

KOMUNIKASI LINTAS BUDAYA DALAM

AL-QUR'AN

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Dan Studi Agama Sebagai Salah Satu
Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) Pada Prodi Ilmu Al-
Qur'an Dan Tafsir*



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

Disusun Oleh:

ALI MUKMIN

2215050154

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

IMAM BONJOL PADANG

1447 H/ 2026 M

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ali Mukmin

Nim : 2215050154

Tempat Tanggal Lahir : Uning Gelung 5 Februari 2002

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul ***“Komunikasi Lintas Budaya Dalam Al-Qur’an”*** benar-benar karya asli saya kecuali yang dicantumkan sumbernya. Apabila kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri. Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang 20 Desember 2025



Ali Mukmin

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **“Komunikasi Lintas Budaya Dalam Al-Qur’an”**. Yang ditulis oleh **Ali Mukmin, Nim. 2215050154**, Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Padang 29 Desember 2025

Pembimbing I



Dr. Erwin, M.Ag
NIP. 197496162005011006

Pembimbing II



Dr. Faizin, S. Th.I, M.A
NIP. 198207012008011013

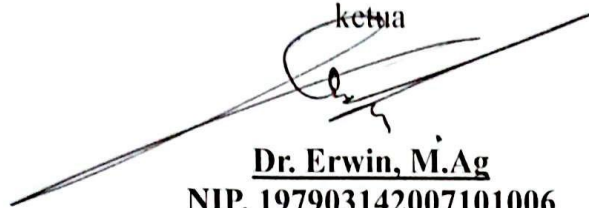
PENGESAHAN TIM PENGUJI SIDANG

Skripsi dengan judul "*Komunikasi Lintas Budaya Dalam Al-Qur'an*" disusun oleh **Ali Mukmin, NIM 2215050154**, telah diuji dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, Jum'at 13 Februari 2026 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar sarjana Program Strata Satu (S1) pada prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Padang, 19 Februari 2025

Tim PengujiSidang

ketua



Dr. Erwin, M.Ag
NIP. 197903142007101006

Penguji I



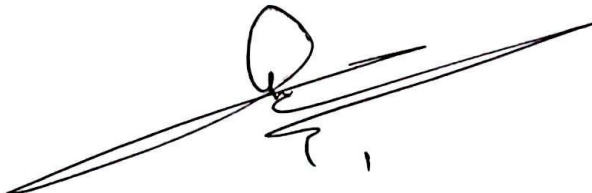
Dr. Ilhamni, Lc. M.A
NIP. 197108271996032001

Penguji II



Muhammad Hanif, S.Th.I., M.Ag
NIP. 199207181122

Penguji III



Dr. Erwin, M.Ag
NIP. 197903142007101006

Penguji IV



Dr. Faizin, S. Th.I, M.A
NIP. 198207012008011013

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Setriyong, S.Ag., M.Pd
NIP. 197012302006041007

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	-
3.	ت	T	-
4.	ث	ṡ	s dengan titik di atas
5.	ج	J	-
6.	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
7.	خ	Kh	-

8.	د	D	-
9.	ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
10.	ر	R	-
11.	ز	Z	-
12.	س	S	-
13.	ش	Sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik di bawah
16.	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17.	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18.	ع	‘	Apostrof terbalik

19.	غ	G	-
20.	ف	F	-
21.	ق	Q	-
22.	ك	K	-
23.	ل	L	-
24.	م	M	-
25.	ن	N	-
26.	و	W	-
27.	ه	H	-
28.	ء	,	Apostrof
29.	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

_____	=	A	كتب	Kataba
_____	=	I	سئل	su'ila
_____	=	U	يذهب	Yazhabu

3. Vokal Panjang

ا	=	Ā	كان	Kāna
اي	=	Ī	سيق	Sīqa
او	=	Ū	كونوا	Kūnū

4. Diftong

اي	=	ai	ليت	Laita
اؤ	=	au	قول	Qaula

5. Syiddah ditulis dengan rangkap.

Contoh: ربنا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال);

Pada alif lam qamariyah ditulis al.

Contoh: الكافرون ditulis al-Kāfirūn.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya. Contoh: الرجال ditulis ar-rijāl

7. Tā' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: البقرة ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: المال ditulis zakāt al-māl

DAFTAR SINGKATAN

- a. Swt : Subhanahuwa Ta'ala
- b. Saw : Shalallahu 'alaihi wa sallam
- c. QS : Qur'an Surah
- d. RA : Radiyallahu 'anhu
- e. HR : Hadis Riwayat
- f. p : Halaman
- g. Cet : Cetakan
- h. H : Hijriah
- i. M : Masehi
- j. Terj : Terjemahan
- k. tt : Tanpa Tahun
- l. tn : Tanpa Nama
- m. tp : Tanpa Penerbit
- n. ttp : Tanpa Tempat
- o. Vol : Volume
- p. No : Nomor

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT., atas segala rahmat, nikmat, dan karunia-Nya yang telah dilimpahkan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Komunikasi Lintas Budaya Dalam Al-Qur’an*” tepat pada waktunya. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah SAW., teladan sepanjang zaman yang telah memberikan contoh nyata bagi seluruh umat Islam. Semoga kelak kita semua memperoleh syafaatnya di hari kemudian.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan dukungan berbagai pihak yang sangat berharga, baik secara langsung maupun tidak langsung. Dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang, Ibunda Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd., beserta segenap jajarannya, yang telah berupaya menciptakan dan menjaga situasi kondusif bagi seluruh civitas akademika UIN Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Bapak Dr. Sefryono, S. Ag M. Pd., beserta seluruh Wakil Dekan, yang telah memberikan dukungan dan fasilitas bagi kelancaran penyelesaian studi penulis.
3. Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Bapak Toni Markos, M. Ag serta Sekretaris Program Studi, Bapak Bilfahmi Putra, S.Th.I., MA, beserta seluruh staf dan dosen Program

Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, atas bimbingan, pengajaran, dan dukungan administratif yang diberikan selama masa studi penulis.

4. Pembimbing Akademik penulis Bapak Zulbadri, M.Ag., Ph.D., atas arahan, motivasi, dan bimbingan yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Kedua pembimbing skripsi penulis: Bapak Dr. Erwin, M.Ag. selaku Pembimbing I dan Bapak Dr. Faizin, S.Th.I., MA selaku Pembimbing II. Atas peran penting, bimbingan, arahan, serta dukungan yang diberikan dengan penuh kesabaran, keikhlasan, dan tanggung jawab sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen yang telah dengan tulus mendidik serta membagikan ilmu dan pengalamannya kepada penulis, yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
7. Pimpinan dan seluruh staf Perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang atas fasilitas dan layanan yang disediakan, yang sangat memudahkan penulis dalam mengumpulkan data dan literatur untuk penelitian ini. Secara khusus, penulis menyampaikan penghargaan yang tulus kepada Ibu Zulfitri, S.Ag., M.A., yang telah memberikan arahan, masukan, serta bimbingan yang berharga selama penulis berkunjung ke perpustakaan.
8. Untuk kedua orang tua penulis yang tercinta dan senantiasa menjadi sumber kekuatan, Ayahanda Ushuluddin dan Ibunda Kasmairi, yang tak henti berjuang dan memberikan kasih sayang tulus. Terima kasih atas doa, dorongan, dan pengorbanan tiada henti untuk mewujudkan cita-cita penulis.

9. Segenap pengurus dan jamaah Masjid Baiturrahim, terima kasih atas doa, dukungan, dan lingkungan yang penuh ketenangan yang diberikan, yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Untuk rekan-rekan mahasiswa liar yang penuh semangat, Muhammad Fadli, Fadli Salim, Rijalul Ikhlas, Fauzi Nasrullah dan Very Agustari atas kebersamaan, dukungan, serta motivasi yang tak ternilai selama perjalanan menyelesaikan perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
11. Untuk seluruh teman seperjuangan Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2022, khususnya kelas IAT D, atas dukungan, kebersamaan, dan doa yang selalu menyertai setiap proses penyusunan skripsi ini.

Padang 29 Desember 2025

Penulis



Ali Mukmin
2215050154

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SIDANG	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
DAFTAR SINGKATAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xiii
ABSTRAK	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional.....	9
F. Tinjauan Pustaka	12
G. Kerangka Teoritik.....	16
H. Sistematika Pembahasan	18
BAB II KAJIAN TEORI	20
A. Pengertian komunikasi	20
B. Budaya.....	21
C. Komunikasi Antar Budaya	23
D. Prinsip-prinsip komunikasi	26

E. Strategi Komunikasi Antar Budaya.....	28
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Jenis Penelitian.....	31
B. Pendekatan Penelitian	31
C. Data dan Sumber Data	33
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Teknik Pengolahan Data	34
F. Teknik Analisis Data	36
BAB IV PEMBAHASAN.....	37
A. Konsep komunikasi lintas budaya dalam Al-Qur'an	37
B. Prinsip-prinsip komunikasi lintas budaya dalam Al-Qur'an.....	43
C. Strategi komunikasi lintas budaya dalam Al-Qur'an	58
BAB V PENUTUP	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	71

