Semoga Allah Swt memberikan balasan yang setimpal atas partisipasi bantuan dan kerjasamanya, serta menjadi amal shaleh hendaknya. Semoga karya ilmiah ini memberikan hikmah dan manfaat bagi semua pihak, terutama bagi peneliti sendiri, *Aamiin*.

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
DAFTAR SINGKATAN	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	11
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	12
D. Sistematika Pembahasan	12
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. <i>Qira'at</i> Al-Qur'an	15
B. Mushaf Al-Qur'an.....	36
C. Teori Kodikologi Francois Deroche.....	39
D. Teori Tekstologi Oman Fathurahman	41
E. Teori <i>Qira'at</i> Ibn Mujahid	43
F. Kajian Kepustakaan	46
G. Kerangka Pemikiran.....	50
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	51
A. Jenis Penelitian.....	51
B. Data dan Sumber Data	52
C. Teknik Pengumpulan Data.....	52
D. Teknik Pengolahan Data	55
E. Teknik Analisis Data.....	56
F. Perpustakaan Kutub Khannah al-‘Asyiratun Naqsyabandiyah	57
BAB IV KARAKTERISTIK MANUSKRIP DAN INVESTIGASI	

***QIRA'AT* 60**

A. Karakteristik Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi Kutub Khannah
al-'Asyiratun Naqsyabandiyah..... 60

B. Investigasi *Qira'at* Pada Manuskrip Mushaf Al-Qur'an Koleksi
Kutub Khannah al-'Asyiratun Naqsyabandiyah 72

BAB V PENUTUP 87

A. Kesimpulan 87

B. Saran 88

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN-LAMPIRAN