

**FENOMENA PEREMPUAN BERCADAR
DI AIR BANGIS**

Skripsi

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Sebagai Langkah Awal Dalam
Penyelesaian Skripsi*



Oleh :

NOVI WIDIA

NIM. 2115030001

PRODI STUDI AGAMA-AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI IMAM BONJOL PADANG

1446H/2025M

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Novi widia

Nim : 2115030001

Prodi/ Fakultas : Studi Agama-Agama/Ushuluddin dan Studi Agama

Dengan ini menyatakan bahwa:

- 1) Skripsi ini dengan judul **"Fenomena Perempuan Bercadar di Air Bangis"** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk akademik Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
- 2) Karena tulisan ini murni gagasan, penelitian dan rumusan saya pribadi, tanpa bantuan yang tidak sah dan pihak lain, kecuali arahan dan bimbingan dari tim pembimbing.
- 3) Di dalam karya tulis ini, tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan dituliskan nama pengarang dalam daftar Pustaka.
- 4) Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.



NIM.2115030001

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Fenomena Perempuan Bercadar di Air Bangis” disusun oleh
Novi Widia NIM. 2115030001 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk
diajukan ke Sidang Munaqasyah.

Padang, 04 Agustus 2025

Disetujui oleh:

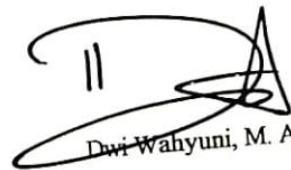
Pembimbing I



Dr. Susilawati, M.A

NIP. 197710282005012007

Pembimbing II



Dwi Wahyuni, M. Ag

NIP. 199303192019031008

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "Fenomena Perempuan Bercadar di Air Bangis" disusun oleh
Novi Widia NIM. 2115030001 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk
diajukan ke Sidang Munaqasyah.

Padang, 04 Agustus 2025

Disetujui oleh:

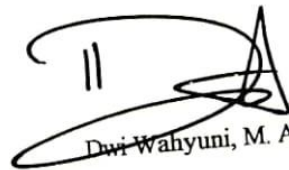
Pembimbing I



Dr. Susilawati, M.A

NIP. 197710282005012007

Pembimbing II



Dwi Wahyuni, M. Ag

NIP. 199303192019031008

ABSTRAK

A. Skripsi ini berjudul **“Fenomena perempuan Bercadar di Air Bangis”** yang ditulis oleh **Novi Widia, NIM: 2115030001**, Prodi Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang. Penelitian ini dilatar belakangi oleh semakin banyak dan berkembangnya perempuan yang memakai cadar di Air Bangis dan ini merupakan fenomena dan keunikan tersendiri dalam masyarakat khususnya masyarakat Air Bangis, namun seiring berkembangnya arus globalisasi, akses informasi keagamaan melalui media sosial, serta meningkatnya interaksi dengan lembaga pendidikan islam modren maupun gerakan dakwah, jumlah perempuan bercadar mulai bertambah. Hal ini memunculkan dinamika sosial tersendiri di tengah masyarakat. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode kualitatif dimana peneliti mengobservasi dahulu kemudian memilih salah satu narasumber yang dianggap paling representatif. Pertanyaan penelitian adalah : pertama, Apa alasan perempuan di Air Bangis memilih untuk memakai cadar? Kedua, Bagaimana pandangan masyarakat Air Bangis terhadap perempuan yang memakai cadar? Tujuan penelitian pertama, menjelaskan alasan dibalik keputusan perempuan di Air Bangis dalam mengenakan cadar? Kedua menggambarkan pandangan masyarakat Air Bangis terhadap perempuan memakai cadar? Metode yang di pakai adalah jenis penelitian, setting penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, teknik analisis data. Kesimpulan Alasan perempuan memakai cadar di Air Bangis sebagai berikut: satu memutuskan untuk menggunakan cadar meliputi pemahaman terhadap syariat Islam, keinginan menjaga jarak dari lawan jenis. Dua Bagi para Muslimah, cadar merupakan bentuk penegasan identitas diri. Penggunaan cadar mencerminkan kebebasan berekspresi dan menjadi bentuk kebebasan dalam menampilkan jati diri, terutama dalam urusan berpakaian. Tiga Cadar menjadi bagian penting dalam konstruksi identitas seorang Muslimah, yang dirasa memberikan ketenangan jiwa bagi pemakainya serta menjadi pilihan hidup yang dijalani dengan kesadaran. Keempat Penggunaan cadar juga dianggap sebagai bentuk perlindungan diri, baik secara fisik maupun spiritual, serta mencerminkan cara pergaulan yang sesuai dengan nilai-nilai Islam. B. Respon masyarakat terhadap perempuan memakai cadar di Air Bangis sebagai berikut: satu Respon masyarakat terhadap perempuan bercadar bervariasi, sebagian menanggapi positif, namun tidak

sedikit pula yang memberikan respon negatif. Hal ini terjadi karena Muslimah bercadar masih termasuk kelompok minoritas dan adanya kurangnya pemahaman serta keberlanjutan stigma negatif dari masyarakat luas terhadap mereka.

Kata Kunci : Fenomena Perempuan Bercadar di Air Bangis.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil ‘alamin, puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Allah SWT yang memberikan limpahan rahmat, taufik, dan Hidayah-nya, serta kesempatan dan kekuatan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW, beserta keluarga dan sahabatnya.

Skripsi ini disusun dan diajukan untuk memenuhi satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Agama(S.Ag), pada Prodi Studi Agama-agama Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang. Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini tidak terlepas dari keterbatasan, namun berkat bantuan dan buah pikiran dari berbagai pihak dan berkat kemudahan yang diberikan oleh Allah SWT, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih, serta do’a semoga apa yang telah diberikan kepada penulis hendaknya dibalas oleh Allah SWT untuk itu penulis mengucapkan terima kasih, terutama kepada, yang terhormat:

1. Teristiewa kepada kedua orang tua penulis Bapak Syafri dan ibu Nurjana yang namanya seiring sebutkan dalam doa-doa penulis. Alhamdulillah rabbil ‘alamin, dengan rasa haru dan air mata, penulis bersyukur karena akhirnya telah sampai pada tahap ini. Terima kasih yang tidak terhingga untuk setiap doa, usaha, dan pengorbanan ayah dan ibu, yang telah membawa penulis hingga ke titik ini.
2. Ibu Prof. Dr.Martin Kustanti, M.Pd selaku Rektor UIN Imam Bonjol Padang beserta segenap jajarannya yang telah memberikan fasilitas untuk perkuliahan.
3. Bapak Dr. Sefriyono, S.Ag., M.Pd selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama-Agama, Bapak Dr. Faizin, M. Ag selaku Wakil Dekan I, Bapak Dr. Zulfis, M. Ag selaku wakil dekan II, dan Ibu Dr. Eliana Siregar M. Ag selaku Wakil Dekan III, serta seluruh karyawan /I Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama yang telah memberikan bantuan procedural selama masa penulisan skripsi ini.

4. Ibu Dr. Susilawati, M.A dan Bapak Dwi Wahyuni, M. Ag selaku ketua dan sekretaris Prodi Studi Agama-agama, dengan segala upaya dan kemampuan telah memberikan, arahan dan bantuan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

5. Ibu Dr Susilawati, M.A selaku pembimbing I dan Bapak Dwi Wahyuni, M. Ag selaku Pembimbing II, dengan sabar telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, nasehat, dan petunjuk dalam penulisan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen yang telah berupaya memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis, sehingga ilmu yang penulis dapatkan mudah-mudahan penulis mampu mengaktualisasikannya.

7. Kepada kakak tercinta yang sudah menemani dan memberikan dukungan kepada penulis dan sanggup mendengarkan keluh kesah hidup selama menjalani perkuliahan sampai penulis bisa menyelesaikan Skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan, do'a, motivasi dan semangat dalam penyelesaian skripsi ini. Tidak lupa kepada kakak-kakak tercinta dekat penulis Rizaldi, Dasri, Ria Asmida, Yulia Sadri, Riyelmi, Heri Herdiana, yang mendengarkan keluh kesah dan memberikan semangat dalam penyelesaian skripsi. Terkhusus kepada Ari Firman Ramadani yang telah mendengarkan keluh kesah, memberikan motivasi, arahan dan semangat selama penyelesaian skripsi.

Kemudian tidak lupa juga kepada teman seperjuangan Angkatan 2021 SAA, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih telah kebersamaan dan berjuang bersama selama 4 tahun ini. Terkhusus dan terspesial teruntuk diri sendiri, terima kasih telah berjuang dan bertahan hingga tahap akhir ini, terima kasih telah kuat dan hebat. Kemudian kepada Senior SAA yang telah memberikan motivasi dan serta Junior SAA yang memberikan semangat, serta kepada teman-teman lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Terkhusus dan terspesial teruntuk diri sendiri, terima kasih telah berjuang dan bertahan hingga tahap akhir ini, terima kasih telah kuat dan hebat.

Skripsi ini, masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, saya mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar terciptanya karya-karya yang lebih baik. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, terutama bagi penulis sendiri Amin ya Rabbal'alamiin.

Padang, 05 Agustus 2025



Novi Widia

NIM.2115030001



UIN IMAM BONJOL
PADANG

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	I
SURAT PERSETUJUAN	II
ABSTRAK	III
KATA PENGANTAR	IV
DAFTAR ISI	V
BAB I PENDAHULUAN	VI
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Batasan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Tujuan	7
F. Studi Literatur	8
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. Fenomena Keagamaan	15
1. Pengertian Umum	15
2. Jenis-Jenis Fenomena	18
3. Konsep Cadar	19
4. Fungsi dan tujuan Cadar	22
5. Dasar hukum cadar	22
6. Tujuan memakai cadar	23
C. Konsep aurat dalam Islam	23
1. Pengertian Aurat	23
2. Batasan Aurat Wanita	24

a. Profil Lokasi Penelitian	27
1. Gambar Profil	31
2. Geografis Air Bangis	39
BAB III METODE PENELITIAN.....	46
A. Jenis penelitian	46
B. Setting Penelitian	46
C. Sumber Data.....	47
D. Teknik Pengumpulan Data.....	56
E. Teknik Analisis Data	47
BAB IV HASIL DAN PENELITIAN.....	51
A. Rasionalitas Penerapan Nagari Air Bangis Memakai Cadar	51
B. Pandangan Masyarakat Air Bangis Terhadap Perempuan Memakai Cadar	58
BAB V PENUTUP.....	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran.....	66
Daftar Perpustakaan.....	68