

Pembentukan Karakter Remaja Dalam Al-Qur'an

(Studi Analisis Tafsir Al-Azhar Karya Buya Hamka)

Skripsi

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Dan Studi Agama Sebagai Salah
Satu Syarat Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir*



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

Oleh:

Muhamad Fahcri Hakim

NIM. 2115050013

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

IMAM BONJOL PADANG

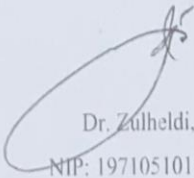
1446 H/ 2025 M

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Pembentukan Karakter Remaja Dalam Al-Qur’an (Studi Analisis Tafsir Al-Azhar Karya Buya Hamka)”, disusun oleh Muhamad Fahri Hakim, NIM 2115050013 telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Padang, 23 juli 2025

Pembimbing I



Dr. Zulheldi, M.Ag
NIP: 197105101996031003

Pembimbing II



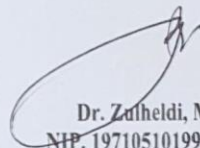
Dr. Azhariah Fatia, MA
NIP: 197601202011012007

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul “Pembentukan Karakter Remaja Dalam Al-Qur’an (Studi Analisis Tafsir Al-Azhar Karya Buya Hamka)” yang ditulis oleh Muhamad Fahri Hakim NIM 2115050013 telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, pada hari Senin, 30 Agustus 2025 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana Program Strata Satu (S-1) pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir.

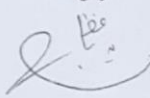
Padang, 30 Agustus 2025

Tim Penguji
Ketua



Dr. Zulheldi, M.Ag
NIP. 197105101996031003

Penguji 1



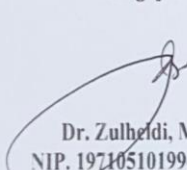
Dr. Widia Fithri, S.Ag, M.Hum
NIP. 197112162000032001

Penguji 2



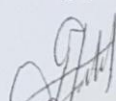
Dra. Rahmi, M.Ag
NIP. 197012081989102001

Penguji 3



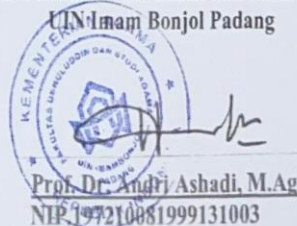
Dr. Zulheldi, M.Ag
NIP. 197105101996031003

Penguji 4



Dr. Azharih Fatia, M.A
NIP. 197601202011012007

Mengesahkan
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
UIN Imam Bonjol Padang



Profr. Dr. Andri Ashadi, M.Ag
NIP. 197210081999131003

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhamad Fahri Hakim

Nim : 2115050013

Prodi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IAT)

Tempat/Tanggal Lahir : Tebing Tinggi, 05 Juli 2004

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **"Pembentukan Karakter Remaja Dalam Al-Qur'an (Studi Analisis Tafsir Al-Azhar Karya Buya Hamka)"** benar-benar merupakan karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila kemudian hari ditemukan kekeliruan dan kesalahan. Hal tersebut seutuhnya menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikianlah surat pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 28 Juli 2025



M. Fahri Hakim

NIM: 2115050013

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Hamdan wa syukran lillah, penulis ucapkan ke hadirat Allah SWT yang telah menganugerahkan berbagai macam nikmat dan rahmat yang tak ternilai seperti kesempatan, kesehatan, dan kejernihan hati dan pemikiran serta wawasan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Pembentukan Karakter Remaja Dalam Al-Qur’an (Studi Analisis Tafsir Al-Azhar Karya Buya Hamka)”**. Shalawat beserta salam penulis ucapkan kepada Allah SWT untuk Nabi Muhammad SAW yang telah berhasil menyampaikan risalah agama untuk umatnya sebagai pedoman bagi kehidupan dunia dan akhirat.

Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada program studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Penulis amat menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis berterima kasih kepada semua secara langsung dan tidak langsung memberikan dukungan dan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini, secara khusus pada kesempatan kali ini, penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr. Widia Fithri, S.Ag, M.Hum selaku dosen pembimbing akademik dan kepada Bapak Dr. Zulheldi, M.Ag selaku pembimbing I dan kepada Ibu Dr. Azhariah Fatia M.Ag selaku pembimbing II yang telah begitu banyak memberikan bimbingannya kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Terimakasih banyak atas segala nasehat, bimbingan dan motivasi serta pengarahan yang telah diberikan kepada penulis.
2. Kepada Ayahanda (Pentri Desmon) dan Ibunda (Zaiherliana) tercinta, yang senantiasa mendidik, mencurahkan kasih sayang, memberikan dukungan, perhatian, dan selalu mendo`akan penulis untuk mencapai kesuksesan di masa depan. Kepada saudara kandung penulis M. Al-Hafidz Zein, Nofrianda, dan

Fourla Desmon Syahputra serta seluruh keluarga besar yang selalu memberikan motivasi dan do`anya kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

3. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Martin Kustanti, M.Pd beserta segenap jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif pada UIN Iman Bonjol Padang.
4. Bapak Prof. Dr. Andri Ashadi, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama serta Ibu Dr. Ilhamni, Lc, MA selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir dan Bapak Muhammad Hanif, S.Th.I., M.Ag sebagai Sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
5. Kepada seluruh Bapak dan Ibu Dosen UIN Imam Bonjol Padang yang telah mengajar, mendidik dan memberikan ilmunya dengan tulus kepada penulis yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
6. Pimpinan perpustakaan Universitas dan Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang beserta jajarannya yang telah menyediakan fasilitas kepustakaan sehingga dapat memudahkan penulis dalam mengumpulkan literatur-literatur yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini.
7. Kepada seluruh kawan-kawan Prodi Ilmu Al-Qur`an dan Tafsir terkhususnya kepada Viona yang telah banyak membantu penulis dalam membuat skripsi, dan Bg Holid, Bg Shiddiq, Fiki, Wahyu yang menemani proses penulis dalam pembuatan skripsi dan mendengarkan keluh kesah penulis dalam menulis skripsi ini.
8. Ribuan banyak terimakasih kepada pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu, baik dukungan moral maupun material dalam penyusunan skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih yang tulus dengan diiringi do`a semoga Allah SWT membalas kebaikan mereka dengan sebaik-baiknya balasan.

Akhirnya kepada Allah SWT jugalah penulis memanjatkan do`a dan bersyukur, semoga bantuan dan partisipasi dari berbagai pihak dibalas oleh Allah SWT dengan balasan yang berlipat ganda. Akhirnya kehadiran Allah SWT penulis

memohon ampun atas segala kekhilafan, kiranya skripsi ini akan bermanfaat bagi para pembaca dan terutama bagi penulis serta diridhoi oleh Allah SWT. Aamiin.

Padang, 23 juli 2025



M. Fahri Hakim

NIM: 2115050013

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	vii
ABSTRAK.....	ix
PEDOMAN LITERASI	x
DAFTAR SINGKATAN	xiv
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Penjelasan Judul	7
F. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II: LANDASAN TEORI.....	11
A. Karakter	11
B. Ayat-ayat Karakter Remaja	21
C. Tinjauan Pustaka	27
BAB III: METODE PENELITIAN	30
A. Jenis Penelitian	30
B. Sumber Data Penelitian	31
C. Teknik Pengumpulan Data.....	32
D. Setting Penelitian.....	33
BAB IV: PEMBAHASAN.....	51
A. Penafsiran Ayat-ayat Tentang Karakter Pada Kisah <i>Ashabul Kahfi</i> ...	51
B. Penafsiran Ayat-ayat Tentang Karakter Pada Kisah Habil	64
C. Penafsiran Ayat-ayat Tentang Karakter Pada Kisah Maryam.....	73

BAB V: PENUTUP.....	83
A. Kesimpulan.....	83
B. Saran.....	84

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul, **“Pembentukan Karakter Remaja Dalam Al-Qur’an (Studi Analisis Tafsir Al-Azhar Karya Buya Hamka)”**, ditulis oleh Muhamad Fahcri Hakim, Nim 2115050013, Mahasiswa Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji nilai-nilai pembentukan karakter remaja dalam al-Qur’an berdasarkan penafsiran Buya Hamka dalam Tafsir al-Azhar. Remaja merupakan fase perkembangan yang sangat penting dalam membentuk kepribadian dan moralitas seseorang. Di tengah tantangan zaman modern yang kompleks, al-Qur’an hadir sebagai pedoman hidup yang sarat dengan nilai-nilai pembinaan akhlak. Buya Hamka, melalui Tafsir al-Azhar, memberikan pandangan yang mendalam mengenai ajaran-ajaran al-Qur’an yang berkaitan dengan pembentukan karakter, khususnya pada masa remaja.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kepustakaan (*library research*). Data Primer dikumpulkan melalui kajian terhadap ayat-ayat al-Qur’an yang relevan dengan tema karakter remaja, kemudian dianalisis berdasarkan penafsiran Buya Hamka dalam Tafsir al-Azhar. Data sekunder di peroleh dari buku, jurnal, dan penelitian-penelitian yang berkaitan dengan pembentukan karakter remaja.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa al-Qur’an menekankan pentingnya nilai-nilai seperti keimanan, kesabaran, keberanian, tanggung jawab, dan akhlak mulia sebagai pondasi karakter yang harus ditanamkan sejak usia remaja. Buya Hamka mengaitkan nilai-nilai tersebut dengan kehidupan sosial dan tantangan moral yang dihadapi oleh generasi muda, sehingga penafsirannya sangat kontekstual dan aplikatif. Penelitian ini menyimpulkan bahwa Tafsir al-Azhar karya Buya Hamka dapat menjadi rujukan yang relevan dalam membina karakter remaja Muslim, karena mampu memadukan pesan-pesan Qur’ani dengan realitas kehidupan secara seimbang dan menyentuh aspek spiritual maupun sosial.

Kata Kunci: karakter Remaja, Al-Qur’an, Tafsir al-Azhar, Buya Hamka

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	-
3.	ت	T	-
4.	ث	ṡ	s dengan titik di atas
5.	ج	J	-
6.	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
7.	خ	Kh	-
8.	د	D	-
9.	ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
10.	ر	R	-
11.	ز	Z	-

12.	س	S	-
13.	ش	Sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik di bawah
16.	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17.	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18.	ع	‘	Apostrof terbalik
19.	غ	G	-
20.	ف	F	-
21.	ق	Q	-
22.	ك	K	-
23.	ل	L	-
24.	م	M	-
25.	ن	N	-
26.	و	W	-

27.	هـ	H	-
28.	ء	,	Apostrof
29.	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

_____	=	A	كتب	Kataba
_____	=	I	سئل	su'ila
_____	=	U	يذهب	Yažhabu

3. Vokal Panjang

ا	=	Ā	كان	Kāna
اي	=	Ī	سيق	Sīqa
او	=	Ū	كونوا	Kūnū

4. Diftong

اي	=	Ai	ليت	Laita
----	---	----	-----	-------

أَوْ	=	Au	قول	Qaula
------	---	----	-----	-------

5. Syiddah ditulis dengan rangkap.

Contoh: ربنا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال);

Pada alif lam qamariyah ditulis al.

Contoh: الكافرون ditulis al-Kāfirūn. Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan

huruf yang mengikutinya. Contoh: الرجال ditulis ar-rijāl

7. Tā' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: البقرة ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: المال ditulis zakāt al-māl

DAFTAR SINGKATAN

- a. SWT : Subhanahuwa Ta`ala
- b. SAW : Shalallahu `alaihi wa sallam
- c. QS : Qur`an Surah
- d. RA : Rasiyallahu `anhu
- e. H.R : Hadis Riwayat
- f. h : Halaman
- g. Cet : Cetakan
- h. H : Hijriah
- i. M : Masehi
- j. Terj : Terjemahan
- k. tt : Tanpa Tahun
- l. tn : Tanpa Nama
- m. tp : Tanpa Penerbit
- n. ttp : Tanpa Tempat
- o. Vol : Volume
- p. No : Nomor