

TAFSIR SURAH AL-FĀTIHAH DAN KAITANNYA DENGAN AQIDAH

ISLAMIAH DALAM KITAB TAFSIR SINAR KARYA

H. ABDUL MALIK AHMAD

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama sebagai salah satu syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag) pada Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir



Oleh:

Rahmat Hidayat

NIM.2215050081

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

IMAM BONJOL PADANG

1447 H/2026 M

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahmat Hidayat
NIM : 2215050081
Tempat/ Tanggal Lahir : Gunung Sitoli, 10 Oktober 2003

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Tafsir surah Al-Fatihah dan kaitanya dengan Aqidah Islamiyah dalam kitab Tafsir Sinar karya H. Abdul Malik Ahmad”** insyallah benar-benar karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang, 20 Februari 2026

saya yang menyatakan




Rahmat Hidayat
2215050081

PERSETUJUAN PEMBIMBING

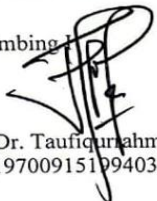
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **"Tafsir surah Al-Fatihah dan kaitanya dengan Aqidah Islamiyah dalam kitab Tafsir Sinar karya H. Abdul Malik Ahmad"** disusun oleh Rahmat Hidayat, NIM 2215050081 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasah Skripsi.

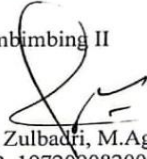
Demikian persetujuan ini diberikan untuk dapat digunakan semestinya.

Padang, 23 Februari 2026

Pembimbing I


Prof. Dr. Taufiqurrahman M.Ag., M.Hum
NIP. 197009151094031003

Pembimbing II


Dr. Zulbadri, M.Ag
NIP. 197209082003021002

PENGESAHAN TIM PENGUJI MINAQASYAH

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul "Tafsir Surah al-Fatihah dan Kaltannya dengan Aqidah Islamiyah dalam Kitab Tafsir Sinar Karya H. Abdul Malik Ahmad" disusun oleh Rahmat Hidayat, NIM. 2215050081 telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang pada Rabu, 11 Februari 2026 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar sarjana program Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Padang, 20 Februari 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua


Prof. Dr. Taufiqurrahman, M.Ag, M.Hum
NIP. 197009151994031003

Penguji I



Muslim, M.Ag
NIP. 197012271997031003

Penguji II



Dr. Erwin, M.Ag
NIP. 197406162005011006

Penguji III



Prof. Dr. Taufiqurrahman, M.Ag, M.Hum
NIP. 197009151994031003

Penguji IV



Dr. Zulbadi, M.Ag
NIP. 197209082003021002

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang




Dekan, S.Ag, M.Pd
NIP. 19730206041007

PEDOMAN TRANS LITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Pedoman transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya, merupak hasil keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0534b/U/1987.

A. Konsonan.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	d	De
ذ	Ẓal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka

ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...َ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...ِ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...ُ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

B. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رُؤُوسَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةُ talhah

C. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

D. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “I” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

E. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

F. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | |
|--|---|
| - وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn |
| - بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | Bismillāhi majrehā wa mursāhā |

G. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

H. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamiin, penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah menganugerahkan nikmat dan Rahmat yang tak ternilai, seperti kesempatan menimba ilmu, kesehatan, kejernihan hati dan pikiran serta wawasan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Penafsiran Surah al-Fatihah dan Kaitannya dengan Aqidah Islamiyah dalam Tafsir Sinr Karya H. Abdul Malik Ahmad”**. Shalawat beserta salam penulis ucapkan kepada Allah SWT untuk Nabi Muhammad SAW yang telah berhasil menyampaikan risalah agama untuk umatnya sebagai pedoman kehidupan dunia dan akhirat.

Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Program Studi Ilmu al-Qur`an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Penulis amat menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis berterima kasih terkhusus kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang, (Ibu Prof. Dr. Martin Kustanti, M. Pd) beserta segenap jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif pada UIN Imam Bonjol Padang.
2. Dekan (Bapak Dr. Syefriono, S.Ag., M.Ag), Wakil Dekan I (Bapak Dr. Junizar Suratman, M.Ag), Wakil Dekan II (Ibu Dr.Ruaidah,S.S., M.Pd), Wakil Dekan III (Ibu Dr. Ilhamni, Lc., M.Ag) Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama serta

Bapak Toni Markos, M.Ag dan Bapak Bilfahmi Putra, M.Ag sebagai ketua dan sekretaris Prodi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.

3. Bapak Prof Dr. Taufiqurrahman M.Ag.,M Hum selaku pembimbing I dan Bapak Dr. Zulbadri, M.Ag selaku pembimbing II yang telah membimbing dan memotivasi serta mengarahkan penulis selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini dari awal sampai akhir sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
4. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang telah mengajar, mendidik dan memberikan ilmunya dengan tulus kepada penulis serta seluruh civitas akademik selingkup UIN Imam Bonjol Padang
5. Terima kasih kepada kedua orang tua tercinta; Papa dan Mama, adik-adik penulis (Humaira, Fauzan, dan Mita) dengan cinta dan kasih sayang senantiasa memberikan do'a yang tak henti-hentinya, serta dukungan dan perhatian kepada penulis, baik pada masa studi penulis maupun dalam proses penyelesaian skripsi ini. Mereka selalu ada dan membantu penulis dalam menghadapi kendala ataupun persoalan. Tidak lupa juga kepada keluarga besar yang turut ikut mendoakan, memberikan support, dan menghibur, sehingga penulis bisa sampai pada titik menyelesaikan skripsi ini.
6. Niko Saputra yang sudah memberikan dukungan, do'a, serta menghibur selama dalam proses penyelesaian skripsi.

7. Stephany Eka Putri, S.E yang sudah meluangkan waktunya, do'a dan dukungan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
8. Annisa Febriani, S.Ag sudah meluangkan waktunya, do'a, dan dukungan serta bantuan dalam penulisan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
9. Bang Sayyaf Sirraj, S.Psi, MA dan Kak Yusra. S.Psi. M.Psi beserta keluarga yang sudah meluangkan waktu untuk membantu pengerjaan skripsi ini
10. Bang Khairul Amin S. Ag. M.Phil dan Khairul Fikri M.Ag beserta keluarga yang sudah mendukung, mendoakan dan membantu pengerjaan skripsi ini sejak awal hingga dapat diselesaikannya.
11. Uni Rita beserta keluarga yang telah memberikan dukungan, do'a, dan mengizinkan penulis mengerjakan skripsi di rumah beliau
12. Hasnan, Yoga, Iqbal, Verry beserta teman se-IAT B yang selalu bersama-sama menuntut ilmu dimulai semenjak semester awal sampai semester ini, yang saling mendukung, mendoakan kebaikan satu sama lainnya, dan memberikan semangat dalam proses menyelesaikan karya ilmiah berupa skripsi ini.

Akhirnya kepada Allah SWT penulis memanjatkan do'a dan bersyukur, semoga bantuan dan partisipasi dari berbagai pihak dibalas oleh Allah SWT dengan balasan yang berlipat ganda. Kiranya skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan terutama bagi penulis serta diridhai Allah SWT. Aamiin Ya Rabbal'alamiin.

Padang, 24 Februari 2026

Penulis,



Rahmat Hidayat
2215050081

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MINAQASYAH	iii
PEDOMAN TRANS LITERASI	iv
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xvi
ABSTRAK	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	11
C. Pertanyaan Penelitian	12
D. Tujuan Penelitian	12
E. Signifikansi Penelitian	12
F. Penjelasan Judul.....	15
G. Sistematika Penulisan	19
BAB II KAJIAN KONSEPTUAL	20
A. Biografi H. Abdul Malik Ahmad	20
B. Kitab Tafsir Sinar.....	26

C. Aqidah Islamiyah	44
BAB III METODE PENELITIAN	47
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	47
B. Data dan Sumber Data.....	48
C. Teknik Mengumpulkan Data	49
D. Teknik Analisis Data.....	49
BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Penafsiran Surah al-Fatihah dalam Tafsir Sinar	51
B. Pemikiran H. Abdul Malik Ahmad mengenai Aqidah Islamiyah dalam surah Al-Fatihah.....	63
BAB V PENUTUP.....	79
A. Simpulan	79
B. Saran.....	79
Daftar Kepustakaan.....	82