

**PEMAKNAAN PEMBACAAN SURAT AL-KAHFI
DI PONDOK PESANTREN MODERN
DINIYYAH PASIA
SKRIPSI**

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Sebagai Salah Satu
Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu
Al-Qur'an dan Tafsir*



Oleh:

Ulfah Dwinanda

NIM. 2215050035

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG**

1447 H/ 2026

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ulfah Dwinanda
Nim : 22215050035
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT)
Tempat/Tanggal Lahir : Lubuk Basung/11 April 2004

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “
(Pemaknaan Pembacaan Surah Al-Kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia)”
benar-benar merupakan karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila kemudian hari ditemukan kekeliruan dan kesalahan. Hal tersebut
seutuhnya menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikianlah surat pernyataan ini saya
tulis dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 26 Januari 2026



Ulfah Dwinanda

NIM:221505050035

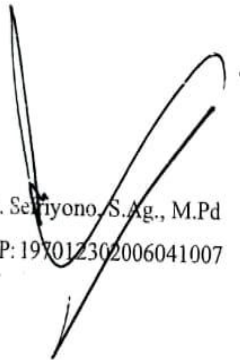
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Pemaknaan Pembacaan Surah Al-Kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia”, disusun oleh Ulfah Dwinanda, NIM 2215050035 telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Pembimbing I

Padang, 16 Januari 2026

Pembimbing II



Dr. Setiyoono, S.Ag., M.Pd
NIP: 197012302006041007



Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag
NIP: 198807162025211006

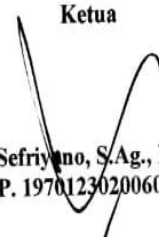
PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul “Pemaknaan Pembacaan Surat Al-Kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia” yang ditulis oleh Ulfah Dwinanda, NIM. 2215050035 telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, pada hari Rabu, 11 Februari 2026 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana pada Program Strata Satu (S-1) pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Padang, 11 Februari 2026

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua


Dr. Sefriyono, S.Ag., M.Pd
NIP. 197012302006041007

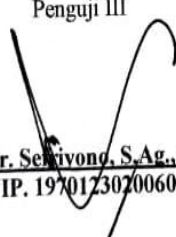
Penguji I


Dra. Rahmi, M.Ag
NIP.197012081989102001

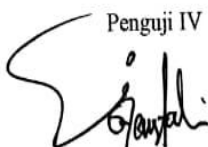
Penguji II


Nandi Pinto, S.Th.I., M.Ag
NIP.199009042025211002

Penguji III


Dr. Sefriyono, S.Ag., M.Pd
NIP. 197012302006041007

Penguji IV


Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag
NIP. 198807162025211006

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Sefriyono, S. Ag., M. Pd
NIP. 197012302006041007

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	-
3.	ت	T	-
4.	ث	ṡ	s dengan titik di atas
5.	ج	J	-
6.	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
7.	خ	Kh	-
8.	د	D	-
9.	ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
10.	ر	R	-

11.	ز	Z	-
12.	س	S	-
13.	ش	Sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik di bawah
16.	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17.	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18.	ع	‘	Apostrof terbalik
19.	غ	G	-
20.	ف	F	-
21.	ق	Q	-
22.	ك	K	-
23.	ل	L	-
24.	م	M	-

25.	ن	N	-
26.	و	W	-
27.	هـ	H	-
28.	ء	,	Apostrof
29.	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

_____	=	A	كُتِبَ	Kataba
_____	=	I	سُئِلَ	su'ila
_____	=	U	يَذْهَبُ	Yazhabu

3. Vokal Panjang

ا	=	Ā	كَانَ	Kāna
اي	=	Ī	سِيقَ	Sīqa
او	=	Ū	كُونُوا	Kūnū

4. Diftong

اي	=	Ai	ليت	Laita
او	=	Au	قول	Qaula

5. Syiddah ditulis dengan rangkap.

Contoh: ربنا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال);

Pada alif lam qamariyah
ditulis al. Contoh: الكافرون
ditulis al-Kāfirūn.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang
mengikutinya. Contoh:
الرجال ditulis ar-rijāl

7. Tā' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh:

البقرة ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat

ditulis t. Contoh: المال

ditulis zakāt al-māl

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“Pemaknaan Pembacaan Surah Al-Kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia**. Ditulis oleh Ulfah Dwinanda, NIM 2215050035. Mahasiswa Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi-Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh maraknya praktik pembacaan Surah Al-Kahfi di kalangan masyarakat Muslim, khususnya di lingkungan pesantren, yang tidak hanya berfungsi sebagai ibadah ritual, tetapi juga sebagai sumber pemaknaan religius dan sosial. Adapun tujuan dari penelitian ini untuk menelusuri bagaimana pelaksanaan pembacaan Surah Al-Kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia, bagaimana makna subjektif santriwati terhadap praktik tersebut, dan bagaimana struktur kesadaran santriwati dalam perspektif teori Alfred Schutz.

Untuk mencapai tujuan penelitian tersebut, penulis menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan fenomenologi sosial Alfred Schutz. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, sedangkan analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembacaan Surah Al-Kahfi dilaksanakan secara berjamaah setiap hari Jumat setelah sholat zuhur dan dilanjutkan setelah sholat ashar jika pelaksanaan belum selesai, kegiatan ini bersifat wajib untuk seluruh santriwati. Makna subjektif mencakup tiga aspek, yaitu makna spiritual dan psikologis sebagai ketenangan batin, makna sosial sebagai kebersamaan santriwati, dan makna protektif sebagai perlindungan diri dari fitnah dajjal. Struktur kesadaran santriwati terbentuk melalui 4 unsur teori Alfred Schutz yaitu, *Intersubjetivitas* adanya kebersamaan antar santriwati, *Stock of Knowledge* adanya pengetahuan, *because motif* dan *in order to motive* adanya tujuan dalam pengamalan dan *tipikasi* sebagai pola kebiasaan kolektif.

Kata kunci: Pemaknaan, Surah Al-Kahfi, Fenomenologi Alfred Schutz.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang selalu melimpahkan nikmat, cinta dan kasih sayang-Nya. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, para sahabat serta para pengikutnya. Syukur yang tiada henti kepada Allah SWT, karena atas izin-Nya skripsi yang berjudul "**Pemaknaan Pembacaan Surat Al-Kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia**" dapat selesai disusun untuk memenuhi tugas akhir yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (1) pada program studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis juga menemukan berbagai hambatan. Namun Alhamdulillah berkat bantuan dan do'a dari berbagai belah pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu tanpa mengurangi rasa hormat, penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada Ayahanda (Novi Jumanda) dan Ibunda tercinta (Widyastuti) yang senantiasa memberikan dorongan dan semangat, tak henti-hentinya mengingatkan saya untuk selalu berusaha, dan dengan kasih sayang yang tulus memfasilitasi segala kebutuhan saya hingga terselesaikannya skripsi ini. Kehadiran mama dan papa selalu menjadi pelita dalam setiap langkah saya, yang memberi kekuatan saat lelah dan ketenangan saat bimbang. Tidak lupa terimakasih kepada kakak kandung penulis (Alfia Dwinanda) yang luar biasa mendo'akan penulis dengan penuh kasih sayang yang tidak terbalaskan, memberikan motivasi kepada penulis, sehingga sampailah penulis pada titik di mana penulis akan meraih gelar sarjana. Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada semua pihak yang telah memberi dukungan baik materil maupun moril dalam penyelesaian skripsi ini kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, MPd selaku Rektor UIN Imam Bonjol Padang beserta segenap jajaran yang telah berupaya meningkatkan proses

belajar mengajar di lingkungan UIN Imam Bonjol Padang dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di universitas ini.

2. Bapak Dr. Sefriyono ,M.Pd selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama serta Bapak Toni Markos, M.Ag selaku ketua Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir dan Bapak Bilfahmi Putra, S.Th. I M.Ag sebagai Sekretaris Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
3. Bapak Muslim, M.Ag sebagai Pembimbing Akademik (PA) yang telah berperan penting serta memberikan arahan kepada peneliti selama proses perkuliahan hingga penyusunan awal skripsi ini.
4. Ibu Dra. Rahmi, M.Ag selaku dosen penguji I, Bapak Nandi Pinto, S.Th.i., M.Ag selaku dosen penguji II, Bapak Dr. Sefriyono ,M.Pd selaku dosen penguji III dan Bapak Bilfami Putra, S. Th.I., M.Ag selaku dosen penguji IV yang telah begitu sabar dalam memberikan bimbingannya kepada peneliti sehingga peneliti bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Terimakasih banyak atas segala nasehat, bimbingan, arahan, serta motivasi yang telah diberikan kepada peneliti.
5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen dan tenaga pendidik UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti selama masa perkuliahan. Semoga Allah Swt membalas kebaikan yang telah dilakukan dan Allah Swt jadikan ilmu yang diajarkan sebagai amal jariyah dan ladang ilmu yang bisa dituai kemudian hari
6. Sahabat-sahabati Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir khususnya kelas IAT A beserta teman-teman yang lainnya yang sudah kebersamaian penulis dalam masa menuntut ilmu dan penyelesaian studi di UIN Imam Bonjol tercinta ini
7. Ribuan banyak terimakasih kepada pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu, baik dukungan moral maupun material dalam penyusunan skripsi.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan. Namun, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya. Aamii

Padang, 26 Januari 2026



Ulfah Dwinanda

NIM: 2215050035

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	13
C. Pertanyaan Penelitian.....	13
D. Tujuan Penelitian	14
E. Kegunaan Penelitian	14
F. Sistematika Pembahasan	15
BAB II KAJIAN KONSEPTUAL	17
A. Konseptualisasi Pembacaan Surah Al-Kahfi	17
1. Fenomenologi.....	17
2. Fenomenologi Alfred Schutz	18
1) Intersubjektivitas	21
2) Stock of Knowledge	22
3) Tipikasi.....	23
4) Because Motive dan In Order to Motive	24
3. Kerangka Teoritis Alfred Schutz.....	25
B. Kajian Kepustakaan	28

C. Kerangka Pemikiran.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis Penelitian	33
B. Lokasi Penelitian	34
C. Data dan Sumber Data	34
D. Teknik Pengumpulan Data.....	36
E. Teknik Analisis Data.....	40
BAB IV PEMBAHASAN DAN TEMUAN PENILITAIN	45
A. Sejarah Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia	45
1. Visi dan Misi Pesantren.....	55
2. Ideologi Keagamaan Pesantren	56
B. Pelaksanaan Pembacaan Surat Al-kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia.....	61
C. Interpretasi Makna Subjektif Santri Terhadap Pembacaan Surat Al-Kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia	64
1. Makna Spritual dan Psikologis.....	72
2. Makna Sosial	75
3. Makna Protektif dan Penjagaan Diri	76
D. Struktur Kesadaran Santri dalam Pembacaan Surat Al-Kahfi di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia Berdasarkan Teori Alfred Schutz	78
1. Intersubjektivitas dalam Pembacaan Surah Al-Kahfi	87
2. Stock of Knowledge dalam Pembacaan Surah Al-Kahfi	88
3. Because of Motive dan in Order to Motive Pembacaan Surah Al-Kahfi	90
4. Tipikasi dalam Pembacaan Surah Al-kahfi	91
BAB V PENUTUP	93
A. Kesimpulan	93
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	

RIWAYAT HIDUP PENULIS
LAMPIRAN-LAMPIRAN