

**MAKNA PENGKHIANATAN DAN AMANAH
PEREMPUAN DALAM SURAH AT-TAHRIM AYAT 10-12
(STUDI RETORIKA DALAM TAFSIR AL-AZHAR)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama sebagai Salah

Satu Syarat untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Agama (S.Ag.)

pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

Oleh:

Mutiara Hikmah
NIM. 2215050148

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1447H/2026M**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mutiara Hikmah

NIM : 2215050148

Tempat/Tanggal Lahir : Suayan, 01 April 2004

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "*Pengkhiana'an dan Keteladanan Perempuan (Penafsiran Surah at-Tahrim Ayat 10-12 dalam Tafsir al-Azhar)*". Insya Allah benar-benar karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang, Februari 2026

Saya yang menyatakan



Mutiara Hikmah
NIM. 2215050148

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul *"Makna Pengkhianatan dan Amanah Perempuan dalam Surah at-Tahrim ayat 10-12 (Studi Retorika dalam Tafsir al-Azhar)"*, disusun oleh **Mutiara Hikmah**, NIM 2215050148, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Demikianlah surat persetujuan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, Februari 2026

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Dra. Rahmi, M.Ag.
NIP. 197012081989102001

Pembimbing II



Dr. Sri Chalida, M.Ag.
NIP. 197002231994032002

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi dengan judul *"Makna Pengkhianatan dan Amanah Perempuan dalam Surah at-Tahrim ayat 10-12 (Studi Retorika dalam Tafsir al-Azhar)"*, disusun oleh **Mutiara Hikmah**, NIM 2215050148, telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, 13 Februari 2026 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S-1) pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir.

Padang, Februari 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah:

Ketua

Dr. Sri Chalida, M.Ag.
NIP. 197002231994032002

Penguji I

Dr. Faisal, M.Ag.
NIP. 196901201997031002

Penguji II

Abdul Khobir, M.Ag.
NIP. 199201222025051003

Pembimbing I

Dra. Rahmi, M.Ag.
NIP. 197012081989102001

Pembimbing II

Dr. Sri Chalida, M.Ag.
NIP. 197002231994032002



Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
UIN Imam Bonjol Padang

Dr. Setiyono, S.Ag, M.Pd.
NIP. 197012302006041007

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Dalam naskah skripsi sering dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari Bahasa Arab, ditulis dengan tulisan latin yang biasa disebut dengan Transliterasi. Pedoman Transliterasi yang penulis gunakan berpedoman pada buku IAIN Imam Bonjol Padang (Pedoman Akademik, Pedoman Kemahasiswaan, dan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah) 2015/2016. Adapun surat keputusan Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, Nomor: 007Un.13/FUSA/T1.03.01/2023 tentang penggunaan Aplikasi Referensi Karya Ilmiah Mahasiswa, maka untuk saat ini penulis menggunakan pedoman surat keputusan dekan tersebut sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama Huruf Arab	Huruf Latin
ا	Arif	A
ب	Ba	B
ت	Ta	T
ث	Tsa	Ts
ج	Jim	J
ح	Ha	H
خ	Kha	Kh
د	Dal	D
ذ	Dzal	Dz
ر	Ra	R

ز	Zai	Z
س	Sin	S
ش	Syin	Sy
ص	Shad	Sh
ض	Dhad	Dh
ط	Tha	Th
ظ	Zha	Zh
ع	Ain	‘ _
غ	Ghain	Gh
ف	Fa	F
ق	Qaf	Q
ك	Kaf	K
ل	Lam	L
م	Mim	M
ن	Nun	N
و	Waw	W
ه	Ha	H
ء	Hamzah	‘ _
ة	Ta Marbuthah	T/H
ي	Ya	Y

Catatan:

a. Vocal Tunggal (monoftong)

(َ) (Fathah) = a, misalnya (جَدَّ) ditulis *jahada*

b. Vocal Rangkap (diftong)

(ِ) (kasrah) = I, misalnya (سَيْلٌ) ditulis *suila*

c. Vocal Panjang (maddah)

(ُ) (dhammah) = u, misalnya (رَوَى) ditulis *ruwiya*

d. Ta Marbutah (ة)

Ta marbutah bila hidup atau mendapat harakat *fathah* transliterasinya /t/ misalnya (المُطَهَّرَةُ) = ditulis *al-muthaharah*.

e. Syaddah (tasydid)

Syaddah yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan tanda (ّ), dalam transliterasi dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang sama dengan mendapat tanda *syaddah*, misalnya saja (مُقَدِّمَةٌ مُجَدِّدٌ) ditulis *muqaddimah, mujaddid*.

f. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem menulis Arab dilambangkan dengan huruf (ال), dalam transliterasinya adalah /al/, misalnya (الْقَوْلُ الْمُفِيدُ) ditulis *al-qaul, al-mufid*.

g. *Hamzah*

Untuk *hamzah* yang terletak di tengah dan di akhir ditransliterasikan dengan apostrof. Adapun *hamzah* yang terletak di awal kata tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf hamzah menjadi alif. Misalnya (ائمة امناء اليه) ditulis *a'immah*, *ummana* dan *ilaih*. Penulisan seperti ini dikecualikan:

1. Nama atau yang dirangkai dengan kata Allah, ditulis menjadi satu, seperti (عبدالله) ditulis *Abdullah*, (الي الله) ditulis *ilallah*.
 2. Untuk kata yang diserap secara baku dalam Bahasa Indonesia, ditulis dengan ejaan Indonesia seperti (صلاة) ditulis *shalat*, (حديث) ditulis *hadis*.
 3. Untuk nama-nama kota yang sudah populer dengan tulisan latin, ditulis sesuai dengan nama populer tersebut seperti (قاهرة) ditulis Kairo, (دمشق) ditulis Damaskus.
- h. Vocal rangkap atau diftong Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan, berupa angka dan huruf, transliterasinya dalam Bahasa latin dilambangkan dengan huruf vocal a (alif) atau w (waw) misalnya (شوكاني) *Syawkaniy*.

DAFTAR SINGKATAN

CD	: Compack Disk
Cet	: Cetakan
H.R	: Hadis Riwayat
h.	: Halaman
M	: Masehi
H	: Hijriah
Q.S	: Qur'an Surah
RA	: Radiyallahu 'anhu
SAW	: Shalallahu 'alaihi wa sallam
SWT	: Subhanallah wa Ta'ala
Terj.	: Terjemahan
Jil	: Jilid
No.	: Nomor
Vol.	: Volume
tn.	: Tanpa Nama
Tp.	: Tanpa Penerbit
tt.	: Tanpa Tahun
ttp.	: Tanpa Tempat
td.	: Tanpa Data

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, nikmat dan karunianya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Makna Pengkhianatan dan Amanah Perempuan dalam Surah at-Tahrim ayat 10-12 (Studi Retorika dalam Tafsir al-Azhar)*” ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam selalu dihaturkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah memberikan contoh dan teladannya kepada umat Islam di sepanjang zaman. Semoga kita dapat menerima syafaatnya di akhirat kelak.

Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak yang sangat berarti dan berharga bagi penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibunda Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd. beserta jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif pada UIN Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Dr. Sefriyono, M.Pd. dan seluruh Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
3. Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Toni Markos, M.Ag. dan Bapak Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag. sebagai sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, beserta seluruh staf

Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
UIN Imam Bonjol Padang.

4. Pembimbing Akademik Bapak Dr. H. Zulheldi, M.Ag. yang telah memberikan arahan, dorongan, dan bimbingan kepada penulis dalam menulis skripsi ini.
5. Pembimbing skripsi Ibu Dra. Hj. Rahmi, M.Ag. selaku Pembimbing I, dan Ibu Dr. Hj. Sri Chalida, M.Ag. selaku Pembimbing II, yang sangat berperan penting dalam memberikan bimbingan, arahan dan dukungannya kepada penulis dengan penuh kesabaran, keikhlasan, dan dengan rasa penuh tanggung jawab, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Penguji sidang munaqasyah Bapak Dr. Faisal, M.Ag. selaku Penguji I, dan Bapak Abdul Khobir, M.Ag. selaku Penguji II, yang telah bersedia meluangkan waktunya dalam menguji sidang munaqasyah penulis serta telah memberikan arahan dan saran yang bermanfaat bagi penulis.
7. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang telah mendidik dan memberikan ilmunya dengan tulus kepada penulis yang tidak bisa penulis sebutkan namanya satu persatu.
8. Pimpinan perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang beserta jajaran yang telah menyediakan fasilitas perpustakaan dengan baik, sehingga dapat memudahkan penulis dalam mengumpulkan data-data yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini.
9. Teristimewa penulis persembahkan setiap langkah perjuangan ini untuk kedua orang tua tercinta yang sangat penulis hormati, Ayah M. Nazir dan Bunda Vera

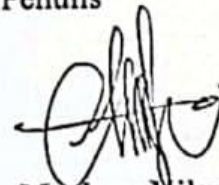
Wati. Terimakasih untuk semua dukungan yang sudah diberikan, do'a yang senantiasa dipanjatkan, cinta dan kasih yang selalu dicurahkan, pengorbanan yang tiada henti, uang yang sudah begitu banyak dikeluarkan, kebutuhan yang selalu dicukupi dan juga nasehat yang begitu lembut dan hangat yang diberikan ketika penulis bekeluh kesah, sehingga penulis tidak pernah merasa kurang apapun, tindakan dan keberadaan kalian adalah bukti kasih sayang yang tak terhingga. Setiap langkah dan pencapaian yang penulis raih, termasuk selesainya skripsi ini adalah bagian dari harapan dan do'a-do'a yang tidak pernah putus kalian panjatkan. Sekali lagi, terimakasih untuk semua kebahagiaan yang telah kalian usahakan dan kalian berikan Ayah, Bunda.

10. Adik kandung penulis, Zhidan dan Zhian yang menjadi warna dalam perjalanan hidup penulis dan juga menjadi semangat penulis untuk menyelesaikan skripsi ini agar menjadi kakak yang dapat mereka banggakan. Di balik segala tingkah laku yang menguji kesabaran, kalian merupakan sosok yang mengajarkan penulis banyak hal tentang arti menerima dan menyayangi. Sebagai seorang kakak, kalian adalah amanah yang akan selalu penulis jaga dan sayangi. Kehadiran kalian adalah pengingat bahwa dalam setiap perjuangan ada alasan untuk terus melangkah.
11. Sangat teristimewa, terimakasih penulis ucapkan yang sebesar-besarnya kepada Mamak tersayang, yang selalu menjadi rumah dan tempat bermanja ketika penulis pulang untuk melepaskan sejenak hiruk pikuk perkuliahan, beliau bukan hanya berperan sebagai seorang nenek di hidup penulis, tetapi juga menjadi

panutan yang mengajarkan arti kasih sayang dan ketulusan hati serta kesabaran yang tiada bertepi. Dan tidak lupa juga kepada Babah yang selalu percaya dan memberi dukungan penuh dalam segala bentuk kepada penulis, mungkin beliau bukan tipikal orang yang bisa langsung menyampaikan dengan kata-kata, tetapi melalui tindakan dan do'a yang dipanjatkan, penulis melihat banyak harapan dibalik semua itu.

12. Seluruh keluarga besar penulis yang sangat penulis sayangi dan kasihi, terimakasih untuk segala bentuk dukungan yang diberikan, do'a yang senantiasa dipanjatkan, untuk semua tawa dan kehangatan sehingga penulis merasa aman, dan untuk semua kata semangat yang dilontarkan, serta selalu meyakinkan penulis kalau penulis bisa melewati semuanya dengan baik.
13. Keluarga besar Kecil-kecilan yang selalu kebersamai penulis selama masa perkuliahan. Senang, sedih, canda, tawa semuanya sudah penulis lewati bersama mereka, mereka adalah *support system* ataupun keluarga kedua bagi penulis dimasa perkuliahan. Penulis berharap semoga kami semua bisa sampai dipuncak keberhasilan dan kesuksesan dengan jalannya masing-masing dikemudian hari.

Padang, 13 Februari 2026
Penulis



Mutiara Nikmah
NIM. 2215050148

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	Error! Bookmark not defined.
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	v
DAFTAR SINGKATAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan dan Batasan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Penjelasan Judul.....	Error! Bookmark not defined.
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.
F. Metode Penelitian.....	15
G. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II LANDASAN TEORI	20
A. Retorika	20
BAB III HAMKA DAN KITAB TAFSIR AL-AZHAR.....	24
A. Biografi Hamka.....	24
B. Kitab Tafsir al-Azhar	32
BAB IV PENAFSIRAN HAMKA TENTANG PEREMPUAN PENGKHIANAT DAN AMANAH.....	39
A. Penafsiran Hamka tentang Perempuan Pengkhianat.....	39
B. Penafsiran Hamka tentang Perempuan Amanah.....	44
C. Implikasi Makna Pengkhianatan dan Amanah Perempuan dalam Kehidupan Kontemporer	50

D. Analisis Retorika dalam Penafsiran Surah at-Tahrim ayat 10-12 dalam Tafsir al- Azhar	57
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	66

ABSTRAK

Hikmah, Mutiara. 2026 *Makna Pengkhianatan dan Amanah Perempuan dalam Surah at-Tahrim Ayat 10-12 (Studi Retorika dalam Tafsir al-Azhar)*. Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, UIN Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini membahas penafsiran Surah at-Tahrim ayat 10–12 dalam *Tafsir al-Azhar* karya Hamka yang mengangkat tema pengkhianatan dan amanah perempuan. Ayat-ayat tersebut menampilkan dua tipologi perempuan, yakni istri Nabi Nuh as dan istri Nabi Luth as sebagai simbol pengkhianatan terhadap iman, serta Asiyah istri Fir'aun dan Maryam binti 'Imran sebagai figur perempuan amanah dalam keteguhan iman dan ketaatan kepada Allah SWT. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis makna pengkhianatan dan amanah perempuan menurut penafsiran Hamka serta mengkaji bagaimana cara penyampaian makna tersebut melalui pendekatan retorika.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Sumber data primer dalam penelitian ini adalah al-Qur'an dan *Tafsir al-Azhar* karya Hamka, sedangkan sumber data sekunder berupa buku, jurnal, dan karya ilmiah lain yang relevan dengan tema penelitian. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan analisis deskriptif dan pendekatan retorika untuk mengkaji cara Hamka menyampaikan pesan-pesan moral dalam penafsirannya.

Hasil penelitian menjelaskan bahwa pengkhianatan istri Nabi Nuh dan Nabi Luth dipahami sebagai pengkhianatan iman dan amanah, bukan pengkhianatan biologis. Sebaliknya, Asiyah dan Maryam digambarkan sebagai sosok yang teguh dalam iman dan amanah. Analisis retorika menunjukkan bahwa Hamka menyampaikan makna ayat melalui gaya bahasa persuasif dan argumentatif untuk menegaskan pesan moral.

Kata kunci: pengkhianatan, amanah, perempuan, retorika, surah at-tahrim, *tafsir al-azhar*.