

الفصل الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

من نتيجة البحث السابق، يقدم الخلاصة كما تالي :

١. المستوى الأولي للثقة بالنفس: كان مستوى الثقة بالنفس لدى الطلاب قبل

استخدام لعبة "أونو ستاكو" في الفئة المتوسطة، بمتوسط درجات قدره ٦٣,٥.

يتضح ذلك من بيانات الاختبار القبلي، حيث حصل ٩٠٪ من الطلاب على

درجات ضمن نطاق ٤٨-٧٢.

٢. عملية استخدام لعبة "أونو ستاكو": أثبتت عملية التعلم التي تستخدم لعبة

"أونو ستاكو" كوسيلة أنها نجحت في خلق بيئة تعليمية آمنة وممتعة وتفاعلية.

فخلال ست جلسات من التدخل، تم توجيه الطلاب تدريجياً لبناء ثقتهم

بأنفسهم. في البداية، طُلب منهم فقط نطق كلمات بسيطة، ثم شُجعوا تدريجياً

على التفاعل بشكل أكثر تعقيداً، مثل طرح الأسئلة والإجابة عليها والمناقشة

بشكل عفوي. هذه العملية المنظمة سمحت للطلاب بالتدرب دون الشعور

بالضغط، وغيرت تصورهم عن التحدث باللغة العربية من مهمة مرهقة إلى نشاط مثير وتحدي ممتع.

٣. فعالية استخدام لعبة "أونو ستاكو": أدى استخدام لعبة "أونو ستاكو" على ثقة الطلاب بأنفسهم في التحدث باللغة العربية إلى الحصول على متوسط درجات ٨٢,١ في الاختبار البعدي (post-test) للفصل التجريبي، وهو ما يمثل زيادة كبيرة عن متوسط درجات الاختبار القبلي (pre-test) الذي كان ٦٣,٥. وأظهر التحليل الإحصائي أن قيمة p-value كانت ٠,٠٠٠ (أقل من ٠,٠٥)، وأن قيمة حجم التأثير (d Cohen) بلغت ٣,٢١، مما يدل على تأثير عملي كبير.

UIN IMAM BONJOL
PADANG

ب. الإقتراحات

بناءً على نتائج هذا البحث، فيما يلي بعض التوصيات التي يمكن تقديمها للأطراف المعنية:

١. لمعلمي اللغة العربية: يُنصح المعلمون بشدة باستخدام لعبة "أونو ستاكو" أو نماذج التلعيب المماثلة كاستراتيجية تدريس، والقيام بدور الميسرين الذين يركزون على خلق تواصل فعال بدلاً من مجرد تقديم المحتوى. كما يُشجّع على استخدام الأنشطة البدنية اللغوية في التعلم لتقليل قلق الطلاب.

٢. لإدارة المدرسة: يُنصح إدارة المدرسة (مدرسة نور الفلاح المتوسطة الإسلامية) بدعم الابتكار في أساليب التعليم وتخصيص الموارد لبرامج التطوير المهني للمعلمين، وذلك لتوفير المرافق اللازمة وتدريبهم على الأساليب الحديثة مثل التلعيب.

٣. للباحثين المستقبليين: يُقترح إجراء المزيد من البحث حول استمرارية تأثير هذه اللعبة (دراسة طولية)، وإجراء بحث مقارنة بين الألعاب البدنية والرقمية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن دراسة المتغيرات الأخرى مثل أسلوب تعلم الطلاب للحصول على فهم أعمق للعوامل المؤثرة.



UIN IMAM BONJOL
PADANG

المراجع

- Abu A., Atta N. (2024). *Theories Practices and Challenges of Teaching and Learning Arabic as a Modern Language at the Secondary Stage in Dubai*. Journal of Curriculum and Teaching Methods 3 (8): 104–11. <https://doi.org/10.26389/ajsrp.n290324>.
- Augustyn, F. J. (2012). *Dictionary of Toys and Games in American Popular Culture*. New York: Routledge.
- Anggraeni, Ayu, Alfian, M., & Rani N. (2023). “The Impact of Utilizing Uno Stacko on Arabic Learning Vocabulary Acquisition.” *Ta’lim Al-’Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab & Kebahasaaraban* 7 (2): 261–77. <https://doi.org/10.15575/jpba.v7i2.29740>.
- Hidayah, Nurul, R., & Akmalah, F. Z. (2024). Pengembangan Media Kartu Permainan Talk or Dare Untuk Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas VII Mts Al Ishlahiyah Sukobendu Mantup Lamongan. 04 (01): 24–34. <https://doi.org/10.55352/pba.v4i1>.
- Azizah, K., Ifadah, H. S., & Sofiana, M., A. (2024). Efektivitas Permainan Tebak Kata Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas XI Keagamaan Ma Matholi Anwar Simo. 1 (1): 81–87.
- Nurhalimah, Siti, & Ahmad, H. (2023). “The Use of UNO Card Game in Learning Arabic and Its Influence on Students’ Ability in Fahm Al-Maqrū’.” *Tadris Al-’Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 2 (1): 30–40. <https://doi.org/10.15575/ta.v2i1.24894>.
- Piqri, M. H. (2021). *Belajar Asyik dengan Permainan Bahasa Arab*. Guepedia.
- Pratama, Yoga, R., Maulana, A., & Anam, S. (2021). *تطبيق طريقة السمعية الشفهية لترقية مهارة الكلام في المدرسة الابتدائية القادري*. *Shaut Al Arabiyyah*. <https://doi.org/10.24252/saa.v9i2.24114>.
- Rizki, Zaenul, & Kastur, A. (2024). “Penerapan Pembelajaran Berbasis Permainan Untuk Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Bahasa Arab” 1 (September): 59–67. <https://doi.org/10.70078/kolektif.v1i1.15>.
- Rohmat, Sobar, C., Qurrotul, a., Zahirah, S. A., & Fera Favirotus. (2024). “Analysis of Teacher Self- Efficacy on Increasing Student ’ s Learning Motivation in Arabic Speaking Skill In the World of Education , Learning Arabic Is Not Something That Is” 1 (1). <https://doi.org/10.32332/ijalt.v6i02.9351>.
- Sulfiani, M., & Imran, U. F. (2024). Efektivitas Metode Permainan Edukatif Sebagai Upaya Mengatasi Kesulitan Belajar Bahasa Arab Di Kelas VII Mts As ’ Adiyah Putri. 1 (01): 385–99.
- Zhao, Zhiqiang, Ren, P., & Yang, Q. (2023). “Student Self-Management, Academic Achievement: Exploring the Mediating Role of Self-Efficacy and the

Moderating Influence of Gender—Insights From a Survey Conducted in 3 Universities in America.” *Journal of Integrated Social Sciences and Humanities*, 1–12. <https://doi.org/10.62836/jissh.v1i1.159>.

أرطيع, & الدين, ن. (٢٠٢٤). رؤى جديدة في تدريس اللغة العربية. ألمانيا - برلين: المركز الديمقراطي العربي.

الحيلة, & محمود, م. (٢٠١٠). الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها. عمان: دار المسيرة.

الدين, & مفتاح. (٢٠٢٤). دور البيئة اللغوية في ترقية الكفاءة الذاتية للكلام لدى طلبة مدرسة منبع العلوم الثانوية ميترو. جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج.

العزیز, & عبد, ن. م. (١٩٨٣). الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرياض: دار المريخ.

العساف, & صالح, ب. ح. (١٤٠٩). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. الطبعة الأولى. الرياض: مكتبة العبيكان.

العصيلي, & إبراهيم, ع. ع. (٢٠٠٢). طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. الرياض: UIN IMAM BONJOL PADANG.

العمري, & إسماعيل, ع. م. (٢٠١٣). أساسيات البحث التربوي. صنعاء: دار الكتاب الجامعي.

الناقة, & كامل, م. (١٩٨٥). تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه مدخله طرق تدريسه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى.

النعمي, & العال, م. ع. (٢٠١٥). طرق ومناهج البحث العلمي. عمان: مؤسسة الوراق.

المقابلة التي قامت بها البحث مع الأستاذ فخر الدين في المدرسة المتوسطة إسلامية الأهلية نور الفلاح سيجونجونغ، ٧ فبراير ٢٠٢٥

المقابلة التي قامت بها البحث مع الأستاذ الطالب في الفصل الثامن في المدرسة المتوسطة

إسلامية الأهلية نور الفلاح سيجونجونغ، ٧ فبراير ٢٠٢٥

الملاحظة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ آغام في التاريخ ٧ فبراير ٢٠٢٥

سولستري، & ساري. (٢٠٢٣). الكفاءة الذاتية للشخصيات النسائية في رواية سيدات

القمر لجوخة الحارثي على نظرية ألبرت باندورا (دراسة جينوكريتيكية). جامعة ملانا

مالك إبراهيم الإسلامية مالانج.

على، & العنزي، م. ع.، محمد، ن. (٢٠٢٤). دور الدراما الإبداعية في تنمية الثقة بالنفس

لدى عينة أطفال ذوي صعوبات التعلم النمائية في مرحلة الطفولة المبكرة. جامعة

حفر الباطن.

علي، & محمد، أ. ر. (٢٠٢٢). الثقة بالنفس وعلاقتها بالأداء المهني، وفق عدة أساليب

تقييم، لدى طلاب الدبلوم العالي، في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. كلية

التربية جامعة الوادي الجديد ١١ (٣٨): ٩٧-١٣٥.

http://www.aun.edu.eg/faculty_education/arabic.

عمران، حمدي بخيت، وإخوانه. ٢٠١٨. "معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها".

In ، ع-١. التركي: المنتدى العربي التركي.

غنيم، ربحي مصطفى عليان وعثمان محمد. ٢٠٠٠. "مناهج وأساليب البحث العلمي".

In ، ع-١. عمان: دار الصفاء.

فتري، & خيرنا، ن. (٢٠٢٤). فعالية الطريقة الاتصالي باستخدام تقنية لعب الأدوار

لترقية مهارة الكلام لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة الزهرة

بكنبارو. جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

قشطة، & أحمد، إ. (٢٠٢٠). الكافي في تدريس اللغة العربية للمرحلة الأساسية الأولى.

رفح-فلسطين: مؤسسة نافذ للبحث والطباعة والنشر.



UIN IMAM BONJOL
PADANG