

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA TERHADAP MOTIVASI BELAJAR
PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS VIII
DI MTSN 4 PADANG**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Sebagai Salah Satu
Syarat Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd)
pada Program Studi Pendidikan Agama Islam*



Oleh:

**Yuni Rowanda
NIM. 2114010078**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447 H / 2025 M**

LEMBARAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“pengaruh penggunaan media terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas Viii di mtsn 4 padang”** adalah benar hasil karya saya, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau karya yang sudah ada di publikasikan dan atau pernah digunakan untuk memperoleh gelar sarjana di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang atau perguruan tinggi lainnya. Kecuali bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah plagiasi atau tidak original, maka saya bersedia untuk dibatalkan keabsahan skripsi ini dan gelar kesarjanaan saya.

Padang, 01 Juli 2025

Menyatakan



Yuni Rowanda
Nim. 2114010078

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang berjudul “**pengaruh penggunaan media terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas Viii di mtsn 4 padang**” disusun oleh **Yuni Rowanda** NIM. 2114010078, Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk dilanjutkan ke siding *Munaqasyah*.

Demikian Persetujuan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 01 Juli 2025

Pembimbing I



Dr. Ratna Kasni Yuniendel, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 196806152001122001

Pembimbing II



Dr. Harmonedi, S.Ag, M.Pd
NIP. ~~197412282002121002~~

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII di MTsN 4 Padang”, disusun oleh Yuni Rowanda, NIM. 2114010078, telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang pada Senin, 4 Agustus 2025 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Padang, 10 Agustus 2025

Tim Penguji

Ketua

Dr. Ratna Kasni Yuniendel, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 196806152001122001

Penguji I

Dr. Firdaus St Mamad, M.Ag
NIP. 196201161992031001

Penguji III

Dr. Ratna Kasni Yuniendel, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 196806152001122001

Sekretaris

Dr. Harmonedi, S.Ag, M.A
NIP. 197412282002121002

Penguji II

Dr. Azrul, M.Pd
NIP. 198508012020121003

Penguji IV

Dr. Harmonedi, S.Ag, M.A
NIP. 197412282002121002

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang



Prof. Dr. Yasmadi, M. Ag
NIP. 197305172000031001

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“Pengaruh Penggunaan Media Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII di Mtsn 4 Padang”** yang disusun oleh Yuni Rowanda, NIM 2114010078, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan Universitas Islam Negeri Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh beberapa permasalahan yang terjadi di MTsN 4 Padang khususnya pada kelas VIII. Berdasarkan permasalahan dari hasil penelitian observasi awal yang didapat bahwa dalam proses belajar mengajar banyak peserta didik yang bersikap kurang peduli, peserta didik kurang memiliki semangat dalam belajar, proses pembelajaran konvensional yang hanya berpusat pada pendidik (*teacher center*), ketika peserta didik diberikan kesempatan oleh pendidik untuk bertanya hanya sebagian yang merespon, peserta didik kurang interaktif saat diberikan materi pelajaran dan penggunaan media masih belum maksimal seperti media tayangan video animasi dan materi ajar dengan desain interaktif, saat melaksanakan proses pembelajaran hanya menggunakan media visual gambar yang tersedia di buku. Hal tersebut menyebabkan rendahnya motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan media terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas VIII di MTsN 4 Padang. Pendekatan penelitian yang dipakai adalah penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen menggunakan desain *quasi experimental design*. Sampel penelitian ini adalah peserta didik kelas VIII 5 sebagai kelas kontrol yang berjumlah 20 orang dan kelas VIII 6 sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 17 orang. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah angket dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan uji-t.

Hasil analisis data uji normalitas menggunakan liliefors diperoleh bahwa data berdistribusi normal. Uji homogenitas menggunakan uji F diperoleh varians kedua kelompok homogen. Selanjutnya uji-t *posttest* pada taraf signifikansi 5% dengan derajat kebebasan (dk) = 35 diperoleh $t_{hitung} = 2,30 > t_{tabel} = 2,03$, maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Kemudian perhitungan uji *n-gain* kelas kontrol sebesar 0,15 berada pada kategori rendah, sedangkan uji *n-gain* pada kelas eksperimen sebesar 0,34 berada pada kategori sedang. Artinya pembelajaran dengan menggunakan media lebih baik dan lebih efektif daripada tidak menggunakan media pembelajaran. Maka, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh media terhadap motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan islam kelas VIII di MTsN 4 Padang.

Kata Kunci: Media, Motivasi Belajar

ABSTRACT

This thesis, titled "**The Influence of Interactive Media Usage on Student Learning Motivation in Islamic Cultural History Subject for Class VIII at MTsN 4 Padang**" was prepared by Yuni Rowanda, NIM 2114010078, from the Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University of Padang.

This research was prompted by several issues observed in Class VIII at MTsN 4 Padang. Based on initial observation findings, during the teaching and learning process, many students showed a lack of concern and enthusiasm for learning. The conventional learning process was teacher-centered, and when given the opportunity to ask questions, only a few students responded. Students were less interactive when presented with learning material, and the use of interactive media, such as animated video presentations and interactively designed teaching materials, was not optimized. During lessons, only visual image media from textbooks were used. These factors led to low student learning motivation in Islamic Cultural History.

The objective of this research is to determine the influence of interactive media usage on student learning motivation in Islamic Cultural History for Class VIII at MTsN 4 Padang. This research used a quantitative approach with an experimental method, specifically a quasi experimental design. The research sample consisted of 20 students from Class VIII 5 as the control group and 17 students from Class VIII 6 as the experimental group. Data collection techniques included questionnaires and documentation. Data analysis was performed using the t-test.

The results of the normality test using Liliefors showed that the data was normally distributed. The homogeneity test using the F-test indicated that the variances of both groups were homogeneous. Furthermore, the post-test t-test at a significance level of 5% with 35 degrees of freedom (df) yielded a t-calculated value of 2.30, which is greater than the t-table value of 2.03. Therefore, H_0 was rejected, and H_a was accepted. The n-gain score for the control group was 0.15, categorized as low, while the n-gain score for the experimental group was 0.34, categorized as moderate. This means that learning using interactive media is better and more effective than learning without using learning media. Thus, it can be concluded that there is an influence of interactive media on student learning motivation in Islamic Cultural History for Class VIII at MTsN 4 Padang.

Keywords: Media, Learning Motivation

KATA PENGANTAR



Segala puji bagi Allah *Subhanahu Wata'ala* yang telah memberikan rahmat, karunia dan hidayah-Nya kepada semua hamba-Nya, terutama kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **“Pengaruh Penggunaan Media Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII di MTsN 4 Padang”**. Shalawat dan salam penulis do’akan kepada Allah *Subhanahu Wata'ala* semoga disampaikan kepada Rasulullah *Shalallahu ‘Alaihi Wassalam* sebagai rahmat bagi seluruh alam, yang memiliki akhlak mulia, sosok yang bijaksana dan teladan bagi umatnya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan berkat dukungan, bantuan, bimbingan dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati dan rasa hormat, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M. Pd, Bapak Dr. Yasrul Huda, M.A selaku Wakil Rektor I, Bapak Dr. Testru Hendra, M.Ag selaku Wakil Rektor II, Bapak Welhendri Azwar, S.Ag, M.Si, Ph.D selaku Wakil Rektor III serta instansi terkait yang berada dalam ruang lingkup Rektor Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan UIN Imam Bonjol Padang Bapak Dr. Yasmadi, M. Ag, Bapak Dr. Muhammad Kosim, MA selaku Wakil Dekan

I, Ibu Dr. Rahmawati, M.Ag selaku Wakil Dekan II, Bapak Dr. Sermal, S.Ag, M.Pd selaku Wakil Dekan III.

3. Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam UIN Imam Bonjol Padang Bapak Dr. Misra, M.S.I dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Bapak Dr. Azrul, M.Pd yang telah memfasilitasi , kesempatan menimba ilmu dan pelayanan yang baik selama perkuliahan serta proses penyelesaian skripsi ini.
4. Ibu Dr. Ratna Kasni Yuniendel, S.Ag, M.Pd.I selaku pembimbing I sekaligus penasehat akademik (PA) dan Bapak Dr. Harmonedi, S.Ag, M.Pd sebagai pembimbing II yang telah membantu, membimbing dan memberikan arahan dan motivasi kepada penulis dengan sabar, ikhlas dan tanggung jawab dalam mengarahkan dan memberikan ilmu sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Bapak/Ibu Dosen, karyawan dan karyawanati Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang yang ikhlas telah memberikan segala bentuk ilmu pengetahuan yang bermanfaat kepada penulis selama menuntut ilmu di Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan UIN Imam Bonjol Padang.
6. Kepala Sekolah MTsN 4 Padang Bapak Drs. Edihadison bersama staf dan majelis pendidik, serta peserta didik dan siswi MTsN 4 Padang yang telah memberikan saya kesempatan untuk meneliti sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

7. Rekan-rekan PAI Angkatan 2021 khususnya PAI B dan rekan PPL-KKN MAN KOPAR'24 yang telah memberikan semangat kepada penulis sehingga selesai skripsi ini. Terima kasih juga *especially* kepada teman-teman penulis, tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu, memotivasi dan memberikan support kepada penulis agar selalu bersabar, menjadi orang yang lebih kuat dan sukses hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dengan segenap kerendahan hati dan rasa syukur yang tak terhingga, saya persembahkan ucapan terima kasih ini kepada kedua orang tua saya, Ayahanda Alm. Abris dan Ibunda Asmaniati. Setiap tetes keringat, setiap doa yang terucap, dan setiap pengorbanan yang telah kalian berikan adalah tiang penyangga yang menguatkan saya hingga sampai pada titik ini. Juga senantiasa tulus memberikan motivasi, do'a, kasih sayang, keikhlasan dan kesabaran serta pengorbanan dan perhatian yang tak henti-hentinya mengalir untuk penulis juga memberikan dukungan penulis baik materil dan moril dalam memfasilitasi segala kebutuhan perkuliahan sehingga penulis termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Skripsi ini bukanlah semata-mata hasil kerja keras saya, melainkan juga buah dari kasih sayang dan keikhlasan kalian yang tak pernah luntur. Kalian adalah pendidik pertama dan terbaik dalam hidup saya, mengajarkan saya arti ketekunan, kejujuran, dan pantang menyerah. Tanpa restu, dukungan, dan cinta kasih kalian, perjalanan ini akan terasa mustahil. Terima kasih karena tak pernah lelah menjadi pelabuhan terbaik untuk segala keluh kesah dan sumber motivasi tiada henti.

Tak lupa, saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh keluarga besar yang senantiasa memberikan dukungan moral dan semangat. Kepada abang/kakak Bastian, Joni, Ratna, Okta yang selalu menjadi teman seperjuangan dan pendengar setia. Kehadiran kalian semua telah menjadi sumber kekuatan yang tak ternilai. Kebersamaan, canda tawa, dan nasihat bijak dari kalian adalah pengingat bahwa saya tidak pernah sendiri dalam menghadapi tantangan. Kalian adalah keluarga yang saya banggakan, dan skripsi ini adalah bukti nyata bahwa doa dan cinta dari kalian telah mengantarkan saya menuju keberhasilan ini.

Semoga bimbingan, motivasi serta do'a yang Bapak/Ibu, orang tua, keluarga serta teman-teman mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah *Subhanahu wata'ala*. Aamiin ya *rabbal 'alamin*. Skripsi ini hendaknya bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya serta bernilai ibadah disisi Allah *Subhanahu wata'ala*.

Padang, 01 Juli 2025
Saya yang menyatakan



Yuni Rowanda
NIM. 2114010078

DAFTAR ISI

LEMBARAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah.....	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian.....	10
G. Defenisi Operasional	11
H. Sistematika Penulisan	13
BAB II LANDASAN TEORITIS	15
A. Media Pembelajaran	15
1. Pengertian Media Pembelajaran	15
2. Fungsi dan Manfaat Penggunaan Media Pembelajaran.....	17
3. Klasifikasi dan Macam-Macam Media Pembelajaran	22
4. Prinsip-Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran.....	26
5. Media dalam Penelitian.....	28
B. Motivasi Belajar	29
1. Pengertian Motivasi Belajar	29
2. Fungsi Motivasi dalam Belajar.....	34

3. Membangkitkan Motivasi Belajar	35
C. Hubungan Penggunaan Media dengan Motivasi Belajar	36
D. Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	37
1. Pengertian Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	37
2. Tujuan Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	40
E. Penelitian Yang Relevan	40
F. Kerangka Berfikir	43
G. Hipotesis Penelitian	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	46
A. Jenis dan Desain Penelitian	46
1. Jenis Penelitian	46
2. Desain Penelitian	46
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	48
C. Populasi dan Sampel	48
1. Populasi	48
2. Sampel	49
D. Variabel Penelitian	50
E. Teknik Pengumpulan Data	51
1. Angket	51
2. Dokumentasi	53
F. Instrumen Penelitian	53
1. Validitas	53
2. Reliabilitas	55
G. Teknik Analisis Data	57
1. Uji Normalitas	58
2. Uji Homogenitas	58
3. Uji Hipotesis	58
4. Uji N-Gain Ternormalisasi	60
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	61
A. Deskripsi Hasil Penelitian	61
1. Temuan Umum Penelitian	61

2. Deskripsi Hasil Data Motivasi Belajar Peserta Didik Kelas Eksperimen dan Kontrol	61
3. Motivasi Belajar Awal Peserta didik Kelas Kontrol dan Eksperimen	62
4. Motivasi Belajar Akhir Peserta Didik Kelas Kontrol dan Eksperimen	63
5. Deskripsi Hasil Data Pengujian Hipotesis Motivasi Belajar Peserta Didik Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	64
a. Uji Normalitas Data	65
b. Uji Homogenitas	66
c. Uji Komparasi Motivasi Belajar Kelas Kontrol dan Eksperimen..	67
d. Uji N-Gain Ternormalisasi	67
B. Pembahasan	68
C. Keterbatasan Penelitian	75
BAB V PENUTUP	76
A. Kesimpulan	76
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN	81
BIODATA	