

**POLA SITIRAN DAN TREN TOPIK PENELITIAN PADA JURNAL
BIDANG ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI TERAKREDITASI
SINTA 2 PERIODE TAHUN 2020-2024
SKRIPSI**



**Afdalul Rifki
NIM 2111050019**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447 H/2025**

**POLA SITIRAN DAN TREN TOPIK PENELITIAN PADA JURNAL
BIDANG ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI TERAKREDITASI
SINTA 2 PERIODE TAHUN 2020-2024**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.)



Afdalul Rifki
NIM 2111050019

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447 H/2025**

**POLA SITIRAN DAN TREN TOPIK PENELITIAN PADA JURNAL
BIDANG ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI TERAKREDITASI
SINTA 2 PERIODE TAHUN 2020-2024**

SKRIPSI

Diajukan kepada
UIN IMAM BONJOL PADANG
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora
Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Adab dan Humaniora



Afdalul Rifki
NIM 2111050019

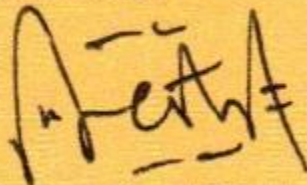
**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447 H/2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul Pola Sitiran Dan Tren Topik Penelitian Pada Jurnal Bidang Ilmu Perpustakaan Dan Informasi Terakreditasi SINTA 2 Periode Tahun 2020-2024" disusun oleh Afdalul Rifki, NIM 2111050019 telah memenuhi persyaratan dan disetujui mengikuti ujian Skripsi.

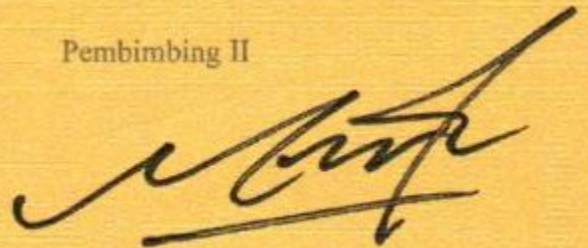
Padang, 21 Juli 2025

Pembimbing I



Dr. Resty Jayanti Fakhlina, M.A.
NIP. 19860110 2015032005

Pembimbing II



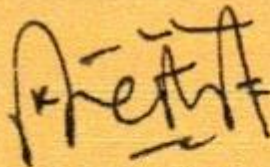
Muntashir, M.Hum.
NIP. 198401302006041003

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul *Pola Sitiran dan Tren Topik Penelitian Pada Jurnal Bidang Ilmu Perpustakaan dan Informasi Terakreditasi Sinta 2 Periode Tahun 2020-2024* yang disusun oleh Afdalul Rifki, NIM 2111050019 telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang Pada Hari Rabu, 13 Agustus 2025, dinyatakan SAH dan diterima sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.) dalam bidang Ilmu Perpustakaan.

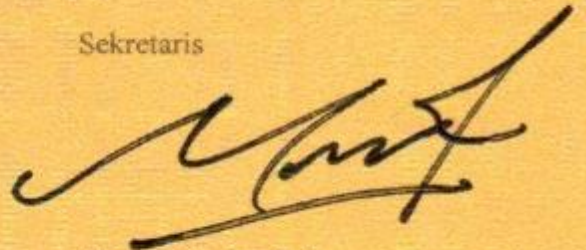
Padang, 13 Agustus 2025
Tim Penguji Munaqasyah

Ketua



Dr. Resty Jayanti Fakhlina, M.A.
NIP. 198601102015032005

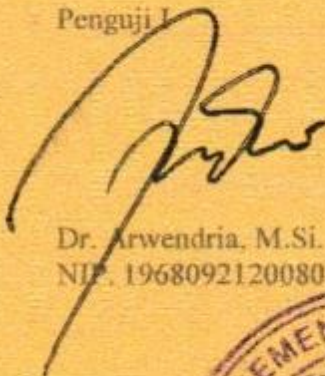
Sekretaris



Muntashir, M.Hum.
NIP. 198401302006041003

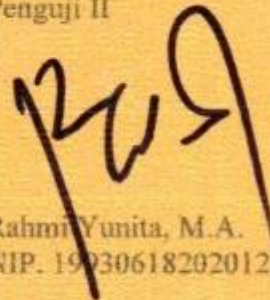
Anggota

Penguji I



Dr. Arwendria, M.Si.
NIP. 196809212008011007

Penguji II



Rahmi Yunita, M.A.
NIP. 199306182020122023



Mengesahkan,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

Prof. Nellyawati, S.Ag., M.Hum. Ph.D
NIP. 1961051997032001

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.) dari Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN IMAM BONJOL PADANG seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari hasil orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian skripsi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Padang, 13 Agustus 2025

Yang Memberi Pernyataan



Afdalul Rifki

NIM 2111050019

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan berkah, serta rahmat-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “POLA SITIRAN DAN TREN TOPIK PENELITIAN PADA JURNAL BIDANG ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI TERAKREDITASI SINTA 2 PERIODE TAHUN 2020-2024”. Skripsi ini adalah salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana, dan tentunya tidak terlepas dari andil dosen di program studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang yang selalu memberikan ilmunya dan juga membimbing penulis untuk memanfaatkan ilmu yang didapat di perkuliahan. Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis juga menemui hambatan, namun penulis selalu berupaya untuk mencurahkan segenap tenaga, kemampuan, dan pengetahuan dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd., selaku Rektor UIN Imam Bonjol Padang, yang telah memberikan dukungan moral serta memfasilitasi berbagai kebutuhan akademik selama penulis menempuh pendidikan di UIN Imam Bonjol Padang.
2. Prof. Nelmawarni, M.Hum., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora, yang telah memberikan berbagai fasilitas serta mendukung kebutuhan akademik selama penulis menempuh perkuliahan di UIN Imam Bonjol Padang.
3. Fadhila Nurul Husna Zalmi, M.Hum, sebagai Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, atas segala dukungan, bimbingan, dan arahan yang telah diberikan selama saya menempuh pendidikan di prodi ini.
4. Dr. Resty Jayanti Fakhlina, S.Sos., M.A. Pembimbing I, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas ilmu, saran, nasihat, dan bimbingan yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Dedikasi dan arahan yang penuh kesabaran telah menjadi bagian penting dalam menyelesaikan karya ini

5. Muntashir, S.Sos., M.Hum. Pembimbing II, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas ilmu, saran, nasihat, dan bimbingan yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Dedikasi dan arahan yang penuh kesabaran telah menjadi bagian penting dalam menyelesaikan karya ini
6. Untuk seluruh dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas ilmu pengetahuan, bimbingan, dan wawasan yang telah diberikan selama masa perkuliahan. Dedikasi dan kontribusi Bapak/Ibu dosen menjadi fondasi berharga dalam perjalanan akademik penulis.
7. Untuk teman-teman kelas IPII A'21 yang telah menjadi bagian dari perjalanan luar biasa selama perkuliahan. Terima kasih atas kebersamaan, tawa, perjuangan, dan semangat yang selalu menguatkan di setiap langkah. Dari tugas yang menumpuk, diskusi panjang, hingga momen-momen kebersamaan yang tak terlupakan, semua telah menjadi bagian berharga dalam perjalanan ini.
8. Untuk rekan-rekan mahasiswa, khususnya dari Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Angkatan Kedua 2021, terima kasih atas dukungan, kerja sama, dan kebersamaan yang telah terjalin selama menempuh pendidikan hingga penyelesaian skripsi ini. Kehadiran kalian tidak hanya menjadi teman perjalanan, tetapi juga motivasi dalam menyelesaikan setiap tantangan di masa perkuliahan.
9. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for all doing this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting. I wanna thank me for just being me at all times*

Semoga semua bantuan yang telah diberikan dalam perjalanan studi penulis, dibalas oleh Tuhan Yang Maha Esa, sehingga mereka diberi keharmonian dalam menjalani setiap langkah kehidupan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum dapat dikatakan sempurna. Namun, terlepas dari semua predikat tersebut, yang jelas, kehadirannya dalam konstelasi masyarakat akademis akan ikut serta memberikan warna bagi pembangunan dunia pendidikan walau hanya setitik. Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat bagi masyarakat akademis, terutama mereka yang menyatakan diri bernaung di bawah kebesaran panji-panji pendidikan.

Padang, 13 Agustus 2025

Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of a large circle with a stylized 'A' and 'R' inside, followed by a horizontal line.

Afdalul Rifki

HALAMAN MOTTO

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah, namun allah berkata sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

Qs Al-Insyirah: 5-6

“Jika jalannya buntu, maka buatlah jalanmu sendiri”

Eichiro Oda (Roronoa Zoro- One Piece Eps.988, 20.40)

“Semua orang memiliki masanya masing-masing. Tak perlu terburu-buru, tunggulah. Kesempatan itu akan datang dengan sendirinya

Gol D Roger

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan dan haturkan kepada:

1. Untuk M. Rifki, ayahanda tercinta. Setiap langkah hidup penulis telah terbentuk berkat tangan Ayah yang kuat dan hati yang penuh kasih, memberikan kekuatan tak ternilai untuk terus melangkah maju. Penulis mengucapkan terima kasih yang mendalam atas segala jerih payah dan doa yang tiada henti yang telah mengiringi perjalanan hidup ini. Sebagaimana Ayah selalu menjadi kebanggaan penulis, penulis pun bertekad untuk terus berusaha menjadi pribadi yang layak dibanggakan. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai wujud penghargaan dan rasa terima kasih yang tulus atas segala yang telah Ayah berikan.
2. Ibunda tercinta, Sitri, engkaulah sumber kekuatan, doa, dan kasih sayang yang tak pernah terputus di setiap langkah hidupku. Tanpa bimbingan, pengorbanan, dan ketulusan hatimu, aku tak akan sampai pada titik ini. Semoga setiap kata dalam karya ini menjadi jejak kecil dari rasa terima kasihku yang tak terhingga. Terima kasih telah menjadi cahaya di saat gelap, pelukan di saat lelah, dan doa yang mengiringi setiap langkahku. Semoga Allah senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan dalam hidupmu.
3. Kepada adik-adikku tercinta, Yazid Afgan Hasbi dan Ayna, terima kasih atas segala kasih sayang, dukungan, dan kebersamaan yang tak ternilai harganya. Kalian adalah sumber semangat dan kebahagiaan di setiap langkah perjalananku. Doa, motivasi, serta kehangatan yang selalu kalian berikan menjadi kekuatan besar bagiku untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga keberhasilan ini juga menjadi kebanggaan bagi kita semua, dan semoga kita senantiasa saling menguatkan dalam setiap perjalanan hidup ke depan.
4. Dengan penuh rasa syukur dan kebanggaan, penulis mempersembahkan skripsi ini untuk dirinya sendiri, Afdalul Rifki, yang telah berjuang tanpa henti menghadapi berbagai tantangan, mengatasi keraguan, dan tetap tegar

di tengah segala kesulitan. Perjalanan ini sarat dengan pembelajaran, kerja keras, dan pengorbanan, sekaligus menjadi bukti bahwa ketekunan dan semangat tidak pernah sia-sia. Semoga setiap langkah yang telah ditempuh menjadi pondasi yang kokoh untuk meraih cita-cita yang lebih besar di masa mendatang. Kini, setelah melewati seluruh proses ini, lihatlah dirimu kuat, teguh, dan penuh keyakinan. Setiap tawa dan air mata yang mewarnai perjalananmu adalah saksi bahwa kamu tidak pernah menyerah. Terima kasih atas keberanian dan keteguhan hati yang selalu percaya bahwa sekecil apa pun langkah, tetap membawa perubahan menuju arah yang lebih baik. Tetaplah berbahagia di mana pun dan kapan pun berada. Untuk setiap rasa takut yang berhasil ditaklukkan dan setiap rintangan yang mampu dilalui, selamat atas pencapaian luar biasa ini, Afdalul Rifki.

ABSTRAK

Afdalul Rifki (2111050019) **Pola Sitiran dan Tren Topik Penelitian Pada Jurnal Bidang Ilmu Perpustakaan dan Informasi Terakreditasi Sinta 2 Periode Tahun 2020-2024**. Skripsi. Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imama Bonjol Padang.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan karakteristik publikasi, analisis literatur yang disitir, dan pemetaan topik penelitian dalam Jurnal Ilmu Perpustakaan terakreditasi SINTA 2 selama periode 2020–2024. Empat jurnal yang dikaji meliputi: BACA: Jurnal Dokumentasi dan Informasi, Jurnal Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi, Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan, dan Khizanah Al-Hikmah: Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi dan Kearsipan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif dengan metode bibliometrik, khususnya analisis sitiran dan analisis *co-word*. Sampel penelitian berjumlah 405 artikel yang dianalisis secara total (sensus). Data dikumpulkan melalui teknik dokumentasi dengan bantuan perangkat lunak Zotero dan bibliometrix dalam R. Analisis dilakukan terhadap jenis dan bahasa literatur yang disitir, keusangan literatur menggunakan perhitungan usia paro hidup (half-life), serta pemetaan topik menggunakan analisis keterkaitan kata kunci (*co-occurrence author keywords*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa publikasi dalam jurnal-jurnal tersebut didominasi oleh artikel kolaboratif dengan kecenderungan meningkat selama periode 2020–2024. Literatur yang disitir mayoritas berasal dari jurnal ilmiah (69,88%) dan berbahasa Inggris (60,17%), dengan usia paro hidup rata-rata 7 tahun. Pemetaan topik mengungkapkan lima klaster utama yang mencerminkan fokus pada literasi informasi, transformasi digital perpustakaan, pengembangan koleksi, sistem informasi perpustakaan, serta kearsipan dan preservasi. Penelitian ini memberikan gambaran menyeluruh tentang arah perkembangan riset dalam bidang ilmu perpustakaan di Indonesia serta menunjukkan tingkat kematangan dan internasionalisasi bidang tersebut.

Kata kunci: bibliometrik, analisis sitiran, jurnal SINTA 2, ilmu perpustakaan, *co-word analysis*

ABSTRACT

Afdalul Rifki (2111050019) *Citation Patterns and Research Topic Trends in Accredited SINTA 2 Journals in the Field of Library and Information Science for the 2020–2024 Period*. Thesis. Islamic Library and Information Science, Faculty of Adab and Humanities, UIN Imam Bonjol Padang.

This study aims to describe the characteristics of publications, analysis of cited literature, and research topic mapping in SINTA 2-accredited Library and Information Science journals during the 2020–2024 period. The journals analyzed include BACA: Jurnal Dokumentasi dan Informasi, Jurnal Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi, Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan, and Khazanah Al-Hikmah: Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi dan Kearsipan. A quantitative descriptive approach was employed, using bibliometric methods, specifically citation analysis and co-word analysis. A total of 405 articles were examined through a census sampling method. Data collection utilized documentation techniques with the support of Zotero and the Bibliometrix R-package. The analysis focused on the types and languages of cited literature, citation aging using the half-life formula, and topic mapping based on author keyword co-occurrence. The results indicate that the publications were predominantly collaborative and exhibited an increasing trend over the study period. Most cited sources were scientific journals (69.88%) and in English (60.17%), with an average citation half-life of 7 years. Topic mapping revealed five major thematic clusters, representing key focuses such as information literacy, digital library transformation, collection development, library information systems, and archival preservation. This study offers a comprehensive overview of the development of library science research in Indonesia and highlights the field's growing scholarly maturity and international orientation.

Keywords: *bibliometric analysis, citation study, SINTA 2 journals, library science, co-word analysis*

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN TIM PENGUJI	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Dekskripsi/Kajian Teori	7
2.1.1 Bibliometrik.....	7
2.1.2 Sejarah dan Perkembangan Bibliometrik	8
2.1.3 Defenisi Bibliometrik.....	10
2.1.4 Jenis-Jenis Analisis Bibliometrik	11
2.1.5 Analisis Sitiran	12
2.1.6 Sejarah dan Perkembangan Analisis Sitiran	13
2.1.7 Manfaat dan Tujuan Analisis Sitiran	14
2.1.8 Sumber-Sumber Sitiran.....	15
2.1.9 Ruang Lingkup dan Aspek Kajian Analisis Sitiran	16
2.1.10 Keusangan Literatur.....	19
2.1.11 Pemetaan Ilmu (<i>Mapping Science</i>) & Analisis <i>Co-word</i>	20
2.2 Penelitian Relevan.....	25
2.3 Kerangka Konseptual	30
BAB III METODE PENELITIAN	31

3.1 Rancangan Penelitian	31
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian	31
3.3 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian	32
3.4 Metode Analisis Data	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	38
4.1 Dekskripsi Data	38
4.2 Temuan Penelitian	41
4.2.1 Profil Umum Terkait Dataset Publikasi Jurnal Ilmu Perpustakaan Terakreditasi SINTA 2 Periode Tahun 2020-2024	41
4.2.2 Tren Penggunaan Literatur (Sitiran)	45
4.2.3 Pola Usia Sitiran dan Keusangan	48
4.2.4 Pola Usia Sitiran dan Keusangan Masing-masing Jurnal	50
4.2.5 Fokus Topik Berdasarkan Kata Kunci Penulis	56
4.3 Interpretasi Hasil Penelitian	59
4.3.1 Analisis Profil Umum Terkait Dataset Publikasi Jurnal Ilmu Perpustakaan Terakreditasi SINTA 2 Periode Tahun 2020-2024	59
4.3.2 Interpretasi Karakteristik Sitiran Berdasarkan Teori Bibliometrik	60
4.3.3 Analisis Keusangan Literatur dengan Teori dan Standar Half- life	62
4.3.4 Interpretasi Pemetaan topik Berdasarkan Evolusi Pengetahuan	65
4.4 Implikasi Penelitian	67
4.4.1 Implikasi Teoritis	67
4.4.2 Implikasi Praktis	67
4.5 Pembahasan Penelitian	68
4.5.1 Karakteristik Publikasi dan Kolaborasi Penulis	68
4.5.2 Karakteristik Literatur yang Disitir	69
4.5.3 Keusangan Sitiran (<i>Half-life</i>)	70
4.5.4 Pemetaan Penelitian Berdasarkan Kata Kunci Penulis	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	76
5.1 Kesimpulan Utama	76
5.2 Keterbatasan Penelitian	77
5.3 Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	79

LAMPIRAN.....	88
----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Hasil Penelitian Yang Relevan	28
Tabel 3. 1 Jumlah Populasi Dalam Penelitian	32
Tabel 4. 1 Publikasi 4 Jurnal Ilmu Perpustakaan	38
Tabel 4. 2 Paro Hidup Literatur Pada Jurnal	48
Tabel 4. 3 Paro Hidup Literatur Pada Jurnal BACA.....	50
Tabel 4. 4 Paro Hidup Literatur Pada Jurnal Berkala	51
Tabel 4. 5 Paro Hidup Literatur Pada Jurnal Kajian	52
Tabel 4. 6 Paro Hidup Literatur Pada Jurnal Khizanah	54
Tabel 4. 7 Hasil Perhitungan Half-life Masing-masing Jurnal.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual.....	30
Gambar 3. 1 Alur Pengumpulan Metadata Artikel	33
Gambar 3. 2 Alur Pengumpulan Referensi Artikel	34
Gambar 4. 1 Diagram Jumlah Artikel Per-Jurnal	39
Gambar 4. 2 Diagram Proporsi Penulis tunggal vs Kolaboratif.....	40
Gambar 4. 3 Diagram Rata-rata Referensi Per-Artikel	41
Gambar 4. 4 Diagram Tren Penggunaan Literatur	46
Gambar 4. 5 Diagram Tren Penggunaan Literatur Bahasa	47
Gambar 4. 6 Pemetaan Penelitian Berdasarkan Kata Kunci	56
Gambar 4. 7 Trend topics Kata Kunci	57
Gambar 4. 8 Pemetaan Evolution Thematic	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keterangan Pembimbing.....	88
---	----