

تحليل محتوى كتاب "منهجى" لجوكو نورسيو

على ضوء معايير ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله

رسالة الماجستير

مقدمة لتكميل شرط من الشروط اللازمة

للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

فوزان فطرة

رقم التسجيل: ٢٢٢٠٠٢٠٠٢٨

طالب في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج

١٤٤٧ هـ / ٢٠٢٥ م

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه وبينت بيانات واقعية كالآتي:

اسم الكامل : فوزان فطرة

رقم التسجيل : ٢٢٢٠٠٢٠٠٢٨ :

مكان الميلاد وتاريخه : ديبوك، ٢٠ فبراير ١٩٩٦

أقرّ إقراراً أن هذه الرسالة التي أعدتها لإكمال الشروط اللازمة للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بالدراسات العليا بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج بعنوان "تحليل محتوى كتاب "منهجي" لجوكو نورسيو على ضوء معايير ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله". حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها وزدتها من إبداع غيري أو تأليف أحد غيري. وإن ادعى أحد بعدي أنها تأليفه وتبين أنها فعلاً ليست من تألفي فأنا مسؤول عن ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو الدراسات العليا بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج.

بادنج، أغسطس ٢٠٢٥


فوزان فطرة
رقم التسجيل: ٢٢٢٠٠٢٠٠٢٨

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي قدمها الطالب:

الاسم : فوزان فطرة

رقم التسجيل : ٢٢٢٠٠٢٠٠٢٩

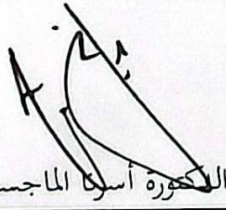
عنوان البحث : تحليل محتوى كتاب "منهجى" لجوكو نورسيو

على ضوء معايير ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس الجامعة.

بادنج، أغسطس ٢٠٢٥

المشرفة الثانية


الدكتورة أسرى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٠٧١٩٩٨٠٣٢٠٠٢

المشرف الأول


الدكتور سفيان هادي الماجستير

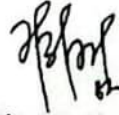
رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٧٠٢٢٠٠٣١٢١٠٠٣

اعتماد قرار لجنة المناقشة

هذه الرسالة بعنوان "تحليل محتوى كتاب "منهجي" على ضوء معايير ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله" التي أعدها فوزان فطرة، رقم التسجيل: ٢٢٢٠٠٢٠٠٢٨ قد نوقشت يوم الأربعاء، ٢٢ أغسطس ٢٠٢٥، وتمت بتصحيح ما أمره أعضاء اللجنة المشتركة فيها. بادنج، ٢٧ أغسطس ٢٠٢٥

لجنة المناقشة

رئيسة اللجنة



الدكتورة جوليانا باتوبارا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٥٠٩٠٣٢٠١١٠١٢٠١٥

سكرتيرة اللجنة



موسلوى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٢٠٧٢٧٢٠١٩٠٣٢٠٣٥

أعضاء اللجنة



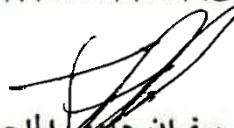
الدكتور ياسمادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٥١٧٢٠٠٠٣١٠٠١



الدكتورة رحمواتي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١١١٨١٩٩٧٠٣٢٠٠١



الدكتور سفيان هافيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٧٠٢٢٠٠٣١٢١٠٠٣



الدكتورة أسرنا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٠٧١٩٩٨٠٣٢٠٠٢

عميد برنامج الدراسات العليا

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج

الاستاذ الدكتور أحمد ويرا الماجستير

رقم التسجيل: ١٩٧١١٢٠١١٩٩٦٠٣١٠٠٢

تجريد

فوزان فطرة، رقم التسجيل: ٢٢٢٠٠٢٠٠٢٨، عنوان البحث: "تحليل محتوى كتاب "منهجي" لجوكو نورسيو على ضوء معايير ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله".

الكتاب المدرسي له دور مهم في عملية المنهج. ومن المعايير المهمة التي لا بد من توفرها في الكتاب المدرسي عند الغالي وعبد الحميد هي ما يراعي الأسس الثقافية والاجتماعية والأسس السيكلوجية والأسس اللغوية والتربوية. وكتاب "منهجي" كتاب مبسط للقواعد ولكن فيه مميزات وعيوب يحسن تحليلها ودراستها وفق معايير الغالي وعبد الحميد. وتحديد هذا البحث يكون في ثلاثة أسئلة هي كيف يتم توافق محتوى كتاب "منهجي" لجوكو نورسيو مع الأسس الثقافية والاجتماعية عند ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله؟ وكيف يتم توافقه مع الأسس السيكلوجية عندهما؟ وكيف يتم توافقه مع الأسس اللغوية والتربوية عندهما؟ ويهدف هذا البحث لبيان توافق محتوى كتاب "منهجي" لجوكو نورسيو مع الأسس الثقافية والاجتماعية عند ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، ولبيان توافقه مع الأسس السيكلوجية عندهما، ولبيان توافقه مع الأسس اللغوية والتربوية عندهما.

اعتمد الباحث في هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي، حيث يتم جمع البيانات من النسخة الأصلية للكتاب المتعلقة بموضوع البحث، ثم تصنيفها وفق البنود المحددة لكل أساس من الأسس الثلاثة في معايير الغالي وعبد الحميد، بالإضافة إلى بعض المعايير المتعلقة باختيار المفردات كما ذكرها الفوزان. وقد شملت خطوات البحث قراءة شاملة للكتاب، واستخراج الأمثلة والنصوص ذات الصلة، ثم تحليلها وفق إطار النظرية، مع الاستعانة بالمراجع والمصادر الأكاديمية ذات الصلة لدعم النتائج.

ونتيجة هذا البحث من الناحية الثقافية والاجتماعية يتوافق الكتاب مع المعايير الثقافية عند الغالي وعبد الحميد في توفير الثقافة الإسلامية ولا يتوافق الكتاب في التوازن بين الثقافة الإسلامية والثقافة العربية ، ولا في مبدأ التدرج في عرضها .ومن الجوانب السيكلوجية، كان الكتاب يتوافق في مراعاة مستوى فكر الدارسين وفي مراعاة ميولهم، وفي مبدأ الفروق الفردية، وفي تقديم المادة بشكل يجعل الطالب يحل مشكلة لغوية يحاول التغلب عليها، وفي تحفيظ المادة للطالب على استعمال القواعد في قراءة النصوص وفي تكوين القيم في التوازن بين الكتاب الأساسي والمصاحب. ولا يتوافق الكتاب في تحديد العمر وعدم الكتب الإضافية لمستويات الذكاء المتنوعة. ومن الجوانب اللغوية والتربوية، يتوافق الكتاب مع المعايير اللغوية في عدم المبالغة في دراسة القواعد وفي الاكتفاء بالقواعد الضرورية والوظيفية والمصطلحات الأساسية وفي عدم تقديم القواعد في سورة أمثلة مبتورة، وفي الإكثار من التدريبات، ولا يتوافق الكتاب في تقديم المفردات مع ما حدده الفوزان.

الكلمات المفتاحية: تحليل، كتاب "منهجي"، الأسس الثقافية والاجتماعية، الأسس السيكلوجية، الأسس اللغوية والتربوية، الغالي وعبد الحميد.

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العلمين. وأفضل الصلاة والتسليم على سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحابه الطيبين الطاهرين. وقد تم بحمد الله ونعمه وكرمه هذا البحث بعنوان: "تحليل محتوى كتاب "منهجي" لجوكو نورسيو على ضوء معايير ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله".

ويرفع خالص الشكر والتقدير إلى فضيلة والدي الباحث المحترمين والمعظمين المحبوبين هما الأب شهر زال والأم مخيار نيليس الذين أنفقوا الباحث على عملية هذا البحث، ورحما وربيا وحضنا وشجعا الباحث دائما منذ الصغار طلب العلوم النافعة وطلب كل خير ودعوا دعوة للباحث أن ينجح في كل أمور. ثم يرفع الشكر والتقدير الجزيلين إلى:

١. فضيلة الدكتور سفيان هادي الماجستير المشرف الأول وفضيلة الدكتورة أسرنا الماجستير المشرفة الثانية اللذين قد أعطيا أوقاتهما بإشراف الباحث وإرشاده وتوجيهه مساعدته لإكمال هذه الرسالة العلمية.

٢. فضيلة الدكتور ياسمادي الماجستير الممتحن الأول وفضيلة الدكتورة رحماتي الماجستير

الممتحنة الثانية للذين قد امتحنا الباحث وصححا ونقحا هذه الرسالة حتى يزداد كمالها.

٣. فضيلة الأستاذة الدكتورة مارتين كوستاتي الماجستير مديرة جامعة إمام بونجول الإسلامية

الحكومية بادنج ونوابها.

٤. فضيلة الأستاذ الدكتور فردوس الماجستير مدير الدراسات العليا جامعة إمام بونجول

الإسلامية الحكومية بادنج ونوابه.

٥. فضيلة الدكتورة جوليانا باتوبارا الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية وفضيلة موسلوي

الماجستير سكريتره قسم تعليم اللغة العربية للدراسات العليا

٦. فضيلة الموظفين الأكاديميين والأسرة الكبيرة للدراسات العليا جامعة إمام بونجول الإسلامية

الحكومية بادنج التي ساعدت على توفير المعلومات اللازمة لإتمام البحث.

جزاكم الله خير الجزاء ونفع بعلومكم العباد والبلاد وجعل ذلك في ميزان حسناتكم.

بادنج، أغسطس ٢٠٢٥


فوزان فطوره

٢٢٢٠٠٢٠٠٢٨

محتويات البحث

أ.....	إقرار الطالب	١
ب.....	أموافقة المشرفين	١
ج.....	اعتماد لجنة المناقشة	١
د.....	تجريد	١
و.....	شكر وتقدير	١
ح.....	محتويات البحث	١
١.....	الباب الأول: مقدمة	١
١.....	أ. خلفية البحث	١
٩.....	ب. أسئلة البحث	٩
٩.....	ج. تحديد البحث	٩
١٠.....	د. أغراض البحث وفوائده	١٠
١١.....	هـ. توضيح المصطلحات	١١
١٢.....	و. الدراسات السابقة	١٢
١٩.....	الباب الثاني: الإطار النظري	١٩
١٩.....	أ. المحتوى	١٩
١٩.....	١. مفهوم المحتوى	١٩
١٩.....	٢. معايير اختيار المحتوى	١٩
٢٠.....	٣. معايير ترتيب المحتوى	٢٠

٢١.....	٤ . تحليل المحتوى
٢٣	ب. الكتاب المدرسي
٢٣.....	١ . مفهوم الكتاب المدرسي
٢٤.....	٢ . أهمية الكتاب المدرسي
٢٥.....	٣ . عناصر الكتاب المدرسي
	٤ . أسس إعداد كتاب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عند ناصر
٢٩.....	عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله
٣٥.....	الباب الثالث: منهجية البحث
٣٥.....	أ. منهج البحث
٣٦.....	ب. مصادر البيانات
٣٧.....	ج. طريقة جمع البيانات
٣٧.....	د. أسلوب تحليل البيانات
٣٧.....	هـ. خطوات البحث
٣٩.....	الباب الرابع: نتائج البحث
٣٩.....	أ. عرض البيانات وتحليلها
٣٩.....	١ . الصورة العامة لكتاب "منهجي" لجوكو نورسيو
	٢ . تحليل كتاب "منهجي" على ضوء الأساس الثقافي والاجتماعي عند
٤١.....	ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله

٣. تحليل كتاب "منهجي" على ضوء الأساس السيكولوجي عند ناصر	
عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله.....	٤٨
٤. تحليل كتاب "منهجي" على ضوء الأساس اللغوي والتربوي عند ناصر	
عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله.....	٧٤
ب. مناقشة نتائج البحث	٩٤
١. مناقشة تحليل كتاب "منهجي" في ضوء الأساس الثقافي والاجتماعي	
عند ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله.....	٩٤
٢. مناقشة تحليل كتاب "منهجي" في ضوء الأساس السيكولوجي عند	
ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله.....	٩٧
٣. مناقشة تحليل كتاب "منهجي" في ضوء الأساس اللغوي والتربوي عند	
ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله	١٠٧
الباب الخامس: الخاتمة.....	١١٧
أ. الخلاصة	١١٧
ب. الاقتراحات.....	١١٩
المراجع.....	١٢١
الملاحق	