

***SYSTEMATIC LITERATURE REVIEW: ETNOMATEMATIKA PERMAINAN
TRADISIONAL CONGKLAK DALAM KONSEP BILANGAN
DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA***

SKRIPSI

*Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk Memenuhi Salah
Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada
Program Studi Tadris Matematika*



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

Oleh :

**ANGGIT ISNAENI
NIM. 2114040062**

**PROGRAM STUDI TADRIS MATEMATIKA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447 H/2025 M**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Anggit Isnaeni
NIM : 2114040062
Tempat, Tanggal Lahir : Pati, 29 September 2003
Prodi, Fakultas : Tadris Matematika, Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi yang berjudul *Systematic Literature Review: Etnomatematika Permainan Tradisional Congklak dalam Konsep Bilangan di Sekolah Menengah Pertama*, adalah benar hasil karya penulis, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya orang lain, penulisan telah mencantumkan sumber secara jelas. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh dari karya tulis ini dan sanksi lain yang sesuai dengan norma yang berlaku diperguruan tinggi ini.

Padang, Agustus 2025

Yang menyatakan,



Anggit Isnaeni
NIM. 2114040062

PERSETUJUAN PEMBIMBING

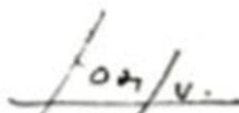
Skripsi yang berjudul "*Systematic Literature Review: Etnomatematika Permainan Tradisional Congklak dalam Konsep Bilangan di Sekolah Menengah Pertama*" disusun oleh Anggit Isnaeni dengan NIM. 2114040062, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Demikian persetujuan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, Agustus 2025

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Rozi Firiza, M. Pd.
NIP. 198107282008012017


Andi Susanto, S.Si., M.Sc.
NIP. 197905122006041003

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi yang berjudul *Systematic Literature Review: Etnomatematika Permainan Tradisional Congklak dalam Konsep Bilangan di Sekolah Menengah Pertama* disusun oleh **Anggit Isnaeni** dengan NIM. 2114040062. Telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang pada hari Kamis, 28 Agustus 2025. Maka dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Tadris Matematika.

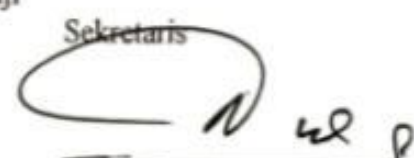
Padang, 28 Agustus 2025

Tim Penguji

Ketua


Dr. Rozi Fitryza, M. Pd.
NIP. 198107282008012017

Sekretaris


Andi Susanto, S.Si., M.Sc.
NIP. 197905122006041003

Anggota

Penguji I


Dr. Rirdya Eliza, S.Si., M.Pd.
NIP. 197808072003122003

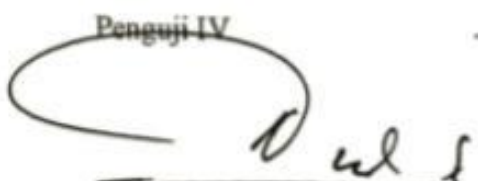
Penguji II


Fitria Mardika, M.Pd
NIP. 199303302019032019

Penguji III


Dr. Rozi Fitryza, M. Pd.
NIP. 198107282008012017

Penguji IV


Andi Susanto, S.Si., M.Sc.
NIP. 197905122006041003

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang




Prof. Dr. Yasmadi, M. Ag
NIP. 197305172000031001

ABSTRAK

ANGGIT ISNAENI

2114040062

Systematic Literature Review:
Etnomatematika Permainan
Tradisional Congklak dalam Konsep
Bilangan di Sekolah Menengah
Pertama

Permainan tradisional congklak merupakan salah satu warisan budaya Indonesia yang masih lestari dan dikenal luas di masyarakat. Meskipun dikenal sebagai hiburan, congklak memiliki potensi untuk mendukung pembelajaran matematika, khususnya konsep bilangan di Sekolah Menengah Pertama (SMP). Pemahaman konsep bilangan seringkali abstrak bagi siswa, sehingga diperlukan pendekatan pembelajaran yang kontekstual dan terintegrasi dengan budaya lokal.

Penelitian ini menggunakan metode *Systematic Literature Review* (SLR) untuk mengidentifikasi dan mendeskripsikan kecenderungan hasil-hasil penelitian terdahulu terkait etnomatematika permainan tradisional congklak dalam pembelajaran konsep bilangan di SMP. Analisis dilakukan terhadap 23 literatur final yang memenuhi kriteria inklusi setelah melalui proses seleksi sistematis menggunakan kerangka PRISMA 2020. Hasil penelitian menunjukkan bahwa congklak efektif sebagai media pembelajaran matematika berbasis budaya lokal. Aktivitas dalam permainan memungkinkan siswa memahami operasi bilangan dasar, pola bilangan, persamaan linear sederhana, serta konsep simetri dan refleksi secara kontekstual. Permainan ini juga melatih keterampilan berpikir strategis, problem solving, dan pengambilan keputusan, sehingga pembelajaran menjadi aktif, reflektif, dan bermakna. Penelitian ini terfokus pada aspek operasi hitung bilangan, yang ditemukan dalam 13 literatur yang dianalisis. Metode kualitatif dominan digunakan dalam penelitian sebelumnya. Analisis VOSviewer menunjukkan tren penelitian yang menekankan hubungan antara congklak, operasi bilangan, aktivitas matematika, dan pembelajaran kontekstual dari tahun 2020 hingga 2025.

Temuan ini menegaskan bahwa integrasi permainan congklak dalam pembelajaran SMP tidak hanya meningkatkan pemahaman konsep bilangan dan keterampilan berpikir kritis siswa tetapi juga mendukung pelestarian budaya lokal. Oleh karena itu, guru disarankan untuk menggunakan congklak sebagai media pembelajaran kontekstual, peneliti dapat melakukan studi lanjutan dengan metode eksperimen, dan masyarakat dapat mendukung pelestarian permainan tradisional ini.

Kata kunci: Etnomatematika, Congklak, Konsep Bilangan, Sekolah Menengah Pertama, Pembelajaran Kontekstual

ABSTRACT

ANGGIT ISNAENI

2114040062

Systematic Literature Review:

**Etnomatematika Permainan
Tradisional Congklak dalam Konsep
Bilangan di Sekolah Menengah
Pertama**

The traditional game of congklak is one of Indonesia's cultural heritages that remains preserved and widely recognized in society. Although known as a form of entertainment, congklak has the potential to support mathematics learning, particularly in the concept of numbers at Junior High School (SMP). Understanding number concepts is often abstract for students, so a contextual learning approach integrated with local culture is needed.

This study employed a Systematic Literature Review (SLR) method to identify and describe trends in previous research related to the ethnomathematics of the traditional congklak game in teaching number concepts at Junior High School. The analysis was conducted on 23 final literatures that met the inclusion criteria after a systematic selection process using the PRISMA 2020 framework. The results indicate that congklak is effective as a culturally-based mathematics learning media. Activities such as counting seeds, placing seeds in specific houses, and planning game moves enable students to understand basic arithmetic operations, number patterns, simple linear equations, as well as symmetry and reflection concepts contextually. This game also develops strategic thinking, problem-solving skills, and decision-making, making learning active, reflective, and meaningful. This study found that the most relevant research focus is on arithmetic operations, which appeared in 13 analyzed studies. In addition, qualitative methods were the most commonly used research approach in these studies. The VOSviewer analysis revealed research trends between 2020 and 2025 that emphasize the relationship between congklak, arithmetic operations, mathematical activities, and contextual learning. VOSviewer analysis shows a research trend emphasizing the relationship between congklak, arithmetic operations, mathematical activities, and contextual learning from 2020 to 2025.

These findings confirm that integrating congklak into Junior High School learning not only improves students' understanding of number concepts and critical thinking skills but also supports the preservation of local culture. Therefore, teachers are encouraged to use congklak as a contextual learning media, researchers can conduct further studies using experimental methods, and the community can support the preservation of this traditional game.

Keywords: *Ethnomathematics, Congklak, Number Concepts, Junior High School, Contextual Learning*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah rabbil'alamiin segala puji dan rasa syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT atas segala karunia dan rahmat-Nya penulis telah dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “***Systematic Literature Review: Etnomatematika Permainan Tradisional Congklak dalam Konsep Bilangan di Sekolah Menengah Pertama***”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu pada Program Studi Tadris Matematika di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penulis menyadari bahwa dalam pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan karena bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Rozi Fitriza, M.Pd. selaku pembimbing I dan Bapak Andi Susanto, S.Si., M.Sc selaku pembimbing II, sekaligus Pembimbing Akademik (PA) yang telah membimbing dan mengarahkan penulis selama penyusunan skripsi ini dari awal hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Ibu Dr. Rivdya Eliza, S.Si., M.Pd selaku penguji I dan ibu Fitria Mardika, M.Pd selaku penguji II pada sidang munaqasyah
3. Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang

4. Bapak Prof Dr. Yasmadi, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
5. Bapak Andi Susanto, S.Si, M.Sc. selaku Ketua Program Studi Tadris Matematika dan Ibu Chrisrina Khaidir, M.Pd. selaku Sekretaris Program Studi Tadris Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
6. Rekan-rekan Mahasiswa Tadris Matematika umumnya Angkatan 2021 terkhusus T-MTK 21B
7. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan serta karyawan dan karyawan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
8. Semua pihak yang ikut membantu dalam penyelesaian skripsi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Teristimewa dan ucapan terima kasih yang sebesar besarnya kepada kedua orang tua tercinta, kepada cinta pertama penulis Ayahanda Budiyanto yang telah menjadi ayah terbaik bagi penulis atas segala do'a, dukungan, cinta dan kasih sayang. Untuk Ibunda tercinta Sri Narni yang senantiasa mendo'akan, memberikan support, dorongan dan kasih sayangnya selama ini sehingga penulis dapat terus berjuang dalam meraih mimpi dan cita-cita. Kesuksesan dan segala hal baik yang kedepannya penulis dapatkan adalah karena dan untuk kalian berdua. Terima kasih kepada Saudari Penulis, kakak kandung Ismeia Mizan Annas dan adik kandung Yuwana Halimah yang telah mennyemangati dan

mendukung penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih kepada seluruh keluarga yang telah mmendoakan penulis dalam penyelesaian studi.

Terima kasih kepada teman sepejuangan yang tidak akan pernah terlupakan, khususnya teman kost tercinta Tiara Dolaria, Fitri Annisa Dasrel, Intan Haishah Pista, Haminatus Suhaida yang selalu hadir dalam suka maupun duka saya dalam perkuliahan sampai akhirnya saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Semoga bantuan, support yang kalian berikan menjadi amal ibadah dan bernilai pahala di Allah *Subhanahu wata'ala. Aamiin ya Rabbal'alam.* Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri, apresiasi yang sebesar-besarnya karena sudah berusaha semaksimal mungkin dan berjuang sampai di titik ini, mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini sehingga lulus di waktu yang tepat.

Akhir kata, semoga bantuan dan keikhlasan yang telah diberikan kepada penulis menjadi amal ibadah dan bernilai pahala disisi Allah *Subhanahu wata''ala. Aamiin ya Rabbal, Aalamiin.* Skripsi ini hendaknya bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Padang, 28 Agustus 2025

Yang menyatakan,

Anggit Isnaeni
NIM. 2114040062

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian.....	9
G. Definisi Operasional.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Kajian Pustaka	14
1. Konsep Etnomatematika.....	14
2. Permainan Tradisional Congklak	18
3. Permainan Tradisional Congklak dalam Perspektif Etnomatematika	21

4. Konsep Bilangan di Sekolah Menengah Pertama (SMP).....	24
5. Pembelajaran Matematika Berbasis Budaya Lokal	26
6. <i>Systematic Literature Review</i> (SLR) dalam Penelitian Pendidikan.....	28
B. Penelitian Relevan	36
C. Kerangka Konseptual	42
D. Pertanyaan Penelitian	44
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Jenis Penelitian	45
B. Waktu dan Tempat Penelitian	46
C. Metode Penelitian.....	46
D. Sumber Data	53
E. Teknik Pengumpulan Data	53
F. Instrumen Pengumpulan Data	54
G. Teknik Analisis Data	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	60
A. Hasil Penelitian.....	60
B. Pembahasan	87
BAB V PENUTUP.....	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran	91
DAFTAR PUSTAKA.....	93
LAMPIRAN.....	101
BIODATA PENULIS	

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kriteria Checklist	52
Tabel 4. 1 Tabel Ekstraksi Data	63
Tabel 4. 2 Distribusi Tahun Publikasi.....	78
Tabel 4. 3 Metode dari Literatur	78
Tabel 4. 4 Tabel Nama Congklak di Dunia.....	80
Tabel 4. 5 Cluster VOSviewer	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Proses Systematic literature review	47
Gambar 3. 2 Tampilan Publish or Perish	55
Gambar 3. 3 Tampilan aplikasi Mendeley	56
Gambar 3. 4 Tampilan VOSviewer.....	57
Gambar 4. 1 Diagram PRISMA 2020	61
Gambar 4. 2 Network Visualization VOSviewer.....	82
Gambar 4. 3 Overlay Visualization VOSviewer.....	83

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Gambar permainan tradisional congklak	101
Lampiran 2 Gambar siswa yang bermain permainan tradisional congklak	101
Lampiran 3 Pencarian Literatur menggunakan Publish or Perish 8.....	102
Lampiran 4 Tampilan Literature di Microsoft Excel	102
Lampiran 5 Tabel Kriteria Inklusi dan Eksklusi	104
Lampiran 6 Protokol Penelitian Systematic Literature Review (SLR)	107