

**VARIASI PEMAHAMAN AYAT HAFALAN PADA
KOMUNITAS TAHFIZ DI NAGARI CANDUANG
KOTO LAWEH**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Sebagai Salah
Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*



Oleh :

Nadia Lidini Fitri

NIM : 2215050135

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1447 H/2026 M**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadia Lidini Fitri
Nim : 22215050135
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT)
Tempat/Tanggal Lahir : Sungai Pua/12 Desember 2002

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **"Variasi Pemahaman Komunitas Tahfiz Terhadap Ayat-Ayat Hafalan Di Nagari Canduang Koto Laweh"** benar-benar merupakan karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila kemudian hari ditemukan kekeliruan dan kesalahan. Hal tersebut scutuhnya menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikianlah surat pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

 Padang, 28 Januari 2026

Nadia Lidini Fitri
NIM:2215050135

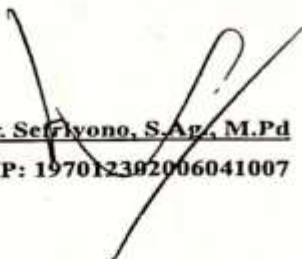
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "**Variasi Pemahaman Komunitas Tahfiz Terhadap Ayat-Ayat Hafalan Di Nagari Canduang Koto Laweh**", disusun oleh Nadia Lidini Fitri, NIM 2215050135 telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

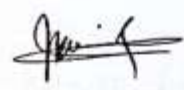
Demikian persetujuan ini diberitahukan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 28 Januari 2026

Pembimbing I


Dr. Setiyoono, S.Ag., M.Pd
NIP: 197012302006041007

Pembimbing II


Dr. Ilhamni, Lc, MA
NIP: 197108271996032001

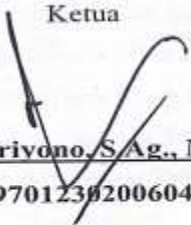
PERSETUJUAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi dengan judul "**Variasi Pemahaman Ayat Hafalan Pada Komunitas Tahfiz di Nagari Canduang Koto Laweh**", disusun oleh Nadia Lidini Fitri, NIM 2215050135, telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, 12 Februari 2026 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S-1) pada Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

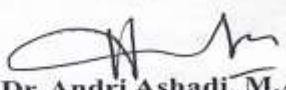
Padang, Februari 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

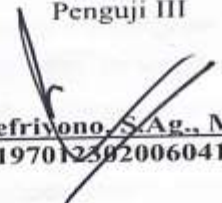
Ketua


Dr. Sefrivono, S.Ag., M.Pd
NIP. 197012302006041007

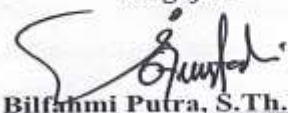
Penguji I


Prof. Dr. Andri Ashadi, M.Ag
NIP. 197210081999031003

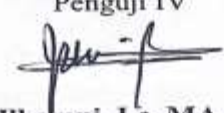
Penguji III


Dr. Sefrivono, S.Ag., M.Pd
NIP. 197012302006041007

Penguji II


Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag
NIP. 198807162025211006

Penguji IV


Dr. Ilhamni, Lc, MA
NIP. 197108271996032001

Mengesahkan

Dekan fakultas Ushuluddin dan Studi Agama

UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Sefrivono, S.Ag., M.Pd
NIP. 197012302006041007

TRANSLITERASI

Dalam naskah skripsi sering dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab, ditulis dengan tulisan latin. Transliterasi tersebut harus dilakukan dengan taat pada kaidah transliterasi. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut dalam skripsi ini sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	ط	Tha	Th
ب	Ba	B	ظ	Zha	Zh
ت	Ta	T	ع	Ain	‘
ث	Tsa	Ts	غ	Ghain	Gh
ج	Jim	J	ف	Fa	F
ح	Ha	H	ق	Qaf	Q
خ	Kha	Kh	ك	Kaf	K
د	Dal	D	ل	Lam	L
ذ	Dzal	Z	م	Mim	M
ر	Ra	R	ن	Nun	N
ز	Zai	Z	و	Waw	W
س	Sin	S	هـ	Ha	H
ش	Syin	S	ء	Hamzah	‘
ص	Shad	sh	ة	Ta	H/at

ض	Dhad	Dh	ي	Ya	Y
---	------	----	---	----	---

Catatan :

a. Vocal Tunggal (monoftong)

(َ) (fathah) = a, misalnya (جحد) ditulis *jahada*

b. Vocal Rangkap (diftong)

(ِ) (kasrah) = i, misalnya (سئل) ditulis *suila*

c. Vocal Panjang (maddah)

(ُ) (dhammah) = u, misalnya (ر و ي) ditulis *ruwiya*.

d. Ta marbuthah (ة)

Ta marbuthah hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah, dan dhammah, transliterasinya /t/, misalnya (اشريعة المطهرة) = ditulis *al-syari'at almuthahhrah*.

e. Syaddah (tasydid)

syaddah yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan tanda (ّ), dalam tranliterasi dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang sama dengan mendapatkan tanda *syaddah*, misalnya (المقدمة, المجدد) ditulis *muqaddimah, mujaddid*.

f. Kata sandang

Kata sandang dalam sistem tulis Arab dilambangkan dengan huruf, (ال), dalam transliterasi adalah /al/, misalnya (القول المفيد) ditulis *al-qaul almufid*.

g. Untuk hamzah yang terletak di tengah dan di akhir
ditransliterasikan dengan opostrof. Adapun hamzah yang terletak di awal kata tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf hamzah menjadi alif. Misalnya (أليه, الامناء), (الأممة) ditulis *a'immah, ummana", ilaih*. Penulisan seperti ini disesuaikan:

- 1) Nama atau kata yang dirangkai dengan kata Allah, ditulis menjadi satu, seperti (عبد الله) ditulis "Abdullah, (ألى الله) ditulis *ilallah*.
- 2) Untuk kata yang diserap secara baku dalam Bahasa Indonesia, ditulis dengan ejaan Indonesia seperti (صلاة) ditulis salat, (حديث) ditulis hadis.
- 3) Untuk nama kota yang sudah populer dengan tulisan latin, ditulis dengan nama populer tersebut seperti (قاهرة) ditulis Cairo, (دمشق) ditulis Damaskus.

DAFTAR SINGKATAN

- 1) H. = Hijriah
- 2) hal = Halaman
- 3) M = Masehi
- 4) No = Nomor
- 5) QS = Qur'an Surat
- 6) Saw = Shalallahu'alaihi wa sallam
- 7) Swt = Subhanahu wa Ta'ala
- 8) Terj = Terjemahan
- 9) Vol = Volume

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur penulis ucapkan kehadirat Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya. Sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul "**Variasi Pemahaman Ayat Hafalan Pada Komunitas Tahfiz di Nagari Canduang Koto Laweh**" dan merupakan salah satu syarat Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dalam meraih gelar sarjana di Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang. Kemudian shalawat dan salam penulis doakan kepada Allah Swt semoga di sampaikan kepada Nabi Muhammad Saw yang telah menyampaikan *risalah* agama untuk umatnya demi kebahagiaan dunia dan akhirat.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis juga menemukan berbagai hambatan. Namun Alhamdulillah berkat bantuan dan do'a dari berbagai belah pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, sudah semestinya penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada Ayahanda Metrizar, yang telah mendidik dan menanamkan rasa percaya diri untuk bisa menyelesaikan skripsi ini. Juga kepada Ibunda tercinta Mirawati. Tidak lupa terimakasih kepada adik kandung penulis Dwi Kartika dan Lailatul Jannah yang luar biasa mendo'akan penulis dengan penuh kasih sayang yang tidak terbalaskan, memberikan motivasi kepada penulis, sehingga sampailah penulis pada titik di mana penulis akan meraih gelar sarjana. Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada semua pihak yang telah memberi dukungan baik materil maupun moril dalam penyelesaian skripsi ini kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd beserta segenap jajaran yang telah berupaya meningkatkan proses belajar mengajar di lingkungan UIN Imam Bonjol Padang dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di universitas ini.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Bapak Dr. Sefriyono, M.Pd serta Bapak Toni Markos, M.Ag selaku ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dan Bapak Bilfahmi Putra, S.Th. I M.Ag sebagai Sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.

3. Pembimbing Akademik Ibu Dr. Ilhamni, Lc, MA yang telah berperan penting serta memberikan arahan kepada peneliti selama proses perkuliahan hingga penyusunan awal skripsi ini.
4. Pembimbing skripsi Bapak Dr. Sefriyono ,M.Pd dan Ibu Dr. Ilhamni, Lc, MA yang telah begitu sabar dalam memberikan bimbingannya kepada peneliti sehingga peneliti bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Terimakasih banyak atas segala nasihat, bimbingan, arahan, serta motivasi yang telah diberikan kepada peneliti.
5. Bapak dan Ibu dosen seluruh tenaga kependidikan FUSA
6. Bapak Arrasyid, M.Ag yang telah memberikan arahan dan nasihat kepada peneliti selama proses penulisan ini.
7. Kak senior dan Teman- teman penulis (Keluarga Kecil-Kecilan) yang selalu memberikan semangat dan dukungan, baik secara moral maupun materiil, sehingga peneliti bisa melalui berbagai tantangan dengan lebih mudah.
8. Serta Tim Admisi UIN Imam Bonjol padang yang selalu memberi motivasi.
9. Saudari Sri Fatimah, S.E yang sudah membantu, memberikan semangat dan kebersamaan peneliti selama proses menuntut ilmu serta menyelesaikan studi di UIN Imam Bonjol Padang ini.

Akhir kata do'a beserta ucapan terima kasih penulis kepada semua pihak yang telah berpartisipasi. Semoga Allah Swt memberikan balasan yang setimpal atas partisipasi bantuan dan kerjasamanya, serta menjadi amal shaleh hendaknya. Semoga karya ilmiah ini memberikan hikmah dan manfaat bagi semua pihak, terutama bagi peneliti sendiri, *Aamiin*.

Padang, 28 februari 2026



Nadia Lidini Fitri

NIM. 2215050135

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH	iv
TRANSLITERASI	v
DAFTAR SINGKATAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian.....	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
BAB II PERSPEKTIF TEORITIK	13
A. Kajian Terhadap Ayat-Ayat Thafiz.....	13
a Pendekatan Tekstual Dalam Penafsiran Al-Qur'an	16
b Pendekatan Kontekstual Dalam Penafsiran Al-Qura'an	17
B. Landasan Teoritis Menghafal Al-Qur'an Menurut Ulumul Qur'an	21
C. Ayat-Ayat yang Digunakan	25
a Rumah Tahfiz Gratis Jorong Labuang.....	25
b Rumah Tahfizh dan Tahsin Ibnu Nazar	28
D. Kajian Penelitian yang Relevan	34
E. Kerangka Pemikiran.....	40
BAB III METODE	43
A. Jenis Penelitian	43
B. Lokasi Penelitian.....	44
C. Data Dan Sumber Data.....	45

D. Teknik Pengumpulan Data	46
E. Teknik Analisis Data	48
BAB IV PROFIL NAGARI CANDUANG.....	50
A. Geografi dan Demografi	50
B. Sosial Budaya.....	61
C. Paham Keagamaan	64
BAB V VARIASI PEMAHAMAN AYAT-AYAT HAFALAN TERHADAP KOMUNITAS TAHFIZ DI NAGARI CANDUANG KOTO LAWEH	69
A. Latar Belakang Berdirinya Rumah Tahfiz	69
B. Faktor yang Mempengaruhi Variasi Pemahaman Ayat-Ayat Tahfiz di Nagari Canduang Koto Laweh	77
a. Latar Belakang Paham Keagamaan Rumah Tahfiz	78
b. Tujuan Pendidikan dan Output Santri	87
c. Metode Pembelajar Tahfiz	94
d. Latar Belakang Santri dan Pola Pembinaan	101
C. Variasi Paham Keagamaan.....	105
a. Perbedaan Landasan Kitab Tafsir dalam Memahami QS. Al- ‘Ankabut ayat.....	106
b. Perbedaan Metode Tahfiz dalam Memahami QS. Al- ‘Ankabut Ayat	118
c. Perbedaan Orientasi Tujuan dan Indikator Keberhasilan Tahfiz dalam Memahami QS. Al- ‘Ankabut ayat	125
PENUTUP	130
A. Kesimpulan	130
B. Saran.....	131
DAFTAR PUSTAKA	